

最新兔子舞教案中班重难点和难点(大全16篇)

通过初三教案，教师可以合理安排教学内容和教学步骤。中班教案的范文可以帮助教师更准确地把握学生的学习进展和教学效果。

兔子舞教案中班重难点和难点篇一

- 1、学习用双脚向前行进跳，锻炼腿部力量。
- 2、幼儿初步接触夹物跳。
- 3、懂得遵守游戏规则，感受参加集体活动的乐趣。

1、兔妈妈头饰、泡沫板12块，砖块若干、筐2个，三角警示牌2个。

2、音乐活动过程：

一、师以“兔妈妈”的身份谈话引入课题，激发幼儿的兴趣。

今天，兔妈妈召集这么多兔宝宝来是想要兔宝宝帮妈妈完成一个任务，暂时先保密兔宝宝必须和兔妈妈一起锻炼身体和学会本领才能去完成任务。

二、热身运动三、教授新动作，双脚向前行进跳。

1、师：谁知道小白兔有什么本领？（跳），请一名兔宝宝来示范小兔子是怎么跳的。教师讲解动作要领（双脚向前行进跳：两脚并拢，膝盖弯曲，两脚一起跳起来，这时候脚要伸直；落地时，前脚掌轻轻着地。）请小白兔们原地跳，教师规范其动作。

- 2、幼儿集体原地练习，教师纠正个别幼儿动作。
- 3、幼儿自由的在操场上练习双脚向前行进跳，教师观察幼儿的动作是否规范。
- 4、幼儿集体练习双脚向前行进跳，跳过6个泡沫板。

四、递进练习游戏“运砖铺路”

- 1、教师示范讲解比赛规则。（从起点双脚行进跳过6个泡沫板，拿起砖块后夹在双腿之间双脚行进跳至三角警示牌处，将砖块铺好，跑回队伍中和下一个小朋友击掌，下一个小朋友再出发）
- 2、幼儿分成两组比赛“运砖铺路”。
- 3、幼儿排成2路纵队跳过泡沫板，走过自己修好的砖块路，到老师处集合。

五、放松结束。

这个活动贴进幼儿生活，动作难度不高，幼儿参与意识强，兴趣浓厚，尊重幼儿的个性差异，让幼儿选择适合自己的难度去挑战，发展自己的跳跃能力。

兔子舞教案中班重难点和难点篇二

1. 感受乐曲活泼、欢快的情绪，能跟着音乐节奏跳舞。
2. 学会与同伴合作跳舞，体验与朋友一起游戏的乐趣。
3. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

兔子舞音乐；为幼儿贴好颜色标志，帮助幼儿区分左右；兔子队员头饰。

师：听了这段音乐你有什么感觉？

1. 播放音乐，教师示范舞蹈一遍。

2. 请幼儿说说自己看的动作，并学一学。

3. 听音乐，幼儿跟随教师学跳兔子舞。可一起念白：红色|绿色|跳跳|向前跳|，帮助幼儿掌握节奏和动作。

1. 教师邀请一位幼儿一起来跳舞。将双手搭在被邀请者的肩膀上，做行进中跳舞的动作。

2. 引导幼儿掌握两只兔子跳舞的难点。

3. 幼儿两两合作，跟着音乐跳一跳。

1. 师：看来两只兔子跳难不倒你们，那接下来我要加大难度了，我要请更多的兔子合作一起跳，谁愿意接受我的挑战。

2. 请几位幼儿排队合作一起跳。

3. 全体幼儿一起跳兔子舞。

教师给幼儿颁发拉拉队头饰。

《兔子舞》选材于中班教学主题《快乐每一天》是一首活泼、欢快、热情的音乐，结构整齐，节奏鲜明，是一首时尚的、幼儿熟悉的流行音乐舞蹈。那么如何将流行的音乐元素有机地整合到音乐教学活动中，成为幼儿自己喜欢的流行音乐呢？本次音乐活动从挖掘《兔子舞》这首乐曲本身的潜在因

素——鲜明的节奏入手，力求使幼儿的学习和幼儿对音乐能力的培养相结合，尽量利用音乐的表现因素和手段来丰富幼儿的表现力，主要培养幼儿合作表演的兴趣，体验结伴舞蹈的乐趣。

兔子舞教案中班重难点和难点篇三

- 1、尝试跳跃的不同动作。
- 2、掌握纵跳触物的动作要领，增强腿部力量，发展手眼协调能力。
- 3、愿意坚持参与活动，大胆的进行挑战。
- 4、提高幼儿思维的敏捷性。
- 5、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

石榴图片若干；铃铛4个；龟背、呼啦圈、拱门、单元筒；篮子；音乐。

一、开始部分——热身活动1、教师带领幼儿入场进行热身活动。

2、围成一个圈做热身操。

二、基本部分1、自由探索跳的动作。

（1）师：小兔子们，你们是怎么走路的？你们还知道哪些跳的动作吗？

（2）幼儿自由探索不同的跳的动作。

2、个别展示，模仿学习，教师进行动作讲解。

师：哪位小兔子愿意上来分享一下你的`跳跃动作！

3、学习纵跳触物

（1）动作要领：半蹲屈膝，手臂向上伸直，两腿用力蹬伸向上跳起，用手接触物体。注意落地时前脚掌着地，膝盖弯曲，肌肉放松。

（2）幼儿练习纵跳触物。用手拍一下柱子上的铃铛。

4、游戏：小兔子摘石榴创设情境：兔妈妈在山上种了许多的石榴树，秋天快到了，石榴就快长大了，兔妈妈想带着你们一起摘石榴，可是石榴树很高，请兔宝宝们用我们今天学到的本领去摘石榴。

玩法：幼儿分成两队，需要搭桥过河（大龟背），爬过山坡（垫子），到达树林。

提示：每摘到一个石榴，请将石榴送到团队的篮子里，再继续摘石榴。

三、结束部分

1、带领幼儿跟随音乐做动作，放松全身。

2、整理场地材料。

兔子舞教案中班重难点和难点篇四

1、要求幼儿讲述出兔子在雨天怎样搬家的，教育幼儿遇事要动脑筋、想办法。

2、教幼儿正确使用动词：抱、背、顶、抬、钻、躲；句式“有的.....有的.....还有的.....”。

- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

图片四幅

一、出示图片，启发提问

一) 出示图一小白兔家的房子坏了，挡不住风雨，它们只好搬家了。看，它们是怎么搬家的？（引导幼儿运用动词：抱、背、抬，分别讲述兔子搬家时的动态。）

教师肯定：对了，小兔子们搬家了，它们有的抱凳子，有的背凳子，还有的抬着桌子走。（让幼儿个别、集体地学说）

请个别幼儿小结（小结前提示：小兔家的房子怎么样了，它们要做什么？是怎么做的？）

二) 出示图二

1、小兔子们走呀走，走到半路上，突然天气怎么样了？

2、小兔子们心里怎么样？（引导幼儿讲出心里很急）为什么它们这么着急呢？

3、它们急得怎么样？（引导幼儿运用“有的、、、有的、、、还有的、、、”的句式，逐个讲述小兔子着急的动态，并正确运用动词：顶、钻、躲。）

4、钻在桌子底下的小兔在做什么？说什么？

幼儿回答后教师肯定：它说：“这儿淋不到雨，快来躲雨吧！”集体跟着说一遍）

请个别幼儿小结（小结前提示：小兔子们走呀走，突然天气怎么样了？小兔子们急得怎么样？一只兔子钻到哪里去了？它又对大家说什么？）

三）出示图三

1、现在，小兔子们都到哪里去了？这个办法好吗？为什么？

2、可是，雨下个不停，天渐渐黑了，小兔子心里又怎么样了？

3、这个小兔子把头伸出来干什么？又说什么？（引导幼儿讲出：“雨下个不停，怎么搬家呀？”）请个别幼儿小结（小结前提示：小兔子们都躲到哪里去了，雨下个不停，天渐渐黑了，小兔子心里又是怎么想，怎么说的？）

4、它们要想个什么办法，才能又淋不到雨，又能搬家呢？
（启发幼儿动脑筋，想办法，帮小兔子们出主意）

四）出示图四

1、看，小兔子们想什么办法？（教幼儿讲清：四只小兔子钻在桌子底下，抱起桌子的四条腿，抬着桌子往前走。）

2、这个办法好吗？为什么？（教幼儿讲清：这样，它们又淋不到雨，又能搬家了）

3、现在，小兔子的脸上都怎么样？请个别幼儿小结（小结前提示：小兔子们想了什么办法，又淋不到雨，不能搬家，它们心里怎么样？）

二、教师完整小结四副图片后，请幼儿给图片取个名字。

三、做帮小兔搬家的游戏，复习巩固动词：抱、背、顶、抬。

小兔家的东西可多呢，有床、椅子、还有别的东西，我们小

朋友都来帮小兔搬家好吗？怎么搬呢？有的可以抱，有的可以背，有的可以顶，还有的可以抬。（教师边说边做动作示范）

教师讲一个动词，如：抱，全体幼儿做相应的动作，教师指任何一个孩子提问：“你帮小兔抱什么？被指到的幼儿回答后，全班幼儿重复讲一遍，如”我帮小兔抱被子”，游戏进行数次后结束。

这次课很好的使幼儿学会并且大声的给其他小朋友讲述，在老师讲述故事的时候小朋友也能认真的听老师讲故事，并且能认真的思考老师提出的问题，能举手回答老师。

但是有的`小朋友会在第一遍讲故事的时候，因为之前没有了解过狮子的一些内容所以不太明白为什么会吃小兔子，是我之前的引导没有做好，应该在上这节课之前先让小朋友对一些小动物做一些了解，这样就不会发生小朋友不明白的地方了，其次就是我觉得应该多准备一些头饰，最后让小朋友自己讲述的时候可以让孩子自己发挥想象表演，的方式来讲述故事可能会，让小朋友记忆更加深刻。或者让小朋友自己发挥想象，自己编一个结局。课后我也跟一些小朋友的家长做了交流，一些小朋友回家后可以向家里人讲述故事，也达到了我预期的目标，总的来说还是很成功的。上面遇到的一些问题我也会马上改进。

兔子舞教案中班重难点和难点篇五

- 1、能仔细观察图片中角色的表情、动态，并根据图片提供的线索，展开合理的想象，编出不同的情节。
- 2、能用恰当的词句，描述出角色的心理活动与语言。
- 3、能用完整、连贯的语言表达自己的想法，并愿意与同伴分享。

1□ppt图片。

2、云朵3、提前认识、理解“对话框”的含义。

一、谈话引入。逐一出示图片1、3、2请幼儿观察、讲述。

1、出示第一幅图片，请幼儿观察。

“这是在什么地方？”鼓励幼儿用不同的词汇形容看到的背景图。发生了一件什么事？

大老虎是怎样的？从哪里看出来的？它见到小兔子会怎么说？

小兔子是怎样做的？心情是怎样的？从哪里看出来的？会怎么说？

2、出示第二幅图片，请幼儿观察。

小兔子怎么做的？小兔子是怎样到河对岸的？

大象像什么？大象是怎样知道老虎要吃小兔子的？引导幼儿想象并说出兔子请大象帮忙时会怎么说？鼓励幼儿充分发挥自己的想象力，想出各种可能。

老虎是怎样想的？心情会是怎样的？从哪里看出来的？会怎么说？

小兔子会怎么说？

3、出示第三幅图片，请幼儿观察。

最后怎样了？

大象的表情是怎样的？会怎么说？

老虎的表情是怎样的?又会怎么说?

小兔子呢, 他的表情是怎样的?它会怎么说?

二、以对话框的形式, 帮助幼儿进一步了解图片中各角色的心理变化。

1、出示对话框, 知道对话框放在谁那里, 就是谁在讲话。

2、请幼儿发挥想象图片中动物会说的话。

三、请幼儿根据自己对图片的理解, 完整讲故事。

1、教师提出讲述要求: 在什么地方?发生了一件什么样的事?是怎么说的?是谁、怎样救的它们?最后怎么样了?给故事起名字。

2、请幼儿两人一组互相讲故事。

3、请一至两名幼儿讲故事。

4、老师完整讲故事。

四、自然结束。

纵观整个活动, 在讲述要求上采用逐次添加要求的方法。心理学理论告诉我们: 学习任务的性质和难度将影响学习动机的激发和学习的效果。第一次只要讲清楚大象救兔子这件事情, 第二次增加角色之间的对话, 第三次增加角色的外貌和心理活动的描述, 这种逐步添加的讲述, 幼儿一般能够较为轻松地完成讲述任务, 更容易获得成就感, 从而增强讲述的兴趣。

兔子舞教案中班重难点和难点篇六

- 1、学习根据图形的不同颜色进行有规律排序。
- 2、发现颜色的排序的规律，并能够根据规律继续排序。
- 3、尝试自己设计不同颜色的排序规律，感受规律美，体验排序的快乐。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

多媒体，彩笔，多种颜色的卡纸。

一、引题激趣——认识排序。

师：小朋友们好，今天王老师要带你们去参观小兔子的家，你们想不想去啊。哇！小兔子的家可真漂亮啊，我们一起来看看。

我们现在来到了小兔子家的客厅，咦？客厅墙上的瓷砖可真漂亮啊，你们看看，在上面看到了什么？有哪些颜色？它是按照怎么样的顺序来的啊？这种按一定规律排列的方法，它有个好听的名字叫做排序。

二、加深了解——探索排序。

现在小兔子家的厨房也想像客厅一样在墙上贴上漂亮的瓷砖，可是小兔子很烦恼不知道要怎么去贴，小朋友们一起来帮帮它好吗？展示纸板，让幼儿根据排序的颜色将后面的空白处涂上对应的颜色。

教师巡回指导

三、经验提升——设计排序。

幼儿操作摆放颜色卡片，（教师选择集中较好的排列，用手机拍下，传到多媒体上播放），看！我们班的小朋友设计了这么多漂亮的瓷砖，我们一起来看看。这些瓷砖用到了哪几种颜色，是如何摆放的。

四、知识拓展——生活延伸。

小兔子很感谢小朋友的帮忙，邀请我们一起来看看跟小兔子跳舞，听听音乐，其实我们也可以用舞蹈的动作来表示排序，来看看王老师的动作是如何有规律的重复。

小朋友们也一起来试试，你还可以设计出怎么样的动作，做出来。

五、活动结束。

小朋友们真棒！跳得累了，我们一起回教室喝点水，休息下吧。

兔子舞教案中班重难点和难点篇七

- 1、初步学唱歌曲，能有节奏地念白。
- 2、能有效地理解、记忆歌词，并参与歌表演。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、青菜、萝卜、南瓜、毛豆等图片。（图片也可以教师自制）

2、音乐磁带

3、节奏图谱

4、地毯

一、小兔子们走进菜园

1、教师扮演兔妈妈，幼儿扮演兔宝宝，边念前半段歌词边蹦蹦跳跳进入活动室。（伴随着情景，幼儿很容易融入到这个活动中，积极性就会增加）

2、师：小兔子跳跳、小兔子跑跑，来到了什么地方呀？（菜园里）

师：小菜园到了，兔宝宝找个地方休息一会（找到自己的座位）（老师唱前面一段后接着提问）

3、师：菜园里有小兔子爱吃的蔬菜，猜一猜都有些什么？（根据幼儿的回答，逐一出示蔬菜的图片，并有节奏地念白）

师：听一听小兔子念这些蔬菜的时候，哪一个蔬菜节奏上有些不一样？（用歌曲中的念白来念，边念边出示图谱：有青菜，有萝卜，有南瓜，还有毛豆。）（引导幼儿发现最后的毛豆有些不一样要念得慢一点）（在说很多东西的时候说道左后一个可以加一个还有。）

二、小兔子吃蔬菜

1、有这么多好吃的蔬菜，小兔子要开始吃起来了？小兔子吃的时候是怎么吃得？（请一个小朋友来表演一下，引出“啊呜啊呜”的声音）

2、这个小兔子吃得真香，你们想不想也来尝一尝？（老师唱，幼儿接着念白）

3、提升表情再来一遍。（老师接唱最后一句）

完整的唱第一遍，最后把图谱拿走，引出第二段。

三、小兔子种蔬菜

哎呀呀，小兔子的菜园没有蔬菜了，怎么办？（重新种上蔬菜）

1、幼儿倾听歌曲第二段。（教师完整范唱第二段歌曲）小兔子种了些什么？是按什么顺序种蔬菜的。

2、我们一起来帮小兔子种菜好吗？启发幼儿大胆想象小兔子种蔬菜的动作，如锄地、挖坑、铲土、压土、浇水等。（引导幼儿边唱边表演第二段念白部分）

3、小兔子种上了香香的蔬菜，过段时间又可以吃了。

四、完整欣赏歌曲，鼓励幼儿轻轻跟唱，有节奏地念白。

幼儿集体演唱。

在活动中运用故事情境创设，能激发幼儿学习的兴趣。活动中图谱的运用也比价的好。第一段引导幼儿用不同的声音来表现吃蔬菜的情境，第二段重点让幼儿用不同的动作来表现中蔬菜的情境。

兔子舞教案中班重难点和难点篇八

1、能与他人玩追逐、躲闪的游戏。

2、动作协调灵活。

3、愿意参与情景游戏，能与同伴分享游戏的快乐。

1、平坦的场地。

2、儿歌。

大灰狼见到小兔子会怎么样？小兔子虽然弱小，但是也会出现勇敢的小兔子，它们不怕强壮的大灰狼。我们想不想做勇敢的小兔子，跑得快战胜大灰狼？下面，我们就试一试。

幼儿手拉手围成一个大圆圈。教师带领幼儿边走边说儿歌“山上有只大灰狼，山下有群小兔子。大灰狼肚子饿，想捉兔子尝一尝，小兔子真勇敢，撒开腿儿跑得快，甩开了大灰狼。”说儿歌时，另一名教师站在圈里，从任意一名幼儿开始，随着儿歌，点数幼儿，说到儿歌最后一字时，被点到的幼儿就扮演大灰狼去抓四散跑的兔子。最后看看哪只勇敢的小兔子能战胜大灰狼。2-3分钟后教师喊停，没被捉住的幼儿为勇敢的小兔子。游戏可反复进行几次。

玩滑梯。组织幼儿玩大型滑梯。

写给老师的话

- 1、场地要平整、宽敞。
- 2、游戏前注意热身，活动相关关节。
- 3、根据实际情况，可请幼儿进圈随儿歌点数小朋友。
- 4、为了安全，幼儿四散跑要规定一定的范围，范围不能小，以免发生碰撞。

兔子舞教案中班重难点和难点篇九

一、谈话讨论，引出本课内容。

- 1、出示树林写真图(1)，里面是动画片兔妈妈带兔宝宝去树林采蘑菇的情景，唤起幼儿的记忆。(问：图中有些什么？它

们在哪里?引导幼儿观察图中环境)

2、出示树林写真图(2)，树后面出现了一只凶恶的大灰狼，流着口水望的兔乖乖。(引发幼儿的危险意识，引导幼儿替兔乖乖想办法，哪些地方可以藏好自己不被大灰狼发现)

3、出示树林写真图(3)，一只最小的兔乖乖被吓哭了，大灰狼向它走去。(引导幼儿想想动画片的情景，大家为小兔捏了一把汗，是谁帮助了最小的兔乖乖?用的什么方法?还有其他办法吗?遇到危险时大声哭好不好?)

4、出示树林写真图(4)，小兔乖乖们赶走了大灰狼后，兔妈妈在点数兔宝宝。(大家用的什么方法赶走了大灰狼?有小兔被吃掉吗?兔妈妈对小兔说了些什么?)

二、游戏

1、躲猫猫

教师和幼儿带上兔宝宝头饰去‘树林’采蘑菇。按照指令走过小路到蘑菇最多的地方采集蘑菇，(听着欢快的音乐，小兔乖乖们很高兴，突然音乐变得沉重，狼来了)，兔妈妈引导宝宝躲起来，大树后，绿草下，用蘑菇挡住自己。大灰狼走了，小兔兔一只也没被发现。

2、躲在一起。

兔妈妈：孩子们，大灰狼马上又要来了，快点换个地方躲起来。提醒大家轻轻的，不要让大灰狼听到声音。小兔们又开始忙起来，拿好自己采的蘑菇找地方藏好自己。兔妈妈因为保护最小的兔宝宝被夹在大树的缝隙里，怎么办。引导幼儿想办法，不能发出太大的声音以免被大灰狼发现，要使劲用力拉开大树的缝隙让兔妈妈出来。

三、结尾。

兔宝宝们都没让大灰狼发现，小兔们拿好采的蘑菇跟着妈妈回家了。

四、课程延伸。

1、以上写的是主要内容，教师的语言表达没写，备课应备详案，因为幼儿虽小但思维跳跃灵活，教师在上课前要先想想在上课时会发生多种情况，幼儿会提出哪些问题。

2、在课程进行时，幼儿不会按照老师已想好的模式走，特别谈到兔宝宝有危险的时候，大家都很激动，争着说办法及自己遇到坏人时的事情。在这个时候，教师也要控制好情绪，引导幼儿把注意力转回到课题上。

3、通过《小兔和狼》这一课后，幼儿的安全意识和自我保护能力会得到一定的提高，在日常生活遇到问题要保持冷静，遇到坏人时要动动聪明的小脑瓜。但由于幼儿年龄小，真正办到肯定会有小小的问题，所以教师在以后都应适时的提醒，帮助幼儿加深印象。

4、如果让我重新上这节课内容，我会把一些细节问题做的更完善，比如：在教学时，教师的语言表达及肢体语言要更丰富形象；游戏时用的场景面积增大，安排能力较强的幼儿随时准备处理小小意外情况；在师生问答时，教师对幼儿的答案要作更进一步总结。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十

1. 感受乐曲活泼、欢快的情绪，能跟着音乐节奏跳舞。
2. 学会与同伴合作跳舞，体验与朋友一起游戏的乐趣。

3. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

兔子舞音乐；为幼儿贴好颜色标志，帮助幼儿区分左右；兔子队员头饰。

师：听了这段音乐你有什么感觉？

1. 播放音乐，教师示范舞蹈一遍。
2. 请幼儿说说自己看的动作，并学一学。
3. 听音乐，幼儿跟随教师学跳兔子舞。可一起念白：红色|绿色|跳跳|向前跳|，帮助幼儿掌握节奏和动作。

1. 教师邀请一位幼儿一起来跳舞。将双手搭在被邀请者的肩膀上，做行进中跳舞的动作。

2. 引导幼儿掌握两只兔子跳舞的难点。

3. 幼儿两两合作，跟着音乐跳一跳。

1. 师：看来两只兔子跳难不倒你们，那接下来我要加大难度了，我要请更多的兔子合作一起跳，谁愿意接受我的挑战。

2. 请几位幼儿排队合作一起跳。

3. 全体幼儿一起跳兔子舞。

教师给幼儿颁发拉拉队头饰。

《兔子舞》选材于中班教学主题《快乐每一天》是一首活泼、

欢快、热情的音乐，结构整齐，节奏鲜明，是一首时尚的、幼儿熟悉的流行音乐舞蹈。那么如何将流行的音乐元素有机地整合到音乐教学活动中，成为幼儿自己喜欢的流行音乐呢？本次音乐活动从挖掘《兔子舞》这首乐曲本身的潜在因素——鲜明的节奏入手，力求使幼儿的学习和幼儿对音乐能力的培养相结合，尽量利用音乐的表现因素和手段来丰富幼儿的表现力，主要培养幼儿合作表演的兴趣，体验结伴舞蹈的乐趣。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十一

- 1、能说出物品的名称和用途。
- 2、能将不同物品按用途进行分类。
- 3、让幼儿学习简单的数学题目。
- 4、发展幼儿的观察力、空间想象能力。

2、学具：吃的、穿的、玩的小图片若干布置在货架图上；人手一张进货单。

一、谈话导入，引起幼儿的兴趣。

师：森林里的小猫开了家店，我们一起去看看店里卖些什么？
（演示白板）

（分析：让幼儿在自由看看说说中参与到活动中来）

二、教师引导幼儿按用途给小猫店里的物品进行分类。

师：小猫店里有些什么？（幼儿讲述）

（1）师：（点画面）这是什么？风筝有什么用呀？可以用一

个玩的标记表示（小车标记）

师：看看还有哪些东西也是玩的，把它们找出来？（幼儿讲述，教师拖图片分类）

（2）师：这是什么（点击衣服标记），衣服有什么用呀？它是穿的标记（衣服标记）。

那哪些东西是穿的，谁来把它们找出来？（幼儿操作白板）

（3）师：看看还有些什么，它们有什么用呢？也用一个标记表示（嘴巴标记）

教师小结：小猫商店卖的东西可真多，有吃的、穿的、玩的。它的生意可好了，没几天东西就卖完了。

（分析：生动形象的白板课件把幼儿的注意里一下子集中起来，能够借助画面大胆的说出生名称及用途。通过出示吃、穿、玩的标记进行归类，让幼儿有了一个对物品种类初步的了解认识）

三、出示小火车，提出进货要求。

师：看，小猫开着小火车去进货啦！小火车有几节车厢？分别有些什么颜色？车厢上有什么呀？一号车厢进什么货？那二号、三号车厢呢？（点车厢上的分类标记）

师：小朋友们一起帮小猫去进货好吗？那要进些什么呢？

师：看，这是三张进货单，这张告诉我们要进什么？（指进货单上的标记）那这两张呢？进货的'时候可以进一样、也可以进两样、最多进三样。

（分析：实物小火车的出示唤起了幼儿的参与性，通过一起数数车厢和颜色等细节把一些数学知识自然的渗透了进去）

四、幼儿操作：按进货单分类进货。

- 1、师：现在请小朋友选一张进货单，看看你选的进货单是进什么货的？你想进几样东西？
- 2、师：小猫的火车要开喽！（幼儿跟在火车后面）（放音乐）
- 3、师：超级市场到了，看看有些什么？（引导幼儿看货架图上的物品）
- 4、幼儿按购物单进货，并送到相应的车厢上。

（分析：这是整个过程关键点，通过带着进货单去进货的环节是幼儿对前面知识的巩固也是对所学知识的现学现用。在进货的环节中学习运用了分类的知识。）

五、集体验证

- 1、师幼共同检验幼儿的进货单，有错的请幼儿纠正。
- 2、在音乐声中跟随小火车出活动室。

（分析：集体验证完全体现了以幼儿为主体的学习模式）

数学活动给人的第一印象总是十分的枯燥乏味，在这样的一个情境下为了迎合小班幼儿天真好动又不是太善于介绍传统的教育模式。我大胆的采用了形象生动的小火车来参与到教学活动中来，幼儿一个个积极性很高。都非常投入的参与活动从而很快的接受了新的知识。在玩的同时也学到了很多。我想这在我以后的教学活动中应该多多的采用这样的模式。同时深刻的感受到了上好一节活动所要考虑的问题真是太多太多了。

情景的设置——体现活动的积极性：幼儿对知识的同化、顺应并不是一下子就能接受，而是逐步实现的。因此，小班幼

儿的数学活动，要给予充分的时间，让他们在情景教学活动中，主动建构相应的知识经验，这样才能促进幼儿认知结构的发展。因此，在本次的数学活动中，我就直接从幼儿的心理特点和认知规律出发，创设《小猫开商店》让孩子帮助小猫去进货，这次生动有趣的游戏教学情境，让游戏情境与数学活动有机整合，从而激发幼儿对数学活动的兴趣。

材料的选择——体现活动的目的性：按物品的用途分类是本次活动的重点，而物品的用途是隐形的，看不见、摸不着，对小班幼儿来说比较难。因此，我选择了幼儿熟悉的物品作为操作材料。通过借助白板把各种物品摆放在货架上来引起幼儿的注意，要求幼儿只能按吃、穿、玩三类摆放就行。教师出示三样物品标记，请幼儿进行归类。但这个不是随意的就可以去做的。首先我请幼儿来说说物品并且说出其用途。比如，如果幼儿说出的是玩具汽车，问幼儿汽车有什么用？幼儿会说可以开的，不会说汽车可以玩的，老师引导说：这是玩具汽车可以开着玩的。如果出示的奥特曼，就会一下子说可以用来玩的。因此看来在材料的选择上也是对数学活动的成败起了至关重要的作用。

语言的表达——体现幼儿的能动性：小班幼儿不太愿意用语言来表达，动手能力也比较弱。整个教学过程中，教师一直非常重视幼儿的语言表达，如一开始介绍物品的时候，要求幼儿对每样物品都要说这是什么？有什么用？并采用示范说、幼儿自由说、互相说、说给老师听等方式，以强化幼儿对物品用途的认识，为分类作铺垫。分类操作时，要求幼儿边说进货我拿的是吃的进货单，我要进面包的、糖果等。以此来加深幼儿对标记的认识和分类的理解。在说的过程中，老师持之以恒的要求和耐心的指导以及同伴的示范起了重要作用。

本次活动符合小班幼儿的学习特点，突出了生活化、情境化、游戏化，而且进行得非常自然而流畅，幼儿在轻松愉快的游戏中学会了按物品的用途分类，而且学得很扎实。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十二

- 1、感受儿歌的韵律，学习一些数量词（“张”“把”“双”“顶”“个”）。
- 2、在小图片和填量词游戏的帮助下记忆儿歌，正确掌握量词的使用规则。
- 3、体验玩“填量词游戏”的快乐。
- 4、提高幼儿思维的敏捷性。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

与课程相关的ppt

一、游戏导入

师：这是什么呀？

幼：2

师：这其实是小兔子，吴老师今天来给你们玩个游戏：1234跳跳跳，2234跳跳跳，3234躲起来，4234做做好。

二、介绍“铺子”

师：我们的小兔子开了一间铺子，咦？什么是铺子呢？谁来猜一猜？（请三、四个幼儿猜测）

幼：……

师：铺子和超市差不多，但是比超市小，里面有很多东西。小朋友们可以在里面买到自己喜欢的东西。这就是铺子。

三、学习儿歌。

师：那我们一起去看看铺子里面都有什么东西。

师：这是什么呀？

幼：桌子

师：和你们的桌子比一比哪张桌子比较小呢？

幼：电视机上面的比较小。

师：原来小兔子的铺子里是卖小东西的。

师：数一数有几张小桌子呢？

幼：1张。

师：原来是一张小桌子。桌子是讲张的，一起跟吴老师说一说“张”。

幼：张。

师：一张小桌子。

幼：一张小桌子。

师：除了一张小桌子还有什么呀？

幼：小椅子。

师：几把小椅子呀？

幼：两把

师：椅子是讲把的，把。

幼：把。

师：两把小椅子。

幼：两把小椅子。

师：还有什么呀？

幼：袜子。

师：那我们的桌子讲张、椅子讲把，谁知道袜子讲的是什么呢？

幼：双。

师：真聪明，袜子是讲双的，双

幼：双

师：数一数有几双小袜子呢？

幼：三双小袜子。

（四个小瓶子和五顶小帽子和上面一样的教法。）

师：小兔子的铺子里东西还真不少哦，我们一起来把这些东西完整的说一遍。

（男女小朋友再各说一遍）

师：我们班的小朋友真棒，现在吴老师要来考考你们了。你们看看缺了哪些字宝宝？（请幼儿来说一说）

师：真厉害啊，把字宝宝们都找出来了。我觉得我们班的小朋友太聪明了，所以现在吴老师不给你们看图片和字宝宝了，这样你们还记得小兔子的铺子里面有什么东西吗？（请幼儿回忆。说出来什么就点出来什么。）

师：哇真厉害，这都被你们说出来了。我觉得你们的声音特别好听。还能说给我听一下吗？（让幼儿们来说一说）

师：说的真好听，给自己拍拍手。

师：哎呀，看谁来了？

幼：小猴子。

师：原来是一群小猴子来铺子买东西了，我们一起来看看他们买了什么？

（按顺序一一消失，当一样消失的时候请幼儿们闭上眼睛，然后请幼儿仔细观察买走了什么？）

师：铺子里还有东西吗？

幼：没有了。

师：小兔子的东西都卖完了，小兔子说什么了呀？

出示：明天再来开铺子。

师：这个里面还藏了一首好听的儿歌，吴老师来说给你们听一听。

师：你们觉得这首儿歌应该叫什么名字啊？

（请3、4名幼儿来猜一猜）

师：这首儿歌叫《小兔子开铺子》

幼：小兔子开铺子。

师：你们能跟着吴老师一起来说一说吗？

（两遍，第二遍要求用好听的声音，比第一遍更响亮，更快，老师用拍手的方式引导幼儿。）

四、拓展延伸。

师：小兔子的铺子生意这么好，吴老师也想来开个铺子。吴老师的这个铺子是不要钱的，只要你说对了，就可以拿去了。

（请幼儿们来说一说：4本小本子；3个麦克风；5只小杯子）

五、结束活动。

师：听说你们马老师也开了一个铺子，我们一起去看看吧。

通过这一节课的教学，我充分感受到了教师不只是一要备教案，还要备学生，应该从学生的角度出发，斟酌每一个教学环节后预想的后果，让幼儿更好地学习儿歌。

小百科：兔具有管状长耳（耳长大于耳宽数倍），簇状短尾，比前肢长得多的强健后腿。共9属43种。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十三

1、巩固对10以内数的分类、数数、序数和6以内加法等知识的掌握和应用。

2、学习看价钱、计算价钱，提高计算能力及初步的理财能力。

图片80张，记录笔，纸，夹子

一、游戏《开商店》

——了解不同商店的类型，发展思维的敏捷性。

2、点心店、乐器店(你知道还有哪些乐器呢?)、家具店、调味品店

3、过渡：小朋友，你们想不想来开商店呢?假如真要开这么多店，那么店里面的商品该去哪里进货呢?(批发市场)

二、游戏《找商品》

——目测数数，了解序数，积累10以内数的经验。

3、请幼儿来说一说。

4、提问：请你找一找最后一排的倒数第三个是什么商品?倒数要从哪里开始数了?

三、游戏《选商品》

——尝试用分类方法，自编6以内的加法应用题。

1、交代游戏规则：批发市场里这么多商品，小朋友都搞清楚了，那么开商店的话现在就该进货了，不过老师有个要求，再选商品的时候，先要想清楚你要开什么店，选什么商品?选的时候小朋友一次可选两件商品，但两件商品的价钱总数合起来只能是6元或是6元以内，不能超过6元哦。商品的右下角标有价钱，可要想清楚哦。

2、教师示范：那现在王老师先来进货，恩，我要开文具用品店，小朋友想想，我该进什么货呢?只能拿两件商品哦，看看这个几元?这个呢?加起来有没有超过6元，如果算不出来可以记录 $2+4=6$ 。

3、现在请你想想你要开什么店，选什么商品，每个商品的边上都有价钱，记住：你只能买6元钱以内或6元的东西，不能超过6元。老师还给你们准备了笔和纸，如果你在计算的时候需要他们的帮助，就记录下来。

4、幼儿操作，教师巡回指导。

5、集中提问：你开的是什么店，选了哪些商品？选的对吗？他的价钱对不对。帮助幼儿进行核算。

6、一起去营业员阿姨那儿结算吧。

孩子们在与同伴的交流和老师的引导下知道了垃圾应该放到指定的地方。从而使幼儿更加关注周围的生活环境，知道环境与我们的生活息息相关。我还从正面引导幼儿知道怎样处理垃圾，怎样使垃圾变废为宝。组织孩子们从我做起，捡拾路边的垃圾，并鼓励幼儿用巧妙的方法来说服刚刚随地扔垃圾的人把垃圾扔到垃圾箱内，让幼儿争当“环保小卫士”。使他们意识到爱护周围环境人人有责，加强了周围人的社会公德意识。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十四

这个故事向幼儿展示了三只机灵的小兔战胜大灰狼的事情。其中，三只小兔遇到大灰狼后显露出的机智能给孩子一定的启示，幼儿非常喜欢这类故事。

中班幼儿虽然已经掌握了初浅的阅读方法。但对于有序的阅读单页多幅图还没有经验，为了让孩子在阅读过程中根据故事的线索有序阅读，我将引导孩子阅读的过程分为两个步骤。先让孩子与教师共同阅读，在观察与分析中让孩子初步学习按数序阅读，为下面的自主阅读做好铺垫。第二部分孩子以对故事背景有所了解，这时师生通过借助大小图书相互交流意见，讨论分析解决问题，使幼儿形成对故事连贯的理解。

(一)活动目标

- 1、学习有序的观察图片，理解故事内容。
- 2、能大胆的表达表述对图片的理解。
- 3、体验智斗大灰狼取得胜利的成功感。

(二)活动准备

- 1、大图书一本。
- 2、小图书人手一本。

(三)活动过程

- 1、出示大图书引起幼儿阅读兴趣。

师：今天我给大家带来了一本大图书，想看吗？猜猜里面讲的是什麼故事？你怎么知道了？

引导幼儿观察封面。

- 2、共同阅读前五幅图。

这本书里到底讲了一个怎样的故事，让我们一起来看一看吧。

(指图1)先来看看第一幅图，这里有谁？这三只小兔长得一样吗？

(指图2)谁来说说第二幅图？他们到底想干什么？(幼儿充分说了以后教师引导幼儿观察画面，说出他们在爬山。)

(指图3)这里有谁？在什么地方？猜猜他想干什么？谁来讲讲这幅图？

(指图4)这里发生了什么事?

(指图5)这里又发生了什么事?我们一起来学学大灰狼扑向小兔的情景。

小兔有没有被吃掉?请小朋友拿出小图书从第六幅开始接着往下看。

3、幼儿自主阅读小图书。

引导幼儿边看边讲讲后来发生的事情。

4、与大图书结合进行理解和分析。

有没有被吃掉?她们呢想了什么好办法?

(指图10)教师讲述。

你喜欢这三只小兔吗?为什么?

小结:我也非常喜欢他们,因为三只小兔遇到危险没有害怕,会动脑筋想办法,他们很机灵。

5、完整阅读图书。

你们喜欢这个故事吗?请拿好你的小图书和我一起讲讲这个故事吧。

教师带领幼儿完整阅读图书。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十五

(要形成新经验、注重能力、习惯和社会性的发展):

1、感知数量词,能比较恰当的使用量词

- 2、在玩玩、讲讲、看看中学说整首绕口令，能有节奏的进行
- 3、感受绕口令的韵律美，体会仿编的乐趣

1、相关知识

2、身边资源的利用□ppt课件，数字卡片

(围绕目标的落实中设计活动，注重在活动中发展、注重隐性课程的结构)：

一、播放鞭炮音乐，引起幼儿的好奇心，激发探索的兴趣“噼里啪啦噼里啪啦……”师：什么声音呀？发生什么事了呀，我们一去去看看。

哦，原来是小兔子呀开了一家铺子。那小朋友们知道什么是铺子吗？

二、通过课件展示铺子的货架，引导幼儿学习儿歌，感知量词。

1、出示桌子、椅子、袜子等图片，让幼儿点数。

师：这是什么呀？有多少？下面我们一起来玩一个“填词游戏”好吗？

2、通过“填词游戏”让幼儿学会恰当的使用量词师：现在老师这里有五张卡片，分别是1、2、3、4、5，请你们帮我把这些数字卡片与这些图片对应起来。

桌子----一张桌子，椅子----两把椅子，袜子----三双小袜子，瓶子----四个小瓶子，帽子----五顶小帽子。

小兔子铺子里的东西还真不少呢，我们一起把这些东西用诗歌的形式说出来：一张小桌子，两把小椅子，三双小袜子，

四个小瓶子，五顶小帽子。

附近有一群小猴子，它们听说听说小兔子开铺子就来了，看它们买走了什么东西。(一张张)出示图片，引导幼儿用诗歌语言说出：一张小桌子，两把小椅子，三双小袜子，四个小瓶子，五顶小帽子。

3、学习儿歌，掌握儿歌节奏、内容。

老师把小兔子开铺子和小猴子买东西编成了一首儿歌，请大家仔细听，跟着老师说一说。

(老师大声朗读，幼儿跟读)

4、利用图片，进一步感知数量词的用法。

三、仿编，引导幼儿感受绕口令的韵律美。

师：小朋友们，你们还想让哪个小动物开铺子?卖什么东西?

1、幼儿说，老师记录并画下来。

2、老师朗诵幼儿床边的儿歌，并引导幼儿说一遍。

数学活动对于小朋友来说是个很愉快的课程，因为整节活动中游戏的时间多，而且小朋友动手操作的机会比较多，但是要让孩子们能真正的理解这节课的教学活动的内容，并做到熟练掌握、灵活运用却不是那么容易。

兔子舞教案中班重难点和难点篇十六

《小兔子的菜园》的伴奏音乐，师幼扮演兔妈妈和兔宝宝，听音乐蹦蹦跳跳进入活动室。

（二）提问导入

小兔子在菜园里种了许多喜欢吃的蔬菜，你们猜猜都有些什么？（根据幼儿回答，逐一出示蔬菜的图片，并有节奏的念白。）

（三）学唱歌曲

1. 小兔子吃蔬菜，学习歌曲第一段

播放第一段音乐，请幼儿仔细倾听歌曲内容。

教师用歌曲中的念白来回答，即按节奏念：有青菜、有萝卜、有南瓜、还有毛豆。

出示节奏图谱，幼儿边拍手边念白。

再次倾听第一段后，引导幼儿有节奏地学小兔子吃蔬菜的样子——“啊呜啊呜”。

完整学唱第一段。

2. 小兔子种蔬菜，学习歌曲第二段

幼儿倾听歌曲第二段，小兔子种了什么蔬菜？按什么顺序种的？

引导幼儿大胆想像种菜的动作，如锄地、挖坑、铲土、压土、浇水等。

幼儿学唱歌曲第二段，鼓励幼儿轻轻跟唱，有节奏地念白。

3. 完整演唱歌曲

（四）延伸活动

制作 " 小菜园 "

请幼儿把小兔子喜欢吃的蔬菜画在卡片上，在卡片上贴上牙签，插在一个泡沫盒上，制作成 " 小菜园 "，请小兔子来品尝。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园中班教案](#) | [幼儿园中班教学计划](#)