

# 最新初恋的回忆美文摘抄 初恋是存在回忆里最美好的风景情感美文(模板8篇)

条据书信的重要性已经受到广泛的认可和应用，对于个人和组织来说都是必备的写作技能。在书写条据书信时，要注意时间和顺序的准确性，确保交易信息的完整性。若你需要参考一些条据书信范例，可以看看以下内容。

## 初恋的回忆美文摘抄篇一

今年花生米快两岁了，很可爱，眼睛晶莹透彻，嘴巴也甜，每次看见我，就小跑着张开手臂冲过来然后一下子抱住我的小腿，我就蹲下去将她抱起来举过头顶，花生米特别喜欢笑，她坐在椅子上，你双手遮住眼睛然后猛地拿开，她可以咯咯咯地一直笑着。

花生米还很懂事，你坐在沙发上，她会自己拉开冰箱给你拿水果和牛奶，有一次我逗她，指了指冰箱下面的啤酒说，叔叔想喝那个。

花生米显然犹豫了，她看着我眨了眨眼，我说，小气，不舍得给叔叔喝吗？花生米转身小跑到冰箱前抱着一罐准备拿过来，这时候七姐走过来，花生米赶紧把啤酒放回去了，但是七姐看见了就说，小花生米，你拿啤酒干嘛，妈妈不是和你说过，这个不好，不能喝。

我赶紧过来把花生米抱起来说，七姐，你错怪花生米了，是我逗她呢。花生米咬着小手趴在我的肩上，好像受了委屈。

花生米很讨人喜欢，当然最喜欢的是我，因为我很长一段时间都没上班，在家写文章，所以经常就去找花生米，然后带她出去玩，给她买吃的，女孩子喜欢逛街是天性，我算是看出来，花生米也喜欢逛街，所以每次都带她去逛，给她买各

种吃的和玩具，带她去商场里的儿童乐园她最开心，带她坐小火车。

因为这个，耗子和地头凤很生气，因为花生米对他们不亲，每次都是隔着一米的距离叫他们，有些时候他们两个想抱抱花生米，花生米不会拒绝，但是总是一脸委屈，但是和我不一样，花生米在我怀里是自然开心的。

耗子每次回来看见花生米和我亲密无间，很吃醋，但是又无可奈何，为了弥补花生米，耗子一到家几乎24小时陪着花生米，开车带她去海边，带她去玩，带她吃好吃的，给她买玩具，但是尽管这样花生米依旧和他不亲。

耗子也改变了很多，比如说去外面应酬谁都管不住，但是自从七姐说服花生米每晚八点 and 耗子视频，那个时间不管耗子在哪，都会找个安静的地方和花生米视频，那个时间是花生米的，谁也抢不走。耗子还为花生米把烟戒了，因为花生米不喜欢烟味，每次耗子要抱她的时候，花生米总会摇着头，耗子一下决心就戒烟。

耗子其实脾气还算好，但是在花生米这件事情上从来不含糊，花生米在小区楼下小区玩，耗子坐在旁边，只是打电话的一会功夫，耗子忽然听见花生米大哭起来，他扭头一看，看见一只大狗在离花生米很近的地方，没有拴绳子，花生米被吓着了。

耗子把手机扔在草地上，然后冲上去朝着狗的肚子用力一脚，狗嚎叫着跑了，耗子心疼地把花生米抱起来，这时候狗的主人过来，耗子看着花生米哭的样子心疼，狗的主人算是撞到枪口上了，他忍住狗主人的无理，什么人和狗一般见识还不如狗一类的话，把花生米小心翼翼地放在比较远草坪上，然后卷起袖子走到狗主人面前，没有废话，双手用力抓着他的衣领，然后一拳把他打倒在地，两个人在地上扭打起来，耗子常年在外面跑，那人显然不是对手，一会儿嘴唇被打破了。

花生米吓着了，小跑过来拉着耗子的手说，爸爸，我们回家。

耗子猛然停住手，看着花生米，然后眼圈红了，花生米又拉了拉耗子的手说，爸爸，回家。

耗子打人，被拘留了两天，赔了一些钱，朋友挺难过的，但是耗子很开心说，你们知道吗？那两声爸爸，真的让我立刻去死都值了。

我们目瞪口呆地看着耗子，耗子说，等你们生了女儿就明白了。

耗子变了很多，身上的锋芒渐渐退去，有一次夜里他打电话给我说，不见，我想回来了，我不想去开拓什么新市场了，我就想回来和七姐还有花生米好好生活。

我说，能调回来吗？

耗子说，大不了辞职，真的不想在外面了，每次和花生米视频就难过。

我说，那就回来吧，那就好好照顾花生米。

耗子说，你好像不大高兴。

我说，我高兴个锤子啊，花生米现在和我最亲，你回来抢算什么意思。

耗子哈哈大笑起来，大不了回来我让花生米认你做干爹。

我说，不用，不过花生米的奶粉要我买，以后还可以说，小时候是喝着我买的奶粉长大的。

耗子笑起来，然后缓了缓说，不见，以后生个女儿，女儿好，生了女儿以后你会恨不得把全世界最好的都给她，也会觉得

生活有了新的意义，我以前安定不下来，现在忽然间就不想飘了，看见花生米对我笑，就好像是这世上最有意义的事情。

花生米喜欢和我在一起，我抱着她走过人群，她趴在我的肩膀上问我，叔叔，你不上班吗？

花生米很认真地把头从我的肩膀上抬起来说，叔叔，是不是我把你吃穷了，那样的话，我下次不吃了。

我看着花生米认真的样子哈哈大笑起来说，骗你的呢？

花生米好像还是不开心，小孩子总会把事情当真，过了很久，花生米突然和我说，叔叔，我去把爸爸的钱拿来给你吧，爸爸有钱。

我差一点感动到哭，折磨人的小妖精。

后来，每次吃饭，吃完的时候，花生米总是会 and 耗子说，爸爸，你去付钱，不见叔叔，没钱了。

耗子生无可恋地看看花生米，然后看看我。

大家在桌上笑成一团。

## 初恋的回忆美文摘抄篇二

谁”最美”？不豫而答：初心之恋。非爱或否、一起或否，且心，且美好”回忆”。

记得曾经”无数”个”日夜”的思念，无数个日夜的挥写，无数个日夜的困惑，无数个日夜的自语。那是初中，也是初衷，不懂，不会，不敢，不能，不为而为，心向行隐。

然后又是无数日夜个压抑，无数个日夜的期盼，无数个日夜

的`祈祷，无数个日夜的想象，无数个日夜的挣扎。那是高中，也是物事。想，写，痴，望，伤，竖心，而为。

却是一道伤，音有心异，情不情服为实情，愿不愿只安实愿，且两年之别，两个世界，而我多一年伤。日夜只一幕隔，两年一幕开，一左一右，却不是同梦之期；却也不怪，你不言我不语，怎敌事务变迁。

也是一段美，纸笔单飞，一字一言一情愫，一日一夜一”思念”，并两年之约，两相不见，赋我少一年羞。日夜只一页翻，两年一页明，一合一分，却相知梦美实移；却也笑谈，转角相对爱相远，情却深深深藏中。

最美不过初心之恋，第一次相遇最为美好，或许擦肩，种种遗憾，但美不同。

文档为doc格式

## 初恋的回忆美文摘抄篇三

我站在风里，薄暮的风里，望着你渐行渐远的背影，缩成一个黑点，消失在视野。

不想流泪，也不应该流泪。早就知道这样的结局，预想中并没有流泪这一节。然而泪水还是不听地漫了出来。但愿伤痛能随眼泪冲走。

你是第几次转身离去？而我又是第几回流泪？

尘世间迎来送往的爱啊！

爱，如烟花，好美。记得我最初跟你说的这句话吗？其实你没有注意到当时我的苦笑。烟花，是美，可转瞬熄灭，剩下一地的寂寞。那是多么不堪忍受的绽放啊，美丽，炫目，瞬

息凋落，那根本就是一场幻觉。如果没有绽放就没有寂寞，正如没有希望就没有失望一般。

我看过太多烟花般的爱情。

相遇，相识，相爱，然后分开。我们从陌生到熟悉，再回到陌生。人物在变换，故事的模式却一般的俗套。

我们相爱了，你爱我，我也爱你。又怎么样呢？结局呢？我知道，你并不在乎结局。你在乎的是曾经拥有，也许你会反感我这么说。而我最初就知道，这是一场烟花爱情。因为不甘心，我试图扭转它的命运。然而我知道，故事情节再怎么曲折，也只是逐步走向它的结局。

现代爱情的宿命啊！

我们是相爱的，真的很爱对方。我们常常彼此默默地凝视，你是我的全部啊！我们读到了对方眼中深情的话语。

可是，我在心里叹息一声。只是亲爱的，我不会让你听到那无奈而伤感的'叹息。我要让你看到我尽情的绽放，在你心里留下最美的回忆。

最美的回忆。谁是谁最美的回忆呢？

你说：我永远爱你。

永远到底有多远呢？到底有多远？谁也不知道。

当我看着你眼睛的时候，欲哭无泪。为什么现代永远那么短暂呢？誓言仿佛我唇边的那一抹笑容，苍白而无力。现在的誓言多么象五彩的肥皂泡啊，美丽轻浮，四处泛滥。我轻轻地笑了，多傻啊，明明什么都清楚，却要作虚妄的企图！

那是你的誓言吗？我问。

是。

你会记住它吗？

会。

可是，亲爱的，我不会逼你记住你的誓言。真的不会。虽然我是那样地希望你能够记住。只有爱才会让誓言丰润美丽，如果爱死了，誓言也会变成一片枯叶，飘零在风中。

它真的飘零在风中了。

黑暗而寂寞的夜，那么黑那么静，仿佛无边的深渊。我的思念如黑夜里绽放的花朵那么清冷。你依旧会出现在我的梦里。

那么清晰的痛。伤痛并未随泪水流走。

没有怨恨，因为不知道该怨恨谁。

佛曰：前世五百年的回眸，才换得今世的擦身而过。那么我们是怎么修得的今生相爱呢？真的是不该怨恨，只有感谢啊！那一段旅程，因你而精彩，你给我带来了许多的快乐，只怪我们有缘无份，我依然感谢你！

你将永远珍藏于我的记忆中！

## 初恋的回忆美文摘抄篇四

越过了溪谷和山陵，穿过了荆棘和丛林，游过了名胜古迹，走过繁华热闹的街，望过鳞次栉比的高楼，看过闪烁的霓虹……千山万水掠过我的身边，繁华一梦转瞬间。才猛然惊醒，其实最美的风景就在我家门前。

被鸟声叫醒的清晨，我拨开门栓，打开院子里的双扇木门，

跨过石槛，走到院门前的晒谷场呼吸乡村特有的新鲜空气。

泥土烧制的土砖铺成的晒谷场，是乡下人家每家门前都有的。晒谷场秋收的时候晒稻谷；芒种的时候晒水仙花；农闲季节就晒萝卜干、菜干、龙眼干……地里、园子里收成什么，晒谷场就承担什么样的使命。

晒谷场的左边有一棵高大的龙眼树。每天清晨，晨光透过龙眼树浓密的叶子，穿过院墙，照射进屋内。麻雀叽叽喳喳地在树上引亢高歌，唱累了就站在树枝上为自己梳装打扮。龙眼树下是鸡的地盘。母鸡领着小鸡在草丛中觅食，公鸡雄纠纠、气昂昂地踱着步，伸长脖劲，喔喔地叫唤，似要与树上的麻雀一较高低，看谁的歌声更嘹亮更动听。每天清晨，我都是在鸟与公鸡的交响曲中醒来的。

晒谷场的正前方有一方水塘。水塘里的水清澈，清澈得可见一张张的鱼嘴。那是缺氧的鱼儿浮出水面，张着圆圆的嘴巴，一张一合地呼吸着空气中的氧气。成群的鸭子时不时地游过，在水面上漾出一圈一圈的波纹，警觉的鱼儿迅速地沉入水中。待到危险过后，又重新浮出水面。

整个水塘最靓丽的风景要属村头那棵古榕树了。树都是向上生长的，但村头的古榕树长势奇特。它生长的姿势似一个卧倒的“弓”字，主枝干多处弯曲，弯成一张弓后，再分叉出其它的枝桠，枝桠不断地往水塘里的水面延伸，枝桠延伸到哪里，水面上的树荫便到哪里。

村里，最活跃、最热闹、最好玩的地方，就在那棵古榕树下。无论你什么时候经过那棵古榕树，它都不会是寂静无声的。清晨，勤劳的妇女在古榕树下，一排一排的石阶上洗着一家人的衣服。家常里短地聊着，时不时有欢笑声响起。中午，耕完地的男人，在古榕树下的水塘里洗净身上的汗垢，再洗自己的衣服。



水塘的对岸是全村最肥沃的土地。因为特殊的地域，连绵几里的村庄，地里只种两季农作物，一季是水仙花，一季是水稻。水仙花的叶子是绿色的，开出来的花是白色的；水稻的杆子是绿色的，成熟的谷穗是金黄色的。绿色、白色、金黄色，季节交错地把大地撑得满满的。

水仙花每年如期地在冬至开放，愈是寒冷，愈是霜压枝头，愈是傲然挺立，愈是清香。待到水仙花全部盛开，地里就变成一片白色的花海。风一吹，花香四处飘散，整个村庄都弥漫着花香。稻子成熟的时候，遍地金黄，风一吹，金黄色的波浪，会集体地从这头涌到田野的那一头。庄稼兴起的波浪比真正的波浪更为壮观，也更为欣慰，因为这里面还包含了丰收的喜悦。

站在我家门前的晒谷场，所看到的清澈的水塘、长势奇特的古榕树、爬树的孩子、洗澡的水牛、白色的花海、金黄色的谷浪等都是最自然、最纯朴、原生态的，随季节变化而变化的动态的风景。通过科技手段，人工创造的景观不可与之相媲美。

听说，家乡在大规模的城镇化进程中，将被改造成江滨公园。我的家及家门前所有的景致将不复存在。所幸，我早已把家门前美丽的景致贮存在我的脑海里，供一颗心时时记忆。

## 初恋的回忆美文摘抄篇五

那一年，高二开学季，高一新生开始军训。班上男生都跑到操场边看新来的学妹，就那么一瞬间，那个女孩填满了小鱼的眼睛。那一刻，小鱼能清晰地听见自己的心扑通扑通跳动的声音，虽然同伴说这个女孩很普通，可是在小鱼眼里她就是那么可爱。

小鱼觉得自己恋爱了，每天都会坐在窗边在人群中寻找她的身影。每天这么看着女孩蹦蹦跳跳开心的样子，觉得她活泼

的像只兔子。朋友看着小鱼这个样子，就对小鱼说：喜欢她就说出来，实在说不出来，就写下来，我帮你送信，要不然她永远也不会知道。于是，小鱼花了一个上午时间写了人生中第一封“情书”在朋友的帮助下送到了女孩的手中。

第一次约女孩出来，小鱼紧张的一句话都说不出来，还是女孩主动开口：你怎么叫我小兔呢？你叫什么名字呢？小鱼深吸了口气说到：我叫小鱼，平时看你在操场上蹦蹦跳跳的样子很可爱，就像小兔子一样，所以就给你取了小兔这个名字，你不会生气吧？小兔笑着说：不会啊，我感觉这个名字挺好的。小鱼也开心地笑了。

小鱼平时就用写信的方式和小兔联系，在信里诉说着对小兔的喜爱，然而小兔在信中却总是顾左右而言其他，这让小鱼很苦恼，本来就腼腆，嘴笨，在信里还敢把喜欢的话说出来，见面的时候却总是害怕不敢说。两个人就像普通朋友一样。小鱼讨厌这样的感觉，希望小兔能接受自己，做自己的女朋友，终于在寒假来临的时候，小鱼鼓起勇气对小兔说了很多平时不敢说出口的话。听完这些话，小兔哭了，说自己怕被欺骗，所以不敢谈感情...那一天小鱼和小兔聊了很久，最后，小兔终于答应做小鱼的女朋友。那一刻，小鱼觉得自己整个世界都充满了彩虹，确定要陪着小兔走到老。

然而，小鱼属于那种没有情商的一类人，自从小兔答应做自己女朋友后，却很少像其他情侣那样一起吃饭、逛街，一起在夜晚的小树林花前月下。两个班级其实相隔不远，可小鱼还是每天只会写信，朋友们都说：你应该约她出来，不要总是每天写信，这样迟早要分手。其实小鱼自己也感觉得到，信中小兔对自己的回应有种敷衍的感觉，那时候小鱼对于感情也是懵懂无知，以为喜欢一个人，只要她知道就好，没必要总是在一起甜言蜜语、卿卿我我的。和女孩在一起走路即便一句话都不说小鱼都会感觉很开心，然而却忽略了女孩的感受，看着女孩总是闷闷不乐的样子，小鱼不知道该怎么办才好。后来，小鱼发现她和她们班的一个男孩子在一起的时候

候总是笑地很开心，就像小鱼第一次见到她的时候那样天真无邪。小鱼觉得或许自己真的不适合谈恋爱，也不懂得如何讨女孩子欢心，不如就这样放手好了，至少还能每天看到她的笑容。小鱼想了很久，终于对小兔说出分手...后来听小兔的朋友说，那天她哭得很伤心，哭了好久。小鱼默默不语，只希望她能够开心就好。

每天看着小兔从自己眼前走过，心总是会痛，这种感受小鱼只能自己默默承受。每天晚上都会失眠，开始跟宿舍的朋友学抽烟，难以下咽的烟雾辣的眼泪不断的流出来，这个时候小鱼会觉得好受一点。那一晚，小鱼觉得不能再这样下去了，该放下就要放下，于是小鱼学着电视里的样子用烟头在自己的手臂上烫了一个疤，起初的疼痛伴随着烟头的不断炙烤慢慢的麻木，小鱼的心里终于平静了。

这段恋情从开始到结束只有三个月，却足够小鱼一生去回忆了。如今小鱼已经是两个孩子的父亲，每当看到手臂上的疤痕就会想起初恋的她，有时候觉得自己挺傻的，有时候又会想如果是现在的自己回到从前，会不会结果不一样？会不会一直走下去...

## 初恋的回忆美文摘抄篇六

仲夏，深夜。白日的热浪依然没有退去，烦热的空气依旧笼罩我的小屋。微弱的灯光下，我依窗而坐，书桌上的书籍推到了一边，一碟微红的花生米，一杯辛辣的白酒与我作陪。今夜如此之静，整个城市都进了睡意，而且正是梦浓时，唯有那闪烁的霓虹还在精心装扮着城市的每一个角落，增色增彩。望着楼下忽明忽暗的小巷，仿佛你又迈着轻盈的步伐朝这边走来，站在楼下高喊我的名字，那声音是那样的熟悉、那样的撩人心魄，是心醉了，还是醉了灵魂，说不清楚。放下手中的东西，在冰箱里拿出一瓶可乐，飞奔下楼。一股炙热的情怀凝聚在心头，你接过可乐，似乎你的手指也感受了那份柔情，就在那一瞬间你的笑更灿烂了，脸更加甜润，那

双迷人的眼睛便有了我的存在。我脖子上挎着你的皮包，手里拿着照相机围绕着你不停地拍照，你落落大方的在路灯下做着各种优美的pose□一张张美女图存在了相机里，也深深地印在了我的'心里。凝视着墙上的那张放大的照片，你骑在我的背上做着飞翔的样貌，双臂使劲地伸展着，想拥抱整个世界，想拥有自我的天空。记得那一夜，咱们似两只愉悦的小鸟，飞的好高，醉了心醉了夜。

酒是人生的催化剂，醉酒则是人生忘我的状态。酒的辛辣才会让人知道人生的坎坷、命运的无奈。品的是酒的味道，绵长的是人生百态。起身推开窗，不知哪来的一丝凉意竟迷湿了我的眼睛。酒吧间里，昏暗的灯光。你我默默地对坐，谁也不敢开启那紧闭的双唇，哪怕是微微地颤抖泪水都会禁不住地滑落，音响里单曲循环着那首黎明的【今夜你会不会来】。其实心里都明白，那是彼此的不舍、彼此的眷恋，彼此的无奈。。。。。。这样的种种只有用时刻抚平伤口，让岁月治愈心中的痛。难耐的一天，无形、无想、无语。俗话说：借酒消愁愁更愁，愁更愁先不管了，只要借酒消愁，我端起酒杯：来，亲爱的，离别酒，干杯！一瓶酒下肚什么也不知道了。当我醒来时竟是躺在自我的床上，翻身想坐起，一声响，不知什么东西掉在了地上，望去，一个纸团。捡起打开，一块精美的小石头上写着：我走了，勿念！是酒精的作用，还是大脑瘫痪了，眼前一片漆黑，重重地把自我摔在了床上。

酒依旧履行着他的职责，一次次地清洗着我的食道，花生米随着指尖地挑选慢慢地来充实胃的空虚。那珍藏在抽屉里的小石头早已没有了以往的圆润和漂亮，主人的离去它也变得冰冷。那是1条流淌着的河流，清澈见底。我赤着脚背着你走向河的对岸，无意中一块红色的小石头个性显眼，你执意要取，嘴里一个劲儿的说：快点、快点。拧但是你，趟着河水慢慢向那方向滑动。近了，就在脚前了，我蹲下腰，并且告诉你留意不好掉在河里。手抓到小石头刚要起身，忽然觉得后背重了许多，一下子就趴在了河里，浑身湿了个透。你却

稳稳地站着，瞅着我哈哈地大笑着，我指着你的鼻子说：你是故意的。你却让我靠近你说：告诉我一件秘密，我把耳朵贴近你，没想到几个牙印立刻就留在了耳朵上：“这是我的秘密，要一辈子记得我”一边说一边跑向了河的对岸，我捂着火辣辣的发疼的耳朵在水里傻傻地站了好半天。

## 初恋的回忆美文摘抄篇七

从开始到现在，从现在到未来，我都会把你好好珍藏，因为你就是我心中的太阳，给我带来温暖的阳光！从相识到相知，从相知到相恋，我都会把你刻在我的心上，因为你就是我心中的月亮给我带来温柔的体谅！

皑皑白雪轻吻整个大地，银装素裹宛如童话一般的美丽，你穿着洁白的婚纱和我步入那神圣的殿堂，你就是我最美丽的新娘！万紫千红的花瓣惊艳了整个世界，你的美如神韵的山水画，震撼着我的心田，花草树木仿佛都有了灵气，你微微的一笑，草木发芽，花儿斗艳！

感谢上天赐予我们美好的华年，让我在你最美丽的时刻与你相见，你美丽的眼神至今仍拨弄着我的心弦，让我一直为你流恋！你迷人的微笑至今让我无法释怀，让我一直为你挂牵。

最美好的时光就是我们一起看夕阳落幕，我们一起看日出东方，我们一起面朝大海，看那春暖花开，我们一起牧羊歌唱！洋洋洒洒为你写下爱的诗篇，疯疯癫癫为你把情歌欢唱。一壶清茶一杯浊酒，诗词歌赋笔尖为你流淌，一把琵琶一枚青笛，笛声清脆琴曲为你悠扬！

不在乎什么天长地久，只在乎曾经拥有，你如一片扁舟，划过我的心海，留下点点涟漪荡漾着我的情怀。不在乎什么流言蜚语，只在乎你是否幸福快乐，你如一颗流星，璀璨过我的心空，留下点点碎星，一样可以给我照亮我的星空。

静水流深掩藏不了的是我的思念，沧笙踏歌动听不了我的歌声；人生自古多悲欢，阴晴圆缺，多离合。你蓄起亘古的情丝，我揉碎浓郁的相思。自此山水互相隔。春风袅袅，扶疏绿竹挤满了窗。秋雨潇潇，漫烂黄花铺了路。

山对水再也没有说不尽的情怀，海对河再也没有相濡以沫的情感，雪竹在寒风中萧瑟，冬青在寒冬中孤独的挺拔，痛饮一杯离别，高歌单身快乐。琴再抚，也扶不出原来的旋律，剑再磨，也磨不出别样的光芒，清幽的道房，遥望着千寻云岭；登高之处，遥临万顷烟波。

落日流霞，流淌的是寂寞，柏叶松花，坚守的是执着。不羡慕那仙宫梵宇的惊艳，只向往小阁长廊的清幽。三月里美好的韶光，常常想起那花明柳媚；最美丽的季节，是那橘绿橙黄。

云雨风雪，晚照晴空。两鬓风霜，等不到是桥岸晓烟杨柳绿，一蓑苍颜，看到的是春园杏花纷纷落。想你时江面海涛，念你时池清水濯。尘虑萦心，千树落花红，霜华满鬓，春风冰封藏。

转载请注明原作者, 尊重他人就是尊重自己!

## 初恋的回忆美文摘抄篇八

美文精选一：

回忆中的你

回忆中的你是痛苦的延续

沉浸过去的身影逃避不及

我听见那心跳血流和泪滴  
是思念平行断续溢出的痕迹  
四周充斥黑漆纵横无形  
祈祷黎明划过你身边的土地  
在琉璃上添一点凉清  
盼望在朦胧梦里停止恋意  
秋风把凋零赤红托起  
这是一片远航的舟楫  
不知道能否捎走愁绪

□

我也想有一双自由的眼睛  
只是深陷在回忆难以挪移  
半壶白弦知道原因却无言  
正因——

回忆中，唯有你

美文精选二：

在回忆里等你

等你/

反复的听着一首歌曲/  
逗留在有你的那些时光里/  
按捺不住的回忆/  
蔓延着无奈的思绪/  
任凭岁月荏苒/  
我却一向站在原地/  
想你/  
剪下那些年最美丽的光阴/  
反复播映在脑海里/  
若可/  
我愿意永远停留在哪里/  
无奈蹉跎的岁月/  
苍老了年轻的心/  
或许/  
你早已忘记/  
未曾开始/  
就匆匆结束的美丽/  
反复/



在梦里相遇几许/

醒来身边依然没有你/

你在哪里/

隔着重城远过千里/

念你/

撒一把思念/

飘荡在没有你的空气里/

我在哪里？

我只能在回忆里等你……

美文精选三：