

两位数减两位数退位减教学反思 两位数减一位数的退位减法教学反思(通用13篇)

环保宣传可以引导人们改变不良的环境习惯，实现可持续生活方式的转变。生动形象：通过生动有趣的表述形成鲜明的形象，易于被人接受。以下是一些环保宣传语的分享，希望它们能够成为我们行动起来的催化剂。

两位数减两位数退位减教学反思篇一

这节课学习《两位数减一位数的退位减法》。教材呈现的是体育课借足球的场景，并用图画和对话形式呈现问题和所需要的相关数据。这幅图呈现的情境很好，与学生生活实际联系得比较紧密，教学重点、难点是掌握两位数减一位数退位减法的计算方法并鼓励学生用多种方法进行计算。

给出情境后，学生自己提出数学问题，提问题还很顺利，列算式也还好，在研究计算方法时，让学生通过观察摆小棒写出算式的方法教学，在 $36-8=28$ 计算过程中应多让学生来说，我讲解的时间有些长，课堂上老师要注重培养学生的表达能力，因为只有理解的前提下才能把算理说明白，思维才能清晰。

让他们在活动中学习、运用知识，正确计算。应培养学生动手操作、语言表达、养成自主探索的良好学习习惯。注重算法的多样化，组织学生进行自主的探索性学习，引导学生的优化计算方法，增强优化算法的意识。总之，在计算的教学中我们不仅要使学生会算，更重要的是让学生理解算理，能表述计算的方法和过程。这样有利于提高计算技能和速度。

两位数减两位数退位减教学反思篇二

两位数减一位数的退位减法教学反思本课教学内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的。让学生通过动手操作理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法，并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与生活实际的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

本节课通过引导学生动手操作，探究计算方法。

1. 体现算法的多样化。通过学生进行操作、交流、讨论等活动，让学生充分发挥的空间，注重学生的情感，自主选择，发现的积极性。通过探究的过程，学生获得了成功的体验，增强了学好数学的信心，也培养了学生的创新思维！
2. 注重知识之间的对比，探究 $36-8$ 退位减法前，先出现复习两位数减一位数不退位减法，与 $36-8$ 算式比较，看有什么不同，通过对比使学生产生认识上的冲突，突出退位这一难点。通过对比让学生建立知识之间的联系，形成知识框架。
3. 在探究退位减法计算方法时，让学生开动脑筋想出办法，也许是例1的教学比较扎实，算例2时部分学生就模仿例1的方法，不再借助学具的操作，也没有学生提出其它的算法。学生会知识迁移固然好，但对中差生来说，立即进行抽象的算法演练，这样的过程可能跨度太大，因此还需借助直观的学具来进一步理解算理，加深对算理的理解，再初步脱离形象，形成抽象的算法，这样的学习更扎实有效。另外学生没有提出别的算法，但新课程的理念提倡算法多样化，在这里我提出了把36分成10和26，再用10减8等于2，最后把2和26相加的算法，有助于拓宽学生的解题思路，开阔学生的眼界。

两位数减两位数退位减教学反思篇三

新课程标准使“算法多样化”一炮走红，大家都在尝试，都在力求自己的课能够很好地渗透这个理念，于是，慢慢地酝酿出了这样的三句话：

- 1、“他的方法你听懂了吗？”
- 2、“你还有其他不同的方法吗？”
- 3、“下面我们一起来用这位同学的方法做一做，好吗？”

这三句话教师该问吗？该说吗？

我的理解：该说。

第一句：“他的方法你听懂了吗？”

学习方式的转变是新课程改革的显著特征，改变原有的单一、被动的学习方式，建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。孩子的学习方式是相对稳定的，它不仅包括学习方法及其关系，也涉及到学习习惯、学习态度、学习品质等心理因素。《数学课程标准》强调：要关注学生“是否积极主动地参与学习活动；是否有学好数学的自信心，能够不回避遇到的困难；是否乐于与他人合作，愿意与同伴交流各自的想法；是否能够通过独立思考获得解决问题的思路；能否找到有效的解决问题的方法，尝试从不同的角度去思考问题；是否能够使用数学语言有条理地表达自己的思考过程；是否理解别人的思路，并在与同伴的交流中获益；是否有反思自己思考过程意识。”作为一年级的孩子，学习习惯、学习态度的养成是很重要的，教师说这样的一句话，旨在让孩子学会倾听，学会一种自主学习本领，而不是说要把算法硬塞给学生。“他的方法你听懂了吗？”简单的一句话让

我们的学生充当了教师的角色，把“教”的权利给学生，让学生也去听其他同学的发言，或同意或反驳，培养学生的批判意识和怀疑精神，赏识和学习其他同学的独特、富有个性的理解和表达，所以我觉得这句话说得很有必要。

第二句：“你还有其他不同的方法吗？”

“算法多样”是相对于整体来说的而非个体，“你还有其他不同的算法吗？”这句话似乎有逼着学生挖空心思、转弯抹角地去想“不同算法”的味道，但是我觉得这句话本身并没有附带那么多的意思。难道如此简单的一句话就能够启迪孩子的思维，让他们说出原本不属于他们的思想和方法吗？教师的一些提示性语言给学生提供了充分的思维空间，鼓励学生学会从不同的角度、不同的层面，以不同的观点，认识同一件事、同一个事物，从而让学生更全面、更准确地掌握知识。在新教材实施的开始阶段，我们的学生一般不太愿意接受题目的多种算法，认为只要用一种方法做出来就行了，何必再费劲寻找不同的方法呢？所以我们尝试以表扬、鼓励的形式，引导学生对同一题目用不同的方法去解决，要求学生寻找不同的解题思路，再通过讨论得出许多算法。在这样的思维活动中，学生能够感受到算法多样化带来的快乐。如果能经常进行这样的训练，学生就能慢慢地体会到从不同角度看问题的好处，品尝到其中的乐趣。学生的思维也会逐渐活跃起来，再遇到这样的问题，就能很自觉地将自己的思维发散开来，积极主动地去探索知识。

所以在这节课上老师这样的一个提问，可以很好的展现孩子自己的、独特的思维，体现出整体算法的多样化。当然，如果没有教师的提问，学生能够自发地要想表达自己不同的方法，那是最理想的。学生能够不再依赖老师，走向独立，这是教学的最高境界。

第三句：“下面我们一起用这位同学的方法做一做，好吗？”

看到这样的话，我们会不会有这样的疑惑出现：“这种方法学生不喜欢怎么办？一定要他做吗？”我认为算法多样化的根本目的并不是让学生得到自己最喜欢的方法！而是在于让学生感受解决问题策略的多样性，并形成解决问题的基本策略。

每个人都是独立的，都是具有独立意义的个体，孩子也一样。他们都是独立于教师的头脑之外的，不会依赖别人的意志而转移。当学生他有一种方法的时候，往往会认为自己的想法是最好的，就会很自然的抵制或抗拒和自己不同的方法。但是教师的作用往往也就在于此，当孩子有这种独立意识的时候，教师应该怎样科学的优化和完善孩子头脑中的想法呢？这就体现了教学的艺术。

我们人的认识有三个层次：第一是“懂”；第二是“会”，即会用学懂了的东西去解决问题，这是一个飞跃；第三是“悟”，即有自己的特点，有自己的思考，这更是一个大的飞跃。光“懂”学生可以只是听一听；“会”就必须自己去尝试，自己去用学懂了的东西解决问题；而“悟”是一定要在自己亲身体会的基础上进行的，因为“悟”是一个思考过程，思考是不可以替代的，是必须自己去完成的一件非常艰苦的过程。所以我在课堂上让学生听了其他小朋友的方法后再尝试做一做，这并不是为了刻意地强调其中一种方法或者面面俱到地巩固每一种方法，而是力求激活每个学生的思维，给他们思考的时间和空间，让孩子们思维的真正碰撞一下。

然而在学生尝试练习的时候，也略微渗透着一点算法多样化的优化，因为随着现代数学的发展，我们越来越感觉到，很难讲清哪种方法是最好的。我们原来认为某种方法是最好的，可能通过自己的尝试证明这个结论并不一定合适，也许我们一开始认为很“笨”的方法，结果却成为了好的方法。在解决“ $36-8$ ”这样的问题时，学生提出各种方法后，最理想的方法当然是：“ 6 减去 8 不够减，向 30 借 10 ，变成 $16-8$ 等于 8 ，再

加上20等于28。”但是这样的方法是否能够让学生接受呢？教师应该完全放手，让孩子在交流的过程中可以主动选择适合自己的方法，而不是被动的接受。

就让我们一起来做一做，尝试去学会尊重，学会欣赏，让算法多样化能够进一步优化。学生不是一张白纸，他作为课堂教学资源越来越引起老师地注意。

两位数减两位数退位减教学反思篇四

在教学p68例2中，让孩子们探索 $36-8=?$ 我深深体会到：不同的文化环境，家庭背景和自身思维方式的不同，孩子所使用的方法必然是不相同的。作为教师应该尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。但是教学中为了让孩子们更好地理解算理，我让孩子们在各述己见之后，让他们对这些算法进行了一个对比，从对比中让孩子们体会和理解“两位数减一位数的退位减法”的算理。

例：怎样算 $36-8=?$

生1：先拿走6根，再从一捆中拿走2根，
即 $36-6=30$ $10-2=8$ $20+8=28$

生2：从一捆中拿走8根，即 $10-8=2$ $20+6+2=28$

教学中班上很多孩子都能说一说自己的`算法，但是方法多了会让一些还不能理解这些算法的孩子们晕了头，所以在这时，我们不能对这些算法只是单纯罗列，而是引导对比，让孩子理解并掌握算理。在对比的过程中，我让孩子们解释自己的算理，并突出地让他们说一说怎样借10来减。在孩子们的解释后，班上的孩子们理解：两位数减一位数，当被凑数的个位不够减时，要向十位上借十来减。班上虽出现多种不同的算法，但道理是相通的。这样做的同时可以使班上不同层的孩子都能兼顾到。

两位数减两位数退位减教学反思篇五

我在设计本节课的教学时，努力体现以下几点新课标所倡导的理念：

1. 注重创设生活情境。从学生熟知的生活事例、感兴趣的事物引入，为学生提供富有情趣的问题情境。在具体的情境中学生学习兴趣浓厚，积极性高涨，课堂气氛活跃，使学生以最佳的思维状态投入学习。
2. 加强知识间的对比。在引导学生探索 $36-8$ 这一道退位减法之前，我先联系两位数减一位数不退位减法 $38-6$ ，通过对比使学生产生认知上的冲突，突出“退位减法”中如何退位这一难点，使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统。
3. 体现算法多样化。通过引导学生进行操作、交流、讨论等活动，让学生自主探索出多种算法，并从中选择自己喜欢的方法，保护了学生自主发现的积极性，使学生获得了成功的体验。
4. 在游戏活动中巩固知识，提高能力。游戏活动的设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性，设计注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

两位数减两位数退位减教学反思篇六

1. 学生在操作完后，请同学上台演示的过程中，可以让学生边说边操作，而不是单纯地操作，老师在旁边讲解。
2. 在计算 $34-8$ 时，学生可能会提出不同的算法，一种是将34分成20和14，另外一种是将34分成24和10，我对提出的不同的方法都给予及时的肯定了，但是在学生提出这些算法后，没有及时的进行归纳和小结。有些小朋友因为同学提出了不同的算法，反而有些糊涂了，这在作业中有明显的体现，所

以我在练习课中又进一步说明了这几种不同的方法，帮助学生进一步的理解和掌握。

3. 练习题内容稍显单一，没有兼顾不同层次的学生，当然时间上也有限，练习的时间稍短，没有进行充分的练习。

当然在其他细节方面还有许多不足，还有许多需要改进的地方。

两位数减两位数退位减教学反思篇七

教学两位数减一位数的退位减法，是在学生已系统掌握了整十数加减整十数，两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的，既是本节教材的重点，也是学生学习的难点，因此，学生学好这部分知识有一定难度。教学中我注重体现了以下几点：

一、由易到难，循序渐进，通过新旧知识的联系入手，先安排被减数是够减的，再安排被减数不够减的减法。

二、借助学具的直观操作，突出退位减法的难点。让学生操作小棒解决“6减8不够减，怎么办”的问题，借助直观的学具来理解算理，从中发现解决退位减法计算问题的突破口，并总结出计算方法，加深对算理的理解，再初步脱离形象，形成抽象的算法，这样的学习更扎实有效。

三、重视引导学生有条理地思考，有序地表述计算过程。通过直观图示帮助学生形成表象，再结合对应板书和语言叙述，动画演示，形象揭示“退一作十”的原理和过程，这样他们就能很好的理解并表述两位数减一位数的退位算理。

四、采用小组合作学习的方式，体验算法的多样化。教学时，在学生充分体验的基础上分组讨论、交流，在教师的引导下，学生提出的算法比较多样化，老师在这里可以加以鼓励，这

样做有助于拓宽学生的解题思路，开阔学生的眼界。

五、采用多种形式的练习，培养学生的计算能力。在练习的设计中，我既安排基础性练习，又有拓展性练习，体现了层次性、应用性、和开放性，在促进学生灵活掌握知识的同时，帮助学生形成一定的'计算技能。

本节课同时将计算教学与解决问题有机结合起来，提高了学生解决问题的能力，而且在理解算理、归纳算法的过程中学生的思维能力、概括能力以及语言表达能力都得到了提升。不过这堂课也有很多不理想的地方，一是新授的地方花的时间短了点，对学生学习的把握和课堂驾驭连接方式不够；二是忽视了结论，在这节课的最后，让学生用自己的语言来归纳总结这节课的重点和方法，我想效果可能会更好；三是课堂内容的安排有效性有点差；四是在处理习题的时候出了点小状况，由于疏忽把一道错题判成对的，后来我又重新做了纠正，在最后是讲解习题的时候应该把讲解的机会留给学生，让他们当小老师来说算理，这样他们所学的知识能加以巩固，毕竟他们才是学习的主体。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

两位数减两位数退位减教学反思篇八

本课的主要内容是学习两位数减一位数的退位减法（口算），在学习这节课内容之前，已经学习过了20以内的退位减法，和两位数加一位数的进位加法的口算，为学习本课的内容奠定了良好的基础。在教学这一课内容时，我主要通过小组合作摆小棒的方式进行，在动手操作中探究两位数减一位数的退位减法的口算方法。采用复习导入的方式，一方面为巩固了前面所学的内容，另外一方面为学生学习新的知识提高生长点。本课基本完成了的教学任务，但是仍然存在着许多的不足：

1、学生在操作完后，请同学上台演示的过程中，可以让学生边说边操作，而不是单纯地操作，老师在旁边讲解。

2、在计算 $34-8$ 时，学生可能会提出不同的算法，一种是将34分成20和14，另外一种是将34分成24和10，我对提出的不同的方法都给予及时的肯定了，但是在学生提出这些算法后，没有及时的进行归纳和小结。有些小朋友因为同学提出了不同的算法，反而有些糊涂了，这在作业中有明显的体现，所以我在练习课中又进一步说明了这几种不同的方法，帮助学生进一步的理解和掌握。

3、练习题内容稍显单一，没有兼顾不同层次的学生，当然时间上也有限，练习的时间稍短，没有进行充分的练习。

当然在其他细节方面还有许多不足，还有许多需要改进的地方。

《两位数减一位数的退位减法》教学反思这篇文章共字。

两位数减两位数退位减教学反思篇九

《两位数减两位数退位减法》是在学生学习了《两位数减两

位数不退位减法》和《两位数减一位数退位减法》的基础上教学的，在之前的退位减法的教学中，学生已经掌握了退位的基本思想：“个位不够减，要从十位退一作十”的想法，学生已经有了一定的计算基础，并且懂得运用竖式计算，因此在教学这部分内容时，学生已经具备了一定的知识和技能。所以在本节教学中，我主要让学生自己通过教材例题中的数学信息提出不同的问题，从而进一步运用列式进行竖式计算。

低年级学生对学习充满了好奇，就像刚学步的娃娃，虽须大人扶着、牵着，但他们也喜欢自己去闯。所以，我在教学中注意培养他们独立阅读数学书的能力。先让学生带着“巴黎比北京少多少票”这样的问题阅读教材，学习从例题中找出相关、有用的数学信息后针对问题展开思考，进而培养学生养成阅读教材后试做习题的习惯。

阅读教材只能供给知识的材料，若要据为己有，必须依靠思索之力。因此，当学生自主得出算式“ $56-18=$ ”时，我让学生通过独立思考、实践操作去发现方法。然后在合作交流中让学生的思维发生碰撞，达到互相启发，共同进步的目的。汇报方法时我向学生提出质疑“我们上节课学习的不退位减法个位上6减2是够减的，可今天这道题个位上6减8不够减，怎么办？”我让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。同时，培养学生“多种选优，择优而用”的科学研究态度，认同教材中提供的相对较好的方法。最后通过小组讨论自己总结出笔算减法要注意相同数位要对齐；从个位减起；如果个位不够减就从十位退1。十位退1后不要忘了减去退去的1等等。

在本课教学中，也存在着不足之处。由于课堂时间把握不当，只做了一些基本练习，缺少了一些提高性练习，因此，没有办法对学生的知识技能进行强化训练。在今后教学中我应重视课堂中的练。

由于学生学具带得不全，只有部分孩子进行了操作，而且很

多孩子不能把操作的过程用语言表达出来，我就利用课件进行了操作演示，让孩子们跟随演示一起说过程，只有几个孩子能流利的表达，在今后的教学中，还要加强学生动手操作能力和语言表达能力的. 训练。

两位数减两位数退位减教学反思篇十

数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以我要把主动权交还给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。

我为学生设计了一个情景：星期天，老师去新华书店挑了三本书：《十万个为什么》每本48元、《安徒生童话》每本35元、《格林童话》每本23元。你能提出用减法计算的数学问题吗？我直接把学生引向本节的学习内容，当然我也把“问题权”交给了学生，让学生自己提出问题，自己解决问题，这样大大提高了学生的学习积极性。在解决问题过程中体现解题多样化，口算、摆小棒、笔算均可。算法多样化是问题解决策略多样化的一种重要思想，它是培养学生创新意识的基础。

就计算教学而言，提倡并鼓励算法多样化，不仅纠正了“计算方法单一，过于注重计算技能”的教学方法，主要是鼓励了学生进行个性化的学习。然后大家集体交流各自方法，从而也引出了笔算减法，通过学生自己讲解、互相质问、教师引导到改正展示，都是那么水到渠成，学生不仅学会了笔算两位数减两位数的方法，分析问题、解决问题的能力也得到了提高，一举两得。

这一节课也让我深深体会到：作为一名老师要有足够的耐心，要把机会留给每一个学生，让每一个学生都发展、提高、创造的机会，让他们都体验到成功的快乐，学习数学的快乐！

文档为doc格式

两位数减两位数退位减教学反思篇十一

我在设计本节课的教学时，努力体现以下几点新课标所倡导的理念：

1. 注重创设生活情境。从学生熟知的生活事例、感兴趣的事物引入，为学生提供富有情趣的问题情境。在具体的情境中学生学习兴趣浓厚，积极性高涨，课堂气氛活跃，使学生以最佳的思维状态投入学习。
2. 加强知识间的对比。在引导学生探索 $36-8$ 这一道退位减法之前，我先联系两位数减一位数不退位减法 $38-6$ ，通过对比使学生产生认知上的冲突，突出“退位减法”中如何退位这一难点，使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统。
3. 体现算法多样化。通过引导学生进行操作、交流、讨论等活动，让学生自主探索出多种算法，并从中选择自己喜欢的方法，保护了学生自主发现的积极性，使学生获得了成功的体验。
4. 在游戏活动中巩固知识，提高能力。游戏活动的设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性，设计注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

两位数减两位数退位减教学反思篇十二

反思本节课的整个教学过程，我认为：用竖式计算两位数加、减两位数（不进位、不退位）的关键让学生在理解算理的基础上，注意两点：

第一，相同数位对齐；

第二，从个位算起。

两位数加减两位数是让学生在会口算两位数加减一位数和整十数的基础上学习的，学生在联系口算过程中能理解列竖式计算时的写法，可能是第一次接触，学生在独立列式时错误很多，主要存在的问题：

- 1、主要是数位对不齐，有的学生把一位数加减两位数中个位上的数对到十位上，造成计算错误。
- 2、横式上的得数不写。
- 3、有的'学生在写竖式时，总是把数字或符号抄错，如把23抄成32，把加号抄成减号。
- 4、有的学生竖式是写对了，但在具体计算时把减法当加法在做，或把加法当减法做。
- 5、有的学生口算了以后再把答案写在竖式上。要不就干脆连竖式也没有，直接一个横式。还有的学生先在横式上口算答案，再列竖式计算，造成横式和竖式两种答案。

对于学生的错误进行教学反思及改进：

- 1、我觉得规范学生的书写是很重要的，小到竖式从哪个位置开始写起，画横线用直尺比着画，都要严格要求。为此，学生的竖式写法规范、整洁。
- 2、在计算时很多学生受口算方法的影响，从十位算起。通过具体的进位加法和退位减法竖式的练习，逐步使学生明白，笔算加减法时，从个位算起比较简便。

改进措施：

- 1、加强平时的练习，使学生达到熟能生巧。

2、规范竖式的写法，严格按照要求去做。

3、对20以内的加减法口算加强联系，减少错误。

数学教学、学习必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。这节课，我深深地感到，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。

两位数减两位数退位减教学反思篇三

在新课标精神的指导下已经工作两个多年头了，在教学的过程中，我逐渐体会到，数学教学不再仅仅是教给学生数学知识这么简单了，而是要让学生在学数学的过程中获得解决问题的方法，锻炼其思维能力，虽然我面对的是刚步入学校大门的一年级孩子，但是还是要把这种指导思想贯穿在数学教学的始终。

一年级的数学知识浅显易懂，但是还应在教授知识的过程中渗透数学思想方法，体现数学思想，让学生会用数学的眼光去看待周围的事物，找到数学方法的依据，这才是学习数学的价值所在。

在“两位数减一位数退位减法”的教学中，我在一定程度上渗透了一些数学的思想方法。

在导入环节中，利用复习旧知识的方法为本节新课作铺垫，在每节数学课都必不可少的口算环节中，我不是让学生把以前学过的数学题泛泛口算一遍，而是有针对性地出示了几道题，有10的分解、10的减法和9加几。

这都是我们以前学习过的数学知识，目的是让学生在一系列的计算题中，找到知识的生长点，体现新旧知识的内在联系，就像我们曾经学过的凑十法一样，学生知识在加法中要凑十，在减法中同样也是先要从十这个数入手。在我提的“你为什么能算得这么快？”的问题中，学生对这一点深有体会，为后面要学习的破十法作了很好的铺垫。

为了让学生确实体会到数学与生活的密切联系，并且让孩子喜欢这节课，我创设了春游这一情境，激发孩子们学习的兴趣。导入的环节是让孩子先算一算参加春游的有多少名同学，在学生理解题意并列式后，我鼓励孩子利用手中的学具用自己喜欢的方法来算一算这道题。

在给孩子充分思考的空间之后，让孩子交流自己的计算方法，并把种种方法都出示在黑板上，孩子们用的方法很多，于是我引导孩子们观察这些方法。

选一个最简便的，能算的最快的方法，经过讨论之后，他们的选择大都集中在破十法上，孩子们体会到了是因为我们先要找到10，找到它之后再计算才能算得又快又对，再简单不过的两个环节，已经把新旧知识进行了一次统一。

在整个过程中，注意了破十法是个完整的思考过程，不是分割开来的，以学生的亲身体验感受到破十法的简便，从而使愿意使用破十法去思考、去计算，这样帮助学生在更深的层次理解破十法的意义，更加熟练地运用破十法。