2023年小猪变形教案反思中班 小猪变形记教案(优质19篇)

在初三阶段，教案的编写还应注重培养学生的自主学习能力和合作学习意识。学校教务部门为了提高教师备课效率，整理了一些教案模板，希望能对教师的备课工作有所帮助。

小猪变形教案反思中班篇一

1、阅读图书，学习初步阅读图书的方法，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐幸福的过程，激发阅读图书的兴趣，培养学生丰富的想象能力。

3、在阅读中懂得：做自己，最幸福。引导学生努力做最好的自己，才能获得快乐幸福。

一、激趣导入：

1、小朋友，假如我们能像孙悟空一样有72变，你最想变成什么？

2、有一只小猪啊，他也想变。先来瞧瞧，这是一只怎样的小猪？请你用上这句话来说一说（可爱的、调皮的、有趣的、傻乎乎的、有想象力的……）

3、关于这只小猪还有一个有趣的故事呢……

二、走近小猪（故事起因）

故事就发生在这一天，猜猜此时小猪的心情怎样？（很难过，很无聊，很没劲）你从哪些地方看出来的？（提示：动作，表情，嘴巴往下，腿伸直了，花叶垂了下来）小朋友们很会观察，有时我们能从图画中人物的表情、动作、背景中体会

到人物的心情，让我们走进故事中。

三、感受小猪（图文联系）

第一部分：变长颈鹿（图文联系）

1、师讲：“这一天，小猪觉得很无聊。“真烦。”他嘟囔着。“烦、烦、烦、烦、烦！总该有点好玩儿的事吧，我去找找看！”于是，他小跑着出去了。……”

在这段故事中，小猪变成了谁？（斑马）他是怎么变的？（他做了高跷，踩在上面）他为什么打扮成这样？（他想玩好玩的觉得扮成长颈鹿很刺激）而且小猪自以为这是个绝妙的好主意！因此，当小猪遇到斑马时，他的心情如何？（觉得自己很了不起；高兴，高兴的带点——骄傲）请你学着小猪的样子，向斑马打招呼。

斑马看见这样的小猪，觉得小猪怎么样？（有些可笑）请你读读斑马的话。假如你是小猪，听了斑马的话，心情会怎样？（有些生气的）

2、小猪变成长颈鹿，找到自己的快乐了吗？（没有）没有找到快乐的小猪，该回家了吧？老师续讲：……更刺激的探险！（没有）因为它要寻找更刺激的探险。第二部分：变斑马（图文联系）

1、师讲：故事p8□瞧，看着这幅图，猜猜小猪在做什么？（变斑马）它怎样变斑马的？根据回答出示字。这时的小猪自我感觉如何？从哪里可以看出来？抓住“炫耀”一词，小猪首先遇到的是大象。他这样说道（示图和文字）“你不是斑马！”大象大笑着说：“你是一只身上画着斑马纹的小猪，你马上就……”省略号红，还记得这6个点吗？它是——省略号，就是说大象的话——还没说完，你来猜猜大象还没说完的话是什么？（生随意猜）

老师续讲：讨厌，小猪叹了口气……还没等身上的水全干，小猪又想到一个好主意。第三部分：变大象（猜猜想想）

1、看到大象，小猪有了什么好主意？（出示问号）

2、猜猜看，他怎么变大象的？生回答（出示图文）

3、这回小猪遇到了袋鼠，请男生读读小猪的话，女生读读袋鼠的话，老师读旁白，注意语气，先自己练一练。

4、师：“小猪正想争辩，突然……”猜猜这回又会发生什么事？老师续讲p14小猪找到自己的快乐了吗？（没有）第四部分：变袋鼠（猜猜想想）

1、不过，这只爱寻找刺激的小猪还是不放弃，继续想变袋鼠。分角色读p17请同桌合作读读这段对话，注意语气。分成小猪和袋鼠读。

2、想象一下，小猪跳到什么地方？

3、小猪扮成了袋鼠，觉得自己快乐吗？（不快乐）第五部分：变鹦鹉（猜猜想想）

1、这回小猪想到的绝妙好主意是变——鹦鹉？怎么变？

2、路上他遇到一只猴子，小猪会怎样跟猴子打招呼？猴子又会怎样说，请你用上这些话来说说（句式不是---是--）

3、讨论后再齐读p21-p22第六部分尾声

2、因为小猪明白了，原来当小猪是最快乐的事情！（示图：做自己，最快乐）

三、介绍作者，推荐书目

关于小猪的这个有趣的故事讲完了

1、猜猜这本书的名字叫什么？示图书名字。从封面上除了画，你还看到了什么？这本《小猪变形记》是英国的本.科特创作的一本图画书。金波把它译成了中文。

2、金波爷爷是有名的儿童文学作家，他给小朋友们创作了许多诗歌和有趣的故事，他也给这本《小猪变形记》配了一首诗。我们一起来读一读。

四、拓展延伸

1、同学们，你们喜欢这只小猪吗？为什么？

2、这是一只什么样的小猪？你来夸夸他。

3、欣赏金子美玲的《我和小鸟和铃铛》，体会我们不一样我们都很棒；体会做最好的自己，最幸福。

五、

三、积极动脑创作作品

提示：

1、模仿再现。你对故事中的哪些情节特别感兴趣、哪些情节令你心动，请写一写、绘一绘。

3、创编故事。（）变形记

4、交流讨论

六、总结。1大家不一样，大家都很棒2做自己最幸福3做最好的自己最幸福

七、作业：回家把故事讲给家长听；周末完成读写绘作业

小猪变形教案反思中班篇二

阅读图书，学习初步阅读图书的方法，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐幸福的过程，激发阅读图书的兴趣，培养学生丰富的想象能力。

在阅读中懂得：做自己，最幸福。引导学生努力做最好的自己，才能获得快乐幸福。

阅读图书及方法的指导。

一课时

自选图书教材、挂图、黑卡纸

2、今天，老师就要和大家一起读一本与小猪有关的图书。

（一）出示图书，读封面

指导读封面上的题目、图、作者，并作猜想。

（二）师生共读第一个变形故事

1、出示图一

你看到了什么？你猜猜，小猪开心吗？

指导读第一页，读出烦的感觉。

2、出示图二

小猪边走边想着好玩的事，走着走着，你们看，他遇见了谁？

指导读第二页文字。

小猪想到了一个绝妙的好主意，你们猜猜看是什么好主意？

3、出示图三

你们的主意都不错，小猪也有自己的办法，看，小猪来了。他怎样让自己变成了长颈鹿的？

指名读第三页文字

4、出示图四

小猪就这样踩着高跷散步去了，路上他又遇见了谁？

你猜猜他会怎样介绍自己？

出示对话，认识引号，指导朗读

“嗨，下面的那位！”小猪跟斑马打招呼，“我是一只了不起的长颈鹿，我可以看到好几里远的地方。”

“你不是长颈鹿！”斑马大笑着说，“你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪。你最好小心点。”

分角色练习朗读

5、出示图五

小猪摔得怎样？

指导读第五页文字

1、他又想到什么好主意，还可能遇见谁？想变成谁呢？

2、前后四个小朋友一起讨论讨论，接下来你们最想让小猪遇见谁，变成谁？怎样帮他变的？结果怎么样？每一组猜想一个。

3、汇报

1、总结读图书的方法。

2、阅读图书，提读书要求。

3、学生读书

4、汇报

现在大家把书合上，我要考考大家有没有读懂。小猪还变成了什么？（随机出示相关的动物图片）

6、齐读有关内容。

7、最后他还是想做————————小猪，因为小猪懂得了————————做好自己，最幸福。

出示：“原来当小猪是最开心的事情呀！”齐读

小猪变形教案反思中班篇三

1、读懂画面，理解故事中小猪通过改变自己形态，寻找快乐幸福的过程，感受有趣的故事情节。

2、结合白板图片，分段学习故事情节，大胆讲述小猪变形的有趣经历。

3、通过阅读，初步理解“做自己最幸福的道理”。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

1、绘本课件

2、《小猪变形记》绘本

一、激趣导入

1、假如我们能像孙悟空一样有72变,你最想变成什么？

2、有一只小猪啊,他也想变. 这是一只怎样的小猪呢？

二、幼儿自主阅读，初步欣赏故事内容

1、师：请小朋友们轻轻地打开图书，我们一起在书中认识这只小猪

2、幼儿自主阅读，师巡视指导

三、结合电子图片，分段学习故事

第一段：变长颈鹿

第二段：变斑马

1、看，他找来了什么？这一次小猪想变成谁？

3、大象听了哈哈的笑了起来，他为什么要笑小猪呢？

第三段：变大象

2、可是还没等身上的水全干，小猪又想到了一个绝妙的好主意？这会是什么好主意呢？

3、他会怎么变大象呢？（想一想大象有什么特别的地方？—

鼻子长长的、耳朵大大的）

第四段：变袋鼠

1、失败的小猪这次会想变成谁呢？我们来看看小猪在干什么呢？

2、小猪最后成功的变成袋鼠了吗？

第五段：变鹦鹉

1、小猪又失败了，这次他还会有什么好主意吗？

四、回忆小猪变形的过程，结合绘本，师幼共同完整阅读。

2、小猪最后和同伴在泥潭里打滚开心吗？为什么呢？

3、结合图书，师幼再次阅读

4、是呀，小猪终于找到自己真正的快乐了，原来只有做自己才是最快乐、最幸福的。小朋友，如果你是这只小猪你还会想变吗？因为我们都知道：做自己，最快乐！

在开始部分，我没有直接切入故事，而是让幼儿观察图片后猜测小猪索要变形的动物，运用"小猪为什么要模仿他"启发幼儿认识到每一种动物都有自身的特点，为故事设置悬念，激发幼儿的好奇心，产生听故事的欲望。互动中还请幼儿学一学做一做，使气氛轻松活跃。

紧接着跳进故事中，体会人物心理变化。在有趣的图画和优美的音乐中，教师开始讲述故事，此部分侧重于语言，让幼儿能运用故事中的语言表演模仿，体会小猪的心理起伏变化，为后面的分析讨论做好铺垫。同时让幼儿从视听感等方面感受绘本故事的优美，起到潜移默化的影响。

在沉思曲中我们开始了回味和思考，″做自己最快乐″其实是一个富有哲理同时又难于言喻的道理。孩子们跟随主人公一次次的经历失败，他们的心中会有很多的想法需要表达出来。这时，教师抛出″你想对小猪说什么？″″你喜欢小猪吗？为什么？″引发孩子们的思考回味，让幼儿置身事外去理性的分析小猪失败的原因。教师不对幼儿的看法作出对错的评判，充分让幼儿展示自己的见解。

小猪变形教案反思中班篇四

1.初步感受故事情节的趣味性，了解小猪通过模仿而改变自己形态的过程。

2.自主阅读，能大胆想象、猜测画面的内容。

3.积极参与阅读活动，懂得做自己最幸福。

图画书《小猪变形记》人手一本、课件

一、封面引入，激发兴趣

师：“封面上有谁呢？你们见过这样的小猪吗？它跟我们见过的小猪有什么不一样的

地方呢？你觉得它还想把自己变成什么样子的呢？（幼儿猜测）

二、集体阅读，引导幼儿观察画面的内容

阅读p1

师：“瞧，小猪坐在大树下，猜猜小猪的心情怎么样？从哪里看出来？”

阅读p2

师：“小猪走着、走着，它遇到了谁？长颈鹿有什么特点呢？小猪只好仰着头，瞪大眼睛，一个劲儿地盯着人家瞧，它会想些什么？”

阅读p3□4

师：“小猪想出了什么好主意？你觉得小猪这样走路舒服吗？我们也站起来踮起脚走

一走，感觉怎么样？小猪踩着高跷走呀走呀，遇到了斑马。它说：我是一只了不起的长劲鹿，能看见好几里远的地方。听了它的话，斑马会怎么说呢？”

阅读p5□6

师：“你们猜猜看，小猪怎么了？（幼儿猜测）看来小猪一点儿也不适合当长颈鹿。”

阅读p7

师：“这次呀，小猪又想出了一个好主意，它想变成谁？你是怎么看出来的？这次它变形成功了吗？我们接着往下看。”

阅读p8□9

师：“小猪在河边遇到了大象，它们会说些什么？大象相信小猪是只斑马吗？它怎么做？

小结：小猪遇到谁就想变成谁，它很聪明，能根据每只动物最明显的特征来改变自己的外形。

阅读p10--21

1. 出示幻灯片，幼儿讲述图书内容。

师：“接下来，小猪又想变成谁？它是怎么变的？小猪会和小动物们说些什么？我们一起边看边跟你旁边的好朋友说说。”

阅读p22□23

师：“就在这时传来了一个声音，你觉得它们在泥潭里打滚快乐吗？看到小猪这么快乐，你想对它说些什么呢？”

小结：小猪想尽办法想要变成别人的样子，结果都失败了，到最后他发现做自己才是最快乐的。

三、幼儿自主阅读，教师观察指导幼儿阅读

四、幼儿完整欣赏故事

五、经验提升，讨论交流

师：“孩子们，动物们都有自己特别的地方，我们也一样有。你觉得你最棒的是什么？

请你跟身边的伙伴说一说。

师：“原来啊，做自己才是最快乐的！”

小猪变形教案反思中班篇五

1、学习阅读图画书，能仔细观察图片并用简洁的语言进行描述。

2、认识自己，懂得欣赏自己，理解“做自己才最快乐”。

3、理解词：炫耀

1、小猪手偶一个

2、ppt《小猪变形记》

二、ppt演示第一部分“学长颈鹿”

1、第一幅可今天这只小猪他快乐吗？为什么？

3、第三幅小猪在干什么？他要学谁？

4、第四幅小猪路上遇见了谁？在干嘛？你是怎么看出来的呢？他们在聊些什么？

三、ppt演示“学斑马”

1、第六幅小猪在干什么？它会顺利吗？

四、ppt演示学大象（多幅同时出示）它在学谁？是怎么学的？小猪向袋鼠怎么炫耀自己？它成功了吗？（请你用简单的话完整地回答吗？）

五、幼儿自主阅读图画书小猪又打算学谁了呢？它是怎么学的？（小猪在自己的脚上绑了两个大弹簧，然后踩着弹簧，一蹦一跳地出门去了。小猪跟鹦鹉打招呼，“我是一只了不起的袋鼠！我能跳得跟房子一样高”。“你不是袋鼠”鹦鹉尖叫着说，“你只是一只踩着弹簧的小笨猪，再说你也跳得不高。”鹦鹉真没礼貌，小猪气坏了，一心想跳给鹦鹉看。他跳得越来越高，越来越高。）

六、师幼共同阅读——ppt（学袋鼠、学鹦鹉）

七、阅读小结——做自己最快乐

八、集体完整阅读欣赏图画书《小猪变形记》，介绍封面、封底、环衬、扉页等。

说案：一、设计意图认识绘本，最早06学年刘设珍老师介绍彭懿箸的《图画书》，了解了一些早期阅读的书，但只当是亲子阅读的一系列作品，并没有深入了解。参加了绍兴优质的评比活动听了杨蓉老师的讲座，才初步掌握了一些关于早期阅读教学的知识，今天只是尝试，肯定还有很多不足，请大家指出。绘本也叫图画书，是一种图文配合、尤其强调用图画来“讲述”故事的书。选择绘本，绘本以其高度的文学性和艺术性，对培养孩子的观察、想象、创造等各方面能力，都有着潜移默化的影响。《小猪变形记》就是这么一本集幽默、想象、哲理于一体的绘本，没有一句教条、没有一丝说理、没有一点喧闹，却能启发孩子深深的思考、激起孩子会心的大笑。

二、教学方法

1、以诙谐优默的图画和故事情节激发幼儿阅读的兴趣

2、运用引导性的提问，指导幼儿细致观察图片，培养幼儿的初步的阅读能力。如：

3、递进式的环节设计，促进幼儿观察阅读能力递进式的提高，教师问题由多而细——少而精，指导孩子逐步学会观察由逐一描述——归纳概括表述。如活动设计中由学长颈鹿逐幅出并逐幅细致提问；学班马的逐幅出示简单提问；学大象时多幅同时出示，并进行初步的完整描述；学袋鼠和学鹦鹉幼儿自主阅读相互描述；再到最后集体完整阅读。

4、寓深刻的道理于诙谐的故事，让孩子能轻松理解：“欣赏自己，做自己才最快乐”。

三、反思

1、活动的设计没有考虑到大部分幼儿没有阅读绘本的经验，活动中缺少给孩子正确阅读绘本的方法。

2、活动中教师设计的提问不够贴切，使大部分幼儿未能正确理解故事中“小猪学别的动物”有趣情境。如“他在想什么？——他想学谁？他是怎么学的？”

3、活动由于教师调控没有到位导致大部分幼儿理解了，但没有积极表过。

小猪变形教案反思中班篇六

1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。

2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历，进行合作给故事情节排序。

3、理解做自己，最幸福的道理。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

2、经验准备：幼儿对各种动物的外形特点有一定的了解。

教学重点：理解故事情节以及内容、了解故事含义教学难点：知道每个人拥有自己的特点，学会欣赏自己。

2、今天我们的课堂上来了一位小客人，让我们猜猜他是谁，请大家听谜语：

嘴长耳朵大，一条小尾巴，光吃不劳动，饱了就睡下。(打一动物：小猪)3、出示封面，你在封面上看到了什么?有什么奇

怪的地方?(小猪有翅膀;字变形了……)这几个变形的字你们认识吗?这是这本书的题目叫"小猪变形记"。

(二)、阅读欣赏故事(1)引导幼儿观察：你们猜小猪在干什么?你猜它心里在想什么?请你学学小猪无聊的样子。

(2)小猪碰到了谁?长颈鹿在干什么?小猪心里会怎么想?

(3)小猪踩着高跷是要学谁啊?它为什么要学长颈鹿呢?现在的`心情怎么样?

(8)它会怎么变大象?

(9)大胆想象小猪的变形经历(1)如果小猪变大象失败，它还会想变成谁呢?为什么?它会怎么变呢?请你猜一猜。

(2)我们的想法可真多呀，小猪到底又变成了谁呢?我们一起去寻找答案吧，请大家认真的看。(幼儿阅读ppt余下变形部分)

(三)、阅读后的小游戏：

小猪成功了吗?它都变成了谁?是怎么变的?老师这儿有小猪每次变形的图片，请你们在桌面上把它们按先后顺序排好队，老师等会看看哪组是天才记忆家。

(四)、回顾故事，教师总结

(1)原来小猪学了这么多动物，先是给自己做了一对高跷变成长劲鹿，紧接着被给自己涂上黑白色的颜料变身斑马，鼻子上系上塑料管，耳朵上挂上大树叶变成大象，又在脚上绑了两个弹簧变成袋鼠，接着又用贝壳和羽毛把自己变成了鹦鹉，小朋友们检查一下自己的顺序对了吗?(教师对排序排对了的幼儿进行鼓励)小猪去模仿这么多动物都没有成功。

(2)你们想知道小猪最后怎么样了吗?我们一起来看看故事的结局。

(4)明白道理：做自己最幸福

(5)小猪为什么又做回了自己?

(6)小结："小猪他一心要改变自己的外形去模仿别人，想从中获得快乐，可是不管他再怎么模仿，别人都说不像，到最后他才发现做自己是最快乐的。我们每个人都有自己特别的地方，学别人是很累的，做自己才是最快乐、最幸福的，希望小朋友们都最幸福的自己。"

现在越来越多的绘本进入幼儿园，成为孩子们最好的朋友。《小猪变形记》这一绘本内容幽默风趣，其中蕴含了深刻的道理，根据中班孩子的年龄特点，我设计了本节活动。结束以后，仔细回想活动中的每个环节和孩子的表现，感觉本节活动的3个目标基本达到，孩子们在我的引导下，对故事的情节理解的比较好，并能用较连贯的语言讲出小猪是怎样变成各种小动物，课堂气氛比较活跃。

但是感觉还有一些地方把握的不够：

1、时间的控制。

整个活动进行了40多分钟，比较长，分析原因是，孩子们对于这个活动很感兴趣，特别喜欢模仿小猪变形后的动作，加上表演之后，时间就长了。

2、没能充分的让孩子用书中的重复句来进行对话讲述。

让孩子用“我是一只了不起的xxxx，我会xxxx”模仿小猪说话时，引导的还不够，应该给孩子们充分练习的时间，教师引导再到位一些。

小猪变形教案反思中班篇七

1． 理解故事中小猪通过改变自己形态，寻找快乐幸福的过程。

2． 发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历。

3． 有阅读图书的兴趣，从中体验：做自己，最幸福。

1．自制大书《小猪变形记》、相应图片

2．装扮动物的道具。

3．字卡“变”

一、营造氛围，走近故事。

“今天老师带来了一本有趣的大书，让我们来看一看里面有趣的故事吧！”（出示绘本封面）

二、观察图片，自由讲述。

1．出示封面，根据故事题目猜测小猪变形。

“你看到了什么？”“小猪怎么了？”“这只小猪总喜欢模仿别人变来变去？”这本书的名字就叫《小猪变形记》。

2．想象自己变形的快乐。

“如果你是小猪，你想让自己变成谁（什么）呢？为什么？”

3．根据自制大书画面，自由讲述并模仿动物。

（1）“这本大书里，小猪到底都变了些谁呢？我们一起来看

一看！”（逐页出示5副图）

（2）“谁来说说看，你觉得小猪他都变成了谁？是通过什么方法变的？它为什么要把自己装扮成别人的样子呢？”

（3）“我们一起来看看小猪到底用什么方法变成长颈鹿的？”

（4）“小猪踩着高跷，在路上又会遇到谁？（斑马）小猪怎么跟斑马打招呼的？听了小猪的话，斑马又会怎么说呢？”

（8）播放配音“哗啦”的声音。发生了什么事？这时，小猪又会说什么呢？

小猪到底说什么呢，来听一听？

（10）小猪跺跺脚又出门去了，它会在路上碰到谁？看看到底是谁呢？（袋鼠）

小猪会对袋鼠说些什么？袋鼠会怎么回答呢？

（12）它马上又有一个好主意，这次它变出什么花样？（翻到装弹簧画面）装了弹簧的小猪会怎样出门呢？还可以说成一蹦一跳。

（14）听了鹦鹉的话，小猪气坏了，跳得越来越高，蹦到了哪里？结果怎样？

后来发生了什么有趣的事情？你能看着讲一讲吗？

（16）小猪变成鹦鹉后，试着想飞，可是又发生了什么倒霉的事情？

（17）就在这时，泥潭里传来了另一只小猪的声音，听！（播放小猪的话：你说什么……）

（18）于是，小猪跟着滚来滚去，它心里觉得怎样？

小结：小猪还是觉得当自己是最开心的事情！

三、完整阅读，懂得道理。

1．孩子完整欣赏大书《小猪变形记》，教师生动讲述。

（1）“欣赏完这个故事，你有什么话想要对小猪说的吗？”

（2）小结：“是呀，小猪他一心要改变自己的外形去模仿别人，想从中获得快乐，可是不管他再怎么模仿，别人都说不像，到最后他才发现还是要做回自己。”

3．经验迁移，明白道理。

（1）“在平常的生活中小朋友们，你有没有刻意去模仿别人这种行为呢？”

（2）“今天我们通过阅读绘本《小猪变形记》，让我们感受到去模仿别人的动作、语言是一件很累的事，做自己才是最幸福、最快乐的事！”

四、延伸活动，再次激趣。

“这本大书真有趣呀！你们想来表演吗？”（出示故事中的角色指偶）

“看！我手上戴的是什么？”“我们戴着指偶和好朋友一起表演，一定会发现很多更有趣、更精彩的故事情节。”

1．《小猪变形记》是英国插画家本科特创作的一本图画书。书中向我们讲述一只小猪突然百无聊赖，就想体验别的动物的生活。他满脑子奇异的想象，用各种办法模仿长颈鹿、斑马、袋鼠、鹦鹉等动物。但遗憾的是，这些创举都以失败告

终。正当小猪被一连串失败打击得失去信心时，它又受到另一头猪启发，找到了真正属于猪的乐趣。活动开始请幼儿看封面，从而知道是讲小猪的故事。从“这一只小猪很不开心”开始了和小猪共同寻找快乐的旅程。活动中引导幼儿观察图片，在游戏中渗透相关动物的文字卡片，从而了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐的过程。在讲故事过程中发挥想象，猜测故事情节的发展，能丰富幼儿的想象能力。由于图画书小，所以我们教研组一起自制了一本大书。活动中教师能够引领幼儿一起阅读、一起欣赏图画书、一起大胆讲述小猪变形的有趣经历。教师和幼儿之间营造了平等的师生关系，再现了幼儿的相关生活经验。

2．故事很长，一层不变的按页欣赏时间太长，策略略显单一，所以在提高活动的环节丰富性上需重新设计欣赏环节。故事延伸活动中需要选取正面教育例子给孩子学习的榜样！

大家建议：活动时间过长，能否删掉几个画面，更好、更合理地控制时间。

故事情节环环相扣，也不能删掉任一个环节，在选材适宜性上再考虑。

1．细节调整：由于故事内容较多，避免出现在活动过程中孩子的参与形式只是听故事，所以在集体阅读时可以将一部分情节隐藏，先讲述小猪变长颈鹿，隐藏小猪变斑马、小猪变大象的环节，直接翻到装弹簧一页，接着讲故事，最后再前置，讲述隐藏的两个故事情节，这样留给孩子更大的想象空间。

3．将字卡字体放大。

小猪变形教案反思中班篇八

1、在观察画面的基础上，感受故事幽默、诙谐的风格和故事

角色的心境。

2、尝试根据刺猬的图片及小猪的立场展开想象，并通过合作、讨论的形式创编故事的情节。

3、初步认识到做自己是最快乐的。

电子图书，笔，纸，展示板。

一、集体观察图书的封面，并讨论图书画面的内容

1、观察封面，激发幼儿对阅读的兴趣。

这本书主要讲了谁的事情？它想变成谁？会发生什么事情？

2、观察画面内容，鼓励幼儿说一说自己的想法。

看了这本书的图画，你有什么感觉？你觉得哪幅图最好玩？哪里最有趣？

二、讲述故事（结尾不讲），进一步理解故事内容

这本书里，小猪到底变成了谁？它们是怎么想的？怎么说的？我们一起来看一看，听一听。

三、出示刺猬的图片，引发创编故事的兴趣

小猪又碰见了谁？它会想什么办法变刺猬？可能发生什么有趣的事情？

四、交代任务，分组讨论故事情节发展

1、小猪还会用什么办法变刺猬？结果怎么样？请你们三人一组一起说一说，把你们的想法记录下来，看看哪一组编得最好玩，最有趣。

2、哪一组愿意把你们的想法和大家分享？我们听一听谁编得最有趣。

五、讲述故事结尾，懂得“做自己，最快乐”

1、最后小猪觉得做什么是最开心的？为什么？

2、欣赏完这个故事，你想对小猪说什么？

3、你喜欢做自己吗？你觉得做自己什么时候最快乐？

在表演区提供指偶供幼儿表演。

小猪变形教案反思中班篇九

活动目标：

1、通过故事前半部分的学习，对小猪变形进行创编。

2、通过“箭头”和“问号”的设置，激发幼儿发散性思维。

3、鼓励幼儿合作，完成连环画的集体创作。

活动准备：

1、《小猪变形记》绘本

2、小猪图形人手一份。

3、图示7张。

活动过程：

出示绘本“老师带来了一本书，看看讲了谁的故事？”

认读书名“谁认识这个书名？”“你们知道变形是什么意思吗？”（改变原来的模样）

1、如果你是小猪，你会怎么来变长颈鹿？

2、我们来看看书里的小猪是怎么变的？

3、小猪变成了长颈鹿开心极了，它还想要变，这次它会变什么呢？会怎么变呢？

1、小猪到底会变成谁？请小朋友帮忙变一下。

2、请小朋友先商量一下，你把小猪变成了谁？用了什么方法？一组上的小朋友变的动物不要重复，不要一样。

3、幼儿帮小猪变形。

4、幼儿相互讲述：你把小猪变成了谁？用了什么方法？

“小朋友帮小猪变了很多的形象，这里面肯定发生了很多有趣的故事，现在我们来把小猪变形的故事编成一本书。”

出示图示。“图上有什么？它们分别代表了什么意思？”（箭头表示我们看书的方向。问号表示变形时发生有趣的事情，或说的话，或讲的话）

1、把画纸贴到画板上。

2、幼儿编故事。

3、装订成书。

小猪变形教案反思中班篇十

1.体会小猪的心理变化，明白做自己最快乐。

2.能运用我是了不起的。...我会。....的句式讲述故事中人物的语言。

幼儿能明白做自己最快乐。

幼儿能够了解小猪为什么要变形，体会小猪的心理变化，了解表达小猪的心情。

课件ppt□绘本图书《小猪变形记》。

一、介绍绘本，观察封面，引出情节。

提问：从封面上你看到了什么？

你知道故事的名字吗？

小猪会变成什么？

教师介绍作者--英国本科特。

二、幼儿了解小猪为什么要变形。

1.观察图书，了解小猪烦闷的心情。

提问：小猪的心情怎样？

你怎么知道的？

2.猜测小猪变成了谁，原因是什么。

提问：小猪为什么要做长颈鹿、斑马、大象、袋鼠、小鸟？

请幼儿模仿小猪变形的样子和动作。

教师小结：小猪觉得做一只小猪很烦，他想通过学别人找到

快乐，他做了许多小动物，后来发生什么事情呢，请大家继续往下看。

三、听故事，了解小猪变形的过程，体会小猪的心情变化。

1.教师讲故事，丰富句式我是了不起的我会。

2.请幼儿在故事进行中，复述小猪等小动物的语言。

3.运用较适当的词语来形容小猪失败的心情。

教师小结：小猪一次一次的尝试去模仿其他动物，可是结果都失败了，自己的快乐还是没有找到。

四、分析小猪失败的原因，揭示故事的结局。

1.请幼儿各抒己见，讲述个人的感受，分析问题。

2.揭示故事的结局，体会小猪快乐的心情。

小结：小猪总想做别人来寻找自己的快乐，可是得到的却是失败、痛苦、难过、伤心，当小猪做自己的时候他才真正感到了快乐幸福。

五、结合幼儿生活，请幼儿谈谈自己的快乐。

1.提问：小朋友你们的快乐是什么？快乐的时候是什么样子的？请幼儿向大家表达传递快乐情绪。

2.请幼儿猜猜老师的快乐，鼓励幼儿和老师做游戏。

3.活动结束。

在开始部分，我没有直接切入故事，而是让幼儿观察图片后猜测小猪索要变形的动物，运用小猪为什么要模仿他启发幼

儿认识到每一种动物都有自身的特点，为故事设置悬念，激发幼儿的好奇心，产生听故事的欲望。互动中还请幼儿学一学做一做，使气氛轻松活跃。

小猪变形教案反思中班篇十一

活动目标：

1、学习阅读图画书，能仔细观察图片并用简洁的语言进行描述。

2、认识自己，懂得欣赏自己，理解“做自己才最快乐”。

3、理解词：炫耀

活动准备：

1、小猪手偶一个

2、ppt《小猪变形记》

活动过程：

一、导入（出示小猪手偶）

今天赵老师请来了一位小客人，是谁呀？

请幼儿跟小猪打招呼。

在你的印象里小猪怎样的？它最喜欢做什么事？

二、ppt演示第一部分“学长颈鹿”

1、第一幅

可今天这只小猪他快乐吗？为什么？

2、第二幅

于是小猪跑了出去，他碰到了谁？发生了什么事？

他的表情怎么样？在想什么？

小猪在想什么？

3、第三幅

小猪在干什么？

他要学谁？

4、第四幅

小猪路上遇见了谁？在干嘛？

你是怎么看出来的呢？

他们在聊些什么？

5、第五幅

发生了什么事？

师：看来长颈鹿的生活不适合我，我要去找更刺激的探险。

这回小猪想到了什么好主意呢？

三、ppt演示“学斑马”

1、第六幅

小猪在干什么？它会顺利吗？

2、第七幅

它们在干什么？你是怎么看出来的。

它是怎么跟大象炫耀的？（理解“炫耀”：觉得自己做得很棒，于是向别人夸奖自己）

教师完整讲述

四、ppt演示学大象（多幅同时出示）

它在学谁？是怎么学的？小猪向袋鼠怎么炫耀自己？它成功了吗？（请你用简单的话完整地回答吗？）

五、幼儿自主阅读图画书

小猪又打算学谁了呢？它是怎么学的？（小猪在自己的脚上绑了两个大弹簧，然后踩着弹簧，一蹦一跳地出门去了。小猪跟鹦鹉打招呼，“我是一只了不起的袋鼠！我能跳得跟房子一样高”。“你不是袋鼠”鹦鹉尖叫着说，“你只是一只踩着弹簧的小笨猪，再说你也跳得不高。”鹦鹉真没礼貌，小猪气坏了，一心想跳给鹦鹉看。他跳得越来越高，越来越高....。）

六、师幼共同阅读——ppt□学袋鼠、学鹦鹉）

七、阅读小结——做自己最快乐

八、集体完整阅读欣赏图画书《小猪变形记》，介绍封面、封底、环衬、扉页等。

说案：

一、设计意图

认识绘本，最早刘设珍老师介绍彭懿箸的《图画书》，了解了一些早期阅读的书，但只当是亲子阅读的一系列作品，并没有深入了解。参加了绍兴优质的评比活动听了杨蓉老师的讲座，才初步掌握了一些关于早期阅读教学的知识，今天只是尝试，肯定还有很多不足，请大家指出。绘本也叫图画书，是一种图文配合、尤其强调用图画来“讲述”故事的书。

选择绘本，绘本以其高度的文学性和艺术性，对培养孩子的观察、想象、创造等各方面能力，都有着潜移默化的影响。《小猪变形记》就是这么一本集幽默、想象、哲理于一体的绘本，没有一句教条、没有一丝说理、没有一点喧闹，却能启发孩子深深的思考、激起孩子会心的大笑。

二、说教学目标

1、学习阅读图画书，能仔细观察图片并用简洁的语言进行描述。

2、认识自己，懂得欣赏自己，理解“做自己才最快乐”。

3、理解词：炫耀

三、教学方法

1、以诙谐优默的图画和故事情节激发幼儿阅读的兴趣。

2、运用引导性的提问，指导幼儿细致观察图片，培养幼儿的初步的阅读能力。

3、递进式的环节设计，促进幼儿观察阅读能力递进式的提高，教师问题由多而细——少而精，指导孩子逐步学会观察由逐一描述——归纳概括表述。如活动设计中由学长颈鹿逐幅出

并逐幅细致提问；学班马的逐幅出示简单提问；学大象时多幅同时出示，并进行初步的完整描述；学袋鼠和学鹦鹉幼儿自主阅读相互描述；再到最后集体完整阅读。

4、寓深刻的道理于诙谐的故事，让孩子能轻松理解：“欣赏自己，做自己才最快乐”。

四、反思

1、活动的设计没有考虑到大部分幼儿没有阅读绘本的经验，活动中缺少给孩子正确阅读绘本的方法。

2、活动中教师设计的提问不够贴切，使大部分幼儿未能正确理解故事中“小猪学别的动物”有趣情境。如“他在想什么？——他想学谁？他是怎么学的？”

3、活动由于教师调控没有到位导致大部分幼儿理解了，但没有积极表过。

小猪变形教案反思中班篇十二

1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。

2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历。

3、理解做自己，最幸福的道理。

ppt课件

一、谈话激趣

1.引出小猪：说说小朋友们都喜欢什么小动物

今天也来了一只小客人，来和我们一起做游戏，

看看是谁来啦，来和小猪打一下招呼

观察一下猜猜这只小猪的心情是怎样的呢？

从哪里看出来小猪的心情的呢？（表情）

“烦、烦、烦、烦、烦！总该有点儿什么好玩的事吧，我去找找看！”

二、看看讲讲

1.变成长颈鹿（重点：长长的腿）

（1）小猪就跑出去找了，跑到树下，看到了什么？怎么看出来的呢？

“嗨，长颈鹿，你的脖子好长啊，我真羡慕你啊”

（2）他做了什么好玩的事呀？

师：小猪把细细长长的高跷当作腿，踩着高跷就长高了，就变成长颈鹿了，真有趣呀！

2.变成斑马（重点：黑白相间的条形花纹）

（1）小猪踩着高跷继续往前走，走着走着，又碰到了谁？

“嗨，下面的那位，！ 我是一只了不起的长颈鹿”

“你不是长颈鹿！”斑马大笑着说，“你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。”

小猪气呼呼地走开了，但是没多久……“ 哦，天哪！”小猪

一边掸着灰，一边感叹，“看来长颈鹿的生活不适合我。我要去寻找更刺激的探险！”

（2）他看到斑马在草地上奔跑，哇，他好羡慕斑马呀！它想：斑马真厉害。忽然它眼珠子骨碌一转，又有主意了。

它有什么主意了？（变斑马）

斑马有什么与众不同的地方呢？哪些动物身上有条纹呢？

（比较长颈鹿和斑马身上花纹的不同。）

生活中还见过哪些地方有条纹呢（斑马线）

（3）你们觉得小猪它会怎么变斑马呀？有什么好主意呢？

小结：小猪用了你们的好方法，在身上画上了颜料，穿上了一件一条一条黑白相间的服装。瞧，小猪真的觉得自己变成了斑马了呢。它想，做斑马真有趣！

3.变成大象（重点：长鼻子）

装扮成斑马的小猪又蹦蹦跳跳向前走了，这回路上他遇到了谁呢？

“嗨！”小猪跟大象打招呼，“我是一只了不起的斑马！”

大象又哈哈的笑了，来说说大象有什么特点，有什么本领呢？

“你不是斑马！”大象大笑着说，“你是一只身上画着斑马纹的小猪，你马上就……”大象把小猪身上的花纹都冲掉了。

这时候小猪又想变小象的大鼻子了，我们看看小猪是怎么变大象的。

小结：小猪用水管做大象的鼻子，用树叶做大象的耳朵。瞧！小猪真的觉得自己变成了大象呢，它想：做大象真神气！

不过小猪突然感到鼻子好痒痒好难受，阿嚏把鼻子和耳朵都喷出来了

4.变成袋鼠

1）你们猜小猪还会变成其他动物吗？和你的朋友聊一聊

小猪在路上又遇到了袋鼠，小猪又想当袋鼠一定很有趣．”他马上又想到了一个好主意．小猪在自己的脚上绑了两个大弹簧，然后他踩着弹簧，一蹦一跳地出门去了。

“嗨！”小猪跟鹦鹉打招呼，“我是一只了不起的袋鼠！我能跳得跟房子一样高。”

“你不是袋鼠！”鹦鹉尖叫着说 ，“你是一只踩着弹簧的小笨猪，再说你跳得也不高。”鹦鹉真没礼貌，小猪气坏了，一心想跳给鹦鹉看。他越跳越高……他蹦到了一棵树上，被倒挂起来了！

5.变鹦鹉

小猪挂在树上晃啊晃啊，“唉，要是我会飞该多好啊。”他从树上爬下来。不过，这样一来，小猪又想到一个绝妙的好主意！

他找来羽毛和贝壳，给自己做了一对翅膀和一个大鸟嘴。然后，他拍着翅膀出门去了。“嗨！”小猪跟猴子打招呼，“我是一只了不起的鹦鹉！你的眼睛能看多远，我就能飞多远。”“你不是鹦鹉！”猴子大笑着说，“你是一只披着羽毛的小猪，猪不会飞！”猴子说对了。小猪根本没飞起来，他就像一块大石头，一头栽进了树下的泥潭里！

三、总结

来看看小猪一共变了几种动物呢？看课件 做好总结

“真倒霉！”他躺在泥潭中央，吧唧吧唧地拍打着泥巴，“事情都搞砸了，当小猪一点儿乐趣都没有！”

“你说什么，当猪怎么没有乐趣了？我就是猪，我在泥潭里面打滚，觉得很好玩儿啊。你快试试吧！”于是小猪也跟着滚来滚去……他滚得越多，身上就越脏，身上越脏，他心里就越快乐。

“太棒啦！”小猪高兴得大叫，“原来当小猪是最开心的事情呀！”

四、展示班里小朋友的照片，说说自己做的事情是不是最快乐的

每个人都有自己的本领和特长，不必羡慕别人，做自己就是最好的，这里还有许多小朋友有自己的本领，来一起分享一下。

五、结束离场，跟更多的老师和朋友去分享最棒的自己

小猪变形教案反思中班篇十三

活动目标：

1、通过故事前半部分的学习，对小猪变形进行创编。

2、通过“箭头”和“问号”的设置，激发幼儿发散性思维。

3、鼓励幼儿合作，完成连环画的集体创作。

活动准备：

1、《小猪变形记》绘本

2、小猪图形人手一份。

3、图示7张。

活动过程：

出示绘本“老师带来了一本书，看看讲了谁的故事？”

认读书名“谁认识这个书名？”“你们知道变形是什么意思吗？”（改变原来的模样）

1、如果你是小猪，你会怎么来变长颈鹿？

2、我们来看看书里的小猪是怎么变的？

3、小猪变成了长颈鹿开心极了，它还想要变，这次它会变什么呢？会怎么变呢？

1、小猪到底会变成谁？请小朋友帮忙变一下。

2、请小朋友先商量一下，你把小猪变成了谁？用了什么方法？一组上的小朋友变的动物不要重复，不要一样。

3、幼儿帮小猪变形。

4、幼儿相互讲述：你把小猪变成了谁？用了什么方法？

“小朋友帮小猪变了很多的形象，这里面肯定发生了很多有趣的故事，现在我们来把小猪变形的故事编成一本书。”

出示图示。“图上有什么？它们分别代表了什么意思？”

（箭头表示我们看书的’方向。问号表示变形时发生有趣的事情，或说的话，或讲的话）

1、把画纸贴到画板上。

2、幼儿编故事。

3、装订成书。

小猪变形教案反思中班篇十四

１．感受故事的幽默有趣，学会用″如果……，那该多好啊！″的句式完整表述。

２．能积极用语言、动作等形式大胆表述对画面的理解。

３．懂得不盲目模仿别人，做自己是最快乐的事情。

《小猪变形记ppt

（一）谈话导入，启发幼儿阅读故事的兴趣。

１．出示图片″小猪″，观察小猪表情，简单了解″无聊″的意思。

教师：这是谁？它是一只怎样的小猪？（今天这只小猪有点无聊。无聊是什么意思？）

（二）结合图片分段讲述故事，理解故事情节。

2. 出示″小猪踩高跷″图。丰富词汇：细细长长。幼儿用动作体验小猪踩高跷的感觉，提醒幼儿不做危险动作，注意安全。

教师：小猪做的高跷怎样的？（细细长长）小猪踩了高跷与

刚才有什么不一样？幼儿感觉一下。

3. 引出"斑马"图，鼓励幼儿用动作、儿歌模仿小猪变成斑马的过程。

4. 引出"大象喷水"图，了解小猪变成大象的过程，猜测小猪是否成功。

5. 出示"小鸟飞翔、小猪遇小猴"图，了解小猪变成小鸟的过程，讲述小猪遇到小猴的情景。

6. 出示"小猪与同伴掉泥潭"图，引导幼儿观察小猪的心情变化。

7. 介绍故事名称，教师用图示记录故事情节。幼儿讨论小猪是怎样让自己获得快乐的？

（三）完整欣赏故事。

（四）情感迁移与拓展。

1．重点观察最后一幅画面，感受小猪找回自己的高兴心情。

2．理解故事的基础上懂的：做自己才最快乐。

表演活动：幼儿自选角色与道具，教师指导幼儿继续表演。

小猪变形教案反思中班篇十五

活动目标：

1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。

2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历。

3、理解做自己，最幸福的道理。

活动准备：

电视机、幻灯片

活动过程：

一、导入：

1、今天，张老师给小朋友带来了礼物是一个非常好听的故事，想听吗？

这个故事是关于一个动物的，喜欢动物吗？喜欢什么动物？为什么喜欢？（教师概括动物的能力）

2、我们来看看到底带来的是什么动物？（出示第一幅图）

小猪有什么奇怪的地方？（小猪有翅膀）小猪装上翅膀、尾巴是想干什么呢？

3、今天我就和你们说说关于这只小猪的故事，故事的名字叫做“小猪变形记。”

二、欣赏阅读故事，让幼儿发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历

1、（出示第二幅图）一天，小猪一个人躲在树底下，你觉得他心情怎么样？（伤心、难过）你从哪里看出来？我们一起学学小猪伤心、难过的样子。

小猪为什么心情不好？

小猪觉得做小猪一点都没意思，不快乐。他嘟囔着，“烦、烦、烦！真烦！总该有点好玩的事吧，我去找找看！”于是，

他决定出去找快乐！

2、我们看看小猪走到哪了，小猪走啊走，走到路边（出示第三幅图）看见了……？（长颈鹿）

长颈鹿长得什么样子？（个子高，脖子长）长颈鹿在干什么？（吃树叶）

小猪一看长颈鹿真神气，长长的脖子可以吃到树上的叶子，如果我也像想长颈鹿那样个子高高的，脖子长长的一定会很快乐，小猪脑筋一转他要学一学长颈鹿也想个子高高的，帮他想想办法？（梯子、高跷）

4、小猪真得意踩着高跷和长颈鹿一样高，（出示第五幅图）在路上遇见了斑马，对斑马说："我是一只了不起的长颈鹿，我可以看很远。"

斑马相信他的话吗？（不相信）

斑马说："你不是一只长颈鹿，你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。"

4、斑马刚说完，小猪就……（出示第六幅图）小猪为什么会摔倒？他适合做长颈鹿吗？（不适合）。这时小猪开心嘛？（不开心）

小猪感叹："看来长颈鹿的生活不适合我，我要寻找新的刺激，如果我能变得像斑马一样漂亮一定会很快乐。"

你们决得斑马身上什么最漂亮？是怎么样的花纹？

5、于是（出示第七幅图）小猪回家拿了刷子和黑色、白色的颜料，它想干什么呢？（做斑马）小猪给自己画了一件像斑马一样的外套，然后一路小跑着炫耀去了。

6、小猪跑着跑着遇到了大象（出示第八幅图），我们来猜猜小猪会对大象说什么？

小猪对大象说：“你看，我是一只了不起的斑马，我身上有斑马的花纹。”

大象相信他的话吗？（不相信）那大象会对小猪怎么说？

大象大笑道：“你不是斑马，你是一只画着斑马花纹的小猪，你马上就……。”

7、说完（出示第九幅图），发生了什么事？（提示：大象在干什么？）

大象用水把小猪身上的斑马花纹冲的一干二净，小猪适合做斑马吗？他开心嘛？

小猪感叹：“斑马没做成，我要寻找新的刺激，如果我也能用鼻子喷水一定会很快乐。”

这次小猪想变谁？怎么才能做大象？用什么当长鼻子，用什么当大耳朵?

8、那我们来看看小猪是不是用你的办法。（出示第十幅图）小猪在自己的鼻子上绑来一根长长的塑料管，在两只耳朵上绑来两片大树叶，学着大象的样子出门了。

9、走啊走啊，遇见了鹦鹉，小猪会对鹦鹉说什么？

我是一只了不起的大象！我能用鼻子喷水。

鹦鹉相信吗？鹦鹉会对小猪说什么？

鹦鹉大笑道：“你是一只鼻子上绑了塑料管的小猪。刚说完（出示第十一幅图）发生了什么事？小猪打了一个大喷嚏，

把鼻子和耳朵给喷掉了。

小猪适合做大象吗？小猪开心嘛？

小猪感叹：“大象没做成，我要寻找新的刺激，如果我能飞就一定会很快乐。”

这次小猪想变谁？它会怎么变鹦鹉？（装翅膀）

10、我们来看，（出示第十二幅图）他找来羽毛和贝壳，给自己做了一对大翅膀和一个大鸟嘴。然后他拍着翅膀出门去了。

10、小猪遇到了小猴子，（出示第十三幅图）它对小猴子说什么？

小猪得意地说：“我是一只了不起的鹦鹉！你的眼睛能看多远，我就能飞多远。”

小猴相信他的话吗？小猴又会怎么说？

猴子大笑道：“你不是鹦鹉，你是一只披着羽毛的小猪，你不会飞！”小猴说对了，小猪根本没飞起来，他就像一块大石头，一头栽进树下的泥潭里！

11、（出示第十四幅图）这时来了一只小猪，他正在泥潭里玩泥巴，对小猪说：“哎，当小猪最开心了，你看我，我最喜欢在泥潭里滚来滚去，滚得越脏就越开心，不信你也试试吧。这只小猪要告诉小猪什么意思？做什么最开心？（玩泥巴）小猪最喜欢最的事情是玩泥巴，所以小猪高兴地大叫：”太棒了，我不用去学别人，原来当小猪是最开心的事情。”原来做自己最开心。

三、明白道理：做自己最幸福

1、小猪最后找到快乐了吗？

小猪不怕脏能吃能睡，你们看滚在泥潭里的小猪开心的笑了。

3、这时的小猪才发现做自己怎么样？（快乐、幸福）

小猪终于找到了自己的快乐，其实不仅每个动物油自己的本领和优点，我们每个人也有自己的本领和优点。

4、你最大的本领是什么？（画画，那你画画时一定很快乐）

其实每个人都应该找到自己的本领和优点，这样做事情才会快乐，老师也希望你们能做个快乐的孩子，做幸福、快乐的自己。加油！

《小猪变形记》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小猪变形教案反思中班篇十六

1、通过故事情节，感受故事的趣味性。

2、充分发挥幼儿想象力，能大胆地表述自己的想法。

3、理解做自己是最幸福、最快乐的。

1、幻灯片

2、自制小猪手偶、动物头饰

师：今天我给大家带来了一位好朋友，大家看看这是谁呀？（可爱的小猪）

今天我还带来一个与小猪有关的图画书，大家想不想看？

出示封面

1、观察两只小猪有什么不同呀？

2、孩子们看看这只小猪有什么奇妙的想法呀？（它装上了翅膀，想飞起来。）咱们一起来看看这个故事里的小猪会给大家带来哪些有趣的故事吧！

1、了解故事的开始部分

师：有一天，小猪觉得很无聊，嘴里嘟囔着烦烦烦，总该有些好玩的事吧！我得出去找找，于是小猪就跑了出去，跑到路边遇到了斑马。

2、制造故事悬念，发挥幼儿的想象力、语言表达能力。

师：小猪会想到什么办法？

小猪是怎么装大象的？

小猪扮成大象以后又遇到了谁？它们之间会说些什么呢？

小猪装扮大象舒服吗？后来又发生了什么事情？

做大象没有成功，小猪接着装扮了谁？路途中，又遇到了谁？

小猪最后找到快乐了吗？在哪找到的？（幼儿自由表述）

师小结：小猪总觉得自己不幸福、不快乐，一会儿扮长颈鹿，一会儿扮斑马，一会儿扮成鹦鹉……但是最后还是想做一只快乐的小猪，小猪懂得了：做自己最幸福也是最快乐的。

小猪由可爱——烦恼、无聊——寻找快乐——找到快乐

师：在生活中，小朋友想变成过别人吗？在别人身上找到快乐了吗？

师：做自己是最幸福也是最快乐的。

小猪变形教案反思中班篇十七

1、引导幼儿根据不同动物的特征想象并表述小猪变成它们的方法。

2、学习小猪与动物之间的对话“我是一只了不起的**”，“你不是**，你是一只**样的小猪”。

3、在理解故事内容的基础上感受做一个真实的自己是最快乐的。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

故事ppt;

一、直接导入。

2、幼儿自由讲述后，教师引出小猪很无聊，并请幼儿说说“无聊的时候你会怎么办?”

二、师生互动，分段理解故事内容，学习小猪与动物之间的对话。

(一)小猪变成长颈鹿。

1、长颈鹿长得什么样?

2、小猪想变成长颈鹿，它会怎么做呢?

幼儿发挥自己想象讲述，后借助图片来展示验证孩子的想法。

3、当小猪踩着高跷走，遇到斑马它会怎么说?斑马又会怎样回答呢?

幼儿自由讲述后，教师用故事中的对话来讲述，并分角色来学习小猪与斑马的对话“我是一只了不起的小猪”“你不是长颈鹿，你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。”

4、小猪适合长颈鹿的生活吗?为什么?

(二)根据不同动物的特征，幼儿想象并表述小猪变成它们的方法。

1、小猪继续寻求更刺激的探险，后来它又遇到了谁?(斑马、大象、袋鼠、鹦鹉)

2、这些动物有什么特点?小猪想变成它们，它会怎样做呢?

教师提出要求：选择一个自己喜欢的动物来想象并和同伴来

讲讲。

3、请幼儿讲述自己的办法，对于合理的办法要给予肯定。(教师根据幼儿的表述来操作ppt)

变成斑马：找来黑白颜料，在自己的身上画了一件奇妙的新外衣。

变成大象：在自己的鼻子上绑了一根长长的塑料管，在两只耳朵上绑了两片大树叶。

变成袋鼠：在自己的脚上绑了两个大弹簧。

变成鹦鹉：找来羽毛和贝壳，给自己做了一对翅膀和一个大鸟嘴。

(三)理解故事内容：小猪变成其他动物后的结果，并学习小猪与动物之间的对话

分角色帮助幼儿学说动物间的对话。

2、同样的方法进一步巩固小猪与袋鼠、鹦鹉、猴子之间的对话。

3、当小猪掉到泥塘里后，他的表情和心情是怎样的?(当猪一点乐趣都没有)

先请幼儿来讲述，后教师讲故事。

三、完整欣赏故事。

1、借助ppt教师和孩子一起讲述故事。

《小猪变形记》这本图画书中讲述一只小猪突然百无聊赖，

就想体验别的动物的生活。他满脑子奇异的想象，用各种办法模仿长颈鹿、斑马、袋鼠、鹦鹉等动物。但遗憾的是，这些创举都以失败告终。正当小猪被一连串失败打击得失去信心时，它又受到另一头猪启发，找到了真正属于猪的乐趣。活动开始请幼儿看封面，从而知道是讲小猪的故事。从“这一只小猪很不开心”开始了和小猪共同寻找快乐的旅程，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐的过程。在欣赏绘本过程中发挥想象，猜测故事情节的发展，能丰富幼儿的想象能力。活动中教师能够引领幼儿一起阅读、一起欣赏图画书、一起大胆讲述小猪变形的有趣经历。幼儿参与表演，在与同伴之间语言交流中，大胆的表现自己，发展自己的语言表达能力及与同伴的合作交往能力。

小猪变形教案反思中班篇十八

《小猪变形记》是英国插画家本·科特创作的一本图画书。本绘书向我们讲述一只小猪突然百无聊赖，就想体验别的动物的生活。他精力充沛，满脑子奇异的想法，用各种办法模仿长颈鹿、斑马、袋鼠等动物。

在模仿的过程中发生了一连串的笑话，正当小猪伤心懊恼时，他摔到了泥潭里，做回了小猪，找到了真正属于猪的乐趣。故事非常诙谐有趣，本次活动旨在通过这样一个有趣的故事，让孩子们了解每个人身上都有优点，做自己是最快乐的。

另外绘本故事中小猪一会儿装扮成长颈鹿，一会儿装扮成斑马，一会儿装扮成袋鼠……每次他都是根据动物最明显的特征、本领进行装扮自己，孩子们在阅读这本绘本时，更深刻的了解了这些动物的明显特征，并让他们尝试装扮故事中的动物形象，感受装扮动物的快乐。

1、理解故事，了解小猪试图通过改变自己的形象寻找快乐幸福的过程。

2、尝试根据动物的不同特征进行装扮，感受装扮游戏的快乐。

1、故事ppt

2、动物图片：小猪 长颈鹿 斑马 大象 袋鼠

3、字卡：可爱

4、表情图

5、装扮小动物的材料若干

6、欢快的背景音乐活动过程：

小结：原来这是一只胖胖的、可爱的小猪，而且他还是一只聪明的、爱冒险的小猪。

二、欣赏、理解故事——小猪变形记(价值分析：理解故事，了解小猪试图通过改变自己的形象寻找快乐幸福的过程)

1、变长颈鹿（依次出示图片1、2、3、4）

（1）小猪怎样让自己变成长颈鹿，他想了什么办法？（幼儿猜一猜）

（2）师生互动：模仿踩着高跷，学长颈鹿。

（3）扑通一声……猜猜小猪怎么啦?

2、变斑马（依次出示图片5、6、7）

（1）他怎样让自己变成斑马？

（2）小猪碰到了大象，大象会怎么说？

3、变大象（依次出示图片8、9、10）

（1）小猪是怎么变大象的？

（2）突然一声“啊——嚏——”，结果会怎么样？

4、变袋鼠（依次出示图片11、12、13）

（1）小猪这回他又会变成谁？猜猜他会怎样变袋鼠？

（2）师生互动：脚上绑弹簧，我跳！我跳！我跳得高……

5、做回自己（依次出示图片14、15）

（1）小猪拼命的挣扎，掉到了泥潭里，他的心情怎样？

（2）回顾小猪变形过程（出示表情图）

小结：小猪把自己变成长颈鹿、斑马、大象、袋鼠，可是不管变什么，他觉得做自己，是最快乐。

6、给故事取名字。

1、说说你想装扮故事中的哪个小动物，怎么来装扮他？

2、提出要求：装扮小动物的时候一定要把小动物最大的特征、本领装扮出来，让别人一看就知道你装扮得是谁。

3、幼儿自由选择动物进行装扮，向同伴、老师介绍自己装扮得是谁。

让我们一起去班级里把《小猪变形记》的故事表演给其他的孩子看。

小猪变形教案反思中班篇十九

教学目标：

1、阅读图书，学习初步阅读图书的方法，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐幸福的过程，激发阅读图书的兴趣，培养学生丰富的想象能力。

3、在阅读中懂得：做自己，最幸福。引导学生努力做最好的自己，才能获得快乐幸福。

教学过程：

一、激趣导入：

1、小朋友，假如我们能像孙悟空一样有72变，你最想变成什么？

2、有一只小猪啊，他也想变。先来瞧瞧，这是一只怎样的小猪？请你用上这句话来说一说（可爱的、调皮的、有趣的、傻乎乎的、有想象力的……）

3、关于这只小猪还有一个有趣的故事呢……

二、走近小猪（故事起因）

故事就发生在这一天，猜猜此时小猪的心情怎样？（很难过，很无聊，很没劲）你从哪些地方看出来的？（提示：动作，表情，嘴巴往下，腿伸直了，花叶垂了下来）小朋友们很会观察，有时我们能从图画中人物的表情、动作、背景中体会到人物的心情，让我们走进故事中。

三、感受小猪（图文联系）

第一部分：变长颈鹿（图文联系）

1、师讲：“这一天，小猪觉得很无聊。“真烦。”他嘟囔着。“烦、烦、烦、烦、烦！总该有点好玩儿的事吧，我去找找看！”于是，他小跑着出去了。……”

在这段故事中，小猪变成了谁？（斑马）他是怎么变的？（他做了高跷，踩在上面）他为什么打扮成这样？（他想玩好玩的觉得扮成长颈鹿很刺激）而且小猪自以为这是个绝妙的好主意！因此，当小猪遇到斑马时，他的心情如何？（觉得自己很了不起；高兴，高兴的带点——骄傲）请你学着小猪的样子，向斑马打招呼。

斑马看见这样的小猪，觉得小猪怎么样？（有些可笑）请你读读斑马的话。假如你是小猪，听了斑马的话，心情会怎样？（有些生气的）

2、小猪变成长颈鹿，找到自己的快乐了吗？（没有）没有找到快乐的小猪，该回家了吧？老师续讲：……更刺激的探险！（没有）因为它要寻找更刺激的探险。第二部分：变斑马（图文联系）

1、师讲：故事p8□瞧，看着这幅图，猜猜小猪在做什么？（变斑马）它怎样变斑马的？根据回答出示字。这时的小猪自我感觉如何？从哪里可以看出来？抓住“炫耀”一词，小猪首先遇到的是大象。他这样说道（示图和文字）“你不是斑马！”大象大笑着说：“你是一只身上画着斑马纹的小猪，你马上就……”省略号红，还记得这6个点吗？它是——省略号，就是说大象的话——还没说完，你来猜猜大象还没说完的话是什么？（生随意猜）

老师续讲：讨厌，小猪叹了口气……还没等身上的水全干，小猪又想到一个好主意。第三部分：变大象（猜猜想想）

1、看到大象，小猪有了什么好主意？（出示问号）

2、猜猜看，他怎么变大象的？生回答（出示图文）

3、这回小猪遇到了袋鼠，请男生读读小猪的话，女生读读袋鼠的话，老师读旁白，注意语气，先自己练一练。

4、师：“小猪正想争辩，突然……”猜猜这回又会发生什么事？老师续讲p14小猪找到自己的快乐了吗？（没有）第四部分：变袋鼠（猜猜想想）

1、不过，这只爱寻找刺激的小猪还是不放弃，继续想变袋鼠。分角色读p17请同桌合作读读这段对话，注意语气。分成小猪和袋鼠读。

2、想象一下，小猪跳到什么地方？

3、小猪扮成了袋鼠，觉得自己快乐吗？（不快乐）第五部分：变鹦鹉（猜猜想想）

1、这回小猪想到的绝妙好主意是变——鹦鹉？怎么变？

2、路上他遇到一只猴子，小猪会怎样跟猴子打招呼？猴子又会怎样说，请你用上这些话来说说（句式不是---是--）

3、讨论后再齐读p21-p22第六部分尾声

2、因为小猪明白了，原来当小猪是最快乐的事情！（示图：做自己，最快乐）

三、介绍作者，推荐书目

关于小猪的这个有趣的故事讲完了

1、猜猜这本书的名字叫什么？示图书名字。从封面上除了画，你还看到了什么？这本《小猪变形记》是英国的本.科特创作的一本图画书。金波把它译成了中文。

2、金波爷爷是有名的儿童文学作家，他给小朋友们创作了许多诗歌和有趣的故事，他也给这本《小猪变形记》配了一首诗。我们一起来读一读。

四、拓展延伸

1、同学们，你们喜欢这只小猪吗？为什么？

2、这是一只什么样的小猪？你来夸夸他。

3、欣赏金子美玲的《我和小鸟和铃铛》，体会我们不一样我们都很棒；体会做最好的自己，最幸福。

五、

三、积极动脑创作作品

提示：

1、模仿再现。你对故事中的哪些情节特别感兴趣、哪些情节令你心动，请写一写、绘一绘。

3、创编故事。变形记

4、交流讨论

六、总结。1大家不一样，大家都很棒2做自己最幸福3做最好的自己最幸福

七、作业：回家把故事讲给家长听；周末完成读写绘作业