我的幼儿园美术教案活动反思(实用8篇)

四年级教案的编写需要具备一定的教学理论和实践经验,以保证教学的科学性和针对性。小班教案的编写需要根据幼儿的成长发展和特点进行个性化设计。

我的幼儿园美术教案活动反思篇一

- 1. 在教师的引导下以及与同伴的交流中,能够从五官、发型、 服装等不同的方面表现妈妈的特征。
- 2. 以歌曲和绘画的艺术形式表现对妈妈的爱,愿意主动向妈妈表达自己的情感。
- 1. 记号笔、油画棒。
- 2. 幼儿已会唱歌曲《我的好妈妈》
- 3. 幼儿用书《我的好妈妈》
 - (一) 演唱歌曲《我的好妈妈》,引出话题。

教师: 你们爱妈妈吗? 我们一起唱一首歌送给妈妈吧!

- (二)引导幼儿从五官、发型、服装等方面抓住妈妈的特征进行描述。
- 1. 教师: 谁愿意来介绍一下你的妈妈呢? 说一说她有什么特别的地方?
- (三)教师分发幼儿用书,鼓励幼儿抓住妈妈的特征并在作品中体现。

教师: 你的`妈妈长得什么样? 她有哪些与别人不一样的地方?

请你试着画出来。你画的妈妈正在做什么事情呢?画好以后给妈妈涂上漂亮的颜色吧!

(四)展览幼儿作品,鼓励幼儿回到家将自己的作品作为礼物送给妈妈,并为妈妈唱一首歌。

我的幼儿园美术教案活动反思篇二

- 1、学习装饰汉字的技巧,感受汉字的神奇。
- 2、利用汉字的形状及意义进行想象添画。
- 3、培养幼儿对美术活动的兴趣。
- 1、文字画范例,各种线条画卡片。
- 2、绘画纸、记号笔、油画棒等。
- 1、导言揭题。

小朋友,我们和线条宝宝做过了许多游戏,还记得哪些线条宝宝吗?(幼儿自由讲述)老师一一出示卡片:横线、竖线、斜线、浪线、锯齿线、弹簧线、弧线、螺旋线等。

今天,老师又要请这些线条宝宝和我们一起做游戏了。

2、出示范例(文字画)

提问:老师画的是什么?(文字)。这是什么文字,我们来认一认。这些文字和我们平时看到的字有什么不一样吗?(幼儿讲述:这些字用线条宝宝来装饰了)。

3、老师小结

小朋友观察得真仔细,在这些文字中,老师用不同的线

条宝宝来装饰,(教案出自:.教案网)在汉字的空当处,老师 又根据汉字的形状及意思添了一些画再涂上漂亮的颜色,就 变成了一幅美丽的图画。小朋友,你们想不想也来装饰一下 自己喜欢的文字(想)。

- 4、幼儿操作
- (1) 幼儿自选一张自己喜欢的文字绘画纸。
- (2) 采用不同的线条宝宝先进行装饰汉字。
- (3) 然后在空当处根据字形及意义进行添画。
- (4)最后涂上漂亮的颜色。
- 5、作品展示

请个别幼儿讲述你装饰的是什么汉字,并用这个词说一句话。(鼓励幼儿大胆讲述)

6、老师总结,结束活动

时间过得真快,马上我们就要离开幼儿园进入小学了, 真难忘幼儿园快乐的生活,老师衷心地祝你们平安、开心, 希望你们今后更加努力学习,做一个全面发展的好孩子。

我的幼儿园美术教案活动反思篇三

- (1)能用浓重的色彩大胆地画出自己想象的事物。
- (2)会用颜料流淌法画背景。
- (3) 感受色彩美,体验玩颜料流淌法过程的快乐。

重点: 能用浓重的色彩大胆地画出自己想象的事物。

难点: 学习用颜料流淌法画背景, 控制画纸的湿度。

经验准备:已有较丰富的表现形象的经验。

物质准备: 教具: 演示用ppt[]演示涂色用的范画两张。

学具:16开铅画纸,油画棒、鞋盒盖、海绵等人手一件;清水每桌一盆,稀释的各色水彩色装在饮料瓶里每组一份,毛巾每桌一条。

- 1、说说魔术师的手有什么本领。
- 2、说说假如自己有一双魔术师的手,要变什么。
- 3、边欣赏课件,边仔细倾听老师朗诵画面的意境:假如我有一双魔术师的手,我要变一辆环保车,它会一边清理垃圾,一边植树,美化我们的环境……;。
- 1、请把你想象的也画出美丽的图画。
- 2、要求
- (1)要画得重和满。(线条画得重,颜色涂得满)
- (2)用色彩流淌画法画背景。
- (3) 师演示并讲解颜料流淌画法:
- 1)图画放进鞋盒盖,鞋盒盖竖起来。
- 2) 用海绵将画面打湿,让水湿透画纸。
- 3)瓶口和画纸贴得近一点,来回画。(把瓶子当成笔一样,对着纸画。)

- 4) 让多余的颜色流到鞋盒的角落再倒掉。
- 5) 第一种颜色倒掉了,再换另一种颜色。
- 4、限定作画时间:用6分钟画形、15分钟涂色、2分钟画背景。
- 5、请说说有什么问题。
- 1、请安规定时间完成作品。
- 2、教师观察幼儿的作画情况,给予适时的`提示和指导。

四、评价 $(2\sim5)$

- 1、先画好的可互相讲讲画里的故事。
- 2、说说对画的色彩和线条的感觉。
- 3、说说对颜料流淌画法的感觉。
- 4、说说完成作品后的心情。

延伸: 可把以上画具投放在美工区里, 供幼儿继续探索使用。

我的幼儿园美术教案活动反思篇四

活动目标:

- 1、幼儿在欣赏抽象画的基础上,初步理解梦境可以不用将具体事物画出来,知道不同的色彩可以表现不同的梦境。
- 2、幼儿学会拓印画的基本步骤,体验玩色活动的乐趣。
- 3、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

活动准备:

- 1、法国作家奥迪隆。雷东的作品抽象画《红色的斯芬蒂克》(若没有原着,师可以自己用鲜艳的色彩画一幅拓印画)
- 2、幼儿人手一份材料(一张催塑纸和黑色或深蓝色纸、小刷子若干支、颜料)、
- 3、录音机、磁带(内有睡觉、可怕的音乐、轻快的音乐)活动过程:
- 一、开始部分:
- 1、师:小朋友们,你们好!我是小魔女。今天我将带你们去梦的世界玩,高兴吗?
- 2、听音乐,做动作(睡觉,做恶梦,美梦,重新睡觉)
- 3、师: 天亮了, 该起床了。
- 二、基本部分
- 1、师:小朋友在梦的世界里,你们玩的真起劲,梦见了什么? (幼儿自由发言)小结:哦,小朋友做了各种各样的梦,有可怕的梦,也有快乐的梦。
- 2、师(出示抽象画):有一位法国的画家也做了一个梦,而且把它画了下来。你们猜猜他梦见了什么?(幼儿自由发言)小结:我发现一件奇怪的事,画家的梦里没有将具体的事物画出来,而是让我们来猜一猜,这种画我们把它叫做抽象画。
- 3、师:在这幅画里,画家要告诉我们,他做了一个可怕的梦,

还是快乐的梦,为什么? (引导幼儿从色彩上去观察,色彩较鲜艳,还是偏灰暗。)

小结: 哦,原来你们认为画家做了一个快乐的梦,因为他的画里有许多鲜艳的色彩,灰暗的色彩比较少。

4、师:我刚才也做了一个梦,是个可怕的梦,那我应该用什么颜色呢?(引导幼儿讲出许多灰暗的色彩,当然也可用少量鲜艳的色彩来表现)好,接下来,朱老师也把我做的可怕的梦来画一画。

- 5、师示范画拓印画:
- 1) 你们瞧,我带来了一张卡,上面一层是滑滑的纸,下面一层是黑色的纸。

我用小刷子在灰色的颜料了蘸一蘸,然后在这张滑滑的纸上刷一刷,好我再来换一种颜色,请你帮我选一种颜色,你来帮我刷一刷。

- 2)全刷好了,我们就把卡片合起来,用力按一按。瞧,我的梦就在这里呀。
- 6、师: 《我的梦》终于画好了, 你们想不想试一试?

请你们先想好自己的梦是快乐的,还是可怕的,然后选用相应的色彩画在催塑纸上,拿白纸压一压,完成作业的小朋友可以将自己的梦讲给好朋友听一听。

游戏: 随音乐讲述自己的梦。

- 三、结束部分:
- 1、师让幼儿将作品布置在一块板上

活动反思:

《我的梦想》一课时,让大家尽量敞开心扉,大胆想象,大胆着笔,画出自己最想画的、最喜欢画的`一切。这里的大胆想象最为重要,想象的过程就是思维的过程,儿童心目中的天空五彩缤纷,五花八门,内容丰富。

上本课《我的梦》时,教师仅展示出一种正确的构图范画还不够,必须再展示出有错误的几种构图,两种构图范画相互比较,使学生通过对比,明确认识到画面从构图到颜色对比,有个明确的比较。这样学习起来更方便。

面对特殊的学生,在教学中也遇到了一些困难。教师启发学生展开联想不够深入,学生的运用线条的能力弱、对事物观察得不仔细等。这些都是需要我在今后的教学中继续反思、改进的地方。在教学时,不能一味拘泥于教材规定的题材作为教学内容,题材的形式界限可模糊些,形式的表现留给学生自由的空间。在题材、形式表现上营造较为宽松的氛围,能促进学生乐于参与美术活动。

如果安排我上这节课我更有信心、有自信,通过这次的国培培训增加我们在幼儿有的应变能力的提高。

我的幼儿园美术教案活动反思篇五

设计背景

孩子们度过了一个愉快的寒假,与爸爸妈妈亲密地相处了一个多月,新学期,刚入学,妈妈的影像一直在幼儿的脑海,妈妈在孩子的眼中是个什么样?让孩子们画一画,开心的说一说。

活动目标

- 1、利用自己的画作来介绍自己眼中的妈妈,表达母子亲情。
- 2、积极地与同伴交流、分享。
- 3、选择自己喜欢的方式记录妈妈的生日、喜好以及对自己的最大心愿等。
- 4、能理解底色,会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 5、增进参与环境布置的兴趣和能力,体验成功的快乐。

重点难点

- 1、重点: 敢于说出心中的妈妈。
- 2、难点:感受妈妈的爱,表达出对妈妈的爱。

活动准备

- 1、幼儿写生画我的妈妈。
- 2、记录用的纸、笔人手一份。
- 3、每个幼儿利用废旧纸盒装饰制作"亲亲妈妈爱心盒"。

活动过程

1、激发幼儿介绍自己妈妈的热情。

师: 老师知道你们都有一个与众不同的好妈妈。现在就请你们来介绍一下你们的妈妈,比如你的妈妈长什么样,在什么地方工作,平时最喜欢干什么,生日是哪一天. 妈妈对你的最大心愿是什么,等等。

2、幼儿分组交流"我的好妈妈"。

3、幼儿集中交流。

师: 谁愿意向大家介绍一下你的`妈妈?

幼:这是我画的妈妈,她有着大大的眼睛、高高的鼻子、卷卷的头发。妈妈每天下班都要亲亲我。你们看,我把妈妈最大的心愿记录下来了,她希望我将来有出息,所以我画了好多好多奖状。

幼:这是我的妈妈,皮肤白白的,脸蛋圆圆的,总喜欢看着我笑。我妈妈最大的心愿是,我能吃饭多一点,将来长得高一点。我爱我的妈妈。

4、为"亲亲妈妈爱心盒"添加"爱"。

师:这个"亲亲妈妈爱心盒"是用来收集习这些表达对妈妈的爱的物品的。你们想在里面放些什么呢?(与妈妈的合影,妈妈的画像,妈妈喜欢读的书,等等。)

教学反思

我的幼儿园美术教案活动反思篇六

- 1、导入: 谜语: 两棵小树十个杈,不长叶来不开花,能写能算还会画,天天干活不说话。
- 2、提问:我们的小手能干些什么?(幼儿举手回答)
- (二)基本部分
- 1、老师在白板上示范怎样画手,并提醒幼儿在化的过程中应注意的问题。
- 2、发放铅笔,图纸和油画棒。让幼儿开始自己画小手。

(三)结束部分

幼儿画出自己的小手后,提示幼儿自己涂上自己喜欢的颜色或画上自己喜欢的图案。

我的幼儿园美术教案活动反思篇七

活动目的:

- 1、学习刮蜡画的技巧,了解刮蜡画的特征,初步掌握刮蜡画的方法。
- 2、感知色彩明暗的对比,激发幼儿对色彩的感受力,体验色彩与生活环境的关系。
- 3、发展幼儿的想象力和口语表达能力。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 5、愿意参加美术活动,感受绘画活动的`快乐。

活动准备:

- 1、刮蜡纸每人一张、竹子笔每人一支
- 2、视频一段

活动过程:

- (一)引出课题谈话: 当夜幕降临、到处是一片漆黑的时候, 你们害怕吗? 为什么?
 - (二) 欣赏视频示范讲解
- 1、我可不害怕黑夜,因为我有一支魔笔,它能刮破黑暗。

(教师边讲边出示挂图现场做画)我用摩笔刮破夜幕,看一看老师变出了什么颜色?(幼儿回答)

- 2、教师边讲述边示范画:
- 3、小朋友们,你们说我的这支魔笔是不是很神奇?想知道是一支什么样的魔笔吗?(出示无尖铅笔)啊!原来就是一支竹签笔呀!一支竹签笔怎么能画出这么漂亮的图画呢?原来我的画纸也有点特别,这种画纸就叫"刮蜡画纸"
- 4、欣赏几幅幼儿绘画作品:甜甜的梦,引导幼儿说一说。
 - (三)幼儿思考大胆想象
- 1、天黑了,我们小朋友都睡着了,开始进入甜甜的梦乡。 (播放摇篮曲幼儿闭眼睡觉)教师用语言引导孩子进入梦乡。
- 2、幼儿讲述: 你做了个什么梦? (幼儿讲述)
- 3、今天我们也把你做的梦画下来,看看谁的梦做的最香。

活动反思:

《我的梦想》一课时,让大家尽量敞开心扉,大胆想象,大胆着笔,画出自己最想画的、最喜欢画的一切。这里的大胆想象最为重要,想象的过程就是思维的过程,儿童心目中的天空五彩缤纷,五花八门,内容丰富。

上本课《我的梦》时,教师仅展示出一种正确的构图范画还不够,必须再展示出有错误的几种构图,两种构图范画相互比较,使学生通过对比,明确认识到画面从构图到颜色对比,有个明确的比较。这样学习起来更方便。

面对特殊的学生,在教学中也遇到了一些困难。教师启发学生展开联想不够深入,学生的运用线条的能力弱、对事物观

察得不仔细等。这些都是需要我在今后的教学中继续反思、改进的地方。在教学时,不能一味拘泥于教材规定的题材作为教学内容,题材的形式界限可模糊些,形式的表现留给学生自由的空间。在题材、形式表现上营造较为宽松的氛围,能促进学生乐于参与美术活动。

如果安排我上这节课我更有信心、有自信,通过这次的国培培训增加我们在幼儿有的应变能力的提高。

小百科: 梦,有梦想、希望、美好、幸福的意思。古人相信,做梦总要有原因的,王符就曾说"夫奇异之梦,多有收而少无为者矣"认为做梦总有原因可寻。

我的幼儿园美术教案活动反思篇八

本活动适合小班幼儿的年龄特征,小班阶段的幼儿有一定的生活经验,比较敏感。比如老师轻轻的摸摸他们的头,他们就觉得是爱他们,一个简单的拥抱,一个微笑都能让他们觉得开心。我觉得本次活动让幼儿可以直观的感受母爱,从直观的绘本中看到妈妈质朴的爱。