最新大嘴巴教案反思(优质8篇)

教案模板的制定需要根据具体的学科和年级特点进行调整和完善。接下来是一些六年级各学科的详细教案，供教师和家长参考。

大嘴巴教案反思篇一

锻炼幼儿手臂及手掌肌肉活动的灵活性，体验表演游戏的乐趣，提升心智水平。

用废包装纸盒做的手偶。

1、从空盒的一个最大面拦腰抛开三面。

2、将未切断面向外对折，大拇指放在下段盒中，其余四个手指放入上段盒中，手一张一合试试看。

3、剪一张与盒面一样大的白纸贴在纸盒开合的一面，再剪一小条色纸贴在“嘴巴”里当舌头，形成一个大嘴巴。

4、绘制一张动物的脸，以阔部为中心线截成两半，口部以上部分贴在上半只盒子上，下巴部分贴在下半只盒子上，一只大嘴巴动物手偶就做成了。

5、如能加上牙齿，胡须或帽子，就更形象，更好玩了。

1、做好手偶，让幼儿把一只手伸进盒子里，装扮成“大嘴巴某某”，一边说话，一边张合手指。

2、多做两个手偶，让幼儿用两只手操作“大嘴巴”进行对话。

3、多做几个大嘴巴，全家人可以演出一场精彩的纸偶戏了。

大嘴巴教案反思篇二

1、知道书要一页一页轻轻地翻看，初步养成良好的阅读习惯。

2、愉快参加活动，能大胆表述，学习句型“×××（小动物）×××（叫声），我爱吃××。

3、感知故事中象声词运用的趣味性。

4、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

《大嘴巴》大图书一本、小图书每人一本、小书架2个

一、翻阅大图书，理解《大嘴巴》书的内容。

1、看封面，知道书名，讲解阅读要求。

师：今天严老师带来了一本有趣的图书，我们一起来看一看。（出示图书）

师：看，这是封面。封面上有什么呀？（嘴巴）一张嘴巴和我们小朋友的小嘴巴比一比，怎么样呀？（大）对了，这是一张大嘴巴。（点字）这个故事的名称就叫《大嘴巴》。

2、引导幼儿大胆讲述图书内容，学习句型。

第一页

师：我们一起来看书。打开封面，翻到第一页。

提问：看，这是什么？（青蛙）小青蛙怎么叫？（呱呱呱）对了，我们一起来学一学“小青蛙，呱呱呱”叫的真好听，再来一遍。

提问：那小青蛙爱吃什么呀？（你来说说看、你说、你说）

提醒幼儿用完整话回答“谁爱吃虫子？”我们来看看小青蛙的大嘴巴里吃了什么？（翻开）原来是虫子。小青蛙吃饱了，唱起了歌“小青蛙，呱呱呱，我爱吃虫子”

提问：小青蛙怎么唱的？（幼儿集体学唱）小青蛙唱歌真响亮，再来一遍。

第二页

师：我们轻轻地翻一页。

提问：这是谁？（小鸭子）小鸭子怎么叫？（嘎嘎嘎）师：小鸭子，嘎嘎嘎。（慢）

提问：小鸭子爱吃什么？我们来看看图书上小鸭子的大嘴巴里在吃什么。（翻）是什么？（小虾）小鸭子吃到了小虾，高兴地唱起了歌“小鸭子，嘎嘎嘎，我爱吃小虾。”

提问：好听吗？我们一起来唱一唱。（幼儿集体说）

第三页

提问：猜猜书里还有谁？（幼儿自由说2—3个）

师：严老师轻轻翻过这一页。

提问：谁呀？（小狗）小花狗，汪汪汪，它爱吃什么呀？（骨头）真的吗？我请一个小朋友来帮我看看小花狗的大嘴巴里吃的是什么。呦，真的是骨头。“小花狗，汪汪汪，我爱吃骨头”小花狗也高兴地唱起了歌，谁来学一学？（个别幼儿学说）唱得真好听，谁也来学一学？声音要再响亮些。（拍手，说得真响亮，真棒）

第四页

师：谁愿意帮助严老师把这页轻轻地翻过去，看看还有谁？提醒：翻书要一页一页轻轻地翻。

提问：（翻幼儿）是谁呀？（小猫）声音响亮些告诉其他小朋友是“小花猫”。

提问：小花猫爱吃什么？看看小花猫吃到了什么？（翻）（小鱼）

提问：小花猫吃到小鱼心里怎么样？（高兴）它一高兴呀，就开始唱歌了，它会怎么唱呢？你来试试。（竖起大拇指）他唱得真好，我们一起跟着他唱一唱。

第五页

师：我们轻轻翻到最后一页。

提问：咦，这是谁呀？（小朋友）小朋友爱吃什么呢？（宝宝你来说，你说，你说，你们说）

师：我们来看看图书上的小朋友爱吃什么。（翻开蔬菜圆）“青菜、茄子”这些都是蔬菜。“苹果、梨”这些是水果（翻开另两个）还有什么？“牛奶、面包、鸡腿、鱼”

师：原来小朋友不挑食，样样都爱吃，身体长得棒棒的。（动作）“小朋友，啦啦啦，我们样样都爱吃”（慢）

三、幼儿自主阅读。

1、幼儿阅读

师：《大嘴巴》故事真有趣，严老师为每个小朋友都准备了一本《大嘴巴》的书，你们想不想看？（想）

要求：看书的时候要一页一页轻轻地翻；一边看，一边讲；

现在请小朋友起立，不要搬动小椅子，轻轻地走到桌子旁边看书。

教师观察、指导，可以请小朋友和旁边小朋友一起讲，也可以和客人老师一起讲。

2、将图书轻轻地放到书架上。

师：看完的小朋友可以轻轻地将图书放回书架。

三、表演故事内容

1、一边学小动物唱歌，一边表演。

师：图书真好看，故事真有趣，来来来，我们一起学学小动物（完整讲述表演）

2、结束

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

大嘴巴教案反思篇三

1．第一层次：能正确判断10以内数量的多少，并会用“〈”“〉”表示其关系；第二层次：尝试用“〈”“〉”表示10以内数量的多少；第三层次：在成人指导下，学习判断10以内数量的多少。

2．养成玩完活动后按类收拾的`习惯。

活动准备：

教具：大的点点比较图三张，方格纸 ，数字（1—9），符号“〈”“〉”。

学具：“大嘴巴比多少”（2组12套），每个幼儿2张，每张作业上包括点点比较图和方格纸；符号“〈”“〉”；水彩笔6支；印台每组2个，数字章1—9。

配组学具：回形针拼图形（1组）；数字脸谱连线（1组）；大嘴巴比多少（1组 提高型）。

1．玩拍手数数游戏（1—20）：集体。

2．序数游戏（1—10的接数）：集体、小组、个别。

3．根据点卡上的点子数做动作：集体、个别。

1．出示“〈”和“〉”，知道其符号名称，并知道大嘴巴一直朝着多的一边。

2．提出问题，引起幼儿学习的兴趣。

“今天‘点点比较图’上盖了两组点子，它们分别在第一和第三格里。请仔细看一看，它们分别是多少？”（请幼儿个别回答）

3．介绍新游戏玩法。

根据点子数，知道相应的格子中应该用数字几表示。再根据比较点子的多少，知道是用“〈”还是“〉”，并把符号放在数字之间。

4．请两到三名幼儿上来再次尝试。

1．介绍配组游戏。

“今天我们有两组新游戏，在第一组和第二组，其中，第一组中的‘〈’和‘〉’是直接摆放的，第二组中的‘〈’和‘〉’是用框中的水彩笔去写的。其他组还有回形针拼图形和数字脸谱连线的活动。”

2．鼓励幼儿去尝试玩新游戏，并抓紧时间玩遍所有的游戏。建议玩的快的幼儿，鼓励他们去玩难度高的一组新游戏。

3．提出要求，玩过的游戏要按类收拾好。

教师重点观察幼儿参与新游戏的活动情况，有针对性地指导幼儿，对个别有困难的幼儿通过启发性的提问，帮助他们完成游戏，掌握方法。

1．教师对幼儿游戏中好的行为、方法予以表扬。

2．再次强化幼儿新游戏的方法。

3．请幼儿为新游戏起一个名字。

大班数学活动：保龄球馆

舟山海娃幼儿园 虞 益

数的组成是数概念教育内容中的一个重要部分，以往幼儿学习时，经常会出现机械记忆的情况，有些虽然开始关注孩子的操作但是多以“就事论事”地摆弄桌面材料为主，比较单一、乏味。新《纲要》中关于数学领域的目标定义为“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”而保龄球就是孩子们生活中常玩的一个合作体育游戏，整个活动以保龄球馆为游戏情节线索，以儿童思维发展的理论为依据，设计了三部曲：操作体验——归纳提升——迁移

运用，让幼儿在操作中体验快乐，积累经验；在交流、归纳、提升中发现一些简单的规律，在迁移运用中提升解决日常生活问题的能力。

1、探索发现将数字10分成两个部分时，可以有不同的结果，并能分出10的所有组数。

2、能够在观察的基础上，分析比较多组分和记录的相同点和不同点，并能用符号表示，体验互换、互补关系。

3、在游戏活动中巩固10以内数的组成，体验参与活动的乐趣。

保龄球若干 记录表 皮球 投影仪 奖品 抽奖箱

2、介绍规则：等会三个小朋友一组，请你们商量一下谁先玩，谁记录，谁捡球，商量好了到老师地方领一张记录表，请你看清楚记录表的左上角是数字几，就到几号保龄球馆玩。

3、游戏与记录

1、交流结果

师：你是怎么记录的？

2、引导梳理

教师提升：10个保龄球可以分成3个站着的和7个倒的。3和7合起来是10。

3、探索互换规律

4、用已知规律整理记录表

师：现在请你们三个人一组将记录表用自己的方法整理一下，让它有次序、很整齐、也记得牢、不会漏掉、也不会重复。

幼儿交流记录表。

1、交待规则

师：你们看这是什么？（出示抽奖箱）抽奖时间到了！每个小朋友可以到抽奖箱里摸一张奖券，请你们看清楚是几元的奖券，每张奖券只能领两种奖品，两种奖品合起来的价格刚好是奖券的面额。

2、领取奖品

3、交流分享

师：你拿的是几元的奖券？你用这奖券领了哪两样奖品？

大嘴巴教案反思篇四

1.第一层次：能正确判断10以内数量的多少，并会用“〈”“〉”表示其关系。

2.第二层次：尝试用“〈”“〉”表示10以内数量的多少。

3.第三层次：在成人指导下，学习判断10以内数量的多少。

4.养成玩完活动后按类收拾的习惯。

5. 培养幼儿比较和判断的能力。

教具：大的点点比较图三张，方格纸 ，数字(1—9)，符号“〈”“〉”。

学具：“大嘴巴比多少”(2组12套)，每个幼儿2张，每张作业上包括点点比较图和方格纸;符号“〈”“〉”;水彩笔6支;印台每组2个，数字章1—9。 配组学具：回形针拼图形(1

组)；数字脸谱连线(1组)；大嘴巴比多少(1组 提高型)。

一、玩游戏，复习有关数量关系

1.玩拍手数数游戏(1—20)：集体。

2.序数游戏(1—10的接数)：集体、小组、个别。

3.根据点卡上的点子数做动作：集体、个别。

二、介绍新游戏的玩法

1.出示知道其符号名称，并知道大嘴巴一直朝着多的一边。

2.提出问题，引起幼儿学习的兴趣。

“今天‘点点比较图’上盖了两组点子，它们分别在第一和第三格里。″文.章出自屈a老师教.案网″请仔细看一看，它们分别是多少?”(请幼儿个别回答)

3.介绍新游戏玩法。

根据点子数，知道相应的格子中应该用数字几表示。再根据比较点子的多少，知道是用“〈”还是“〉”，并把符号放在数字之间。

4.请两到三名幼儿上来再次尝试。

三、介绍配组游戏及玩法

1.介绍配组游戏。

“今天我们有两组新游戏，在第一组和第二组，其中，第一组中的‘〈’和‘〉’是直接摆放的，第二组中的‘〈’和‘〉’是用框中的水彩笔去写的。其他组还有回形针拼图

形和数字脸谱连线的活动。”

2.鼓励幼儿去尝试玩新游戏，并抓紧时间玩遍所有的游戏。建议玩的快的幼儿，鼓励他们去玩难度高的一组新游戏。

3.提出要求，玩过的游戏要按类收拾好。

四、循环游戏

教师重点观察幼儿参与新游戏的活动情况，有针对性地指导幼儿，对个别有困难的幼儿 通过启发性的提问，帮助他们完成游戏，掌握方法。

五、活动小结

1.教师对幼儿游戏中好的行为、方法予以表扬。

2.再次强化幼儿新游戏的方法。

3.请幼儿为新游戏起一个名字。

一堂课下来我收获颇多，给我感受最深的是作为一名幼儿教师更要勤于动脑思考选择好教学方法。在数学教学中教师应注意语言的严谨性和规范性，在组织教学活动的过程中，教师的倾听和应变能力也显得尤为重要。让幼儿真正意义上做到"玩中学，学中乐"，从而达到教学效果。

大嘴巴教案反思篇五

1、思考对折剪出对称物体的方法，在学折纸“东南西北”的基础上，探索五官粘帖的方向及位置。

2、观察了解精灵脸部的不同特征,并运用剪贴的方法制作小精灵。

3、在大胆创意中，体验制作大嘴巴精灵的快乐。

注意观察出剪贴添加不同特征变成动物的方法。

思考对折剪出对称物体的方法以及注意耳朵和嘴巴的对应位置，添加出形态各异的精灵。

1、经验准备：初步会折“东南西北”

2、物质准备□□1□ppt课件（2）已经折好的大嘴巴精灵（两个）（3）彩色正方形纸（若干）（4）各种彩色碎纸（5）剪刀（人手一把）（6）双面胶（若干）（7）胶棒（若干）（8）彩色水笔（若干）

一、开始部分

情境导入，调动幼儿兴趣，创设游戏情境。

1、师：绿绿的草地上，谁来了，你是怎么看出来的？（教师出示大嘴巴螃蟹精灵，引导幼儿观察螃蟹精灵的特征）

2、教师用螃蟹精灵和小朋友打招呼、介绍自己身体特征、做游戏、说话等。

师：小朋友好，我是螃蟹精灵，瞧，我的嘴巴多大呀，大家都喊我大嘴螃蟹。把你们的大嘴巴张开和我比一比，谁的大，啊……，恩，你的大，你们真是一群大嘴巴小朋友。

3、师：我一个人在草地上玩真没劲，朋友们你们快来陪陪我吧，看看谁来了？（从而引出课件中的各种精灵）

二、基本部分

（一）出示课件，引导幼儿观察

1、师：谁来了，你是从哪里看出来的？（幼儿：小猫咪，喵喵的尖耳朵长长得胡须。）

2、师：你们看，我还有好多的好朋友呢，你们喜欢谁，它是什么样子的？（引导幼儿发现各个小精灵的特点：如，呱呱的大眼睛、喵喵的尖耳朵长长得胡须。注意观察出剪贴添加不同特征变成动物地方：眼睛、耳朵、胡须、卷舌和帽子等）（你的眼睛真能干、真亮、观察的真仔细，如果幼儿有遗漏的地方，教师补充：我喜欢……）

教师总结：这些小精灵们的眼睛有的是大大的，有的是半睁着的，有的眼睛贴脸的边上，有的眼睛贴在中间一点。他们的耳朵有一样长长的（问像什么小动物），也有尖尖的，还有的圆圆的。他们的嘴巴里面有的有长长卷卷的舌头，有的有尖尖的牙齿。还有的精灵长了长长的胡须。每个小精灵都有自己的特征，我们一看到这些特征就知道他是什么小精灵。

（二）探索大嘴巴精灵的制作方法

3、师：这些小精灵是怎么制作的呢？（出示步骤图）幼：东南西北师：我们来看看东南西北是怎么折的？（请幼儿示范）

4、探索对折剪的方法。

师：大嘴巴做好了，怎样把他变成一个可爱的小精灵呢？

师：原来我们可以彩色纸画出来，然后剪下贴在大嘴巴精灵的脸上，给精灵添上不同的眼睛、耳朵、胡须和卷舌等等，把它变成不一样的精灵。

师：我要问小朋友剪小精灵耳朵和眼睛的的时候可以用什么好的方法呢，怎么让它同时剪出两个相同的形状呢？（将纸对折，剪出来）师：你来试一试剪出大眼睛。（请一名幼儿演示，其余幼儿观察）师：真棒，一下子就剪出了两只眼睛，

我要帮它打扮一下。（添画出眼睫毛，眼珠）（强化难点）

5、思考耳朵眼睛的黏贴位置师：我这里有一对小耳朵，你们来帮我贴一下，看看贴在哪里。

（三）幼儿剪贴操作

1、介绍材料，交代要求。师：我在后面给你们准备了很多的材料，请你们自己选择，做一个你喜欢的小精灵。

2、幼儿操作，老师观察指导，帮助幼儿实现想法。（通过实践探索，引导幼儿解决耳朵、眼睛的对应位置。）

三、结束部分

（一）欣赏作品

师：做完的小朋友，可以拿着自己的小精灵和其他小精灵说说话，并向别人介绍一下你的精灵是什么样子的。

教师集体小结：请一位出现贴的位置错误的小朋友说说看自己制作时出现的困难，已经解决方法。

（二）开拓思维出示大的可以带到头上的精灵，启发幼儿。

师：我们来看看，这还有一个大精灵呢，下次我们一起合作制作一个精灵王国的国王吧！

活动延伸：

1、在美术区，几人合作，制作大精灵。

2、在表演区利用自己制作的小精灵创编小精灵的故事。

大嘴巴教案反思篇六

1、通过游戏使幼儿知道书要一页一页翻看，初步培养幼儿的早期阅读习惯。

2、能积极参加活动，大胆表述自己的认识。

：《大嘴巴》大图书制作

一、观察常见的菜肴图片，说出名称。

二、在教师的帮助下，学习一页一页翻看图书。

1. 先看封面，这本书的书名叫什么?

2. 教师示范，一页一页翻看图书。这是什么?它什么叫?它喜欢吃什么?(请幼儿喂食)

3. 小青蛙吃了小虫，力气大了，它开始唱歌了：小青蛙，呱呱呱，我爱虫子，你爱吃什么?(教师示范)

4. 按以上方法学习：小鸭子，嘎嘎嘎，我爱吃小鱼，你爱吃什么?

小花狗，汪汪汪，我爱吃骨头，你爱吃什么?

小花猫，喵喵喵，我爱吃小鱼，你爱吃什么?

小朋友，啦啦啦，我样样东西都爱吃。

三、教育幼儿样样东西都要吃。

四、反思：

大图书的制作是本次活动的亮点，它会唱歌，书中的动物形

象可以让幼儿喂食，同时可供教师生动形象地演示书要一页一页翻看，因此，对于年龄小的幼儿来说，活动中教师教具的运用很重要，它具有一定的隐性指导作用。

大嘴巴教案反思篇七

1、能正确判断10以内数量的多少，并会用“〈”“〉”表示其关系；

2、尝试用“〈”“〉”表示10以内数量的多少；

3、养成玩完活动后按类收拾的习惯。

4、引导幼儿对数字产生兴趣。

5、知道按事物不同的特征进行排序会有不同的结果，初步了解排序的可逆性。

教具：大的点点比较图三张，方格纸 ，数字（1—9），符号“〈”“〉”。

学具：“大嘴巴比多少”（2组12套），每个幼儿2张，每张作业上包括点点比较图和方格纸；符号“〈”“〉”；水彩笔6支；印台每组2个，数字章1—9。

配组学具：回形针拼图形（1组）；

数字脸谱连线（1组）；

大嘴巴比多少（1组 提高型）。

一、玩游戏，复习有关数量关系

1.玩拍手数数游戏（1—20）：集体。

2.序数游戏（1—10的接数）：集体、小组、个别。

3.根据点卡上的点子数做动作：集体、个别。

二、介绍新游戏的玩法

1.出示“〈”和“〉”，知道其符号名称，并知道大嘴巴一直朝着多的一边。

2.提出问题，引起幼儿学习的兴趣。

“今天‘点点比较图’上盖了两组点子，它们分别在第一和第三格里。请仔细看一看，它们分别是多少？”（请幼儿个别回答）

3.介绍新游戏玩法。

根据点子数，知道相应的格子中应该用数字几表示。再根据比较点子的多少，知道是用“〈”还是“〉”，并把符号放在数字之间。

4.请两到三名幼儿上来再次尝试。

三、介绍配组游戏及玩法

1.介绍配组游戏。

“今天我们有两组新游戏，在第一组和第二组，其中，第一组中的‘〈’和‘〉’是直接摆放的，第二组中的‘〈’和‘〉’是用框中的水彩笔去写的。其他组还有回形针拼图形和数字脸谱连线的活动。”

2.鼓励幼儿去尝试玩新游戏，并抓紧时间玩遍所有的游戏。建议玩的快的幼儿，鼓励他们去玩难度高的一组新游戏。

3.提出要求，玩过的游戏要按类收拾好。

四、循环游戏

教师重点观察幼儿参与新游戏的活动情况，有针对性地指导幼儿，对个别有困难的幼儿通过启发性的提问，帮助他们完成游戏，掌握方法。

五、活动小结

1.教师对幼儿游戏中好的行为、方法予以表扬。

2.再次强化幼儿新游戏的方法。

3.请幼儿为新游戏起一个名字。

大嘴巴教案反思篇八

教学目的：掌握纸盒剪拼大嘴巴的方法，作好后套在手上玩一玩，提高学生的形象思维能力和动手能力。

教学重点：纸盒剪贴大嘴巴的方法步骤。

教学难点：造型有趣、独特。

教学准备：教具：课件，示范工具

学具：剪刀、胶水、彩色纸、纸盒

教学过程：

一、激趣：

1、出示一个纸盒剪贴大嘴巴的动物玩具。

看，是什么？好玩吗？

它是用什么工具和材料制作而成的？

学生自由回答。

2、谁上来玩一玩？

请几个学生上台玩一玩。

3、揭示课题。

今天就让我们一起来制作这样有趣的大嘴巴。

板书课题。

二、体验探索：

1、看书自学。

提问：想一想，纸盒剪贴大嘴巴的步骤是什么样的？

学生拿出一个纸盒，尝试做一做。

做好后自由回答。

请几个做得好的同学上台说一说步骤。

2、老师并讲解步骤：

（1）拿出一个长方形纸盒，在中间用水彩笔画一条红线，画三面，留一个底面。

（2）用剪刀沿红线剪三面。

（3）剪开后将纸盒翻折。

这样一个纸盒剪贴大嘴巴就做好了，老师将它套在手上示范。

怎样玩？学生自由回答。

3、你想做一个什么样的纸盒剪贴大嘴巴呢？

（1）出示不同大小、形状的纸盒。

学生根据纸盒的形状来自由回答适合做什么动物的大嘴巴。

（2）老师：

各种各样的纸盒做成的动物大嘴巴。

还可以自由的发挥想象做成怪物的大嘴巴。

4、怎么样装饰我们的大嘴巴呢？

学生自由回答。

：可以用彩色纸剪贴成各种形状来进行装饰。

注意：色彩鲜艳，适当。

三、学生创造：

发挥独特的创造，大胆制作。

四、学生表演、游戏：

1、学生自由上台用自己制作的大嘴巴表演节目。

2、带学生到室外或者就在室内进行游戏。

五、

《大嘴巴》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档