

最新小蜗牛的教案幼儿园(模板19篇)

通过高二教案的实施，可以帮助学生建立起扎实的基础知识和学习方法，为高考打下坚实的基础。下面是一些小学教案的成功经验分享，让我们一起来学习吧。

小蜗牛的教案幼儿园篇一

1、理解儿歌《小蜗牛》的内容，鼓励幼儿根据儿歌内容创编动作。

2、感受儿歌中的'上行、下行旋律，并能辨别音的高低，体验音乐带来的快乐。

1、木琴、铃鼓、木鱼等敲击乐器与幼儿人数相等。

2、小蜗牛图片、树、滑滑梯图片各一张。

1、把蜗牛套在手上，提问：这是什么？

2、出示树的图片，师说：今天小蜗牛想爬到树上去看看。

3、教师演示，小蜗牛从树下爬到树上。师说：一、二、三、四，小蜗牛，爬上树。

4、教师演示，小蜗牛从树上溜到树下。师说：四、三、二、一。小蜗牛，溜滑梯。

1、学小蜗牛爬一爬，左手握拳放置于伸出食指和中指的右手手背之上。师说：我们来做小蜗牛一起玩玩吧。

2、身体当树，边念儿歌，边爬一边。

3、把图片树放中间，请小朋友当小蜗牛爬过去。先个别再小

组。

1、教师利用木琴，边念儿歌，边让幼儿感知上行和下行的旋律。

2、游戏《到哪边》。将树和滑梯图片放置在教室中间，请个别幼儿玩游戏，教师用木琴进行敲击，敲上行的旋律就走到“树”图上，敲下行就走到“滑梯”旁边。

3、集体玩游戏《走那边》。

1、听音乐《小星星》，教师示范拍手。

2、幼儿和老师一起根据《小星星》节奏，进行拍手。

3、发放乐器，幼儿进行敲击，练习节奏。

节奏如此：（大圆处拍手）

4、幼儿边念儿歌，边打击乐器。

小蜗牛的教案幼儿园篇二

活动目的：

1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的内容，发展幼儿创造性思维能力。

2、让幼儿了解四季的不同特征。

3、让幼儿尝试着用完整的语言表述问题。

活动准备：

1、轻缓的钢琴曲

2、小蜗牛头饰、小蜗牛手指偶

3、图片：四季景色各一幅、春草发芽、草莓、蘑菇、冬雪等情景

4、字卡：春天、夏天、秋天、冬天。

活动过程：

1、谜语导入：叫牛不是牛，背着房子走（蜗牛）

1）、请幼儿观察并描述小蜗牛的特征（慢）

2）、请幼儿畅想和小蜗牛有关的故事情景

2、出示题目《小蜗牛走过四季》

1）、请幼儿畅谈四季的不同特征

2）、讲述故事《小蜗牛走过四季》

3）、请幼儿看图复述故事《小蜗牛走过四季》

a□个别复述

b□集体复述

c□比赛复述

4）、角色表演《小蜗牛走过四季》

3、幼儿讨论：小蜗牛走过了哪些季节？都看到了什么？它为什么什么什么都没采到？

4、创编故事

5、请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。

幼儿园中班语言教案《小蜗牛走过四季》

小蜗牛的教案幼儿园篇三

教师和幼儿一起饲养小蜗牛，引导幼儿观察小蜗牛，并用词语概括蜗牛的形状和特征。

老师：蜗牛的身上有什么？

幼儿：蜗牛的身上有一个圆圆的房子。

老师：这是什么？

幼儿：房子上有像漩涡一样的花纹。

老师：小蜗牛还有什么？

幼儿：有长长的脖子，有一张小嘴巴，两个小触角。

老师：蜗牛的小眼睛在什么地方？

幼儿：找不着。

老师：蜗牛的小眼睛在它的触角上。

小蜗牛的教案幼儿园篇四

活动目标：

- 1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。
- 2、感受泥工活动的乐趣。

3、激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。

活动准备：

橡皮泥、火柴若干；课件；背景音乐；背景桌面。

活动过程：

1、看课件，引起幼儿兴趣

先出示泥工蜗牛的身体，“请幼儿猜猜这是什么？”发散幼儿思维，引起幼儿兴趣。

“小朋友还有不同的想法吗？”

再出示蜗牛的壳，请幼儿接着猜，“我们接着往下看”

“我们看看到底是不是小蜗牛”最后出示完整的泥工蜗牛图片。

请幼儿说说小蜗牛长得什么样子的？（身体、壳、眼睛）

小蜗牛用什么材料做成？谁知道是怎么做出来的呢？（幼儿发言）

2、示范讲解

教师示范讲解，注意要点：先选一种颜色的彩泥把它捏软，团成球，搓长做蜗牛的身体；再选另一种颜色的彩泥搓长，从一头开始卷，要卷得紧一点。在头上可以用火柴做小蜗牛的触角和眼睛。

3、渗透教育：小蜗牛喜欢阴暗、潮湿的环境，特别喜欢在晚上或下雨的时候出来玩，最怕太阳晒了，所以，小朋友在外面看见蜗牛时，能把它放在太阳底下跟它一起玩吗？对，我

们要爱护小蜗牛。那这一只自己有些孤独，我们来帮他做一些小伙伴吧！

4、幼儿操作

教师提出明确的要求：提醒小朋友橡皮泥、火柴不能吃，不能往地上扔，不和别人争抢彩泥；火柴头很尖不能对小朋友和自己的眼睛。（配班教师分发橡皮泥）

教师和孩子一起制作蜗牛，注意用口诀引导幼儿。

请幼儿帮做好的小蜗牛再做一个小伙伴，教师巡回指导，及时表扬鼓励。

5、游戏：蜗牛搬家设计一个桌面：蜗牛的温馨小家，请幼儿将做好的蜗牛搬到小家里来。

6、讲评幼儿作品

7、活动结束，听音乐表演小蜗牛。

小蜗牛的教案幼儿园篇五

1、的技能来塑造蜗牛。

2、养幼儿对泥工活动的兴趣。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

橡皮泥、蜗牛图片

2、示范讲解：

请幼儿说说小蜗牛长得什么样子的？

小蜗牛应该怎样做呢？(幼儿发言)注意点：把彩泥搓长，从一头开始卷，要卷得紧一点。在头上可以自己用小泥做小蜗牛的眼睛和犄角。

3、幼儿操作提醒小朋友不和别人争抢彩泥。

鼓励做好的小朋友给小蜗牛编一个好听的故事，并告诉旁边的小朋友。

4、欣赏评价重点引导幼儿欣赏蜗牛重点评价幼儿技能与创作表现。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的'信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小蜗牛的教案幼儿园篇六

1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。

2、感受泥工活动的乐趣。

3、激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。

橡皮泥、火柴若干；课件；背景音乐；背景桌面。

1、看课件，引起幼儿兴趣

先出示泥工蜗牛的身体，“请幼儿猜猜这是什么？”发散幼儿思维，引起幼儿兴趣。

“小朋友还有不同的想法吗？”

再出示蜗牛的壳，请幼儿接着猜，“我们接着往下看”

“我们看看到底是不是小蜗牛”最后出示完整的泥工蜗牛图片。

请幼儿说说小蜗牛长得什么样子的？（身体、壳、眼睛）

小蜗牛用什么材料做成？谁知道是怎么做出来的呢？（幼儿发言）

2、示范讲解

教师示范讲解，注意要点：先选一种颜色的彩泥把它捏软，团成球，搓长做蜗牛的身体；再选另一种颜色的彩泥搓长，从一头开始卷，要卷得紧一点。在头上可以用火柴做小蜗牛的触角和眼睛。

3、渗透教育：小蜗牛喜欢阴暗、潮湿的环境，特别喜欢在晚上或下雨的时候出来玩，最怕太阳晒了，所以，小朋友在外面看见蜗牛时，能把它放在太阳底下跟它一起玩吗？对，我们要爱护小蜗牛。那这一只自己有些孤独，我们来帮他做一些小伙伴吧！

4、幼儿操作

教师提出明确的要求：提醒小朋友橡皮泥、火柴不能吃，不能往地上扔，不和别人争抢彩泥；火柴头很尖不能对小朋友和自己的眼睛。（配班教师分发橡皮泥）

教师和孩子一起制作蜗牛，注意用口诀引导幼儿。

请幼儿帮做好的小蜗牛再做一个小伙伴，教师巡回指导，及时表扬鼓励。

5、游戏：蜗牛搬家设计一个桌面：蜗牛的温馨小家，请幼儿将做好的蜗牛搬到小家里来。

6、讲评幼儿作品

7、活动结束，听音乐表演小蜗牛。

小蜗牛的教案幼儿园篇七

1、喜欢并大胆参与粘贴活动，感受粘贴活动的乐趣。

2、能自己动手，运用抓、洒、按等方法进行美工活动。（重难点）

1、染成红黄绿三种颜色的米，稻谷。

2、贴好双面胶的蜗牛，示范用的蜗牛。

（一）小蜗牛来作客

1、小三班要来一群小客人呢，我们猜一猜是谁呢？

讲述谜语：没有手，没有脚，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头。

2、幼儿猜测

3、我们来看看是不是小蜗牛呀？

4、出示两只小蜗牛（一只装饰好的，一只没有装饰），进行比较，激发装饰的兴趣。

（二）操作活动

1、小蜗牛的第一次变身

出示米

这是什么?什么颜色的`?

教师示范，讲清楚如何变身，重点讲抓少点，洒均匀，用力按。

2、幼儿操作，教师指导。

3、集中，发现情况，解决问题。

4、请幼儿示范蜗牛的第二次变身，重点要洒均匀。

5、幼儿第二次操作。

(三)展示

1、带领幼儿集体欣赏作品。

2、发现作品的优缺点，表扬好的作品。

(四)活动结束

1、评价

2、总结

小蜗牛的教案幼儿园篇八

活动目标:

1、引导幼儿用草绳盘成螺旋状，正确使用胶带贴在圆形纸上。

2、指导幼儿使用颜料装饰盘好的草绳，发展幼儿创造美感的能力。

3、将幼儿的成品装饰环境，让幼儿感受创造的快乐，体验到乡土活动带来的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

1、收集草绳、装草莓盒子的竹编盖子、棉花、白色旧丝袜

2、将白色丝袜和竹编盖子做成蜗牛外型，画上眼睛嘴巴。

3、圆形纸、双面胶带、针线包、颜料、毛笔等。

活动过程：

一、活动导入。

森林里要开比美大会，许多小动物都设计了漂亮的衣服，准备参加比赛。可是有只小动物没有漂亮的衣服，着急的哭了。(出示小蜗牛)你们想帮助它吗?今天我们要做设计师，来帮助小蜗牛参加比赛。

二、引导幼儿用草绳盘成蜗牛的外壳。

2、蜗牛的外壳是什么形状的?(螺旋形)你怎样让草绳变成螺旋形呢?

3、幼儿尝试用草绳盘成螺旋形。

三、教师示范如何将草绳粘贴在圆形纸上。

师幼互动：主动请老师帮忙，用针线进一步固定盘好的草绳。

四、为蜗牛壳涂上美丽的颜色。

1、师语：蜗牛壳做好了，可是蜗牛还是不满意。你们想一想为什么呢？

我们还要用颜料为它的衣服画出美丽的色彩。

2、请幼儿说一说，自己想为蜗牛涂上怎样的色彩。

五、教师再次交待操作重点。

先贴胶带——草绳盘成螺旋状——请老师帮忙用针线加固——用颜料上色(保持干净)——和老师合作将衣服贴在蜗牛外型上。

六、幼儿操作，教师给与指导和帮助。

七、作品展示。

请幼儿向客人老师展示自己的作品，并将幼儿的作品布置在长廊上，美化环境，让幼儿感受创造的快乐。

活动反思：

《蜗牛》是三年级第二单元“动物”的第三课。在前面一节课上，学生对蜗牛的身体结构有了一定的了解，并且回家饲养过一段时间蜗牛，对于蜗牛已经获得了许多信息。这一节课主要是学生结合课前的观察，在课上以一定规范的方法继续观察探究蜗牛与生命活动有关的生活习性。上课时我先请学生谈谈养蜗牛过程中的收获、遇到的问题，再结合课本内容开展教学，和学生一起观察蜗牛的休眠、吃食、呼吸、排泄等活动。可能是对教材把握不准确，准备也不充分，没有发挥出学生的主动性。

师傅在听了这节课之后给我提出了以下几点建议：

首先，把握教学目标，三年级学生的科学课堂，知识获得固然重要，掌握知识如何获得的过程更为重要。在教学过程的设计上，应该以学生自己动手观察为主，培养学生的科学素养、课堂常规，为高年级段科学课打好基础。

其次，在课堂中，要给学生充分的时间讨论、发言。不能只要学生说出教师所希望听到的内容之后就立刻打断。有时课堂纪律差，学生会在座位上说话有两种可能：一是，教师的课堂气氛没调动好，学生不感兴趣，转而讨论课堂外的问题；二是，学生对教师所讲的有思考，但是没有机会发言，学生找不到抒发的机会只能和周围的同学说话。

最后，要把课堂常规的培养融入每一堂课，对于表现不好的学生，不能一味批评，要在班中树立榜样作用。使用一些积极的方法提醒表现不好的学生，而不是消极地批评。对于上课不认真听讲的学生，采用提问等方法，而不是直接点名批评。同时注意学生在其他人回答时是否认真倾听。

小百科：蜗牛是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类，而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。蜗牛是一种包括许多不同科、属的动物。取食植物，产卵于土中或者树上。在热带岛屿比较常见，但有的也生存在寒冷地区。

小蜗牛的教案幼儿园篇九

- 1、天在一片绿草地上，小白兔看到了一个圆圆的房子。
- 2、圆圆的房子上有像绕线的先线团一样的花纹，非常漂亮。
- 3、小白兔蹲在那静静的看着，看着看着，咦！从像线团地房子里伸出了长长的脖子圆圆的头，头上有一双大大的眼睛，一张小小的嘴巴。

4、头上还有两只长长的触角，哦，原来是一只小蜗牛哇。

小蜗牛的教案幼儿园篇十

初春到来，万物苏醒，各种小动物开始出来活动。为了让幼儿更深的感受大自然的神奇，引用了小朋友们比较常见的小动物蜗牛，生成了本次教学活动主题《小蜗牛》。

活动目标

1认识蜗牛了解蜗牛的一些习性特点。

2引导幼儿在画看说的基础上，创造性地运用橡皮泥制作蜗牛，提高动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。

3鼓励幼儿大胆地表现自我，感受动手操作的快乐。

4培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

重点难点

重点：辅导提高幼儿动脑动手能力，进一步激发关注的情趣。

难点：引导幼儿大胆地表现自我，感觉做做玩玩的乐趣。

活动准备

1实物小蜗牛若干。

2制作好的一只橡皮泥小蜗牛。

3材料：彩色橡皮泥。牙签。人手一份。

活动过程

一、导入

听音乐《蜗牛与黄鹂鸟》安定幼儿情绪，并引起幼儿对小蜗牛的好奇心，从而我出示实物小蜗牛。

二、欣赏蜗牛

1让幼儿集体观察蜗牛的外形特征，引导幼儿说出蜗牛身体小，身背着壳像小房子，而且壳是一圈圈的。

2请个别幼儿用手摸摸蜗牛头上的两根触角，然后观察到受到刺激的触角会顺速往壳里缩进去，这时大家会觉得非常有趣。

三、认识蜗牛

1这时候我会告诉幼儿这是蜗牛的触角，蜗牛的眼睛就是长在触角的顶端。

2举例说明：蚂蚁也有触角，当两只蚂蚁的触角碰到一起就是它们在对话，再用蜗牛与田螺。乌龟进行对比，找出相同点。它们的身体都会缩进壳里，而且壳都是有点硬的，因为它们都是软体动物，所以身上都有壳，这样它们就可以保护自己不受到伤害。

3随机教育：就像小朋友们要穿衣服，鞋子一样，才不会弄脏身体还能保护自己。

四、了解蜗牛

1带领幼儿观察蜗牛，了解蜗牛生活习性，仔细观察蜗牛爬行，出示菜虫与蜗牛进行比赛，突出蜗牛行动缓慢，是靠身体蠕动来爬行的。

2小蜗牛的食物是什么呢？经过搜索资料，我会出示部分实物并告诉幼儿蜗牛吃的东西可多了，有各种菜叶。蛋壳。菌类{如木耳。蘑菇等}还有一些枯了的树枝。红薯这些都是蜗牛的食物。蜗牛只喜欢呆在湿润的地方，蜗牛睡觉的时候是缩在壳里的，它不但要冬眠还要夏眠，就像小朋友们一样，不但要睡午觉，到了晚上也要睡觉，这样才能身体棒棒，快长快高。

五、小结

通过学习了解小蜗牛身上背着壳都有自我保护能力，那么小朋友呢？应该怎么做？引导幼儿自我保护意识并要爱护小蜗牛，不伤害小动物，热爱大自然的情感。

六、延伸活动

做一做，彩色橡皮泥小蜗牛

1引导幼儿多制作大小颜色不同的蜗牛，并添上花。草，丰富幼儿的想象空间。

2幼儿动手制作。

3展示幼儿作品欣赏，鼓励大胆创作的幼儿，并给予表扬。

教学反思

1课前导入得太直接，不够贴近生活化。

2教学教具过少，没有挂图。

3师生互动过少，课上应该穿插多种游戏进行。

小蜗牛的教案幼儿园篇十一

一、观察活动：蜗牛的外形特征。

1、幼儿自由观察昆虫盒里的蜗牛，并大胆说出自己的发现。

2、教师引导幼儿归纳小结蜗牛的外形特征。

提问：（1）蜗牛是什么样子的？

（3）蜗牛的壳是什么样的？有什么用？

（4）蜗牛的怎样走路的？蜗牛爬过的地方为什么会有一条线呢？

二、讨论活动：蜗牛的生活习性。

1、蜗牛喜欢吃什么？生活在什么地方？

2、它是怎么过冬天的？

小结：蜗牛生活在墙边、草丛、树根、叶子背面等阴暗潮湿的地方。它喜欢吃绿色植物，特别是蔬菜。蜗牛冬天躲进壳里，用粘液封闭壳口，十分耐饥。由于蜗牛的腹足会分泌粘液，粘液粘在地上就会留在一条白线。为了保护自己，它常常把头缩进硬壳里。

三、谈话活动：蜗牛的危害。

引导幼儿看《学前班科学活动课上册》第1页，了解蜗牛的危害。

四、游戏活动：幼儿学蜗牛爬。

五、画一画：我见过的蜗牛。

小蜗牛的教案幼儿园篇十二

1. 喜欢参与阅读活动，培养坚持不懈不怕辛苦的精神。
2. 愿意联系自己的旅行经验，大胆表达自己的感受和发现。
3. 仔细欣赏画面，理解故事内容。

幼儿园教育目标应体现三维目标，即知识目标，能力目标和情感目标。在这个教案中，目标设定的顺序应该调整一下，目标3和目标1顺序交换。

1. 经验准备有旅游的经历，了解蜗牛的生活习性。

因为教师对幼儿的旅游经验了解不足，导致后面提出来的问题幼儿不知如何回答。

2. 幼儿读物

1. 出示画面标题激发幼儿的好奇心。

(1) 老师在黑板上画出简笔画蜗牛，师：小朋友你们猜猜老师画的是什么？小蜗牛最大的特点是什么？（爬的很慢）

教师笔记：在这一环节中，教师课堂上用简笔画形式引出故事的主要人物-小蜗牛，很新颖，吸引着小朋友们的注意力，体现了教师基本功素养。

在提问问题的时候，是以“老师问，幼儿答”这种形式开展，幼儿比较被动，参与的热情没有调动起来，建议老师这一环节围绕“旅游”的话题通过讨论的方式，让幼儿与身边或者小组其他人说说自己的旅行经验，给所有幼儿提供开口说话和与人交谈的机会。在轻松自由的氛围中，幼儿想说敢说，积极表达个人想法，发展幼儿语言交流和表达的能力。在讨

论过程中，老师更多是以参与者的身份出现，并积极引导幼儿的讨论思路，把握讨论主题。

2. 逐页阅读故事画面，在观察交流中了解故事情节。

(1) 看动漫听故事

听完故事后，教师提问故事内容，幼儿回答

蜗牛为什么要去旅行？要去哪旅行？旅行的路上天气怎么样？

他们到山顶时看到美景了吗？这时他们的心情怎么样？

第二天早晨九十九只蜗牛碰到了谁？他们见面时分别是什么心情？

幼儿描述第一百只蜗牛看到的美景，其他幼儿相互补充。

听完了好朋友的介绍，九十九只蜗牛有什么新的决定呢？

教研笔记：幼儿对故事的情节很感兴趣，对故事内容基本理解，能够回答出老师的问题，大胆表达自己的想法。对于少数从不举手发言的幼儿，教师应该给予更多的关注，把简单的问题留给这样的孩子，鼓励他们大胆的发言。

(2) 看图片师幼完整阅读。

教师操作多媒体图片，再次欣赏故事内容。

与幼儿共同欣赏故事，让幼儿说说自己有什么新的发现。

教师笔记：再次欣赏故事的时候，建议老师让幼儿边看幼儿读物边听故事。多媒体影音课件，虽然形象直观、操作方便，集中幼儿的注意力，但画面的色彩、细节、质感都没有纸质图书的画面生动，亲切。所以再次听故事时，幼儿在对故事

了解的基础上，通过近距离与图书亲密接触，会对画面的背景、人物、人物之间的关系、发生的故事等内容都会有进一步的感知。

3. 教学游戏

(1) 手指律动：剪刀、石头、布。

师：小朋友们听完故事，我们放松一下，一起做手指律动吧！

剪刀，石头、布，剪刀、石、头布，

一把剪刀，两把剪刀变成小白兔。

剪刀，石头、布，剪刀、石头、布，

一把剪刀，一块石头，蜗牛会上树。

教研笔记：幼儿持续注意力时间短，换一种形式，可以调动幼儿的情绪。

(2) 丰富词汇

幼儿表达能力的培养需要词汇的积累，当幼儿有表达内心意愿想法时，能够有序、连贯、清楚地组织语言讲述一件事情，讲述时能使用常见的形容词、同义词等，语言比较生动。语言课上教师对目标词的提炼，对于词型的分析，有助于幼儿积累词汇。

(3) 手工制作，幼儿用彩泥捏出小蜗牛

教研笔记：每个幼儿都非常喜欢折纸、泥工这类活动，可以做为幼儿语言课创意表达的一种方式，在制作过程中让幼儿对故事中主要人物加深印象，喜欢上语言课，有助于幼儿早

期阅读习惯的培养。

4. 情感教育

引导幼儿要向小蜗牛学习，要有坚持不懈，不怕辛苦的精神。

教研笔记：故事中的小蜗牛对老师是否也有启示呢？在教学中不要急于求成教会孩子的结果，而是要陪伴孩子享受学习的过程，感受着生活中每时每刻点点滴滴进步。像那只爬着旅行的小蜗牛，慢慢地欣赏沿途美丽的风景，收获很多。

教研小结：在《3-6岁儿童学习与发展指南》中，幼儿园语言领域的目标“一”倾听与表达“中有三个子目标分别是：1. 认真听并能听懂常用语言；2. 愿意讲话并能清楚地表达；3. 具有文明的语言习惯。此活动的重点是仔细欣赏画面，理解故事内容，难点是运用自己的旅行经验大胆表达自己的感受和发现。

活动中幼儿能够注意听故事内容及积极回应老师提出的问题，对故事内容基本理解，部分幼儿能够大胆地表达自己的感受，尝试连贯、清楚地讲述故事中的有关内容。敢于表达的幼儿经常举手回答老师提出的问题，胆小内向的幼儿常常被忽视，老师要多关注。

大班活动课时一般在25到30分钟，在这段时间内，让幼儿既理解故事的内容，又要充分的去表达，环节设定的太多，幼儿接受的效果没有预设的好，如果分两课时开展活动，每个内容更深入详细，教师也会有精力关注更多的幼儿，效果会更好。

小蜗牛的教案幼儿园篇十三

幼儿行为：池塘边，小河边，小树旁……

设计意图：激发幼儿的想象，为下面的故事做铺垫。

二、倾听故事前半段，理解故事内容。

1、讲述故事前半段，提问理解故事内容。

2、倾听故事后半段，理解故事内容，并学说对话，提问理解故事内容，学说对话。

3、讨论了解蜗牛搬家没有成功的原因。

教师行为：

蜗牛到底会搬到哪里呢？让我们一起来听一个故事《蜗牛搬家》。

谁来看蜗牛了？（根据幼儿回答出示图片。）它们说了什么？

小蜗牛听到蚂蚁和蜻蜓说小土冈是个好地方，它是怎么想的？

蜗牛搬家到底怎样了呢？我们来接着听。

谁来帮蜗牛搬家了？（根据幼儿回答出示图片。）

蜜蜂来帮蜗牛搬家，天气怎样？蜗牛怎么说？我们一起来学着说一说。（教师与幼儿扮演蜜蜂与蜗牛，练习对话。）

今天蜗牛有没有搬家？那还有谁来帮它搬家了？

蝴蝶来帮蜗牛搬家，天气怎么样？蜗牛怎么说？谁愿意来学一学。（请幼儿分组扮演蝴蝶和蜗牛，练习对话。）

今天蜗牛有没有搬家？还有谁来帮它搬家了？

青蛙来帮蜗牛搬家，天气怎么样？蜗牛怎么说？（请男女小

朋友分组扮演蝴蝶和蜗牛，练习对话。)

蜗牛搬家搬成了吗？为什么？

蜗牛搬家没有搬成，它后悔了吗？它怎么想的？

幼儿行为：

幼儿仔细倾听。

蜻蜓、蚂蚁。我来帮你搬家。

也想搬到小土冈上去住

有大太阳

蜗牛我帮你搬家吧。蜗牛说：今天我不能搬家，太阳光会晒着我的！……

在刮大风

蜗牛我帮你搬家吧。蜗牛说：今天我不能搬家，我这细皮嫩肉经不起风吹！

青蛙、毛毛虫

下雨的。

蜗牛我帮你搬家吧

今天我不能搬家，天潮地滑，小土冈的斜坡爬起来很吃力的。
(幼儿学说对话。)

没有成功，因为它遇到困难就不搬家了。

后悔了，因为它还是只能呆在原来的地方。

设计意图：

分段理解故事内容，幼儿易于理解和掌握。

理解故事内容，并通过学说对话，提高幼儿的口头表达能力。

通过讨论让幼儿知道蜗牛因为害怕困难所以搬家没有成功。

三、完整倾听故事。

现在我们一起来完整地听一听这个故事，我们小朋友也可以跟着说一说。（教师注意在说对话的时候鼓励让幼儿多说。）

四、经验提升。

如果你是小蜗牛，你会因为太阳晒、刮风、下雨就放弃搬家吗？你会怎么做呢？

小朋友在上幼儿园时，有没有遇到过太阳晒、刮风、下雨？你们是怎么做的？

为什么小朋友遇到这些困难还是能按时上幼儿园，而蜗牛遇到这些困难就不搬家呢？

小蜗牛的教案幼儿园篇十四

小蜗牛第一天上幼儿园的时候，幼儿园里的人他都不认识，他害怕地把手和脚都缩进壳里。

小青蛙、小鸭子、小鸡走过来，都不知道那里躺在地上的东西是什么，就在上面跳来跳去，当鼓敲呀敲，还在上面画画儿呢！

小蜗牛忍不住大哭大叫了起来。大家吓了一跳，原来是只小蜗牛呀！小青蛙、小鸭子、小鸡高兴的邀请小蜗牛和他们一起玩，大家又唱又跳。

小蜗牛的教案幼儿园篇十五

部分：谈话引入课题

1、小朋友，星期天，老师出去玩的时候，看到很多美丽的风景，就拍了不少的照片，今天带来一张给你们看，（出示背景图）不知哪个小朋友能把你看到的说给大家听。（请小朋友看图说出图上的内容：树及树上的鸟窝、草地、草丛、房子，其是一间有烟囱的房子需特别点一下）

2、今天的天气真好，小动物也从自己的家里出来到草地玩，请小朋友看好，都有哪几个动物出来玩了。（小朋友根据自己的观察随意表述后，教师点评一下后再请幼儿完整表述：

小鸟从鸟窝里飞出来了、小蚂蚁从泥洞里钻出来了、小蚱蜢从草丛里蹦出来了、还有小老鼠听见外面这么热闹也打开门走出来了。）

(二)基本部分：讲述故事【播放动画】

1、这么多的小动物出来玩了，真是热闹，这时，一只蜗牛也慢慢地爬了过来，和大家一起玩……（边讲故事边根据故事情节提问。）

关键问题：(1)小老鼠、小蚂蚁、小蚱蜢他们看见蜗牛是怎么说?小蜗牛是怎么说的?

2、你觉得小蜗牛的家好吗?

3、教师小结：

(1)原来小蜗牛的家真是和别的家不一样，既没有窗、没有烟囱、也没有家具。而且还是一直背在小蜗牛的背上，怪不得有人说蜗牛是“说牛不是牛，生来爱闲游，房子背着走，刮风下雨它不愁。”(幼儿练习说谜语)

(2)每个动物都有家，【出示课件】绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家。红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家。

(三)活动延伸“幼儿画房子”

师：我们每个小朋友都有一个幸福的家，可是还有很多小朋友在地震、海啸等自然灾害中失去了自己的家，成了无家可归的人。小朋友愿意帮助他们吗?请你用已经学会的本领，画一间漂亮的房子，然后让建筑工人帮忙造好后送给这些灾区的人，让他们早日住上温暖的家，过上幸福的生活。

小蜗牛的教案幼儿园篇十六

- 1、引导幼儿运用连贯、完整的语言讲述图片情节，并运用合理的想象来发现角色的心理变化。
- 2、锻炼幼儿能在集体面前自然、大方、连贯的讲述。
- 3、引导幼儿对图片进行创造性排列并讲述，培养幼儿的逻辑思维和求异思维。

大挂图、每组一套故事图片、音乐磁带。

一、谜语导入，引起兴趣。

1、谜语：头上两对小触角，背上一座小房子;任你怨它走的慢，悠悠闲闲从不急。(蜗牛)

二、观察图片，进行讲述。

1、出示挂图，引导幼儿进行观察：

你看到了什么?(有小蜗牛、小乌龟、小蜗牛掉进水里了、小乌龟背着小蜗牛。)

2、鼓励幼儿大胆的讲述。

三、发散思维。

1、通过观察图片，提问：

小蜗牛为什么睡了?(累了，不舒服)

蜗牛是怎么想的?会怎么做?(爬到小乌龟背上多省劲呀，看风景，很舒服)

2、小乌龟睡醒没有看到小蜗牛，它会怎么想?又会怎么做?这时小蜗牛又在做什么?

3、如果小蜗牛没有爬到小乌龟背上，而是它们比赛又会怎样呢?(小蜗牛被远远的'甩在了后面，小蜗牛自己不怕累，爬到了前面。)

4、通过观察图片你还想到了什么?(它们俩去洗澡，是好朋友。)

四、引导幼儿对图片进行创造性排序、讨论，并进行讲述。

1、幼儿观察图片说出自己的想法，然后讨论，最后排序。

2、大家根据排列顺序进行讲述并为故事取名字。

3、各组选派一名代表到前面给全体幼儿进行讲述。

五、教师小结。

通过这件事情，小蜗牛觉得很惭愧，它决心向勤劳的小乌龟、小蜜蜂学习，做一个人人喜爱的好孩子，教师引导幼儿随音乐到户外找小蜗牛一块儿做游戏。

搜集有关小蜗牛的资料，在区域中展示，大家分享。雨后带幼儿寻找小蜗牛，观察蜗牛的外形特征，搜索蜗牛的生活习性。

在幼儿美术教学中，泥工教学作为其中一个重要组成部分，深受幼儿喜爱。通过泥工教学活动，不仅能使幼儿掌握一些简单的塑造物体形象的方法和技能，并能增强幼儿手的协调性、灵活性，促进其智力的发展。本学期以来我们在美术活动中以泥工为主，孩子们初步掌握了捏、团、搓、压等技能，学会了搓面条、团汤圆、包饺子、做胡萝卜、做棒棒糖等，在此基础上我还结合小班孩子爱动物的特点设计活动。

小蜗牛的教案幼儿园篇十七

1、观看课件，引导幼儿围绕情节，结合生活经验展开讨论，感受努力的艰辛和成功的喜悦，懂得坚持的重要。

2、利用教材的情感因素，以境激情，引发幼儿获得不同的情感体验。

3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1、课前使幼儿了解蜗牛，知道蜗牛的一些基本特征；

2、课件：《小蜗牛》

一、点击课件，出现小蜗牛，谈话引出主题

师：你们瞧，这是谁啊？它的表情是怎么样的？它为什么不开心呢？（幼儿猜想）

那到底是为什么？还是让我们一起来看看吧！

二、观看课件，引导幼儿结合生活经验展开讲述

1、第一次观看前半段，“从蜗牛艰难地攀爬到被螳螂从树上打落”

引发情感体验：小朋友，你看懂了吗？看了这个片子，你心里有什么感觉？（幼儿讲述）

噢！你们看了以后都觉得很难过！是什么事让你们觉得很难过呢？（幼儿讨论）

那还有些什么事让我们觉得难过呢？让我们再来看一次！

2、第二次观看前半段，（幼儿边看，教师边讲述重点段）

（1）自主讨论：蜗牛想做一件什么事？它为什么想要爬上大树？（爬上高高的大树，看地更远！）

一路上发生了什么事？遇到了哪些困难？

根据幼儿回答逐一打出相关图片，并提问讲述。

小动物超过它（为什么它总是被小动物超过呢？）

那它有没有停下来呢？（虽然它总是被小动物超过，可它还是继续爬）

喝露珠（它为什么只喝一点露珠？）小蜗牛连一点吃的东西

都没有，多可怜呀！

写信（小蜗牛在给谁写信？它会说些什么？如果你是小蜗牛，你会？你们在难过、伤心、一个人很孤单的时候，最想告诉谁？怎么说？）

用树叶当被子（小蜗牛连被子都没有，可怜吗？）

被螳螂打落（螳螂看起来是怎么样的？它把小蜗牛怎么样了？）

（2）点击课件，同时出现五幅图片，引发幼儿情感体验：

（3）激发讨论：那它会继续下去吗？这样吧，我们和旁边小朋友互相讨论讨论！

（教师参与幼儿的讨论）

师：讨论得怎么样了？谁愿意把你的想法告诉大家？

你认为蜗牛会不会继续努力？为什么？

3、在幼儿充分辩论的基础上，观看后半段录像

（2）提问：

小蜗牛被谁救上来了？小蜘蛛会对它说些什么？

（如果你是小蜘蛛，你会对小蜗牛怎么说？）

请个别幼儿上来学小蜘蛛，对小蜗牛说一说鼓励的话，

小蜗牛听了小蜘蛛的话，是怎么做的？（一边唱歌，一边前进）

原来小蜗牛选择了继续努力，最后怎么样了？（爬上了树顶，成功了！）

三、经验迁移，懂得坚持的重要，培养抗挫心理

师：你们看，小蜗牛遇到了这么多困难，都能坚持下去，那你们以后碰到困难，会怎么做呢？（不怕困难，坚持到底）

师小结：对，做什么事只要我们坚持下去，就能象小蜗牛一样，获得成功！

四、体验成功的喜悦，为小蜗牛的成功祝贺，点击课件，出现小蜗牛的笑脸

师：你们瞧，小蜗牛现在的心情变得怎么样了？（变好了！开心了！）

你们的心情呢？（很高兴！）那就让我们带着好心情去给小蜗牛祝贺吧！

总观这堂课，我个人觉得我抓住了本课的教学目标，对教材内容也做了正确处理，教学设计板块清晰，发挥了小组合作的有效性，但还存在很多细节问题。

小蜗牛的教案幼儿园篇十八

- 1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。
- 2、初步了解蜗牛的外形特点，感受泥工活动的乐趣。
- 3、初步激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

橡皮泥、火柴若干□ppt课件，背景音乐、草地背景图

幼儿用搓、卷的技巧制作蜗牛壳的技巧。

（一）欣赏蜗牛图片，激起兴趣。

1、出示蜗牛身体图片——师：小朋友猜猜看，这是谁呀？

2、出示完整蜗牛图片

师：那我们跟小蜗牛打个招呼吧：小蜗牛，你好呀！

师：我们来看看，小蜗牛它长什么样呢？

师总结：小蜗牛有细细长长的身体，一头大，一头小。长着长长的触角，背上还背着一座小房子呢。

（二）教师示范讲解

示范讲解蜗牛背上“小房子”。

师：老师是怎样做出来的呀？（请个别幼儿说）师带领幼儿一起空手练习：搓一搓，搓一搓呀搓成条，搓成条后卷一卷，紧紧卷成蜗牛小房子。！恩，小朋友呀真能干，现在拿起一团橡皮泥，一起来做蜗牛背上的小房子吧。幼儿集体操作：做“小房子”，教师巡回指导（结合儿歌制作）

师：好，小朋友，房子做好了没呀，我们来看一看，谁的大，谁的小呀？为什么他的大，他的小呢？（个别幼儿回答）师总结：我们把房子打开来看一看（比较橡皮泥的长短）。秘密就藏在这里：原来呀，这个橡皮泥搓的细又长，房子就会变大哦。

示范讲解蜗牛的身体的制作师：我们做好了蜗牛的小房子，身体还没有呢，赶紧来做吧。我们现在要换一种橡皮泥的颜色了哦。蜗牛的身体是一头大一头小。“搓一搓呀搓成条，一头粗来一头细，蜗牛身体长又长”。用牙签来做小蜗牛头部的触角和眼睛师：看，现在，小蜗牛还缺了什么呀？幼儿：触角、眼睛。

师：对了，小蜗牛的触角可是很重要的，因为蜗牛的触角就好像盲人的拐杖，是用来触摸着走路的。小蜗牛在走路的时候呀，如果用触角接触到障碍物，就会立即转变前进的方向。触角怎么做呢，老师就请火柴棍来帮忙。拿起两根火柴棍，插在蜗牛的头上，做触角，还有眼睛。

1、教师和孩子一起制作蜗牛，注意用儿歌引导幼儿。

2、教师重点帮助能力差的幼儿。

（四）展示作品

幼儿送蜗牛宝宝回家（放在树叶上），渗透幼儿保护动物的情感。

师：这么多的蜗牛宝宝出来散步已经很久了，有些累了，我们把它们送回家吧。来，跟蜗牛宝宝说再见吧。

自编故事：《小蜗牛去旅行》

本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。