

2023年大班蝴蝶花教案及反思 幼儿园大班蝴蝶教案(通用12篇)

合理的高一教案设计能够帮助学生理解和掌握知识，提高他们的学习效果和成绩。以下是小编为大家整理的大班教案参考书目，供教师们进一步学习和提高。

大班蝴蝶花教案及反思篇一

《苹果与蝴蝶》是由意大利设计大师艾拉·马俐和她的丈夫恩佐·马俐共同创作的讲述生命过程的无字绘本，由蒲蒲兰绘本馆翻译。绘本整体采用白色的底，衬托出造型简单而真实但颜色鲜艳的苹果与蝴蝶，让幼儿可以直接感知角色，给幼儿较强的视觉冲击。绘本无字，却用画面讲述了毛虫成蝶和苹果树的花粉传递、孕育果实的生命轮回的自然过程。整本书每个画面都有故事，包括封底和封面，可以引导幼儿发现封底既是故事的结局又是故事新一轮的开始。

绘本虽然画面简单角色清晰，但是蕴含了许多的科学知识线索：1. 蝴蝶的成长；2. 苹果的生长；3. 四季的更替；4. 虫卵怎么到苹果里去的；5. 苹果和蝴蝶的关系。这么多的线索看似独立，但却紧密联系。但是对于“虫卵怎么到苹果里去的及与苹果的关系”教师通过提问的方式引导幼儿思考，也正是这一难点能够吸引幼儿反复阅读、观察和思考，最后能够惊喜地发现这些生物间的关系，感受生命的演变！

- 1、在层层递进的阅读方式中，获得前阅读核心经验。
- 2、尝试用不同的阅读方式理解故事，为有效衔接中良好的阅读能力做准备。
- 3、感受生命循环更替的历程，体会无字书的趣味。

活动重点：尝试根据画面信息推测出故事内容的先后顺序，感受生命循环更替的历程。

活动难点：通过层层递进的阅读方式，从不同的角度感知阅读带来的趣味。

1、经验准备：幼儿喜欢阅读，能够根据画面信息猜测故事内容。

2、物质准备：绘本ppt□幼儿人手一本绘本、故事中主要线索的图片

一、导入：谈话引入，激发幼儿兴趣

师：（出示ppt□今天宋老师给大家带来了一本很特别的书，带领幼儿快速浏览，解这本书的特别之处在于没有文字，是一本无字绘本。

二、基本部分

（一）、幼儿整体阅读，初步感受绘本的特点。

1、教师提出阅读要求，请幼儿自主阅读，进一步感受无字绘本的特点。

2、幼儿自由进行阅读，观察阅读习惯，指导个别幼儿的阅读方法。

（二）、用不同的阅读形式了解故事内容，感受生命循环的过程，体会不同的阅读方法带来的乐趣。

1、幼儿自由讲述对故事的理解，教师将幼儿讲到的重要信息，逐一粘在白

板上。

2、请幼儿根据出示的图片，将故事中的主要角色元素进行排序。

3、教师完整阅读绘本，请幼儿验证自己对主要信息的排列顺序是否和故事

内容的发展顺序一样。

4、教师读绘本中第一部分：关于毛毛虫变成蝴蝶的故事，引导幼儿发现毛

毛虫变成蝴蝶的奇妙。

5、继续以苹果树为主线观察，引发幼儿思考、理解故事第二部分的内容。

请幼儿翻到毛毛虫变成蝴蝶的一页，自主阅读，当毛毛虫变成蝴蝶后发生又发生了什么？

6、幼儿再次完整阅读，进一步了解苹果的生长过程。

小结：我们的故事又讲回来了，这个绘本的奇妙之处就在于它可以反复阅读，没有结尾。这个绘本还有一个特别之处是它没有页码，绘本中的每一页即可以作为故事的开始，也可以作为故事的结尾。

（五）通过层层递进的方式，感受无字绘本的特点。

1、鼓励幼儿任选一页作为故事的开始，进行阅读，感受无字回绘本的神奇。

2、请一名幼儿读故事，鼓励幼儿大胆讲述故事内容。

3、请幼儿找一位客人老师以这样的方式进行自主阅读。

三、延伸活动：

给幼儿提供绘本中重要信息的图片，请幼儿制作成一本属于自己的精彩故事书。

教师获得：

《苹果与蝴蝶》这个绘本故事书，是一本无字绘本，同时也是一本非常优秀的绘本。选择这个绘本一方面是因为它无字，让孩子们通过仔细观察画面，猜测、推理故事接下来发生的变化。另一方面是因为这是一本可以不断循环、不断重复的绘本故事书，它能让孩子们感受到自然生命的神奇、生命更替的神奇。从中，我们不仅可以传递知识、进行科普，我们还让孩子懂得尊重生命，尊重自然。人类，并不是大自然的主宰者，是毛毛虫努力变成蝴蝶，辛勤授粉，苹果树才能开花结果，我们才有苹果吃；是树叶宝宝不断挣脱大树妈妈的怀抱，回归泥土，化为养分，滋养大树，结出新的枝叶，大树才能继续生长。读完这本绘本，我们也可以和孩子一样，懂得生命，敬畏自然。

幼儿获得：

幼儿通过自主阅读，初步了解苹果、蝴蝶的生长过程。然后利用多媒体课件将分页的画面处理成连续的画面展示，让幼儿更加直观地感知苹果与蝴蝶的生长过程。再通过提问“蝴蝶的卵在哪里，遇到苹果会发生什么事”引导幼儿共同反复阅读绘本的中间部分——蝴蝶飞到开满花的苹果树上采花蜜，从而解决苹果与蝴蝶的关系这一难点线索，帮助幼儿形成完整的生命周期的认知，并感知苹果与蝴蝶共生共长、相互依赖的生命轮回的奇妙过程。

大班蝴蝶花教案及反思篇二

1. 学唱歌曲，做稳定拍子练习，并学说单词□butterfly□flower

2. 认识三角铁，了解乐器延长声音的特性。

挂图、三角铁

一、图片导入

1. 出示图片：这是谁？蝴蝶长得什么样的？

2. 学习单词：蝴蝶用英文怎么说？

蝴蝶最喜欢美丽的花，花又叫什么？

3. 游戏：老师做蝴蝶成花的动作，幼儿说单词。

老师说单词，幼儿做相应动作。

二、学唱歌曲

1. 教师范唱：

提问：你听到了什么？

2. 带领幼儿学说歌词

3. 学唱歌曲

4. 学蝴蝶飞舞：蝴蝶师怎么样飞的呢？

(1)、学一学蝴蝶飞的动作。

(2)、随歌曲练习：一个乐句飞一下。

(3)、完整表演

三、乐器演奏

1. 今天，老师又给小朋友带来了乐器朋友，是谁呢？

它长得像什么？

2. 教师敲击三角铁：你听，三角铁发出了什么声音？

3. 请幼儿听着三角铁，尽量将身体拉长，用肢体动作表现出声音的延长特性。（如：手、脚、头等。）

4. 尝试为歌曲伴奏（每个乐句的开头敲击一次）

大班蝴蝶花教案及反思篇三

1、通过看录像，使幼儿了解蝴蝶的一生是经过卵期，虫期，蛹期，成虫期四个时期。属于完全变态昆虫。

2、通过幼儿动手操作，帮助幼儿进一步了解蝴蝶的生长过程。

3、在了解蝴蝶的变化中培养幼儿对昆虫探索活动的兴趣，激发幼儿探索的愿望。

4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

5、让幼儿学会初步的记录方法。

1布置的主题墙“美丽的蝴蝶”、《蝴蝶的一生》的录像及图片。

2、供幼儿操作用的珠子、吸管、糖纸、双面胶、剪刀、彩笔

等若干。

一、参观“主题墙”，并向同伴介绍自己收集的蝴蝶。

师：1、小朋友，老师将你们收集来的蝴蝶布置在主题墙上，我们一起去参观一下“美丽的蝴蝶”

2、请你们介绍自己收集的`蝴蝶是什么样子的，你是在哪里收集到的。

二、引导幼儿看录像，知道蝴蝶属于完全变态的昆虫

1、看录像

2、提出问题

你在录像中发现了什么？蝴蝶的一生有什么变化？蝴蝶是一种什么样的昆虫？

小结：蝴蝶的一生有四个完全不同的形态。开始的时候，蝴蝶只是一枚小小的虫卵，这是蝴蝶的第一个时期卵期。渐渐的虫卵孵化成毛毛虫，是蝴蝶的第二个时期幼虫期。到了冬天，毛毛虫又变成了蛹，也是蝴蝶的第三个阶段蛹期。春暖花开时，蝴蝶才会从蛹里飞出来，就到了成虫期。因为蝴蝶每个时期的形态都不同，所以蝴蝶是一种完全变态的昆虫。

三、通过操作使幼儿进一步了解蝴蝶的一生

将幼儿分成四组第一组制作虫卵第二组制作毛毛虫第三组制作蛹第四组制作蝴蝶

师：老师在这里准备了小珠子，吸管，串珠，糖纸等我们一起用这些东西将蝴蝶一生的变化过程制作出来，然后贴到展板上。

幼儿操作，教师巡回指导展示

布置“蝴蝶的一生”展板，请幼儿把作品粘贴上去，共同欣赏。

活动结束：教师小结。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

大班蝴蝶花教案及反思篇四

- 1、通过看录像，使幼儿了解蝴蝶的一生是经过卵期，虫期，蛹期，成虫期四个时期。属于完全变态昆虫。
- 2、通过幼儿动手操作，帮助幼儿进一步了解蝴蝶的生长过程。
- 3、在了解蝴蝶的变化中培养幼儿对昆虫探索活动的兴趣，激发幼儿探索的愿望。
- 4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。
- 5、让幼儿学会初步的记录方法。

1布置的主题墙“美丽的蝴蝶”、《蝴蝶的一生》的录像及图片。

2、供幼儿操作用的珠子、吸管、糖纸、双面胶、剪刀、彩笔等若干。

一、参观“主题墙”，并向同伴介绍自己收集的蝴蝶。

师：1、小朋友，老师将你们收集来的蝴蝶布置在主题墙上，

我们一起去参观一下“美丽的蝴蝶”

2、请你们介绍自己收集的蝴蝶是什么样子的，你是在哪里收集到的。

二、引导幼儿看录像，知道蝴蝶属于完全变态的昆虫

1、看录像

2、提出问题

你在录像中发现了什么？蝴蝶的一生有什么变化？蝴蝶是一种什么样的昆虫？

小结：蝴蝶的一生有四个完全不同的形态。开始的时候，蝴蝶只是一枚小小的虫卵，这是蝴蝶的第一个时期卵期。渐渐的虫卵孵化成毛毛虫，是蝴蝶的第二个时期幼虫期。到了冬天，毛毛虫又变成了蛹，也是蝴蝶的第三个阶段蛹期。春暖花开时，蝴蝶才会从蛹里飞出来，就到了成虫期。因为蝴蝶每个时期的形态都不同，所以蝴蝶是一种完全变态的昆虫。

三、通过操作使幼儿进一步了解蝴蝶的一生

将幼儿分成四组第一组制作虫卵第二组制作毛毛虫第三组制作蛹第四组制作蝴蝶

师：老师在这里准备了小珠子，吸管，串珠，糖纸等我们一起用这些东西将蝴蝶一生的变化过程制作出来，然后贴到展板上。

幼儿操作，教师巡回指导展示

布置“蝴蝶的一生”展板，请幼儿把作品粘贴上去，共同欣赏。

大班蝴蝶花教案及反思篇五

1、在乐曲《问候舞》的伴奏下，幼儿愉快自由地进入活动室。

(两个小朋友手托手，跑跳步进入活动室，并根据音乐的变化创造、表演声势动作。)

2、发声练习(c□#c□d□#d□e□f)

12345-|54321-|12345-|54321-|

小猫怎样叫?喵---喵---喵—lvlvvlvlvlvlvlvlvlvl.

小鸭怎样叫?呷---呷---呷—lalalalalalalalalalala.

1—2|3—4|5—6|5——|5—4|3—2|1—3|1——|

河里小鱼游啊游，摇摇尾巴点点头。

3、随前奏用听的声音表演唱《蝴蝶歌》，问：“这首歌叫什么名字?”

(123455|i765-|44433|22221-|)

4、用声势、身体各部的动作表现音乐节奏。

感受音乐，用身体当乐器(拍手、跺脚、拍腿、捻指等身体动作)来表现音乐节奏，鼓励每个幼儿创造不同的表现形式，并请每一个幼儿展示，然后老师哼乐曲每个幼儿按顺序各表示一小节，教师给予适当地鼓励和引导。

(123455|i765-|44433|22221-|)(我们到这里取乐器)

5、随音乐有顺序地自选乐器，用乐器表现稳定地节拍，感受

不同乐器所表现的不同感觉。

(123455|i765-|44433|22221-|)(请你把乐器轻轻放下去)

6、用优美的声音演唱歌曲，引导幼儿分组、分形式演唱(合唱、伴唱)，引导幼儿用哼鸣等声音表现形式来组合演唱。

大班蝴蝶花教案及反思篇六

1、初步了解蝴蝶的一生。

3、激发幼儿对昆虫探索的欲望

3、尝试画出蝴蝶一生的演变过程

1、经验准备：带领幼儿到户外观察蝴蝶。

2、物质准备：卵、毛毛虫、蛹、蝴蝶图片若干、课件（各种各样的蝴蝶图片、蝴蝶一生转变过程的碟片）

（一）引入活动，激发兴趣。

1、兴趣引入：

小朋友们好，我是快乐的蝴蝶姐姐，今天我想邀请大家到我们美丽的蝴蝶谷去做客，你们想去么？（想）于是，在欢快的音乐中，我带领幼儿飞到活动室中间坐好。

2、感受蝴蝶种类的多样性瞧，美丽的蝴蝶谷到了。（课件出示蝴蝶谷图片）快看呀，我的好朋友都来欢迎大家啦！出示课件蝴蝶幻灯片。（在悠扬的《化蝶》音乐声中，一只只漂亮的’蝴蝶映入幼儿眼帘，把幼儿带到了美丽的蝴蝶世界。）

（三）猜想验证

1、猜想：请幼儿分组自由按顺序排列，并说一说理由。（教师可以从幼儿的排列顺序了解到幼儿已有的知识经验。）

2、验证：到底哪一组排列的对呢？还是请大家看一看我的生长录像吧。（播放课件：蝴蝶的一生。）

3、教师提问集体订正。

（1）妈妈把我生在哪里？为什么把我生在叶子的背面？这时大家叫我什么名字？

（2）我从卵里钻出来变成了什么？我喜欢吃什么？

（3）我变成大毛毛虫以后会做什么事情？大家给我起了什么名字？

（4）我从蛹里钻出来又变成了什么？

（四）自由创作

根据所掌握的知识，自由创作。在音乐中画出蝴蝶一生的演变过程，回家讲述给家人听。

大班蝴蝶花教案及反思篇七

本活动是结合语言活动“三只蝴蝶”进行这次撕纸活动。现大班幼儿

1、初步学会“刮蜡”的表现方法。

2、能体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并能控制手部动作的力度。

3、在活动中感受艺术活动的乐趣。

1、活动前带幼儿到开阔的场地放风筝。

2、活动时提供油画棒、牙签、淡色水粉颜料、小毛笔等工具。用各种造型的风筝布置在班里的主题墙上。

3、图画内容让幼儿按自己意愿自由表达，但要根据物体的特征改变造型，切忌教师示范，幼儿统一画一个内容。活动中注意引导幼儿用牙签刻画花纹时要控制手部动作的力度。

4、教师可在活动后的其它美术活动中，进一步引导幼儿用自己的作品制做一只风筝。

1、图画内容幼儿可自由表达。

2、引导幼儿思考刮蜡的部位。

3、在选好的部位用一支细画棒涂色，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面。

4、用牙签在双层蜡上“刮”出花纹。

大班蝴蝶花教案及反思篇八

大班的美术主题教学活动当中，让幼儿知道用区分好颜色的棉签均匀的涂色画画，不弄脏手和纸，学会用棉签拓印画以及添画技巧的基本技能，在活动中感受拓印蝴蝶的乐趣和美感，体验成功的喜悦，快来看看幼儿园大班《蝴蝶》含反思教案吧。

1、学会用棉签拓印画以及添画技巧的基本技能。

2、知道用区分好颜色的棉签均匀的涂色画画，不弄脏手和纸。

3、在活动中感受拓印蝴蝶的乐趣和美感，体验成功的喜悦。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、鼓励幼儿大胆正确的上色。

1、棉签 颜料 颜料盘 白纸 擦手巾 剪刀

2、情境创设：活动室布置成大花园氛围

一、蝴蝶找花

——律动导入，游戏中感受“花园”色彩的美丽

1、师：美丽的春天来了，让我们变变变，变成一只只美丽的蝴蝶，飞到花园里去吧……（播放课件“花园”，师幼随音乐“春天”做飞舞的动作进入活动室）

2、游戏“蝴蝶找花”

（1）找朵红花做朋友。问：你们找到的是什么颜色的花？

（2）找朵黄花做朋友（同上）。

（3）找个好朋友说说，还看见了什么颜色的花？

（4）音乐起，“蝴蝶”（师）绕着“花朵”（幼）自由做动作，边飞边说：“好香啊”、“你好啊”、“真美呀”、“拥抱一下吧”。

二、我来试一试

——介绍作画工具——棉签，个别幼儿尝试作画’

1、蝴蝶高兴吗？你们想不想画一只高兴又漂亮的蝴蝶呢？

2、教师示范拓印

先将白纸对折，蘸取一种颜色后在白纸上绘画蝴蝶轮廓，力量适宜，颜色均匀的涂抹在白纸上，再用不同的颜色将画好一半的蝴蝶进行装扮添画，然后沿着对折线对折。

三、幼儿创作活动。

幼儿自由选择颜料，自由选择组合方式进行创作活动，教师巡视指导。

四、交流欣赏，激发成就感，把漂亮的蝴蝶剪下来。

1、个别交流

引导幼儿说说用了哪些颜色？

2、师幼把拓印好的画剪贴展示，拍照，体验成功的快乐。

五、活动结束

游戏“蝴蝶找花”，在悠扬的音乐声中，师幼“飞”出活动室，自然结束活动。

这节美术活动中幼儿表现的都很积极，但从绘画出来的作品来看，孩子们在拓印的经验上是很缺乏的，他们并不是很会利用棉签绘画，不能均匀的涂色，甚至对蝴蝶的大型轮廓都不能完整的勾画，只是等待老师的指导。幼儿在活动中的表现和反应，使我敏感地察觉他们的需要，我及时需要作如下调整：

1、在美工区域墙面上画了几张步骤图供幼儿参考。并且在区域活动开展前介绍了这几张步骤图。

2、多准备了一些用来拓印画的工具，比如：皱纹纸、海绵纸、蔬菜根等。

大班蝴蝶花教案及反思篇九

1、欣赏故事《三只蝴蝶》，理解故事的内容。

2、积极参与表演，体验表演的乐趣。

3、知道好朋友要互相关心，互相爱护。

1、准备蝴蝶和花的头饰或服饰。

2、准备教育挂图《主题活动·有趣的昆虫·三只蝴蝶》。

1、出示教育挂图，引导幼儿观察图片。

2、引导幼儿安静倾听故事，教师讲述故事。

3、帮助幼儿理解故事内容。

(1) 故事里有谁？

(2) 三只蝴蝶分别是什么颜色的？

(3) 三朵花儿是什么颜色的？

(4) 三只蝴蝶为什么要一起避雨等。

4、引导幼儿分组讨论帮助三只蝴蝶避雨的方法，改编故事。

5、鼓励幼儿自选头饰与服饰，玩蝴蝶找花的'游戏。

表演区中，提供有关的表演道具，鼓励幼儿与同伴继续表演故事。

大班蝴蝶花教案及反思篇十

- 1、引导幼儿积极、主动地参与各种与音乐有关的活动，在活动中充分获得愉悦和美感；
- 2、创造性地用声势、声音表现自己对音乐的理解；
- 3、鼓励幼儿能够根据音乐稳定地表现节拍。

1、头饰：蝴蝶

2、录音机、音乐磁带

1、在乐曲《问候舞》的`伴奏下，幼儿愉快自由地进入活动室。

(两个小朋友手托手，跑跳步进入活动室，并根据音乐的变化创造、表演声势动作。)

2、发声练习(c□#c□d□#d□e□f)

12345-|54321-|12345-|54321-|

小猫怎样叫?喵---喵---喵—lvlvlvlvlvlvlvlvlvlv.

小鸭怎样叫?呷---呷---呷—lalalalalalalalalalala.

1—2|3—4|5—6|5——|5—4|3—2|1—3|1——|

河里小鱼游啊游，摇摇尾巴点点头。

3、随前奏用听的声音表演唱《蝴蝶歌》，问：“这首歌叫什么名字?”

(123455|i765-|44433|22221-|)

4、用声势、身体各部的动作表现音乐节奏。

感受音乐，用身体当乐器(拍手、跺脚、拍腿、捻指等身体动作)来表现音乐节奏，鼓励每个幼儿创造不同的表现形式，并请每一个幼儿展示，然后老师哼乐曲每个幼儿按顺序各表示一小节，教师给予适当地鼓励和引导。

(123455|i765-|44433|22221-|)(我们到这里取乐器)

5、随音乐有顺序地自选乐器，用乐器表现稳定地节拍，感受不同乐器所表现的不同感觉。

(123455|i765-|44433|22221-|)(请你把乐器轻轻放下去)

6、用优美的声音演唱歌曲，引导幼儿分组、分形式演唱(合唱、伴唱)，引导幼儿用哼鸣等声音表现形式来组合演唱。

随音乐送乐器……

大班蝴蝶花教案及反思篇十一

1、师做动作，小朋友们猜猜老师模仿的是谁。

2、请小朋友做个难点的动作让大家来猜一猜。

3、大家一起做动作，老师喊停就停。

二、听蝴蝶

1、初听

2、表演

(1)师指导学生再来听其中的一段，想想小蝴蝶可能在干什么。

(2)摆摆造型。

3、复听

三、看蝴蝶

1、欣赏生活中千姿百态的蝴蝶。

2、请学生用一两句话来谈谈感受。

四、唱蝴蝶

1、听

(1)、初听歌曲

(2)复听

复听歌曲是怎样赞美蝴蝶的，

(3)齐念歌词

跟老师把歌词按节奏念一念。

(4)再听

再次聆听歌曲，请小朋友们边听边想该用什么心情演唱这首歌曲。

2、唱

(1)哼唱

指导学生用啦哼唱这首歌曲。

(2) 齐唱

播放音乐，请全体学生齐唱歌曲。

(3) 跟唱

生跟琴演唱歌曲。

五、赞蝴蝶

1、导入

师：蝴蝶仙子觉得小朋友的表现非常出色，它要在我们班评出小小作词家、小小歌唱家、小小舞蹈家，并颁发蝴蝶的奖章。要求是~，这一块为舞蹈组，这一块为作词组，这一块为歌唱组，现在老师数三下，请小朋友们轻轻走到参赛组坐好。

2、师指导方法

3、作品展示

4、创造蝴蝶的美

欣赏人们利用蝴蝶创造出生活中的美。

六、放飞梦想

师：可见蝴蝶带给我们的美简直是难以言喻，美不胜收，就让我们带着蝴蝶的美，带着对美好生活的向往，带着我们美丽的梦想和蝴蝶一起飞吧。

大班蝴蝶花教案及反思篇十二

1、师：“小朋友，你们还记得《神奇的小火车》这个故事吗？毛毛虫上了火车，走下来的是——。”

2、师：“对了，小蝴蝶走下火车一个人觉得好寂寞呀，她飞呀飞，飞过草地、飞过河边……飞过了很多地方，她飞得可轻巧了，你们知道她是怎么飞的吗？”

——幼儿尝试模仿——教师边做动作，边强调动作要领。

3、幼儿原地学习蝴蝶飞。（学碎步——加手臂波浪）

4、幼儿在教师带领下随着歌曲内容，在背景周围学习蝴蝶飞，注意动作的变化。