

# 最新汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感 汤姆索亚历险记读后感(模板16篇)

标语具有浓缩信息、易于记忆的特点，能够迅速传达主题和要点。写好一个标语需要耐心和创意，不断地思考和尝试，直到找到最合适的表达方式和形式。健康第一，幸福永远。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇一

名著《汤姆·索亚历险记》讲述了淘气的汤姆·索亚的各种事：寻宝、玩耍、当海盗……其中我印象最深刻的是他替无辜的穆夫·波特作证。

一天晚上，印第安·乔在争斗中杀死了一位医生，趁穆夫·波特喝醉的功夫，把责任推到他的身上。若不是汤姆·索亚及时作证，穆夫·波特早就上绞刑架了。

印第安·乔复仇的手段十分残忍，换作别人是绝对不敢告发他的。而汤姆·索亚却这样做了，甚至还对印第安·乔“不屑一顾地嘲弄”。这种勇气让人敬佩，这种正义感值得我们学习。

汤姆·索亚勇敢。正义。正如于谦的《石灰吟》里所说的那样：“粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。”

若世界上多一些正义。勇敢的人，世界将会更加美好！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇二

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的作品。主人公便是汤姆·索亚了。汤姆·索亚是一个淘气的机灵鬼。

他常常带着镇上的孩子玩“打仗”，搞恶作剧，还三番五次

地逃学，连姨妈都管不了他。不过，汤姆也是一个很聪明的孩子。有一次，姨妈让汤姆干活刷一面30米长，近3米高的木板墙，这对汤姆来说，是一项多么巨大的工程啊！就在汤姆为此烦恼时，本走过来了。汤姆眼珠骨碌一转，想出了一个诡计。

汤姆骗本这是一个很难得的机会，一般人是刷不来的。本上当了，他用苹果和汤姆交换了这项辛苦的工作，而汤姆便在树荫下啃着苹果，翘着二郎腿。就这样，村里的孩子一个个上了当，他们都用自己的玩具和汤姆交换了这项“工作”。很快，这面墙就刷好了，灰浆也用光了，这面墙足足刷了三遍啊！回到家，汤姆的姨妈为了表扬汤姆，还奖励汤姆一个大苹果。

你瞧，汤姆多聪明啊！他不但不用一点吹灰之力刷完了这面墙，还得到了小朋友中的好玩具，并且得到了波莉姨妈的大大赞赏！汤姆还是一个乐于助人的孩子。贝基偷看老师的书，一不小心把书给撕破了。当老师调查到贝基时，汤姆却站了起来，“承认”是自己把书撕破的，被老师抽了鞭子，还足足罚站了两个小时。

你瞧，汤姆是一个多么人心的孩子啊，为了帮助同学，自己挨了批评，挨了打！汤姆不仅聪明、乐于助人，还非常勇敢。当乔埃杀了一个医生后，并嫁祸给了酒鬼彼得。汤姆原先很害怕，不敢说出真相。镇里开始审理彼得杀人案，汤姆作为了证人。汤姆鼓起勇气说出了真相，成了镇里的英雄！你瞧，汤姆多么勇敢啊！汤姆的聪明、热心、勇敢，让我感到了惭愧。

现在，我要向汤姆那样，做一个聪明、热心有勇敢的人！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇三

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活

为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

其主人公是个好幻想、天真、顽皮的典型美国少年。

这本书讲述了一个叫汤姆·索亚的孩子的经历，他敢想敢做，去海上做过海盗，冲当过绿林好汉。在顽皮之余，他居然和朋友夏克破获了一桩谋杀案，成为了令众人钦佩的小英雄。

我觉得汤姆虽然顽皮，但很善良，心中也充满着正义感。他每当人们批评他有错时，他会深深懊悔自己为什么不好好做人，可没人理他，尽管如此，他谁也不恨；他心中的偶像，都是那些帮助贫穷的人，打劫富有并且贪婪的贵族的行侠仗义的好人。

我们每个人都曾经拥有过一段短暂的童年，童年的我们，只会永无止境地玩耍，而汤姆却已经有了理想，有了抱负，并且还做到了。最让我感叹的，还是汤姆的想象力。现在的孩子，都只知道读书，都失去了童真，想象力也消失得无影无踪。而汤姆，却是一个富有想象力的孩子，而且爱往好的方面去想。

读了这本书，为知道了要乐观，不要令自己不愉快，使自己每一天都像童年一样快乐。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇四

今天，我读了一本名叫《汤姆·索亚历险记》的书，使我感触很深。

《汤姆·索亚历险记》的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。小说描写的是以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆·索亚带到了他的童年，他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克？贝恩、乔埃？哈波、贝奇？萨奇尔……可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明、勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！

汤姆是个聪明爱动的孩子，在他身上集中体现了智慧、计谋、正义、勇敢乃至领导等诸多才能。他是一个多重角色的集合，足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小说塑造的汤姆·索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

翻过小山，走到很远的地方，那一天他是不打算再回学校了。”

读完这本书后，我想对家长们说：请不要将自己年幼的孩子关在屋中，惟恐他们受伤害。让他们走出家门，在蓝天白云青山绿水中拥有他们美丽的童年吧！谁拥有一个灿烂的童年，谁就拥有了世界，并可以让我们流连忘返而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆就是一个典型的例子。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇五

《汤姆·索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆·索亚是个天真活泼、机智勇敢、富有正义

感而又顽皮的美少年。他和野孩子哈克，却干出了许多令人意想不到的妙事。当汤姆被波莉姨妈罚粉刷围墙时，想出了一个办法，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还主动奉上谢礼；后来汤姆和哈克逃到荒岛上去，人们都以为他们淹死了，在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听……这些顽皮的举动，塑造出了一个活泼可爱的男孩——汤姆。他为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救那无辜的罪犯穆夫波特，并且在顽皮之余，和哈克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。这一件件事例，证明汤姆也是一位勇敢正义的优秀少年，这也正是值得我们学习的地方。

从汤姆·索亚身上，我读出了勇敢的精神是人们自信的基础。每当遇到困难想退缩时，每当受到挫折想落泪时，只要想想汤姆·索亚那执着坚毅的精神，就会觉得眼前的困难没什么可怕的，咬咬牙就挺过去了。从汤姆·索亚身上，我读懂了坚强不屈的精神是人们宝贵的财富。我们应该向汤姆·索亚学习，面对困难，不要悲观退缩，要迎难而上、勇往直前，去战胜它，将这种精神继续发扬光大。从汤姆·索亚身上，我还读到了正义的精神是人们优秀的品质。当他人犯错时应勇敢地指出来，不能纵容他们继续犯错并且误入歧途。读了《汤姆索亚历险记》，我明白了很多，其实在忙碌紧张的初中生活中，我得到更多的是一种充实感，这也使我对以后的学习、生活更加充满信心。

我既然是社会的一员，也就应履行好社会赋予我的责任和使命，为创造美好的未来而努力地奋斗下去。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇六

今日，我怀着激动的读完了马克吐温著的汤姆索亚历险记。这本书就像在演绎我与同学们之间的生活，使我受益匪浅。

整本书讲述了十八世纪那聪明，机智，勇敢乃至领导才能集于一身的美国男孩汤姆索亚在圣彼得堡真发生的一系列的妙趣横生，拥有怪诞年头不禁令人惊讶而又开心的童年生活。小汤姆正直，热心助人，敢于面对困难并乐观对待危险情况的良好品质与可佳的精神是我们的学习榜样。

！但是，像凡卡，卖火柴的小女孩等的孩子，他们被困境逼迫，努力地做着比同龄人更加懂得珍惜眼前的幸福。在顽皮中为家人多着想一些，在彩虹的伴舞下珍惜童年的美好时光。

童年是一壶甜酒，时隔越长，闻起来越香。汤姆索亚的经历告诉我们，只要有理想，有快乐，梦想便会成真，要把握机会，把握自己的一片天。

高尔基曾说过：“书是知识的源泉”。一本好书相伴一生。读过汤姆·索亚历险记后，我了解了更多，感悟了更多。

汤姆因为厌恶教会学校里枯燥无味的生活，讨厌教堂里牧师干巴巴的说教，与小伙伴哈克贝利偷偷离家出走，开始了他们新奇冒险的生活。在洞中历险时，汤姆接受着残酷的生与死的考验，但他还拥有永不泯来的希望来正视一切艰难险阻并施予行动，终于走出了困境。

众所周知，挫折和困难是黑暗的，它们像影子一样跟随我们一生。面对困难，我们应采取勇敢正视的态度。态度决定一切！人生似喜怒无常的大海，总有汹涌澎湃的时候。面对狂风暴雨，不要逃，不要躲，不要怕！昂起头，挺起胸，迎上前！与困难作一次坚强的战斗！虽然战斗时是血色残阳，但是第二天是旭日东升！暴风雨过后才有宁静！不怕困难，以行动证明，心中有盛不灭的灯，才能战胜挡路的巨石，迎来明媚的春光！

“现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着端急的河流，行动则是架在川上的桥梁”。端急的河流就如人生道路上的艰难险阻，而只有战胜路上的坎坷才能达到理想，而战胜坎坷行动是关

键，不灭的希望更是心中的指明灯。困难无处不在，但面对困难，我们不能畏惧，不能退缩。困难是成功派来试探你的使者，战胜困难后，成功降临。

贝多芬，举世闻名的音乐家，他从小酷爱音乐，但当他的生命正值黄金阶段时，命运却跟他开了一个巨大的玩笑，他双耳失聪了。这对于一个酷爱音乐的人而言是多么残忍。但是贝多芬不屈于命运，他凭着自己对音乐的执着，化不幸为追梦的动力，努力不懈，终于，他付出的灵魂努力得到了天使的感动。他取得了成功！贝多芬紧紧扼住命运的咽喉，他挑战命运，战斗命运，战胜命运！他把灵魂交给行动，不断搏取，终于到达光辉的山顶。

小草在我们眼中微不足道，但它面对困难的勇敢超乎我们的想像。沉睡了一个冬季的小草，想伸个懒腰，呼吸一下春天的空气，这个要求并不过分，但是，无情的巨石挡住了小草梦想的道路。怎么办呢？这时的小草会慢慢地沿石缝钻出来感受春的气息。这小草是顽强的，它面对困难是勇敢的。然而当初它被巨石挡路时，它可以选择放弃，也可以选择战斗，选前者，它就与梦想失之交臂了。而择后者，饱经奋斗的泪泉后，才能与自己的梦想握手。

人生就好似一个故事，自己的每一步行动都在书写自己的历史。若想让结局更完美，就从此刻起，走好每一步。面对暴风骤雨，勇敢接受吧！人生因战胜荆棘而精彩。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇七

《汤姆索亚历险记》这本书的作者是一位著名的美国小说家——马克·吐温。读了这本书，我似乎受到了什么启发，从小就没有主见，做什么都依靠爸爸妈妈的我变得有主见了。

在这本书里，我仿佛被小主人公汤姆索亚带到了他的童年，

他的家、他的学校。汤姆有许多好朋友：哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……，可汤姆并不乖巧，他是个捣蛋鬼，又十分聪明，勇敢、正直、乐观。汤姆一心想当海盗，因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！

现在，我将改变这一切！从此以后，我不能一有什么事就找爸爸妈妈做主，要有主见。合理地安排我的作息时间。暑假在家里，我不能只做完了老师布置的作业就只顾玩或看电视，要多安排时间看书和学习；弹琴多动脑，给自己定一个目标，提高弹琴效率；在学校里，除了完成学习任务，更要关心他人，关心集体，有责任心。我要不断努力，像小主人公那样永不言弃！

《汤姆索亚历险记》的确是一本百看不厌、令人寻味的好书，大家不妨也来看看吧！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇八

这本书的主人公是汤姆索亚，他很聪明，也很淘气，是个淘气鬼！他对现实生活十分不满，一心想着去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

我觉得这本书前面平淡无奇，而后面却惊心动魄，扣人心弦！前后相反，让人感到前面很闷，不想看，但又想：后面是不是很好看呢？就这样在不知不觉中把书看完了！

汤姆学习很不好，经常逃学和迟到，有一次，他竟然和另外两个孩子去当海盗，而且还没有告诉任何人。好来又和一个酒鬼的儿子去找宝藏，看到杀人犯找到了一箱宝藏，之后汤

姆参加了学校组织的游玩活动，他们进了一个山洞，一会其他同学都出去了，剩下汤姆对自己的小爱人说：“我们继续探险吧！”汤姆的小爱人同意了。

汤姆在山洞里继续走了一会儿，觉得想回去了，就往回走，他们走啊走啊，总是找不到出口！汤姆的小爱人蓓基觉得有点饿，就问：“汤姆，你有东西吃吗？”汤姆拿出了一点糕点给蓓基吃。之后汤姆在山洞里发现了那个杀人犯！最后汤姆和蓓基被人救出来了，但是那个杀人犯却没出来。杀人犯被饿死了！汤姆和他的朋友一齐来到那里把宝藏挖了出来！

汤姆带着那些金钱迈进了自由王国的大门！

汤姆是个做事不想后果的人，他敢作敢当！也有一颗向往自由的心！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇九

最近我读了美国著名作家马克吐温的小说《汤姆索亚历险记》。这本小说描写了以汤姆为首的一群孩子，为了摆脱枯燥乏味的功课和呆板的生活环境而经历的种种冒险故事。

“汤姆，你躲在那里干什么？”“没干什么。”“没干什么？你瞧瞧你的手，再看看你那张嘴，这都是什么？”“我不知道，波莉姨妈。”“是蜜钱！我对你讲过多少次了，不要偷吃蜜钱，吃多了会伤害牙齿的！”“嘿，姨妈，你瞧你身后是什么？”波莉姨妈转过身子去看，汤姆趁机撒腿就跑。转眼的功夫，他就爬过高高的木栅栏，消失得无影无踪了。从这段话里可以看出汤姆非常调皮，他总是这样捉弄波莉姨妈，让姨妈哭笑不得。

汤姆很爱冒险，他有一次竟然午夜闯墓地。为了摆脱枯燥无味的功课和大人的管束，乔、汤姆、哈克一行三人逃到荒岛上，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们

却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。

汤姆总是有很多的主意，有一次，因为逃学，波莉姨妈罚他周六刷栅栏，他假装很认真，像艺术家一样地刷，吸引别的小孩心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。

汤姆虽然调皮，但却是个不怕困难的人。有一次，他和贝基在野餐会上误进了一个山洞，在里面迷了路，贝基看着黑乎乎的山洞，觉得没有希望了，汤姆也一时不知怎么办。但他想：要是不试一试，不连最后的希望也没有了？他在黑暗里一点点地摸索，终于寻着亮点找到了出口，他们得救了！

汤姆还是一个有正义感的人。他在墓地目睹印第安乔杀害鲁宾逊医生的经过，为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救了无辜的罪犯莫夫波特，破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。

我很喜欢汤姆的勇敢和机智，我也要向他学习，在看到不正义的事情时要勇敢地站出来。我也很喜欢汤姆的调皮，这是小朋友应该有的天性，我很希望有他那样的丰富多彩的经历。但是他也有缺点，他总是逃学，还有捉弄姨妈，这是不对的。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十

如果你要问我最喜欢哪本书，我会毫不犹豫的.告诉你是《汤姆索亚历险记》。我为什么喜欢这么书呢?因为我深深地被汤姆的勇敢所打动。

主人公汤姆是一位淘气的小男孩，在一群孩子中他有点地位，是个小司令。但在家长的眼里，他就是淘气鬼的代表。他的“光荣事迹”成百上千，比如偷吃果酱、换票集书、逃学，都让家长感到厌烦。

他虽然淘气，但却拥有超乎常人的勇气和正义感。他曾经在

湖中孤岛上呆了三天三夜，还毫发无损地回到了家。在草丛背后目睹了血肉模糊的谋杀现场，作为证人的他告诉警察并成功地将犯人绳之以法。又与逃亡的犯人在山洞中斗智斗勇，在饥渴和恐慌的打击下逃出了漆黑的山洞。这些事情让他从淘气鬼变成了大英雄，真是一百八十度的大转变呀。这一切最大的功臣就是他内心的勇气。

读完这本书，让我意犹未尽，沉浸在汤姆历险的故事里。我突然想到了在这次抗击新冠病毒的过程中，涌现出来的诸多“逆行者”们。他们不也都拥有和汤姆一样的勇气吗？在他们的守护下，一个个病重的人们被抢救过来，是他们筑起的白衣长城，让全国人民可以安心在家。是他们用个人的牺牲换来了今天疫情狙击战的好转，我相信在“逆行者”们的坚持下，我们一定可以打败病毒。

“蜷缩”在家里，但等我回到校园后，当我渐渐的长大，我也要拥有和汤姆，和“逆行者”们一样的勇气。我会尽我所能，为国家和社会贡献我那份小小的力量！

勇气，来自于汤姆给我的启示，也来自于“逆行者”们的示范。勇气往往能让你激发潜能，超越自我。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十一

在寒假期间中我看了许多有趣的课外书，在这其中最令我深刻记忆的就是《汤姆·索亚历险记》这本书。

这本书一共分为八章，每一章有着不一样的故事。1到8章分别叙述了汤姆·索亚和一群小伙伴们身上发生的一些有趣故事。但是在这么多的趣事中，最令我印象深刻的第三章，这一章中的汤姆十分调皮又勇敢，但是在勇敢中又加了许多天真和乐趣。虽然他很调皮，但是他这种勇敢的精神值得我们努力学习。我以前很胆小，但是自从看了这本书后，我觉得自己应该胆大起来，从小做好自己，长大做一个有用的人，

为国家奉献的人。勇敢地面对困难，遇到困难不会退缩，这样才是一个有用的人。

汤姆是个机智勇敢的小孩，他的童年充满了乐趣。《汤姆·索亚历险记》这本可以教我们许多的道理，大家也来看看吧！

张晏玮

最近我读了一本有趣的书，书的名字是（汤姆索亚历险记）我很喜欢这本书、百读不厌。

后来汤姆和哈克在回到山洞找到了乔埋下的宝藏，他们成了小镇的英雄。这本书告诉我，无论遇到什么困难，不要放弃，坚持下去。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十二

手握弹弓，口袋里总装着各种小“工具”，爱和小伙伴嘻哈玩耍，小小的脑袋里装满了小小的智慧，小小的叛逆和小小的天真的小男孩，他就是汤姆索亚。这就是他那美好的童话，也是我们这一代孩子的童年。

读完他的故事，至今还有一种意犹未尽的感觉，也总想把自己的童年故事完完整整的复述一遍。我想象自己就是故事中的小主人公汤姆索亚，可以无拘无束的玩耍，嬉戏，可以和自己年纪相仿的人一起玩耍，可以和他们一起肆意捣蛋和嬉皮笑脸，一起享受这只有儿童才能拥有的特权。

可是，我们有太多太多的顾虑，那是因为我们都已经长大了，用大人的话说，我们是半个大人了，不能再像儿时那样无所顾忌的躺在父母怀里撒娇。我们不能在象儿时一样得到别人的理解和原谅，担心影响自己“光辉”形象，担心一旦露出原形就无法呆在朋友圈内，担心不被人们认可和赞同。这种种担心使我们收敛了本色。

从此，我们开始有了隐私，有了烦恼。假如有一个放纵而不被惩罚的世界，我们真想在几分钟内花光所有的零花钱，看完所有的想看的电视，游历所有著名的名胜古迹。

但是，童年已经过去了，汤姆索亚般的生活已经消失了，留下来的只是我们的回忆罢了！

我们丢失了一件十分重要的宝贝！

这件宝贝的颜色是纯白的，白的像那百合花一样纯洁，味道是甜甜的，是巧克力蛋糕和梔子花的味道，气味是香甜的，是秋天收获时的果实的香与甜，感觉是温馨的，味淡雅，入口即溶，令人回味无穷，它总是出现在每一个失落的时刻。它的名字就叫——天真。

因为它，使我们平淡而无味的童年时光变得丰富多彩；因为它，使我们脑海中的记忆里充满欢歌笑语；因为它……如果缺少它，我们的生活将是一片黯淡无光，每个人的脸上将是愁云密布。

如果人人都保持着一丝天真，少一点儿猜疑，多一点儿信任；少一点儿谎言，多一点儿真诚；少一点儿尔虞我诈，多一点儿和平共处。我们的生活都将更美好，更幸福，更和谐。来吧，为生命留下一份天真，我们将会收获更多！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十三

假期里我读了《汤姆·索亚历险记》这本书，书中的'主人公给我留下了极大的印象。

这本书中最令我敬佩的是讲述他和朋友哈克、贝利芬思无意中目睹了乔杀死医生后，又栽赃给了酒鬼莫夫，因为莫夫。皮特被抓进了牢狱中。直到在法庭上汤姆才亲口把真相公之于众。这令我对他产生了极大的敬佩。

汤姆虽然是聪明，并且人小鬼大，在午休时，他“诱骗”自己喜欢的女孩子跟他一起在午休时举行“婚礼”；还故意在她面前做一些有趣的事，好讨到女孩欢心，引起女孩的注意力。

汤姆是个很好的孩子，从他身上所体现出的美好品质不得不让我感到敬佩，我不仅要去学习他的勇敢和机智、还要去探究和运用。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十四

一次集体野外活动中，汤姆和女生贝基被困山洞，再次遇见杀人凶手。汤姆勇敢的鼓励贝基，直到村民赶来救援，凶手被封死在山洞里。最后，汤姆和哈克又回到山洞，找到了宝藏。

读了这篇文章，我知道了汤姆·索亚是个淘气机灵、有正义感、关键时刻挺身而出的男孩子。我还知道了我们应该勇敢的面对每一件事，不当缩头乌龟。这样，我们会走向成功。

我不禁喜欢上了这本书。

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十五

是否已经忘记童年的味道?是否还起得小时候因为走神或上课说话而被老师罚站?这些都是童年时候的旧事了，已经被我淡忘的差不多了，但是走进日本作家黑柳彻子的《窗边的小豆豆》这本节，又带着我回忆起了童年的味道。

小豆豆是幸运的，虽然她被以前的学校开除了，但偶然的让她遇到了小林先生，走入了巴学院，在这个学校里，让她度过了人生中最快乐的时光，留下了五彩斑斓的童年和回忆。一开始，小豆豆感觉周围都十分陌生，只跟小林先生接触，但是后来，在小林先生的帮助下，她成功融入到了集体，

小林先生不光帮助小豆豆找回自信，还帮助了高桥君，因为他能较矮小，不敢和其他人谈心和玩耍，一直很孤独，怕被人歧视、瞧不起，但小林先生却没有，他用他的爱心、耐心、童心和善心把巴学院真正变成了孩子们的乐园，给孩子们创造了阳光灿烂，五彩斑斓的童年。

其实在现实生活中，我也遇到过相同的，语文老师组织同学们举行图书交流会，我天生性格比较内向，每一次有同学分享会我从不登台分享，语文老师也成为了我第一位能够读懂我心声的人，她用心鼓舞这我，我慢慢地走向了讲台，勇敢的和大家分享和交流。而这位让我终身难忘的老师就是一郑老师，她对我就如小林老师对待小豆豆一般。

在小豆豆的印象中，小林先生如同她的朋友一般，在他的带领下让小豆豆和其他孩子们吃到，“山的味道”和“海的味道”，让孩子们去大自然中“散步”，潜移默化地将起识传授给他们。

光阴似箭，日月如梭，转眼间我的童年已经过去。合上了这本节，我慢慢闭上了眼睛，沉醉于童年中，我不由自主地笑了起来，那是多么的美好啊！

## 汤姆索亚历险记汤姆索亚历险记读后感篇十六

家，是世界上最温暖的地方，它能为我们遮风挡雨。在那里，我们不会受别人欺负；在那里，我们不会感到害怕；在那里，我们最快乐。

人人都很爱自己的家，故事里的主人公汤姆也不例外。在书本的第十五章里讲到汤姆离开了家，正准备独自去实现他的探险生活的时候，唯一想念的不是他的玩具，也不是和他一起玩耍的那些伙伴，而是他的家。他偷偷地回到家后，家里的人误以为他已经死去了，都正在为他的死而伤心哭泣，他才发现，原来自己在他们心目中的份量并不轻，而且他还听

到了波莉阿姨、席德和玛丽都原谅了他，并且很希望汤姆能够回到这个家来，可是汤姆并没有那么做，而是狠下了心在半夜里悄然地离开了。

如果是我，我可做不到。如果当我知道家里的人正在为我担心着急，我一定会马上乖乖地回到他们的身边。

我看过一些电视剧，许多剧中的孩子因为赌气，因为父母对他不谅解，就会离家出走，可是，在他们背后的家人都在伤心落泪。虽然这是电视上的，是人家编出来的，可是在我们现实生活中也能找不少这样的例子。

我有一位表哥，他已经成年了，却不找事干，反而整天去网吧，沉迷于网络，我的舅舅怎么说他都不听，害得他的父母整天都在伤心，而他却无动于衷。有一次，我舅舅差点喝农药自杀，幸好舅妈及时制止了他，才没有发生一场悲剧。后来，我表哥也因此而改过自身了，现在在外省工作了！

从而得知，家始终是最温暖的，我们有愿意为我们付出而又不求任何回报的家人来当我们的守护神，我们是最幸福的。因为即使我们一无所有，我们还有一个家，而我们的家人正在家门前盼望着我们回来。要知道，我们比那些无家可归的人要幸福几千几万倍呢！所以，请珍惜你好那来之不易的家吧！

评语：从小作者的所感中，可看出作者的懂事，文章首尾呼应，点明中心，文中举例典型而感人。