

2023年大班绳子教案(优质18篇)

教学重点是在整个授课内容中，需要着重强调和解释的部分。下面是一些一年级教案的经典案例，希望对您的教学工作有所帮助。

大班绳子教案篇一

1. 能够仔细观察画面，大胆猜测故事情节。

2理解故事，知道不同的颜色能给人不同的感觉，并尝试根据三原色混合图谱续编故事。

3培养幼儿乐观开朗的性格。

4教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

颜料ppt图谱

一、谈话导入

孩子们，你们喜欢什么颜色，为什么?哪些东西是这个颜色?

二、幼儿观察画面，猜测故事情节。

ppt2今天小猴子也带来了三桶颜料，你们猜猜他是来干什么的?

ppt3“小兔子在说什么呢?” “小猴子会怎么做呢?”

ppt4“你们发现了什么?” “这时候小兔又会说什么呢?”

ppt5“又有谁来了?” “小鹿又会请小猴给自己的房子刷什么颜色呢?”

ppt6“小鹿的房子变成了什么颜色？”“它会对小猴说什么呢？”

三、教师完整讲述故事

1. 你们猜的对不对呢?(教师讲述故事1-4页)提问“小兔对小猴子的设计满意吗?为什么?”(这里要突出房子朝北,冷。红色暖和)“小鹿为什么也很满意?”(绿色能让人安静。原来颜色还有这个神奇的作用啊!)
2. “你们有没有发现一个奇怪的地方?””(引导幼儿发现小猴没有绿色的颜料,幼儿猜测绿色是怎么来的)
3. 教师操作实验之后出示ppt7知道黄色加上蓝色就能变出绿色。

四、大胆想象续编故事

1. 引发仿编兴趣“小猴的名气越来越大,小动物们都来请小猴子给自己的房子粉刷?他们想要什么颜色呢?小猴子能解决吗?我们也来帮小猴子想想办法吧!小猴子说谁编的故事更有趣就要请他变戏法哦!”
2. 出示ppt8-9引导幼儿看图谱续编故事。

五、结束部分

“小猴子不仅乐于助人,还喜欢与人分享快乐。他想让你们也来变变戏法,你们愿意吗?”幼儿探索三原色混合带来的色彩变化。

大班绳子教案篇二

在一次晨间活动的时候,我让孩子们练跳绳,顽皮的孩子却

拿着绳在玩，我发现他们玩的方法有很多，于是我想到绳子有很多种，就有很多种玩法，还有很多用处，何不把它搬上课堂，生成一个主题活动呢？正值我园在开展绿色环保主题，我们年级组开展的是《废品变变变》，于是我班生成了《绳子变变变》这一主题活动。

活动一：科学活动《各种各样的线》

活动二：健康活动《好玩的绳子》

活动三：美术活动《有趣的绳子》

活动四：语言谈话活动《绳子》

活动五：综合活动《绳子变身了》

活动六：美术活动《玩绳子》

活动七：科学活动《线的大集合》

活动八：社会活动《线条躲迷藏》

美术区：

- 1、提供画好简单图案的蛋糕盘子和纸绳贴画
- 2、皱纹纸编纸绳
- 3、用毛线装饰瓶子
- 4、绳子贴画

建构区：

- 1、提供细塑料绳搓绳

2、织网

科学区：

- 1、提供各种各样的绳子
- 2、实验：电珠发亮

益智区：

- 1、玩线
- 2、穿珠

墙饰布置：把小朋友的作品陈列在网上。

活动一：科学活动《各种各样的线》

- 1、认识线并寻找生活中的各种各样的线，初步了解各种线的作用。
- 2、能找出各种线的差异并根据线的某个特征进行分类。
- 3、能大胆表达自己的想法。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

找出各种线的特点活动难点：根据线的某个特征进行分类。

- 1、幼儿收集各种线，丰富相关知识。（如毛线、中国结线、棉线、钓鱼线、电线、尼龙线）
- 2、幼儿操作材料：分类卡、笔、各种各样的线。

3、电视机、视频

一、导入活动，展示事先收集的各式各样的线。

1、师：找出你认识的线，和同伴交流，说说它是什么线？有什么用？什么样子的？

2、教师和幼儿分享各自喜欢的线，鼓励幼儿大胆表达自己的想法。

二、指导幼儿观察、探索、发现线的不同？

1、教师：我们收集的这些线都是一样的吗？（不是）什么地方不同呢？（粗细、长短、颜色、软硬等都不同）

幼儿自由结伴去观察、探索 and 发现。幼儿观察时，教师可参与幼儿的活动，并给予指导，同时鼓励幼儿边观察边互相讨论商议，提醒幼儿观察电线时注意安全。

3、教师小结：这些线真有趣，长短、颜色、粗细、作用都不一样。

三、指导幼儿分类

1、分类前指导。要先想好按什么特征进行分类，再找出分类标记进行分类。（长短、颜色、粗细、用途、形状、等等）

2、幼儿进行分类。幼儿分类时，教师巡回指导。

3、检查分类情况。先请幼儿互相介绍自己是怎么分的，再个别幼儿讲讲自己的分法。

五、结束活动我们一起去外面和好朋友商量玩什么游戏，怎么玩？

六、活动延伸和爸爸妈妈一起在家里寻找并记录一件有线的物品，说说物品上的线是用什么材料做成的，它有什么作用。

此活动幼儿非常感兴趣，积极性很高，每个幼儿都动手翻出、玩出了许多的花样，确实体会到了玩绳的快乐，并在玩中乐于想象创造，达到了此次活动目的。在后面的环节有几个幼儿不够耐心，主要是由于平时对编结活动接触的比较少，在编制环节花样还是不够多，还有待于在以后的活动中继续学习。

大班绳子教案篇三

- 1、学习了解儿歌内容，感受中国传统儿歌的独特韵味。
- 2、能根据儿歌句式仿编儿歌。

- 1、各种线、绳子制作的各种作品图片；
- 2、幼儿用书。

一、今天老师给你们带了许多(绳子)引导幼儿说说绳子有哪些本领。(可以用来绑东西、可以挂东西等)

二、幼儿学习儿歌

- 1、谈话引入。

今天有一位小姑娘也要用绳子变把戏。

- 2、幼儿欣赏儿歌，放cd《绳子变把戏》。

你听到了儿歌里的哪一句？

- 3、我们小朋友真了不起，如果加上你的.动作儿歌里的绳子

会变得更神奇哟!

4、(再一次欣赏儿歌，并引导幼儿为歌词配上动作)

5、幼儿表演，边做自己编的动作，边念儿歌。加深巩固儿歌内容。

三、幼儿仿编儿歌。

展示与绳子有关的图片，想象它是怎样变的，用一句儿歌表现。(一上一下跳绳子、一里一外补裤子等)

四、把我们今天学的儿歌去说给爸爸妈妈听听，让他们也知道绳子会怎样变把戏。

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

大班绳子教案篇四

1、初步学唱歌曲，尝试用连贯优美、活泼轻快的声音演唱歌曲。

2、借助绳子大胆想象，能与同伴合作创编歌词。

3、体验绳子带来的乐趣。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

1. 教师教学图谱一套;

2. 幼儿创作图谱若干；

3. 人手一根绳子。

(一) 导入

(二) 学习歌曲。

1. 简单了解绳子的特征。

(1) 幼儿观察：绳子是什么样子的？引导幼儿从长短、粗细、手感等方面观察。

师：看一看，你手里的绳子是什么样子的？

师：你还看到绳子是什么样子的呢？

师：对，绳子细细长长的象什么呀？

师：你们的想象力真丰富呀，那细细长长的绳子摸上去有什么感觉呢？

师：对，摸上去有些粗糙。

(2) 小结：这细细长长的绳子它还会变魔术呢。

(3) 教师简单示范用绳子变出蝴蝶。老师用绳子变出了什么？你们想不想去试一试？鼓励幼儿用绳子去摆一摆，变一变，说一说。

2. 幼儿操作：用绳子变魔术。

你用绳子变出了什么？教师用图记录幼儿变出的图形，如小鱼、山、池塘等。

师：你用绳子变出了什么？

3. 教师示范演唱歌曲，介绍歌曲名字《会变魔术的绳子》。

师：你们真会动脑筋，用绳子变成了这么多的东西，真有趣呀，老师还想把你们变魔术的事情编成一首好听的歌曲。

(1) 教师从幼儿变出的图形中任意选择出两幅图进行歌曲创编活动。

我把变出的蝴蝶和小鱼编进歌曲里去，歌曲的名字就叫做“会变魔术的绳子”。让我们一起来听一听。

(2) 教师示范演唱。如：小小绳子，细细长长，会变魔术，多么神奇。变出蝴蝶多么有趣，变出小鱼多么有趣。多么有趣，啊哩罗。

4. 教师再次示范演唱歌曲。

师：你听到了哪些好听的话？

师：你听到了一句完整的话，你的小耳朵真灵。

师：你知道什么是阿里啰吗？表示什么意思呢？

师：是呀，高兴的时候让我们一起喊一声：阿里啰。教师带领幼儿学一学阿里啰。

师：对，今天我们学习的就是小小绳子的歌曲。

教师根据幼儿回答出示相应的图谱，并结合图谱整理歌词。

5. 结合图谱，集体练唱歌曲。

(1) 教师指图带领幼儿一起演唱。

(2)提醒幼儿听好音乐节奏，有表情地再次演唱。

6. 尝试用连贯优美、活泼轻快的声音演唱歌曲。

(1)师出示波浪线：这是什么符号？你知道什么意思吗？

师：你知道波浪线表示什么意思吗？唱的时候应该怎样呢？

师：你说的很好。什么样的声音才是温柔连贯的呢？演唱时速度应该怎样？音量呢？

师：那就让我们用温柔连贯的声音，用慢一些的速度来唱一唱。教师带领幼儿尝试用温柔连贯的声音演唱“小小绳子，细细长长，会变魔术，多么神奇”这一句。

师：绳子变出了蝴蝶和小鱼，你们开心吗？那我们应该用什么样的声音来唱呢？

(2)师出示曲折线：这是什么符号？你知道什么意思吗？

师：你的想象力很丰富，它是曲折线。那表示演唱的速度、音量应该怎样呢？

师：那就让我们用活泼、欢快的声音来唱一唱。教师带领幼儿尝试用活泼、欢快的声音练习“变出蝴蝶多么有趣，变出小鱼多么有趣”这一句。

(3)教师带领幼儿尝试用连贯优美、活泼轻快的声音完整演唱歌曲。

7. 尝试用对唱的方法练唱歌曲。

师生对唱：教师和幼儿分句对唱

师：你们想不想和老师合作啊？那老师先唱粉红色部分，你们

唱蓝色部分，黄色部分大家一起唱。（交换）

（三）创编歌曲。

1. 出示幼儿操作图谱和卡片，提出创编要求。

师（出示幼儿操作图谱和卡片）老师也给你们准备了小卡片和歌谱，这张歌谱需要两个人合作完成，请你把刚才用绳子变出的东西用简单的线条画在小卡片上，然后插进歌谱，和好朋友一起跟着音乐唱一唱。

3. 幼儿合作创编歌曲。

4. 个别小组展示。

师：他们用绳子变出了什么？让我们跟着音乐一起来唱一唱吧。

幼：小小绳子，细细长长，会变魔术，多么神奇。变出太阳多么有趣，变出白云多么有趣。多么有趣，啊哩罗。

师：他们编的歌曲真好听，让我们为他们鼓掌。有谁和他们编的歌曲不一样呢？

幼：小小绳子，细细长长，会变魔术，多么神奇。变出小蛇多么有趣，变出小树多么有趣。多么有趣，啊哩罗。

5. 师：带着你们的歌谱唱给客人老师听吧。

（四）结束活动

师：我们拿着歌谱去唱给楼下的弟弟妹妹听吧。

歌词（歌曲旋律同“柳树姑娘”）

小小绳子，细细长长，

会变魔术，多么神奇。

变出蝴蝶多么有趣，

变出小鱼多么有趣。

多么有趣，啊哩罗。

这个活动主要在于鼓励孩子探索绳子的不同玩???, 培养孩子的创造力。应该以孩子们自己探索为主，老师灌输为辅。教师展示新玩法的时候也可以让幼儿仔细观察并且以此为基础想出更多的玩法。要突出幼儿的学习主体地位，充分发挥幼儿的学习积极性和学习潜能，从而提高幼儿体育学习能力。

大班绳子教案篇五

- 1、有用绳子进行体育活动的兴趣，能创造性地探索绳子的多种玩法，有初步的求异求新意识。
- 2、有与同伴互相合作玩耍的意识，培养团结协作精神。
- 3、培养幼儿动作的协调性，灵活性。
- 4、培养幼儿关爱动物、保护动物的意识。
- 5、培养幼儿团结合作的观念。
- 6、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。

幼儿跳绳每人一根，各种玩具动物若干，音乐带，贴地彩纸。

设置一条5米宽的河流。

- 1、幼儿随着老师在音乐声中轻松进入活动室。

2、准备活动：幼儿跟着教师在音乐声中轻松运动。

3、适时集中幼儿，教师出示跳绳，启发小朋友想一想：跳绳除了可以跳以外的其他各种不同的玩法。适时，教师给予提示。对幼儿的各种不同玩法予以充分的肯定和鼓励。

4、让幼儿自由玩耍，大胆探索各种不同玩法，启发幼儿与同伴合作探索更多新的玩法。通过主题活动，培养孩子学会感恩奉献爱心。教师巡视，发现有新玩法及时肯定，并可让幼儿集体学习。

5、以接到电话，小动物遇险，幼儿营救为由引出游戏“营救小动物”。

6、讲解玩法，明确游戏规则。鼓励幼儿大胆参加游戏，启发幼儿利用绳子变成各种营救工具。如：小桥、船、石礅、飞机等通过小河到达河岸，救出小动物。

7、结束：教师以“送小动物回家”为由，在音乐声中带幼儿离开活动室。

绳子是幼儿喜欢而熟悉的东西，绳子的多变性为幼儿发展认知能力提供了多种机会。活动中，通过让幼儿观察、触摸，亲身感知了不同材料的绳子的特性，并了解了各类绳子的不同用途。通过运用绳子的两两比较，使幼儿初步理解了长短、粗细是相对而言的。在游戏活动中，准备各种各样的绳类材料，使幼儿自由选择，发展多方面能力，进一步提高了幼儿对绳类活动的兴趣。

大班绳子教案篇六

1、练习边抖动绳子边走(跑)

2、练习用脚前后左右踏住晃动的绳子。

3、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

绳子

一、海边的波浪

1、幼儿分散在场地上，手拿一根短绳，把绳子拖在地上随意抖动，让绳子像海边的波浪一样，越抖越快，波纹越多。

2、幼儿排成一队，一起抖动绳子，好象还浪拍打在沙滩上。

二、嬉水浪

1、两名幼儿各持一根绳子，相对站立，一名

幼儿边抖动绳子边后退，另一名幼儿边抖动绳子边向前走，两人来来回回，前前后后的边走边抖动绳子，好象水浪互追。

2、四组幼儿排成四队，四队分别向前走，向后走，形成交替的形状，看上去就像海浪在涌动。

三、踏浪、追浪

1、一组幼儿排成一横队，做海浪的水波，用绳子边抖动边后退，另一组幼儿为踏浪，双脚交替踏浪，踩踏到后两个人交换角色。在游戏中要求幼儿绳子不要抖动的太高，以免摔倒。

2、两人一队，一人抖动绳子变向跑，一人追。

大班绳子教案篇七

- 1、让幼儿了解绳子的玩法。
- 2、引导幼儿利用废旧材料制作绳子。
- 3、充分发挥农村资源——制作绳子。

- 1、绳子若干
- 2、废旧布条
- 3、稻草、万万草、茅草等

（一）让幼儿了解绳子的玩法

1、出示一条绳子

（1）师幼共同讨论绳子的玩法

（2）讨论绳子的用途

教师小结：绳子能玩很多游戏如：跳绳、拔河、舞蛇等，还能用它捆绑东西，绳子及好玩又有用。

（二）利用废旧材料激发幼儿制作绳子的兴趣

1、出示废旧布条、报纸、各种草

师：孩子们，这儿有很多旧布条、报纸和草，咱们用它们做成绳子来玩好不好？

幼：好是好，这东西能做成绳子吗？

师：能，肯定能，看看哪个小朋友爱动脑筋先制作出绳子来？

- 2、让幼儿自己探索制作绳子的步骤
- 3、教师示范用布条、草和报纸制作绳子的步骤
- 4、师幼共同操作——制作绳子
- 5、教师巡回指导

咱们班的小朋友及聪明又能干，能用这些本应该扔掉的废旧材料制作出这麼有特色的绳子来，真是太棒了！等下次活动时咱们用自己制作的绳子玩游戏。

- 1、让幼儿互相评价自己制作的绳子。
- 2、讨论：这些废旧餐料还能做什么？

大班绳子教案篇八

- 1、了解生活中各种绳子及其用途。
- 2、乐意开展创造活动，喜欢和同伴交流、分享。
- 3、锻炼幼儿的反应能力，提高他们动作的协调性。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

1、汉字卡片：挂、系、扎、串（已认识过这四个汉字）。

2、将衣服、毛巾、图画；没穿鞋带的鞋子；各种有孔的珠子；包装盒分四组摆放。

3、收集一些关于绳的照片。

4、宝物筐：各种材质不同、粗细不同、长短不同的绳子、衣架、夹子、剪刀等。

一、了解材料，引出绳子的主题

（出示各种材料包括各种绳子）师：你们瞧，桌子上都有些什么？

（出示四个汉字）师：这几个字能用绳子和桌子上什么东西做好朋友？

二、分组试一试，绳子的用途

1、师：老师把它们分成了四组，每组的中间有一个字，看了这个字后，你们四人为一组就要动脑筋把桌子上的东西变一变！

2、每组幼儿展示自己的成果

师：你们桌子上的是什么字？怎么变了？

三、说一说用过的绳子

师：刚才你们干什么了？

你们都用到了哪些绳子？教师与幼儿一起总结绳子的用途，让幼儿了解各种绳子的特性。

四、合作玩绳子

师：绳子还可以用来玩呢，我这里就有一些绳子，带得太少了，不能每个人一根，你们可以几个好朋友一起玩一条绳子，看看哪几个小朋友绳子能玩出新花样。

玩的过程中及时发现新的玩法，引导幼儿合作完成。

五、生活中的绳子

1、幼儿自由讨论

2、播放各种绳子的照片

六、结束

原来生活中还有那么多有用的绳子，那楼下的小朋友肯定等不及了，我们把今天看到学到玩到的赶快去告诉他们吧！

1、教师示范的时候不够清楚。

我设计的时候是想让他们看清我拼出图案的过程，所以我选择了当场操作，但是我在桌子上操作的时候绳子没有固定，很容易被幼儿一碰就变形了。

2、桌子摆放和教师位置不合理。

我让大家把桌子搬到了中间进行教学，原来安排是比较空的，但是大家都看不到我的电脑屏幕，于是就越挤越近，最后幼儿的成果很容易被旁边的幼儿破坏。我没有把图片放在ppt上全屏显示也是大家看不到的原因。

3、成果无法展示。

应该让他们回到原来的桌子上操作之后把作品用固体胶粘在纸上，这样还可以展示出来。

4、活动创意不错。

用一根绳子来拼出图案，类似于一笔画成的简笔画，可以很好地锻炼幼儿创造性思维，形式也比平常的美术活动简单。

大班绳子教案篇九

- 1、引导幼儿用连贯的语言围绕“好玩的绳子”进行谈话。
- 2、帮助幼儿学习用轮流，修补的方式进行自由，有序的交谈。
- 3、激发幼儿谈话的兴趣，大方的向同伴，老师表达自己的想法。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

各种各样的绳子，有关绳子的光碟。

一. 以绳子魔术引出谈话话题：绳子

1. 找一找你的身上有没有绳子?这个绳子有什么用处?
2. 谈话:生活中你见过什么样的绳子?它们用什么用处?
3. 请幼儿观看dv,边看边让幼儿自由讨论.

二. 玩一玩, 说一说

1. 让幼儿自由组合玩绳子, 鼓励幼儿用绳子变出不同的东西, 教师边指导边和幼儿交流.
2. 请幼儿说一说自己是怎样玩绳子的
3. 教师小结.

三. 拓展活动

1. 师:刚才看到小朋友们用绳子变出了那么多的东西, 老师想

到了一个问题,你们看,我们的身体和绳子可象了(边说边演示)绳子可以弯曲,变直,我们的身体也可以弯曲,变直.那么我们的身体能不能也像绳子一样变成各种各样的东西呢?(请幼儿再次交流讨论)

2. 结束:带幼儿到操场上展示集体合作.

绳子是孩子日常生活中喜闻乐见的东西,取材方便,玩起来花样可以不断翻新,对于大班幼儿生理、心理发展很适宜,通过对绳子不同用途的认识、探索,在有趣的活动中充分感受到了绳子的多变性,并能将绳子的变化运用到实际生活中去。本活动幼儿比较感兴趣,符合大班幼儿现有的发展水平,使每个孩子都能积极主动地玩耍、探索,获得了各种能力的发展,在和绳子的操作中感受到了玩绳的乐趣。

大班绳子教案篇十

1. 学会绳子的几种玩法,练习走、跑、跳、平衡和投掷等基本动作的综合能力。
2. 形成良好的合作意识和创新精神,对玩绳活动产生兴趣。
3. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力,让他们的身体得到锻炼。
4. 培养竞争意识,体验游戏带来的挑战与快乐。
5. 锻炼平衡能力及快速反应能力。

1. 幼儿有玩过绳子的经验。

2. 猫头饰一个、与幼儿人数相等的绳子、录音机及伴奏磁带、活动场所。

一、开始部分:

师生扮演鸡妈妈和小鸡进入活动场地，随音乐做模仿热身运动；扇翅膀（上肢）、磨擦鸡嘴（下蹲）、理羽毛（体侧）、磨爪子（腹臂）、跳舞（跳跃和放松）等运动。

二、基本部分：

1. 取绳子。鸡妈妈带小鸡去捉虫子（绳子），要求每个幼儿捉一条虫子。

2. 玩绳子。将虫子变成绳子，展开玩绳活动。

（1）幼儿自由玩绳子，巩固幼儿在角区活动中创编的绳子玩法。（伴音乐）

师：请小鸡们来玩一玩绳子，看谁玩的方法多，玩法与别人不一样，还可以和小伙伴一起玩。

（2）幼儿说说做做自己的玩绳方法。

师：请小鸡说说你用绳子做什么？你是怎么玩的？

（3）老师总结绳子各种玩法，引导幼儿再次一物多玩。鼓励幼儿尝试别人的玩绳方法，主动与他人合作游戏，提醒注意安全。

3. 游戏：战胜野猫

（1）另一教师扮演野猫出场，引导幼儿想出躲避野猫的方法，并进行演示。（野猫巡视一圈，没捉到小鸡到一旁休息。）

（2）再次引导幼儿大胆想象，利用绳子变成武器战胜野猫，如：用绳绕圈子砸、捆绑等方法。

（3）幼儿抛绳表现胜利后的心情，练习抛掷动作。

三、结束部分

1. 表扬为主评价鸡宝宝的聪明和勇敢。
2. 用绳子做小车随音乐开回活动室，结束活动。

绳子是幼儿比较熟悉的一样东西，但大多数幼儿对绳的玩法仅限于“跳绳”。为了使幼儿能在玩绳中得到更多的乐趣，我进行《玩绳》这节活动。让幼儿在探索的过程中发现绳子的多种玩法，并培养他们与人合作的意识；让幼儿体验创造的乐趣，最大限度的挖掘幼儿创造的潜力；让幼儿敢于创新，增强自信。

大班绳子教案篇十一

“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”但在以往的健康领域教学中，教师往往为达到某一教学目标，让幼儿反复机械地学习动作，而幼儿在反复机械模仿中逐渐失去了学习的兴趣，相对而言，要提高幼儿动作的协调性、灵活性也就收效甚微。那怎样才能体现《纲要》精神，让幼儿在活动中拥有更大的自主探索的空间？我们所提供的教学情境与《纲要》所倡导的生活化、游戏化是否吻合？所流露的教学目标是否在幼儿自主创新、体验活动的过程中得以实现？针对上述问题，我们试图通过大班健康活动《绳子变戏法》这一案例来讨论“在健康活动中如何增加动作训练的趣味性，使幼儿能在自己感兴趣的游戏中发展基本动作，从而提高动作的协调性、灵活性。”

- 1、用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。
- 2、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。

4、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力。

5、培养幼儿健康活泼的性格。

幼儿自主创新、体验活动。

在户外活动时，小朋友选择了玩绳，他们想出了各种不同的玩法，有的用绳子“踩钢丝”；有的几人合作玩拔河比赛；有的手拿“鞭子赶羊”；还有的……看他们玩得如此快乐，我想孩子们这么感兴趣何不为孩子提供一个互相交流的平台呢？将他们想出的活泼多样、生动有趣的玩法和我们的健康活动有机结合。

游戏是幼儿园的基本活动，也是幼儿最感兴趣的活动。幼儿游戏蕴藏着发展的需要和教育的契机，发展的多样性、差异性、自然性等特点，在游戏中体现地最为淋漓尽致，这是游戏本质所决定的。将健康活动与游戏进行有机的结合，让幼儿在玩的过程中发展基本动作，提高动作的灵活性，协调性，不失为一个有效途径。

一、情感发展的价值。

像案例中，第一环节幼儿自主玩绳，就充分给予幼儿情绪情感宣泄，同时，“魔术师、魔法城堡”这些情节要素的创设，使幼儿在这样的虚拟游戏世界中，自主地探索，情绪情感得到了极大的满足。

二、认知发展的价值。

游戏的材料选择非常关键。本案例中绳子是幼儿生活中常见的喜爱的一种游戏材料，它既符合幼儿的生活经验，又有一定的挑战性。孩子们在平时就积累了不少的玩绳经验，因此，它符合幼儿的最近发展区的目标。我们通过该案例可以发现

幼儿在游戏中的尝试性行为的频发率极高，幼儿在玩绳过程中尝试用不同的方法来积累玩绳的经验。其次表现为自发练习，我们可以发现该案例中，最初活动的引发表明了玩绳对幼儿具有挑战价值，所以，从活动一开始自主探索后，到集体探索、直至情节游戏探索，无时不渗透着幼儿自发的因素。

三、教师是情感发展价值与认知发展价值得以体现的中介。

在整个活动的组织中教师的角色定位也同样重要。在本案例中，教师先以一个活动的发起和参与者的身份和孩子们共同探索，形成了轻松、愉悦的教学氛围；在集体探索的过程中，教师又充当了一个玩伴的角色，起到了较好的主导作用；最后，教师又以一个引导者的身份，强调以孩子为主体，真正体现了孩子的主体地位，也充分调动了孩子的积极性，把活动推向了更xx□

大班绳子教案篇十二

- 1、激发幼儿一物多玩的创新意识，发展幼儿的创新能力。
- 2、引导幼儿主动与同伴合作，培养合作意识。

如何引导幼儿想出更多新颖的玩法，培养幼儿的创新能力。

- 1、不同材质、颜色的绳子：毛线绳、麻绳、尼龙绳、棉线绳、纸绳、艺术绳、塑料绳、草绳等。
- 2、辅助材料：细铁丝、串珠、纸盒、鞋子、小桶、手编篮子、橡皮筋等。

师：孩子们，让我们拿起手中的花跟着音乐一起跳起来吧！

师：说一说你们手中拿的花是用什么材料做成的？

幼：我觉得这花是用五彩绳做成的。

幼：我的花是用各种塑料绳做成的。

幼：我的花是用彩纸搓成的绳子做成的。

（幼儿互相说，个别说。）

师：你认为用绳子还能做什么呢？

幼：我会用塑料绳跳绳。

幼：我会用毛线编小辫子。

幼：我能用丝线穿手链。

幼：我觉得可以用这样的细线缝衣服。

（引导幼儿自由选择各种材质的绳子进行第一次操作，并在教师的引导下相互交流作品，教师予以小结。）

师：我们找自己的好朋友，两人或多人合作来玩这些绳子。看看谁能想出更好玩的玩法。

（引导幼儿共同合作，体验玩绳的乐趣，在合作中创新绳子的玩法，感受绳子的奇妙。比如：翻绳、花样跳绳、游戏拔河、钓鱼、捆送货物等。）

（教师引导幼儿自由分组，利用教师投放的各种辅助材料，自由操作玩绳，鼓励幼儿玩出与众不同的花样。）

师：你们来介绍一下这次又有什么新的发明吧！

幼：我们这一组的小朋友是把细铁丝这样一弯，缠绕上一些彩丝绳做成了头卡、发卡还有蝴蝶结。

幼：我们这一组的小朋友有的给鞋子系上鞋带，有的给小桶、小篮子都系上手提带了呢！

（鼓励幼儿大胆讲述，互相评价。）

师：今天，咱们小朋友制作出了这么多物品，真是让老师大开眼界。（引导幼儿依次找出所做物品哪些是装饰品，哪些是游戏用品和艺术品。）

教师总结绳子的用途，说明绳子的种类多、用途也很多。还有一些特殊用途的绳子呢？它们在我们的生活中又有什么用处呢？小朋友们可以和爸爸妈妈一起到网上或图书馆搜集一下关于这方面的资料！

大班绳子教案篇十三

1、通过观察、触摸，感知不同材料的绳子的不同特性，了解它们的用途。

2、通过比较分析，理解长短粗细都是相对的，培养幼儿思维的精确性。

3、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

1、活动室的屋顶吸着用长短粗细不同的绳子拴着的气球。

2、多种材料的绳子头若干。

3、字卡“长”、“短”、“粗”、“细”。

1、“够气球”，引起幼儿对绳子的兴趣。

教师引导幼儿观察屋顶上漂亮的气球，鼓励幼儿跳起来将气球够下来。

讨论：为什么有的气球能够着，有的气球够不着？（拴气球的绳子有长有短）拴气球的绳子是用什么材料做的？是什么颜色的？（毛线绳、棉线绳.....）。

2、认识几种不同材料的绳子，了解它们的特性及用途。

（1）出示几种绳子的样品（毛线绳、尼龙绳、麻绳、草绳、纸绳.....），引导幼儿观察，帮助幼儿凭经验判断绳子的材料，并教幼儿认识几种不常见的绳子。

（2）幼儿每人取一根不同材料的绳子，摸一摸，说出有什么感觉？（麻绳粗糙、塑料绳光滑、毛线绳毛绒绒的有弹性.....）

（3）绳子种类扩散：除以上这些绳子，你还知道哪些？（钢丝绳、橡皮绳、铁丝绳.....）

（4）讨论绳子的用途：启发幼儿回答，教师小结：（麻绳用于拉车、拔河，毛线绳用于织毛衣、翻绳，草绳用于捆菜，钢丝绳用于吊拉货物等）。通过讨论，使幼儿了解不同的绳子有不同的用途。

1、分类游戏。

2、幼儿分组将杂乱的绳头按材料进行分类。

4、比长短、比粗细。

教师出示“长”“短”两个大字卡，分别贴在左右两边的墙壁上。幼儿每人手中拿一根绳子，教师引导幼儿两两比较，拿长绳子的幼儿跑到左边去，拿短绳子的幼儿跑到右边去。

再启发幼儿与站在自己身边的小朋友比一比，绳子长的跑到或停留在左边，绳子短的也要跑到或留在相应的一边。通过多次比较，使幼儿体会“长短”“粗细”是相对的。

绳子是孩子日常生活中喜闻乐见的东西，取材方便，玩起来花样可以不断翻新，对于大班幼儿生理、心理发展很适宜，通过对绳子不同用途的认识、探索，在有趣的活动中充分感受到了绳子的多变性，并能将绳子的变化运用到实际生活中去。本活动幼儿比较感兴趣，符合大班幼儿现有的发展水平，使每个孩子都能积极主动地玩耍、探索，获得了各种能力的发展，在和绳子的操作中感受到了玩绳的乐趣。在活动准备方面，不管是幼儿的知识准备，课前的操作材料准备，我觉得都挺充分的，特别是我为了这次活动还在网上搜集了许多有关绳子的图片，制作了两个ppt分别是《各种各样的绳子》和《绳子的用途》，帮助幼儿认识几种最常见的绳子以及相应的用途。

在活动中我自己觉得有很多的缺陷：

一、家长方面。虽然是我请父母帮助其完成亲子单，但是有部分是父母独立完成的，幼儿没有真正的参与进去，所以这个环节没有很好的达到预期的效果。

二、教案设计得不够科学，我在活动前虽然让孩子收集了很多的绳子及用绳子做成的东西，并在活动中还布置了展览台，但是没有起到真正的作用，如果是每组提供每种绳子一份，那么让幼儿通过触摸能更好的感受到不同绳子的不同材质。

三、活动中让幼儿说说自己玩的绳子这一环节，假如让幼儿将自己的操作成果（特别是扎礼物）呈现在集体面前，并及时给予表扬及鼓励，那么能更好的加强幼儿的成就感。

科学活动是严谨的，但是要将活动设计的既严谨又生动有趣，却是很难的。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

大班绳子教案篇十四

1. 了解儿歌内容，理解左右、上下、前后等方位
2. 感受中国传统儿歌独特的押韵方式
3. 游戏中体验参与文学活动的乐趣

1. 一幅儿歌挂图
2. 四组幼儿操作单
3. 各种各样的绳子

一、绳子魔术导入儿歌

师：自我介绍：我是附小幼儿园的 吴老师，我可是一个会变把戏的老师哦，变变变，变出一根绳子。

师：想知道我是怎么打扮自己的吗？

二、展示、学习儿歌

1. 边揭示图，边念儿歌，第一遍隐藏方位词，熟悉其他内容

师：我是怎么打扮自己的？（绑鞋子、串珠子、编辫子）

2. 揭示方位

师：那么到底是怎么绑鞋子、怎么串珠子、怎么编辫子的呢？

孩子猜，猜一个揭示一个：一左一右绑鞋子；一上一下串珠子、一前一后编辫子

3. 完整念儿歌

师：原来我是这样打扮自己的啊，你也想像我一样打扮吗？我们一起来吧。

师生一起动作表现儿歌

4. 分析儿歌的特点

师：咦？绑鞋子、串珠子、编辫子，我发现这首儿歌有个很大的特点呢，你发现了吗？

这些句子有一个想同的地方呢。每一句的最后一个字都一样呢，都是“子”

5. 完整念儿歌：

师：这首儿歌还真有趣呢，我们一起再来念念看

师生一起完整念儿歌

三、小组操作巩固儿歌

1. 你们知道吗？有许多小朋友也想打扮自己呢，我们一起来帮帮他们吧，四人一组，一边打扮一边念儿歌（分别操作，边操作边念儿歌）

2. 都打扮好了，一起带着出去参加晚会

四、拓展绳子变把戏

师：唉呀，看着这些小仙子真漂亮，我也想再用绳子来打扮一下自己了，你们想不想啊。我这里还有许多绳子，我们来打扮打扮自己吧。

师：回教室，我们学着儿歌一样，说一说我们是怎么打扮自己的

附儿歌：

绳子变把戏

我向妈 妈借绳子，

一左一右绑鞋子

一上一下串珠子，

一前一后编辫子，

瞧我变成小仙子。

大班绳子教案篇十五

1、激发幼儿一物多玩的创新意识，发展幼儿的创新能力。

2、引导幼儿主动与同伴合作，培养合作意识。

如何引导幼儿想出更多新颖的玩法，培养幼儿的创新能力。

1、不同材质、颜色的绳子：毛线绳、麻绳、尼龙绳、棉线绳、纸绳、艺术绳、塑料绳、草绳等。

2、辅助材料：细铁丝、串珠、纸盒、鞋子、小桶、手编篮子、橡皮筋等。

师：孩子们，让我们拿起手中的花跟着音乐一起跳起来吧！

师：说一说你们手中拿的花是用什么材料做成的？

幼：我觉得这花是用五彩绳做成的。

幼：我的花是用各种塑料绳做成的’。

幼：我的花是用彩纸搓成的绳子做成的。

(幼儿互相说，个别说。)

师：你认为用绳子还能做什么呢？

幼：我会用塑料绳跳绳。

幼：我会用毛线编小辫子。

幼：我能用丝线穿手链。

幼：我觉得可以用这样的细线缝衣服。

(引导幼儿自由选择各种材质的绳子进行第一次操作，并在教师的引导下相互交流作品，教师予以小结。)

师：我们找自己的好朋友，两人或多人合作来玩这些绳子。看看谁能想出更好玩的玩法。

(引导幼儿共同合作，体验玩绳的乐趣，在合作中创新绳子的玩法，感受绳子的奇妙。比如：翻绳、花样跳绳、游戏拔河、钓鱼、捆送货物等。)

(教师引导幼儿自由分组，利用教师投放的各种辅助材料，自由操作玩绳，鼓励幼儿玩出与众不同的花样。)

师：你们来介绍一下这次又有什么新的发明吧！

幼：我们这一组的小朋友是把细铁丝这样一弯，缠绕上一些彩丝绳做成了头卡、发卡还有蝴蝶结。

幼：我们这一组的小朋友有的给鞋子系上鞋带，有的给小桶、小篮子都系上手提带了呢！

(鼓励幼儿大胆讲述，互相评价。)

师：今天，咱们小朋友制作出了这么多物品，真是让老师大开眼界。(引导幼儿依次找出所做物品哪些是装饰品，哪些是游戏用品和艺术品。)

教师总结绳子的用途，说明绳子的种类多、用途也很多。还有一些特殊用途的绳子呢?它们在我们的生活中又有什么用处呢?小朋友们可以和爸爸妈妈一起到网上或图书馆搜集一下关于这方面的资料!

大班绳子教案篇十六

活动目标

1. 尝试借助竹签、发夹等小工具解决生活中遇到的穿绳问题。
2. 积极动手操作，能与同伴分享探索结果，体验穿绳活动的乐趣。

活动准备

物质准备：

1. 第一次操作材料：礼物袋、绳子。
2. 第二次操作材料：礼物袋、绳子、竹签、电线、发夹、回形针等工具若干。
3. 第三次操作材料：吸管、袖套、珠子、发圈、各种绳子、发卡、竹签、电线回形针等工具若干。

活动过程

一、动手实践、获取经验

(一) 出示礼物袋、绳子，提出任务：帮礼物袋穿绳子。

“今天我们要去参加生日宴会，老师准备了一个礼物袋，想请你们来帮我把礼物袋穿上绳子。”

(四) 集中交流：

1. 提问：你发现哪种绳子容易穿过去？为什么？

2. 教师小结：原来粉色的绳子有硬硬的头，容易穿过去。而红色鞋带没有硬头、软软的，不容易穿过去。

二、探究工具，获取经验

(一) 介绍材料，引导幼儿猜想

师：那怎么样帮助红色的’绳子穿过袋子，老师给你们准备了一些工具：回形针、竹签、电线、发夹，请你们去试一试，用这些工具帮忙把绳子穿过去。

(二) 交代任务，提出操作要求

1. 要多动脑筋、想办法看谁方法多。

2. 操作完和小朋友一起分享交流。

(三) 操作活动，教师引导启发

师：你用是哪几种工具帮助绳子穿过去的？

(四) 集中交流，分享提升经验

1. 幼儿交流：你是怎么帮助绳子穿过去的呢？

2. 归纳小结：今天小朋友们都想了很多办法，用竹签、发夹、电线、回形针都能帮助绳子穿过去。

三、迁移经验，解决问题

（一）介绍操作材料

材料：吸管、袖套、珠子、发圈、各种绳子。

工具：发卡、竹签、电线、回形针。

师：现在我遇到了一个更难的问题，想请你们帮助我制作一些礼物。

（二）提出操作要求

1. 选择合适的工具帮助礼物穿上绳子。
2. 跟同伴分享你的做法和发现。

（三）自选材料操作

教师重点观察幼儿如何借助工具穿绳子，并进行个别指导。

四、活动自然结束。

大班绳子教案篇十七

- 1、用绳子设计不同的玩法，创造性地开展绳子游戏。
- 2、尝试灵活通过障碍，提高身体的协调性和灵敏性。
3. 乐意与同伴合作共同体验绳子一物多玩乐趣。

幼儿18名，绳子18根

一、用绳子进行热身活动：

1、引导语：今天我们要用绳子来玩游戏，先让我们来活动活动。

2、前后两队排开站在线上，手拿对折的绳子开始热身活动。

教师总结：刚才我们用绳子开小船，跳小河，接下来要请你动一动脑筋。

二、自由探索绳子的新玩法

1、幼儿第一次自己探索

(1) 师：绳子还可以怎么玩？请你来试一试，可以一个人玩也可以两三个人一起玩。动动脑筋，和别人玩得不一样好吗！

(2) 幼儿自由探索，教师巡回指导。

(3) 个别幼儿示范交流（排成2队，绳子对折放在前面）

师：刚才我看到小朋友们都开动脑筋了，谁愿意来介绍一下你刚才是怎么玩的？

教师总结：我们刚才玩的是闯关游戏，你们想不想玩？玩闯关游戏，有游戏规则：

(1) 三个小朋友一组，两个人拿绳子，一个人闯关。

(2) 拿绳子的小朋友要握紧绳子，不能断，而且要从简单变难。

(3) 闯关的关卡可以是各种各样的。

2. 幼儿第二次探索

(1) 幼儿自由探索，教师巡回观察

(2) 幼儿交流示范。重点引导会动的'关卡。(上下，开关)

3. 幼儿第三次探索合作玩闯关游戏

三、尝试穿过会动的关卡

1. 教师：刚才都是你们自己在玩会动的关卡游戏，现在陈老师也带来了一根绳子，我们一起来玩运水的游戏！请有绳子的小朋友把绳子送回去。没有绳子的小朋友过来站成两排。

2. 教师：你们分成两队运送水到对面去，当关卡开始动的时候男孩子先运水到对面的水桶里，然后去加水站加水，接着女孩子再开始运。你们要想办法安全通过。不要被我的关卡关上！看清楚关卡是怎么动的。（每次开始前要示范一次关卡怎么运动）

(1) 两位教师拿着绳子平行过去。钻

(2) 两位教师拿着绳子弯着过去。跨、跳

(3) 两位教师上下运动。钻、跨、跳

(4) 两位教师八字跳。冲

四、放松活动：

小朋友们，你们真勇敢，现在我们来休息一下吧！

以上是本教案的全部内容，希望你有所帮助。

大班绳子教案篇十八

【活动目标】

- 1、了解儿歌内容，理解左右、上下、前后等方位。
- 2、感受中国传统儿歌独特的押韵方式。
- 3、游戏中体验参与文学活动的乐趣。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、培养幼儿的`音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

【活动准备】

- 1、一幅儿歌挂图；
- 2、四组幼儿操作单；
- 3、各种各样的绳子。

【活动过程】

一、绳子魔术导入儿歌。

师：我可是一个会变把戏的老师哦，变变变，变出一根绳子。

师：这是一根会变把戏的绳子呢，这根绳子是我向妈妈借的，我要用它来打扮自己，去参加一个生日party□

师：想知道我是怎么打扮自己的吗？

二、展示、学习儿歌。

1、边揭示图，边念儿歌，第一遍隐藏方位词，熟悉其他内容

师：我是怎么打扮自己的？（绑鞋子、串珠子、编辫子）

2、揭示方位。

师：那么到底是怎么绑鞋子、怎么串珠子、怎么编辫子的呢？

孩子猜，猜一个揭示一个：一左一右绑鞋子；一上一下串珠子、一前一后编辫子。

3、完整念儿歌。

师：原来我是这样打扮自己的啊，你也想像我一样打扮吗？我们一起来吧。

（师生一起动作表现儿歌）

4、分析儿歌的特点。。

师：咦？绑鞋子、串珠子、编辫子，我发现这首儿歌有个很大的特点呢，你发现了吗？

这些句子有一个相同的地方呢。每一句的最后一个字都一样呢，都是“子”

5、完整念儿歌：

师：这首儿歌还真有趣呢，我们一起再来念念看。

（师生一起完整念儿歌）

三、小组操作巩固儿歌。

1、你们知道吗？有许多小朋友也想打扮自己呢，我们一起来帮帮他们吧，四人一组，一边打扮一边念儿歌（分别操作，边操作边念儿歌）

2、都打扮好了，一起带着出去参加晚会吧！

四、拓展“绳子变把戏”。

师：唉呀，看着这些小仙子真漂亮，我也想再用绳子来打扮一下自己了，你们想不想啊。我这里还有许多绳子，我们来打扮打扮自己吧。

师：回教室，我们学着儿歌一样，说一说我们是怎么打扮自己的。

附儿歌：绳子变把戏

我向妈妈借绳子，

一左一右绑鞋子，

一上一下串珠子，

一前一后编辫子，

瞧我变成小仙子。

【活动反思】

今天上午咱们班的小朋友进行了音乐活动《绳子变把戏》和主题活动穿鞋带，在音乐活动《绳子变把戏》中，孩子们尽情感受中国传统儿歌独特的押韵方式，在熟悉歌词中孩子们欣赏儿歌，其次是掌握歌曲的基本节奏，在这首歌曲中有之前我们学过的八分音符、四分音符、全音符外另增了八分休止符，孩子们用不同的游戏方式学习了这首歌曲，接着孩子们随着钢琴伴奏完整的有节奏的唱出了整首歌曲，最后我们分组进行了比赛哦！在主题活动系鞋带中，宝贝们都知道一左一右系鞋带，具体如何系鞋带，我们进行了实际操作哦！

小百科：绳子的出现最早可以上溯到数万年前。在人类开始有最简单的工具的时候，他们便会用草或细小的树枝绞合搓

捻成绳子了。人们用它捆野兽、缚牢茅草屋、做腰带系住草裙……再后，出现了“结绳记事”，用绳子结出大小的疙瘩记录事件。那是文字诞生前，人们的记事方法。