

幼儿小班红绿灯教案(汇总9篇)

幼儿园教案的编写需要经常进行反思和改进，以不断提高教师的教学水平和教育质量。以下是小编为大家整理的高一教案模板，供教师参考并根据实际情况进行调整和修改。

幼儿小班红绿灯教案篇一

【活动目标】

- 1、感知眼睛的作用和重要性，知道要保护眼睛。
- 2、了解保护眼睛的简单方法。

【活动准备】

- 1、《小朋友的书·我自己》；
- 2、4—6个生活常见物品。

【活动过程】

一、我看见了什么。

1、今天，老师带来了一件神秘的箱子，先请你们闭上眼睛，我从箱子里拿出一件宝贝，请你们来看一看，说说你看见了什么。

2、教师不断地变换物品，每换一件物品，都请幼儿说说看见了什么。

3、提问：你是用什么看见这些物品的。

二、游戏“什么不见了”。

1、教师出示物品，请幼儿闭上眼睛。老师将其中一个物品抽走。请幼儿睁开，说说什么物品不见了。

2、教师将其中两至三个物品拿走，请幼儿说说什么物品不见了。

三、经验迁移。

1、你们看看，在教室中我们的小眼睛还看到了什么。也看看教室外，你还看见了什么。

2、请幼儿闭上眼睛，说说闭上眼睛的感受。

3、小结：我们的眼睛能看见生活中那么多的物品。能看见近处的，能也可以看见远处的。能看见大的，也能看见小的东西。眼睛是多么的重要啦，它是我们脸上的一个宝贝，所以我们要好好的爱护它。

四、眼睛是什么样的。

1、请小朋友相互看看小朋友的眼睛长什么样的，发现有眼珠、眼白、眼睫毛。

2、请小朋友说说怎样保护眼睛。（不用脏手揉眼睛，看电视时间不要过长）

【活动反思】

活动的开始环节还是较为吸引，能抓住小朋友的注意力。将活动比较顺利的带入。后面开始变换环节，有些小朋友坐不住，教师在这里没有很好的进行管理。用小眼睛看到的应该让幼儿自己说出，应该处于主动地位。一个问题不行，要变换问题。

第二环节，教师说清楚游戏环节的时候，有些小朋友没有记

住，这里教师也没有进行适当的管理，导致场面有些混乱。后面教师藏起第二、三个物品的时候，当小朋友不守游戏规则的时候，教师也没有进行适当的制止。应该及时进行管理，让小朋友遵守有些规则。有时幼儿回答要用完整的话来说，养成幼儿良好的说话习惯。

第三环节，教师应该先要用一句话结束掉前面一个环节，让小朋友进入下个环节。或者用夸张的语言将小朋友带入到下一个环节。当小朋友不明白老师意思的时候，教师应该换个问题，让小朋友更容易听懂，效果也许会好一些。有些太过深奥的问题，应该删除，不应该进行提问，要充分考虑小朋友的年龄特点。

在最后的环节当发现小朋友无法回答的时候，应该鼓励小朋友说说，或者和他一起说，老师不能全部说出来，鼓励小朋友善于发言。总体时间过于太长，有些语言不够精炼，教师引导性不够。

幼儿小班红绿灯教案篇二

在幼儿园一日生活活动中，洗手是一个重要的环节，因此，孩子在幼儿园必须学会正确的洗手方法。小班孩子动手能力比较弱，在幼儿园经常发现有的小朋友在洗手时会出现洗手马虎、玩水等现象。有的幼儿不会洗手，有的幼儿把手淋湿就算洗完了，有的幼儿洗手时不会用毛巾擦，有的幼儿不会用肥皂……在通过与家长的沟通之后，知道许多孩子在家很少自己独自洗手，都是长辈们帮着洗或是用毛巾擦干净。针对我班幼儿存在的问题，为帮助他们学会自己洗手，我根据小班孩子好模仿的特点，我设计了健康活动《小手真干净》，使孩子了解、认识到洗手的重要性，学会洗手的方法，并培养幼儿从小养成讲卫生的好习惯。

幼儿小班红绿灯教案篇三

1. 感受糖果的软和硬，并且能够用”硬邦邦、软绵绵”形容物品的软硬。
2. 愿意用肢体动作表达对音乐的理解，在故事情境中体验糖果带来的快乐。
3. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。
4. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验吃糖果的快乐。

硬糖和软糖若干；糖罐；多媒体ppt等。

感受并能辨别”软、硬”，能够用”硬邦邦、软绵绵”形容物品。

用肢体动作表达对音乐的理解。

一、激发兴趣

1. 今天老师带来了一罐神秘的礼物，猜猜是什么？（幼儿个别回答）
2. 你们想知道是什么吗？我们一起来看看。
3. 小结：闻上去有点儿香香的，吃在嘴里有点甜甜的，是一罐好吃的糖果哟！
4. （过渡）你们想吃吗？可惜这不是我的，让我问问糖果的主人吧！

二、感知理解

（一）分分糖果

1. 糖果的主人是谁？（棒棒糖先生、棉花糖小姐）
2. 棒棒糖先生/棉花糖小姐咬上去是什么感觉的？（硬邦邦的/软绵绵的）
4. 请小朋友们把椅子底下的小盘子拿在手里，摸一摸里面的糖果，然后还给棒棒糖先生和棉花糖小姐。（幼儿分糖果，教师检查）
5. 小结：有的糖果是硬邦邦的，有的糖果是软绵绵的。谢谢你们帮助了棒棒糖先生和棉花糖小姐，你们可真棒！

（二）邀请朋友

1. 分好了糖果，现在要请好朋友来参加舞会喽。
2. 棒棒糖先生/棉花糖小姐说：“猜猜，谁是我的朋友？为什么？”（幼儿个别回答：因为xxx是硬邦邦的/软绵绵的。）
3. 讨论：那小蜗牛是谁的朋友呢？（壳是硬硬的，身体是软软的，他是棒棒糖先生的好朋友，也是棉花糖小姐的好朋友。）
4. 小结：原来生活中，有好多吃的、用的、玩的东西是硬邦邦的，也有很多是软绵绵的，还有一些东西外面硬的里面是软的，真有意思！

（三）欢歌跳舞

1. 瞧！棒棒糖先生、棉花糖小姐的朋友们到齐了，他们准备跳舞啦！宝宝们，你们也来跳起来吧！

2. 播放音乐，初步感受两段不同的旋律。（幼儿自由地跳）
4. 再次播放音乐，感受两段不同的旋律，并做相应的动作。
5. 小结：欢歌跳舞真快乐！有的音乐刚强有力，就像棒棒糖先生一样神气、有力道；还有的音乐很舒缓、轻柔，像棉花糖小姐一样给人温柔的感觉。

三、快乐分享

1. 快乐的舞会结束了，棒棒糖先生和棉花糖小姐谢谢小朋友们今天来帮忙，特地为你们准备了好吃的礼物哟！
2. 猜一猜，哪个糖罐子里的糖比较多？真的吗？我们回教室看看，和教室里面的好朋友一起分享！

本次活动我能根据幼儿年龄特点和兴趣点设计活动过程，将故事情境融入整个活动过程中，从帮助棒棒糖先生和棉花糖小姐分糖，根据触觉分辨软和硬；再到被邀请参加舞会，到分清棒棒糖先生和棉花糖小姐各自的朋友，让孩子根据生活经验区分软和硬；最后通过辨别罐子里面的声音来分辨哪个多哪个少。孩子们在整个活动中，都十分感兴趣。但是也有不足的地方，例如：教具的选择。在本次活动中，将糖果用餐巾纸盖好，原本是不想让孩子看到糖果，但是后来餐巾纸扔在哪里成了问题。

幼儿小班红绿灯教案篇四

- 1、通过作画让幼儿了解砂糖桔的另一个特点。
- 2、知道经过烘烤砂糖桔汁可变颜色。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备

砂糖桔棉花棒数根白纸若干蜡烛若干小碟子若干。

活动过程

一、剥砂糖桔

让幼儿动手剥砂糖桔，将砂糖桔汁挤在小碟子里。

二、作画

1、让幼儿用棉花棒蘸砂糖桔汁，在纸上画简单画。

2、画干后再把画纸放在蜡烛上烘烤，这时纸上的图案就显出来了。

三、展示作品

教学反思

砂糖桔的汁可以作画，从而激发幼儿对作画的兴趣；在烘烤的过程中幼儿也了解了烘烤的技巧虽然幼儿不能做这一工作，但他知道经过烘烤桔子汁可变颜色。在教师烘烤画的过程中让幼儿分享画面的变化。

文档为doc格式

幼儿小班红绿灯教案篇五

- 1、教师用夸张的动作出示、摆放图片。
- 2、教师用对话的方式引导幼儿一一认识图片中的物体。（正确说出儿歌中的物体、动物、人物的名称和他们相应的动作。）
- 3、让幼儿准确地练习讲述。

- 1、教师边摆放、抽取相同内容的图片，边朗诵儿歌。

教师：今天这些好朋友在一起发生了一件有趣的事情，我们来听一听。

- 2、教师强调操作教具的动作，引导幼儿关注自己的动作，自然地感知儿歌连环式的结构。
- 3、教师在幼儿有节奏地拍手伴奏下，再次朗诵儿歌一遍。

- 1、师幼之间开展接口朗诵。

- 2、幼幼间开展对口朗诵。

教师自然地引导幼儿相互对同伴念儿歌。

请小朋友回去后给奶奶搬小板凳，把小板凳歪歪表演给奶奶听。

丰富的儿歌内容很受孩子们的喜欢，孩子们会认真去记忆每个环节的内容，由于儿歌内容的特点明显，我充分挖掘每一句的‘内在联系，并使用小图片方便幼儿记忆儿歌内容。一开始，我向孩子们介绍了一下“小板凳”是什么意思，再出示相关联的系列图片，先让孩子们认识图片的内容，再试图让他

们自己找出连锁关系，小图片是移动的，说完上一句就马上接下一句，教师的反复念诵让幼儿很快发现了这个规律。接下来的教学是只要我说出来上句，小朋友就能立马根据这一规律说出下一句说的主语是什么。在整首儿歌都完整的展示在孩子们面前时，几乎所有孩子都能记住儿歌中的主要内容。活动时第一个环节是导入。我说：今天又许多好朋友来和我们一起做游戏啦，看看有谁呢？然后出示图片，第一张是一张小板凳，以前我也碰到过这个问题，在问小朋友“这是什么时”小朋友就说这是“椅子”不会说“板凳”（在我们这个地方很少说“板凳”的），这次我问孩子们时，出乎我的意料，他们都说板凳，这让我紧张的心放宽了许多（可能今年我班外地的孩子比较多，他们那的方言称“椅子”就是“板凳”）介绍完小板凳后，依次出示了奶奶、小猴、公鸡、豆虫。在这个过程中，为了充分的调动了小朋友学习的兴趣，吸引他们的注意，我在出示最后一张图片是谁时，我让小朋友们一起数一二三请好朋友出来，这样活动气氛活跃的许多，最后孩子们共同朗诵时为了让孩子提起兴趣，我也以游戏为主，用接儿歌的游戏形式进行，我念儿歌的前面一句，孩子们念后面一句，一遍过后，又换花样了，我又让孩子们念前面一句，我念后面一句，当他们回答不出来的时候，我也不说出来，只是做一下那一句里人物的动作，他们也自然而然的猜出来了。这个环节都我注重了与小朋友的互动，充分体现了教师的主导作用，小朋友始终是学习的主体。

《小板凳歪歪》是一首诙谐有趣的绕口令式的儿歌。目的就是让幼儿读准“菜，奶，衣，鸣，啾！”儿歌的内容生动活泼，虽然有点长，但是每句都有押韵，念起来也很容易上口，很能吸引孩子们的注意力，《小板凳歪歪》每句都有押韵，而且儿歌的内容生动活泼，很能吸引孩子们的注意力，在教授这首儿歌的时候，我觉得孩子们兴趣浓厚，以游戏来贯穿整个教学活动。

在教授这首儿歌的时候，我觉得孩子们兴趣浓厚，我与孩子们的互动也较多，各个环节都以游戏来贯穿整个教学活动。

但在这里面，我也忽略了要重点注意孩子们吐字和发音，因为我发现有的孩子发音不是很准确，下次遇到此类课时，应加强这方面。

幼儿小班红绿灯教案篇六

1. 观察了解苹果的特征。
2. 学习运用多种感官感知、认识苹果。
3. 喜欢吃苹果，知道多吃苹果身体好。
4. 能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。
5. 发展幼儿的观察力、想象力。

学习运用多种感官感知、认识苹果，了解苹果的特征。

1. 请幼儿每人带一个苹果（红富士、蛇果、青苹果、黄蕉）
2. 小叉、盘子等若干。

一、观察苹果的外形特征。

1. 师：小朋友今天都带来了什么呀？（苹果）
2. 师：苹果真多呀！我们一起来看看这些苹果是什么样子的？小朋友可以用小眼睛看一看，用小手摸一摸，还可以用鼻子闻一闻？把你的发现跟旁边的小朋友讲一讲，看看谁发现的最多。
3. 师：谁来说说苹果是什么样子的？

幼1：我的苹果是圆圆的。

教师追问：这个圆圆的苹果象什么呀？（皮球、轮子）那我们一起来玩一玩看看苹果会怎样？（苹果会滚动）

幼2：我的是红颜色的。

教师追问：谁的苹果也是红色的举起来给我们看看。还有跟他们不一样颜色的苹果吗？（引出绿色、黄色）

幼3：上面还有柄。

柄长在哪里呢？（凹进去的地方）

4. 教师带领幼儿一起小结：苹果看上去是圆圆的，凹进去的地方有个柄，摸上去光光的、滑滑的，有的是红色的，有的是绿色的还有的是黄色的，闻起来香香的。

5. 师：它们都有好听的名字呢？（教师介绍苹果的名称：青苹果、蛇果、红富士、黄蕉等）

二、观察了解苹果的内部特征。

1. 师：我们看到苹果的外面是什么？（果皮）那你们知道苹果的里面是什么吗？（幼儿猜测）

2. 师：现在我来把它削开，看看苹果的里面到底是什么呢？它是什么颜色的？

三、品尝苹果。

1. 师：你们喜欢吃苹果吗？苹果是什么味道的？

2. 师：今天老师也带来了苹果请小朋友尝一尝，说说苹果吃到嘴巴里是什么感觉？（甜甜的，脆脆的'……）

3. 小结：苹果营养丰富，所以我们小朋友要多吃苹果，这样

身体才会棒棒的。

由于小班的年龄特点，他们并不是很能理解老师提出的问题及发出的指令，经常会出现一个小朋友说什么，其余的小朋友就会说一样的这种情况。我们先从了解苹果的外形特征开始了这次的活动。我首先让孩子们自己运用多种感官去观察感知苹果，用眼睛看一看苹果像什么？是什么形状的？是什么颜色的？用鼻子闻一闻有什么味道？用手摸一摸苹果有什么感觉？引导幼儿边观察苹果边说一说，并讲述自己得发现，孩子们观察得非常仔细。

在活动的开展过程中，我提问“发现了什么不一样的吗？”大多数小朋友会重复同样的回答。所以，如何有效的引导幼儿进行思考并回答问题，这一点还值得我去深入的探究。活动过程中，我应该多引导幼儿进行回答，而不是帮幼儿将答案说出来，这样既没办法突破活动的重难点，也没办法提高幼儿的思考、表达能力。孩子们在本次活动中不但了解了有关苹果的内部特征和外部特征，同时也掌握了运用不同感官去感知事物的方法，学会用探索的方法去发现事物的特征。

苹果是孩子们喜欢的水果，能在愉快地游戏中和孩子们共同探索出其中的科学秘密，收获甚丰。对于小班的幼儿来说，掌握科学知识是其次的，对活动感兴趣、有探索的精神、探究的欲望、敢于展现自己是我们开展活动的目标。

苹果，是水果中的一种，是蔷薇科苹果亚科苹果属植物，其树为落叶乔木。苹果富含矿物质和维生素，是人们经常食用的水果之一。

幼儿小班红绿灯教案篇七

小班幼儿借助可触摸到、体验到的面泥有趣的操作活动，非常适于农村幼儿园，也得利于单一的、封闭式的课堂教育。为此，将底结构活动中制作的面泥小花拓展，高结构活动能

使幼儿的学习兴趣递增，不同的新经验提升。本次活动“种花”将材料拓展，使幼儿在数的情景操作中尝试运用ab模式排序。

在活动中我主要采用了问题情景层层入的，如一开始教师带领幼儿来到小花园中问：“你觉得小花园怎么样？是谁飞来了，咦，怎么又飞走了？”就将幼儿对春天的感受了大胆的表达，帮助幼儿整合了春天的经验。

之后在师幼中：“你们知道蝴蝶姑娘最喜欢怎么样的花园？”的激起了幼儿对有规律种花的想法与兴趣。再幼儿对操作材料的示范与讲解，使每位幼儿清晰、地了有规律种花的要点，再后幼儿在自主选择教师的材料互动中(平日幼儿在区域活动中塑造的小花及人手一份的模式卡、小花盆等)，了每位幼儿实践操作的机会。，幼儿在运用ab模式排序帮助蝴蝶建造花园的程中又提升了按颜色、按大小、种类种花的方法，从而使幼儿在游戏情景中自主、实践应用中达成活动。在最后的环节中，幼儿自由地在唱唱跳跳中出了对春天的喜爱之情，也使活动了高-潮，并且帮助幼儿了能力的发展。

幼儿小班红绿灯教案篇八

- 1、在故事情景和儿歌中了解信号灯，斑马线，天桥等交通设施的功能。
- 2、能遵守基本的几哦哀痛规则，在交通设施的帮助下安全通行。
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。

1、信号灯，斑马线，天桥图片

2、在教师里布置道路场景，包括若干辆玩具小汽车，用纸画出斑马线，信号灯，用平衡木充当的天桥。

3、教学挂图和幼儿用书

1、出示图片，唤起幼儿已有的经验。

教师：

(1) 小朋友们，这是什么？你在那里看见过这些东西。

2、使用道具布置道路场景，引导幼儿观看情景表演，了解常见交通的功能。

教师：爸爸送丫丫去幼儿园，他们一路上会经过那些交通设施呢？小朋友，一起来看看吧？

1) 在情景表演中了解信号灯和斑马线的作用。

2) 旁白：爸爸和丫丫站在马路边，他们想过马路。

丫丫：爸爸，我们站在着而干什么？怎么还不过马路呀？

本次活动的开展就是建立在孩子的兴趣之上的，以幼儿的发展为主体。活动是在一种轻松、愉快的气氛中进行。活动的目标定位是科学、合理的。本次活动运用基本图形表现常见汽车的外形特征，体验不同车辆在生活中的不同用途。整个活动以游戏为载体，使幼儿在轻松愉快的氛围中，学到了知识，懂得了道理，达到了预期的效果。

幼儿小班红绿灯教案篇九

小班幼儿借助可触摸到、体验到的面泥开展有趣的操作活动，非常适于农村幼儿园，也得利于改变单一的、封闭式的课堂教育形式。为此，将底结构活动中制作的面泥小花进行拓展，

有效开展高结构活动能使幼儿的学习兴趣递增，不同的新经验得到提升。本次活动“种花”就是将材料进行拓展，使幼儿在数的情景操作中尝试运用ab模式进行排序。

在活动中我主要采用了问题情景层层入的方式，如一开始教师带领幼儿来到小花园中问：“你觉得小花园怎么样？是谁飞来了，咦，怎么又飞走了？”就将幼儿对春天的各种感受进行了大胆的表达，帮助幼儿整合了各种春天的经验。之后在师幼讨论中：“你们知道蝴蝶姑娘最喜欢怎么样的花园？”很好的激起了幼儿对有规律种花的想法与兴趣。再通过个别幼儿对操作材料的示范与讲解，使每位幼儿清晰、正确地了解了有规律种花的要点，再后幼儿在自主选择教师提供的各种材料互动中（平日幼儿在区域活动中塑造的各种小花及人手一份的模式卡、小花盆等），充分给予了每位幼儿大量实践操作的机会。同时，幼儿在运用ab模式排序帮助蝴蝶建造花园的程中又提升了按颜色、按大小、种类种花的方法，从而使幼儿在游戏情景中自主探索、实践中达成活动目标。在最后的环节中，幼儿自由地在唱唱跳跳中表现出了对春天的喜爱之情，也使活动达到了高潮，并且帮助幼儿获得了各种能力的发展。

2.

3.

4.

5.