

认识称重工具教案(大全17篇)

在教育教学实践中，教案模板是教师进行教学计划的依据和指南。推荐一些中班教案的教学案例，供大家学习和参考。

认识称重工具教案篇一

活动目标：

- 1、幼儿通过自得尝试活动，正确说出嘴巴、眼睛、耳朵、鼻子、眉的名称和数量，了解它们头上的位置。
- 2、知道眼、耳、嘴、鼻、眉的用途。
- 3、教育幼儿要保护好眼、耳、鼻、嘴、眉这些器官。

重点：让每一个孩子都认识到不能将异物塞进耳朵和鼻子里，否则后果严重。

难点：认识脸上的五官以及感知正确的位置。活动准备：男孩头像一幅、保护五官的图片□ppt课件 活动过程：

一、利用男孩头像向幼儿介绍嘴巴、眼睛、鼻子、耳朵、眉的名称、数量及位置。

- 1、幼儿看头像正确说出眼、耳、鼻、嘴、眉的名称及数量。
- 2、告诉幼儿眼、耳、鼻、嘴、眉在头上的位置。

二、找一找

- 1、教师说出五官的名称，引导幼儿在自己的脸上找出来。
- 2、用手指一指，还可以在自己的好朋友脸上找一找。

教师小结：我们每个人都有两个眼睛，两只耳朵，一个嘴巴，一个鼻子，一对眉毛。

三、让幼儿知道眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的作用，并重点了解鼻子的用途。

1、观察图片，让幼儿知道鼻子是可以闻气味的，眼睛是用来东西的，嘴巴是用来说话和吃东西的，耳朵是用来听声音的，眉毛具有美容和表情作用，能丰富人的面部表情，双眉的舒展、收拢、扬起、下垂可反映出人的喜、怒、哀、乐等复杂的内心活动。

2、幼儿尝试告诉别人：我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴是人体上最重要的器官，缺少了哪一样都是不行的。如果没有了眼睛我们就什么也看不见；如果没有嘴巴就不能吃东西，不能说话；没有鼻子我们就什么气味也闻不到；没有耳朵我们就什么声音也听不到。所以，我们每个人都要保护好我们的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。

3、看图，让幼儿了解如何保护五官。

(1)不用脏手揉眼睛；不看太长时间的电视；不用手去动别人的眼睛。(2)不往耳朵里塞东西；不能在小朋友的耳朵旁大声喊叫；不能揪别人的耳朵。

(3)不往鼻子里塞东西；不用手指掏鼻孔。(4)不乱吃脏东西；不能撕嘴巴。

四、游戏：找眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。

教师依次说眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，幼儿马上用手依次知道眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，看谁反应得又快又准。

小结：今天我们认识了我们的五官以及它们的作用，知道了

怎样去保护它们，老师希望小朋友们好好保护它们哦。

认识称重工具教案篇二

1教材

北师大版教材 七年级上册 第三课《正确认识自己》 2教材分析

刚刚步入初中的学生，对如何认识自己还是很迷茫。学生的潜能是有差异的，每一个人都有自己的优点和不足。然而，生活中却常有人只看到自己的优点，却看不到自己的弱点；也有些同学常看到自己的很多问题，却看不到自己的长处。所以，正确认识自我也是一种本领、一种技能，需要学习和讨论。

一、知识与技能

通过分析，懂得什么是正确认识自我，理解正确认识自我的重要意义，初步学会正确认识自我的一些基本方法及正确认识自我的能力。

二、过程与方法

- (1) 通过讲故事、感悟名人名言，理解认识自己的重要性；
- (2) 采用材料及学生身边的事例分析，让学生学会在多重比较中认识自己的优势和不足，明确前进的方向。
- (3) 讲述名人故事，让学生学会在多重比较重认识自己的优势与不足，明确前进的方向。

三、情感、态度、价值观

(1) 激发学生认识自我的兴趣，使其主动积极地认识自我，在认识自我的基础上，树立自信心，从而形成正确的人生奋斗目标。

(2) 认识自我、悦纳自我、完善自我，在学习和生活中能发挥自己的优势，弥补自己的不足。

4学情分析

十二、三岁的初中学生正是“自我”概念形成时期，他们非常注重自己的形象，但由于自我认识水平的限制，往往不能客观地评价自己，在自我认识中容易出现偏差。一方面，表现为自我评价的依附性高，以他人的评价来衡量自己；另一方面表现为自我评价的稳定性差，有时因为一件成功的事而无限扩大自己的能力，有时又因为一时的失败而自卑。

【教学重点】掌握认识自己的技能，正确审视自己，客观全面地认识自己，不盲目自卑或骄傲。

活动1【活动】课前情景

课前运用多媒体播放歌曲《小小的我》。

《逞强的青蛙》（请班上擅长说故事的学生将故事绘声绘色地表述出来。）教师：同学们听了这个故事后有何感想？你觉的青蛙可怜吗？为什么可怜？（学生回答，引导学生与之前欣赏的歌曲作比较。）

教师：青蛙的可怜在于它没有正确认识自己。可见，认识自己是多么的重要。可以说，一个人在自己的生活经历中，能否真正认识自我，将在很大程度上影响或决定着一个人的前程与命运。换句话说，你可能渺小而平庸，也可能美好而杰出，这在很大程度上取决于你能否正确认识自己。同学们，你们认识自己吗，也许很多同学会说，世上最了解自己的莫

过于自己，我当然认识自己了。但事实是否如此呢？文学家苏轼写到“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。因此认识自己有时比认识别人可能更加困难。那么今天，我们就以认识自我为话题，和大家一起聊一聊，好不好。

认识自己（板书）活动一：《我是谁？》

注意：对提问中表现出对自己评价不当或自卑的学生予以鼓励，让他们说说成功的事情。学生活动后教师总结。

师：实践是检验真理的唯一标准。认识自己绝不能完全依靠想像和感觉。要正确地认识自己，必须在生活实践中体验成功和失败。分析自己在哪些方面做得比较成功，哪些方面做得不够好，自己适合或擅长的是什么，不擅长的是什么，但是，我们不应该因为一时的失败而气馁，也不能因一时的成功而骄傲。要全面地看待自己。

〔设计意图〕：在学生眼里，“成功”就是成绩好，得第一，“失败”则反之。此活动让学生领悟一位哲人所说：“在各种排列中，任何人都想得第一。其实，得第一并不难，只要愿意另起一行，每个人都是第一。”每个班排排看，学习成绩排第一的只有一位同学，可是，“只要愿意另起一行”，有的同学单科成绩排第一；有的同学绘画好，班里的每期板报都少不了他；有的同学擅长短跑，100米冠军非他莫属；唱歌、跳舞、讲故事、爱劳动、守纪律、有礼貌……众多的第一在“另起一行”中都能找到合适的人选。鼓励学生扬长避短，准确认识自我。

活动三：学习小组自主探究 教师指点释疑

多媒体出示自主探究题目：

1、“当局者迷，旁观者清”这句名言告诉我们什么道理？

(7) 求胜心强，易冲动，心中容不下事，好“放炮”，事后常后悔；(8) 工作、学习任劳任怨，有“黄牛”精神，有时显得“窝囊”；(9) 沉默寡言、谨慎、孤独 思考：

1、如何对待他人评价？

(1)、要独立思考，具体分析，正确对待 (2)、要实事求是，有则改之，无则加勉

2、你认为应如何处理自我评价和他人评价的关系？ (1) 不能完全受他人评价的支配。(2) 重视他人的评价。

师：人在与他人进行比较的时候，一定要怀有一颗自信的、积极进取的心。自己可能和别人

相比暂时有一定差距，但只要努力不懈，就一定可以成功的。

2、著名影星索菲亚·罗兰的故事： 问：索菲亚·罗兰与别人比较是否有优势？

师：索菲亚·罗兰与别人比较时的劣势是相对的，而这些劣势如果应用得当的话，恰恰会变成自己的特色，进而成为自己的优势。

3、《羊与长颈鹿》 问：如何与他人进行比较？

教师总结：“金无足赤，人无完人”，每个人都有优点和不足，所以要用全面的眼光看待自己，既要看到自己的优点，又要看到自己的缺点；日新月异我常新，每个人都是不断变化发展的，自身的优点、缺点也不是一成不变的。我们又要用发展的眼光看待自己，通过不断改正缺点来完善自己。

丰收园 归纳总结：

【设计意图】：当讲授完新课后，随着下课时间的临近，学

生的注意力逐渐分散，变得心不

在实践的检验中认识自己 认正确认识

识方法从别人的态度中认识自己 意义 自己、把 自握自己，已在多重比较重中认识自己才能掌好 人生之舵。

在自我观察和内省中认识自己

小试牛刀：用多媒体出示习题

【设计意图】：对本节课知识进行巩固练习，训练学生用理论知识解答实际问题的能力，完成知识迁移。

活动7【活动】结束语

一节课的时间很短暂，但能给大家带来这么大的收获是我的快乐。同时也使我对自已有了新的认识。确实，太阳每天升起，开始崭新的一天。同学们，明天的你又将是一个全新的你。我由衷地希望你们在今后的人生道路上能够正确地认识自我，把握自我，用自己的双手去设计自我，超越自我，创造出一个崭新的自我！最后有这样一句话，在这里老师想与同学共勉：“在这世界上你是独一无二的一个。生下来你是什么，这是世界给你的礼物；你将成为什么，这是你给世界的礼物。”

认识称重工具教案篇三

走过懵懂的初中三年，高中时期是确立自己意识，形成自己定位以及初步确立人生目标最为关键的阶段。对刚进入高一的新生特别重要，高一学生，大多是十六七岁，处于一个脆弱、敏感的年龄阶段。心理和生理都在经历着巨大的变化，再加上学习任务日渐繁重，家人的关注相对减少，外界诱惑加大，如果不能端正心态，则会导致进入不了学习状态，

甚至因此形成贪玩、厌学的思想。因此有必要设计一节让学生重新审视自己、树立人生目标的班会课。

1、让学生正确认识自己，并正视自己的优势和劣势。

2、通过活动使学生明白每个人都有自己独特的个性，我们会自己认识。

待定

韶关xx县第一中学高一(x)班

本班教室

1、请教原班主任经验。

2、查阅相关的资料

3、做好活动的其他准备工作，包括多媒体的制作、同学们的通知、

(一)了解现实的我

心理测试

测试导语：

不同的人有不同的个性，有的人活泼开朗、心胸开阔，有的人沉默寡言、郁郁寡欢。你了解自己的个性吗?请做下面的测试。

测试开始

a房子周围用木栅栏围起

b房子周围被砖包围

c房子周围有铁栅栏包围

d房子周围种许多花草树木

测试结果

选a□你爱憎分明。对于你喜欢的人，你会热情相待，融洽相处；对于你不喜欢的人，你则冷若冰霜，爱理不理。因此，对你不了解的人，常会对你产生误解。不过，你会心甘情愿为自己的意中人献身，希望两人共谱一段轰轰烈烈的恋曲。

选b□你常常孤高自诩。因为不服输的个性，常常会将主动权掌握在自己手里。这种类型的你，很重视自己的私生活。

选c□你活泼开朗，与任何人都能轻松交往，拥有很多同性与异性朋友，属于社交家类型。你虽然心胸开阔，能接纳各种类型的人，但如果一味地当老好人，恐怕会招来不必要的误会。

选d□你对异性不是很尊重，甚至态度生硬，常有不专情的行为。另外，你的个性比较消极，沉默寡言，交际面较窄，但非常重视自己的家人和朋友，是个保守型的人。

心理评析

做完了这个测试，你对自己的个性也有了大概的了解。如果你的个性比较消极，那就试着开朗起来，主动、积极地去面对生活；如果你是个孤高自诩的人，那就试着放下架子，去接受、理解你认为很卑微的东西。只有让自己的个性更趋近于完美，你的生活以及周围的事物才会变得更美好、更精彩。

2. 心理测试

现实的我究竟是怎么样的，这个我们同学自己最了解了；现在请同学们拿出一张白纸，对折一下，然后在这边写下现实的我；写出10条“我是一个……的人”。（写出自己的独特之处、真实；优点或缺点；精力旺盛、热情、沉着冷静、求知欲强、遵守纪律、善于思考、细心、大度、爽朗、谨慎、诚实、害羞、有礼貌、乐于助人、可靠、快乐懒惰、有进取心、整洁）

(二)：理想中的我；

现实的我是这样的，或许有些同学对现实的自己不满意，觉得不够完美；那好，那我们把纸对折，在下面写下你希望的理想的我是怎么样的；也就是理想的我。

(要求、可以写自己成为什么样的人，或者自己的性格怎么样，自己的梦想，)

对比：现实的我和理想的我

思考讨论并回答：怎么样克服自己现实中的缺点，朝着理想的我发展。(思考一下)

认识称重工具教案篇四

1、我们已经学过哪些面积单位？让学生比划1平方厘米、1平方分米、1平方米的大小。

2、测量橡皮一个面的大小，课桌面的大小，教室地面的大小分别用哪些面积单位比较合适？把这些单位按从小到大的顺序排列起来。

导入：测量土地的面积时，需要更大的面积单位，今天我们就来认识一个土地面积单位，它的名字叫“公顷”。

关于公顷，你有什么疑问？

1、算一算“公顷”。

课件演示：出示：边长100米的正方形，算一算，它的面积就是多少平方米？（就是1公顷。）

2、找一找“公顷”。

课前老师准备了一些资料，一起到生活中去找一找。课件配音介绍：体育场、休闲广场的面积大约是1公顷。

在生活中，你还能在哪里找到1公顷？

3、用一用“公顷”。

尝试练习：一块平行四边形菜地，底是250米，高是160米。这块菜地有多少公顷？

1、公顷“信息发布会”

素有“万园之园”之称的圆明园总面积达3500000平方米，合（ ）公顷；敦煌莫高窟被誉为“艺术瑰宝”，石窟里的壁画为世人所惊叹，其总面积约5公顷，合约（ ）平方米。但都已遭受帝国主义的毁坏。

读了这两题，你有什么感想？

2、开发商的广告

某市刚刚新建了一个小区。聪聪跟爸爸一起去看房子，走到小区门口看见一则广告牌：

小区简介

江苏省的面积约是10000000公顷，用公顷计量方便吗？用什么单位计量好呢？这就是我们下节课所要讨论的问题。

认识称重工具教案篇五

1、知识与能力

(1) 了解自我评价的重要性，知道自我意识对个人成长的重要作用。

(2) 学会认识自我的途径与方法，客观地认识、评价自己的优缺点，形成比较清晰的自我整体形象。

2、情感、态度与价值观

通过学习，树立积极的自我概念，正确对待自己和别人的评价，认清和挖掘自己的优点，增强自信心。学会用发展的眼光看待自己，既要了解昨天的我，认识今天的我，更要追求明天的我，实现自我的完善。

认识自己，形成客观的自我评价：

(1) 认识自己的内涵；

(2) 认识自己的途径和方法

1、重点：

如何认识自我？

2、难点：

怎样正确评价自己，真诚地接纳自己？

教学方法：活动法、讲解法

一、问题导入

猜谜语：《斯芬克斯之谜》

有这样一个传说，传说中众神居住的地方叫做奥林匹斯山，众神的主神是宙斯，奥林匹斯山上有一块石碑，碑上刻着一句箴言。宙斯想把这句箴言告诉给人类，于是他派了斯芬克斯来到人间。斯芬克斯把这句箴言化作了一道谜语让人类猜。斯芬克斯来到了古希腊著名的城堡拜森克，守候在这座城堡唯一的井口旁，要求每一位前来打水的人猜这句谜语，凡是没有猜中的，斯芬克斯马上把他吃掉。这句谜语给当时的拜森克城民带来了前所未有的灾难。谜语是：“什么东西早上4条腿走路，中午2条腿走路，晚上3条腿走路？”

让学生讨论谜底是：人；箴言是：人，认识你自己

二、引入新课：

“我是谁”、“我是一个什么样的人”，这是人类从古至今都在思考的问题。老师今天就是要和大家来谈论如何“认识自我”这个话题。

（一）学生活动一：《为自己画个“像”》。

（教师引导：同学们，下面让我们一起来为自己画个像吧。请用陈述句，围绕“我是谁”这个问题，用20种相异的回答填写出能表明自己的句子。）

教师讲解：什么是自我？是指个体对自己生理、心理、社会关系等方面的认识。它包括：生理自我、心理自我、社会自我。

（让同学们在书本上了解什么是生理自我？什么是心理自我？社会自我？）

举例说明：

我是一个样子可爱的人

我是一个有唱歌专长的人

我是一个成功人士

（二）学生活动二：切“蛋糕”

（教师导语：看看你的“自画像”，想想我是一个怎样的人，把这20个句话的内容按下列要求进行分类）

属于生理自我的有：

属于心理自我的有：

属于社会自我的有：

学生区分后并按切“蛋糕”的形式把各部分的比例画一画，并互相交流。

（三）学生活动三：小品：《教室里的对话》

（小丽：一个成绩较好，身体健康，但身材较胖的女孩；小强：一位爱好广泛，有一定特长，但成绩一般的男孩。）

小丽：[从教室外进来，重重地趴在桌上，很不高兴]唉！

小强：[坐在座位上]小丽，今天又有什么不高兴了？

小丽：唉，我已经非常注意了，都快饿死了，可刚才到体育室一称，结果你猜怎么着？又重了两公斤！真是气死了！

小强：胖一点有什么，你身材这么好，成绩又这么好，大家

还是挺羡慕你的。哪像我，昨晚卷子拿回家让家长签名，又让我爸骂了一顿，成绩没有提高。唉，真没面子！

学生讨论：

问题一：小品《教室里的对话》中，小丽和小强的伤心和苦恼，很大程度上的原因是什么？

问题二：在上述关于自我的描述中，你比较欣赏自己的哪些方面？觉得还有待改善的有哪些方面？不太满意的又有哪些方面？并说出理由。（小组讨论后并派代表发言）

（教师小结：有不少同学对自己存在着这样那样的不满，为自己某些方面的不足而感到苦恼，甚至伤心落泪。那就是没有正确地认识自己。一般而言，我们可以三个方面观察和认识自己：

（1）自己的外表和体质状况；

（2）自己的精神世界；

（3）自己的社会地位。我们可以通过自我探索、与他人比较和倾听他人的评价等途径认识自己，但要注意恰当评价自己的优点与缺点、长处与短处，这样得出的结论才会比较全面客观。）

认识称重工具教案篇六

1、复习一下自己学过的面积单位，及用计算器计算的方法。

2、到校园走一走100米，28入围一围边长为10米的正方形。

1、使学生知道常用的土地面积单位公顷。通过计算、观察、推理、想象等方式使学生初步体会1公顷的实际大小。知道1公

公顷=10000平方米，会进行简单的单位换算。

2、学生通过使用计算器，结合平面图形面积计算公式，并应用平方米与公顷之间的进率，解决一些实际问题，感受用公顷能方便地表示土地的大小，从而体验土地的面积。

3、通过活动，让学生积极参与学习过程，体会数学与生活的联系，培养与他人合作的意识和能力，发展学生的空间观念和数学思考。

教学重点：了解公顷，感知1公顷的大小，解决生活中的问题。

教学难点：感知1公顷的大小。

教学过程：

填写合适的面积单位，导入课题。

揭示课题，介绍公顷的符号表示。

1、欣赏一个小短片。

通过交流：计算和测量土地面积时通常都用公顷这个面积单位。

2、自学□1公顷究竟有多大？

交流：（1）边长100米的正方形土地占地面积是1公顷。

（2）1公顷=10000平方米。

1、以学校为参照物体验边长100米的正方形。

2、估计学校的占地面积。

- 3、利用学校的操场来感悟1公顷的大小。
- 4、多少个这样的篮球场能拼成1公顷的大小？
- 5、多少个100平方米正方形能拼成1公顷？
- 6、多少个教室是1公顷？
- 7、大约多少个你家的房子能拼成1公顷？
- 8、运用所学知识扩展到生活检验。

练习十四第1□2题。

试一试，练习十四第3，4题。

教学内容：苏教版国标本小学数学教材第九册《认识公顷》第81页。 试一试，练一练，练习第1——4题。

内容分析：“公顷”是个较大的面积单位，一般用于计量大面积的土地。相比较平方厘米、平方分米、平方米的认识。要正确把握它的大小概念，是非常不容易的。所以在教学过程中，利用学生能直观感受到的平面面积来进行大量的感知活动是非常必要的。

对教材的认识：本课是建立在认识了平方厘米、平方分米、平方米的教学基础上，同时本课的练习还涉及到多边形面积计算(五上第2单元)，小数的认识(三下，五上认识小数)，小数的乘除法及小数点的变化规律(五上第7单元)。

认识称重工具教案篇七

1. 使学生知道常用的土地面积单位公顷，通过实际观察和推算，体会1公顷的实际大小，建立1公顷的表象；知道1公

顷=10000平方米，会进行简单的单位换算。

2. 使学生能借助计算器，应用平面图形的面积公式和有关面积单位换算的知识解决一些简单的实际问题。

3. 让学生在学习活动中发展空间观念，进一步体会数学与生活的联系，培养相互合作的能力。

体会1公顷的实际大小，会进行平方米和公顷的单位转换。

体会1公顷的实际大小。

1. 学生回忆面积单位

2. 学生比划面积单位大小

比划一下，1平方厘米有多大？1平方分米、1平方米呢？

3. 揭示课题：今天，我们一起来学习一个新的面积单位。

4. 学生看图，认识公顷。

先一起来欣赏一些图片，自己读读图片中的文字，这些文字中都用到哪个面积单位？

公顷也是我们测量和计算土地面积时常用的面积单位。今天，我们就一起来学习公顷。

关于公顷，你想知道那些问题？

5. 学生自由回答。

1. 初步认识公顷

下面就请大家带着这些问题打开书，翻到第16页，自己到书

上先去找一找答案，找到后跟同桌交流一下。

(1) 对照导学单尝试学习。

(2) 通过学习课本，你知道了什么？

(3) 那么100米有多长呢？谁能结合实际说一说？、

(4) 老师也找了一下，发现我们学校的新教学楼大约长100米，以我们的新教学楼为边长，围一个正方形，像这样的正方形的面积就是1公顷。

闭上眼睛想一想，1公顷有多大？

(5)、那么1公顷等于多少平方米呢？你是怎么知道的？

(1) 学生根据导学单，快乐自学

a.自学书上16页相关内容

b.学完后与同桌交流学习收获。

(2) 全班交流，明确边长100米的正方形土地面积是1公顷。

(3) 学生自由发言。

(4) 学生借助教学楼初步感知1公顷的大小。

(5) 学生通过计算 $100 \times 100 = 10000$ 平方米，明确1公顷=10000平方米

2、体会1公顷的实际大小

(1) 学生闭上眼睛想一想，100平方米有多大

推想：（ ）个这样的正方形面积大约是1公顷

(2) 学生亲身感知1公顷的大小

课前我请28个同学手拉手围成了一个正方形，面积大约是100平方米。

下面，让我们到校园里去感受一下1公顷的实际大小。

多媒体出示：

(1) 我们学校前操场长约95米，宽约25米，面积大约2370平方米。

大约（ ）个前操场的面积是1公顷。

在我们的生活中还有许多事物可以帮助我们理解1公顷。下面，请同桌合作一起来找一找，完成在练习纸上。

(2) 我们教室的长约9米，宽约7米，面积大约63平方米。

大约（ ）个教室的面积是1公顷。

3、自主研究，加深认识

(1) 学生合作完成练习：

1平方米里可以站约12个同学，1公顷的面积大约可以站（ ）个同学。

2个课桌面约1平方米，1公顷约有（ ）个课桌面拼成。

28个同学手拉手围成一个正方形，面积大约是100平方米，1公顷的面积大约需（ ）个同学手拉手围成。

一辆小轿车的停车位约10平方米，1公顷约可停小轿车（ ）辆。

(2) 学生自由描述1公顷的大小

现在，你能用一句话来表述1公顷的大小了吗？

(3) 完成练一练

公顷这个面积单位，在生活中的应用非常广泛。下面的问题你能解决吗？

师巡视，学生完成后，有针对性地评讲。

1、学生总结反思

今天我们一起认识了公顷这个面积单位，通过这节课的学习，你有什么收获？

2、（多媒体出示：早在两千多年前，我国劳动人民就会计算土地的面积。当时用亩做单位计算方法是：先用步量出长方形土地的长和宽（1步=5尺），计算它的积，然后除以240，就得到亩数，一亩约等于667平方米。）

3、课堂作业：补充习题相关练习

4、拓展题

认识称重工具教案篇八

1、通过观察和实践活动，使学生初步理解0的两种含义：没有的含义和起点的含义，会读、写0。

2、培养学生认真写数的好习惯。

0的两种含义。

0的第二种含义：起点的含义。

1个小铁盒子、2个硬币、学生准备直尺。

一、创设情境，提出目标

（师拿出一个装有2个硬币的盒子，给学生看。）

1、师：看，老师带来了一个盒子，盒子里装有硬币，让我们来做个小游戏，听一听，猜一猜，老师的盒子里有几个硬币呢？谁猜对了，老师奖励他一朵幸运星。（摇一摇盒子，发出声音。）

2、生1：有1个硬币。

3、师：他猜得对吗？谁还想猜一猜？

4、生2：我猜盒子里有2个硬币。

5、师：那么到底谁猜对了呢？（倒出硬币，和同学们一起数一数，有2个硬币。）

哦，原来有2个硬币。

（老师装出神秘的样子，把盒子放到背后，将盒子中的硬币全取出，把空盒子举高。）

6、师：同学们再猜一猜，这次老师在盒子里放了几个硬币呢？（再摇一摇盒子。）

7、生：没有硬币了。

8、师：那没有了可以用数字来表示吗？（可能有同学说用0表示，对此要进行肯定和表扬）这就是我们今天新学的知识，现在，让我们一起来学习0的认识吧！（出示课题）

9、出示学习目标：

(1)、0表示有没有的含义？

(2)、教学如何书写0。

二、互动交流，展示成果

(一) 自主学习，同桌互相展示。

1、独立学习课本的内容。（同桌互相交流、探讨，教师参与其中，及时帮助。）

2、同桌互相展示。

(二) 全班展示，激发冲突

1、全班交流，取得共识

师：看到同学们学得怎么开心，那你们想不想把你所学到的知识和大家一起分享呢？

生1：一个物体也没有，我们可以用0来表示。（板书：0）

生2：0和1、2、3、4、5一样，也是一个数字。

生3：0的书写是从右上角起笔，先向左，再向下，最后收笔和起笔相连。同学们拿起手来一起写一写。（师生一起对空写）

师提示：写0的时候要注意，起笔和收笔一定要相连，不能分开，而且不能有角。

生4：我觉得“0”像鸡蛋、皮球。

生5：我能编首儿歌来记住0呢？数字0，圆圆的，没有角。

生6：（生拿出直尺）发现了0、1、2、3……0在1的前面。

生7：这些数字，是按顺序排的，从0开始越往后数字越大，反过来，数越大，离0也就越远。

生8：“0”表示起点，要用“0”对齐物体的一端，看另一端到了直尺上的哪个数字，这个数字越大，表示这个东西的长度也就越大。（边说边有动作演示）

2、小结：一个小小的0就可以让我们知道这么多的知识，可见知识是多奥妙无穷的。今天我们就用学到的知识来解决生活中的问题吧！

三、检测成效，拓展延伸

生活中的数学

师：我们在日常生活中经常会用到0这个数字，那什么时候可以用到呢？大家畅所欲言吧！

生1：妈妈买了5个苹果，你吃了5个，还剩0个。

生2：小明有3支铅笔，用了3支，还剩0支。

生3：跑道的起点也可以用0表示。

……

四、总结反思，激发求知欲

认识称重工具教案篇九

教材第16页“0的认识”及自主练习的第1、2、3题。

知识与技能

(1) 引导学生探索“0”的意义，表示一个也没有，并理解“0”的其它含义起点，分界线等。

(2) 规范“0”的写法，使学生能较工整地书写“0”。

通过紧密联系生活实践活动，激发学习兴趣，让学生认识到数学与生活息息相关。

培养学生的想象力、合作探究的能力和认真书写的好习惯。

1. 初步知道0的含义，0在数中的顺序，会读写0.

2. 指导学生规范书写，养成良好的学习习惯.

理解0的含义

教学准备：

课件、直尺等。

一、创设情景，激发兴趣.

教师：小朋友们喜欢听故事吗？今天老师就给大家讲个《小猫钓鱼》的故事。

师讲故事：星期天，有四只小猫结伴出去钓鱼，它们高高兴兴的向小河边走去。其中有三只小猫钓鱼的时候非常专心，眼睛一眨也不眨的看着河面，等待鱼儿的上钩，功夫不负有心人他们几个钓上了一条一条又一条小鱼。还有一只小猫在钓鱼的时候一会儿看看远处的风景，一会儿看看飞来的蝴蝶，结果怎么样呢？我们一起来看看。

二、观察画面，引入新课

（一）出示主题图。（四只小猫钓鱼）

教师：小蓝猫一只也没钓着，应该用数字几表示呢？

教师：同学们真聪明，0也和1、2、3这些数一样，也是一个数。

教师：今天我们就一起来研究有关“0”的知识。（板书：0的认识）

师指着小猫下面的0问：在这里0表示什么呢？（鱼缸空空的一条鱼也没有 板书：一个也没有）

教师：小猫钓鱼的时候三心二意，所以一条鱼也没有钓到。我们小朋友可不能向它那样，上课的时候要认真听讲，这样才能获得更多的知识。

2. 说说生活中用0表示的例子。

师：小猫一条鱼也没有钓到，我们用0来表示。生活中用0表示的例子非常多，比如：桌上有三个苹果，爸爸吃了一个，妈妈吃了一个，我吃了一个，结果一个苹果也没有了，这时苹果的个数可以用“0”表示。你能说几个要用0表示的例子吗？（学生大量的完整地说，教师正确地引导。）

3. 课件展示0的起源（结绳计数）。

4. 生活中的“0”。

教师：现在想一想生活中你在哪儿见过0呢？

（门牌号码上的0；电话号码上的0；直尺上的0……出示有0的图片）

课前老师也收集了一些有0的图片，我们一起来看看（出示直尺、台秤、计时秒表、温度计的图片）

（二）感知0的另两种含义。

1. 观察自己的直尺

2. 出示图片（直尺）

教师：直尺上的数是怎样排列的？这些数是从几开始的？
（这些数是按从小到大的顺序排列的，从0 开始的）

教师：谁来把这些数大声读给全班小朋友听，

（一生到黑板上指读）

教师：这个0表示什么呢？

小结：直尺上的这个0，表示起点的意思。（板书：起点）

3. 出示图片（温度计）

教师：在温度计上也有0，这个0又是什么意思？（生尝试说）

教师：0度是水变成冰的温度，当温度下降到0度时水就开始结冰了。所以这里的0表示分界线。

4. 小节0的三个含义。

三、学习写0.

（1）师：我们已经学习了0的这么多知识，0应该怎么写呢？

你们看这个0像什么？（生发挥想象，充分说明）

(2) 师在田字格里示范书写0，0是一笔写成，起笔在上半格中间偏上一点，向上碰到上边线，圆圆的没有一点棱角，收笔处与起笔处相连接。这里还有一首有关写0的小儿歌“数字0，像鸡蛋，上下长，左右扁；要想写好数字0，封口之处是关键”。

提问：你认为写0的时候要注意什么？

生观察并书空临摹

(4) 展示两生作品。

教师：你认为他写的怎么样？哪还需要改进呢？（生评）

教师：刚才同学们都学习的很认真，下面我们一起来看几个练习题。

四、课堂练习

1. 填数。

2. 出示图片：按顺序连数

教师：你们画出的是什么呢？（鲸鱼）

谁还想把你的作品展示给大家看看？

3. 出示图片：（可能剩几个）

五、回顾反思——总结学习所得，深化对0的认识。

师：现在，请大家想一想，我们这节课学习了哪些知识？有什么收获呢？

生：认识了数字王国的新朋友——0。

生：知道0表示一个也没有，还可以表示起点、分界线。

生：还学习了怎么写0。

板书设计：

0 的认识

一个也没有

起点

分界线

认识称重工具教案篇十

教科书第29页

1. 通过操作，准确体验0认识0，掌握0的写法。
2. 通过直尺图使学生进一步熟悉数的顺序。
3. 使学生初次感知0的含义，正确地理解。

正确理解0的含义。

课件、实物投影、学具盒、直尺

课时安排：1课时

一、教学0表示没有的含义。

1. 出示小猴正准备吃盘子里的2个桃子的投影片。

投影片上有一只猴子，一个盘子放了两个桃子。（板书：2）

小猴正准备干什么？（小猴正准备吃桃子。）

2. 出示小猴吃了一个桃子的投影片。

图上小猴吃了几个桃子？盘子里还剩几个桃子？

小猴吃了1个桃子，盘子里还剩1个桃子。（板书：1）

3. 出示小猴吃桃的第三幅影片。

小猴又吃了几个桃子，盘子里还剩几个桃子？

小猴又吃了1个桃子，盘子里一个桃子也没有了。（有的学生会说吃了0个桃子。）

教师小结：盘子里一个桃子也没有，我们可以用数字“0”来表示。（板书：0）这个数字读作“0”，“0”表示没有。“0”和1、2、3、4、5一样，也是一个数。

4. 引导学生结合生活实际说说“0”的用法和含义。

我们在日常生活中经常会用到0这个数字，比如：妈妈买了5个苹果，吃了5个，还剩0个。小华有了3支铅笔，用了3支，还剩0支。您们一定还会说出许多这样的例子。现在我们分小组讨论，看谁说得最好。讨论后，指明4~5人说说。

二、教学0表示起点的含义

1. 学生拿出自己准备的小直尺。

2. 出示直尺放大图。

请大家看放大直尺图，0在这里表示一段也没有。它还可以表示起点。表示量东西从这里开始。

这个0应排在谁的前面？为什么排在1的前面？（因为0是起点。）

指名数直尺上的数：从0~5。齐读：0~5，5~0。

三、教学0的书写

教师边范写边说：写0时，从上到下，从左到右，起笔收笔都要相连，成椭圆行。（学生书空写0三遍，注意笔顺。学生在书上练习格描写0。）

四、有关0的加、减法。

1. 一个数减去与它同样多的数。

“我们已经知道了0是一个数，所以它也像其他数一样可以进行计算。下面我们就学习有关0的加、减法。”

小猴看见盘里有2个桃，他吃了一个，还剩几个？算式是： $2-1$

吃2个呢？算式是： $2-2=$ 得几？为什么？

看小鸟图列式计算。为什么？

练习 $4-4=2-2=5-5=1-1=$

你有什么发现？一个数减去与它同样多的数得0。

2. 一个数加0。

出示青蛙图。看图你知道了些什么？

一共有几只青蛙？你怎么知道的？

算式是： $4+0=$ 得几？为什么？

练习 $2+0=3+0=5+0=$

从以上算式你知道了什么？一个数加上0，还得原数。

想一想 $0+4$ 、 $0+3$ 、 $0+5$ 等于几？

从这几道题中可以看出什么？（0加上一个数，还得那个数。）

想一想 $0+0$ 等于几？

（3）一个数减去0。

想一想 $5-0$ 等于几？（……）

$5-0$ 就是从5个东西里面去掉0个，也就是一个也没有去掉，所以还是5。

板书： $5-0=5$

$4-0=3-0=2-0=1-0$ 等于几？为什么？ $0-0$ 等于几？

五、小结

我们这节课认识了数字0，知道了什么东西也没有就用0表示，0还可以表示起点。我们还学会了0的写法，要注意，写0的时候，要从上到下，从左向右，写得要圆滑，不能有棱角。最后我们学习了有关0的加、减法，知道了一个数加上0还得原数，一个数减去0也得原数。一个数减去与它同样多的数得0。

六、课后小记：

0的书写是一个难点，教学是要示范指导，学生有的写得很生硬，有的象画圈。

认识称重工具教案篇十一

教材先通过三幅画展示一只可爱的小猴子逐次把2只桃吃光的过程：盘子里有2个桃，吃了一个，盘子里还剩一个，又吃了一个，盘子里没有桃来说明0可以表示没有的含义；再利用直尺图说明0的另一个还含义——起点；然后教学0的写法。通过3只小鸟全飞走、两片荷叶上的青蛙图以及小朋友想考 $5-0=$ 的图画讲述有关0的加、减法，让学生明白这些加、减法的含义。

0的认识是在学生学习了1——5各数及其加、减法的基础上进行学习的。在生活中学生经常与这些数字打交道，对它们并不陌生，但对于0的含义来说，学生还有些陌生，因此教学0的含义就是本节课的重点。

知识目标：

- 1、 通过观察与实践活动，使学生知道0的两种含义：表示没有和起点。
- 2、 规范0的写法，使学生能规范整洁的书写0.

德育目标：

培养学生的想象力，合作、探究的能力和认真书写的好习惯。

能力目标：

通过紧密联系生活的实践活动，激发学习兴趣，让学生初步认识到数学与生活的联系。

重点： 学习0的两种含义

难点： 联系生活实际，体会0的含义

电脑、课件、直尺等

教学过程：

一、引入课题

二、学习新知

1. 教学第一种含义

依次出现教科书的主题图，提出相应的问题。

盘子里2个桃可以用数几表示？

小猴子把盘子里的一个桃吃了，现在盘子里还有几个桃？用数几表示？

现在盘子里还有桃吗？

没有了，我们可不可以也用一个数来表示呢？学生说出0后，板书课题。

揭示课题：0和1、2、3、4、5一样，也是一个数，没有了可以用0来表示。今天我们就学习有关0的知识。

发散思维，充分想象。

在学习新知识之前，老师要提醒小朋友，出示写有“专心听讲”四个字的纸张，请全班小朋友读出来，有几个字，用几表示。再出示一张白纸，是学生明确这张纸上一个字也没有，可以用0来表示。

你能向老师这样，用桌子的文具、书包里的书或其他东西表示0吗？

学生充分联想，利用身边的事物来表示0.

2. 教学第二种含义

出示跑步的画面，引导学生观察，一人在起跑线数起跑前，一人在跑道中间起跑，学生会说这样比赛不公平。

师小结：比赛时，大家要遵守比赛规则，都要从起跑线后，也就是0起点出发。所以0还有个意义：就是表示起点。

直尺图，引导学生观察自己的尺子。

表示什么也没有用0，直尺上也有0。看看0在哪里？在几的前面？0的前面还有数吗？

0在最开始的地方，用直尺量物体的长度时，要把物体的一段对准0刻度，从0刻度开始量，所以0表示起点。

教师小结：通过刚才的学习，我们知道了0有两个含义：0可以表示没有，还可以表示起点。

在我们的生活中的到处都有数字的存在，你还在哪里见过0？

出示温度计，引导学生观察，帮助学生理解0还表示界限。

3. 学习0的书写

教师示范写0，边写边讲解书写要求：要从上到下，从左到右，起笔处和收笔处要相连，并且要写圆滑，不能有棱角。

学生书空后，教给学生写0的小儿歌：

数字0，像鸡蛋，上下长，左右扁；

要想把它写得好，封口之处是关键。

三、实际应用，解决问题

出示教科书29页的小鸟图，引导学生观察，说明图意。在学生理解图意的基础上，列出算式 $3-3=0$ ，请学生说说算式的意思。

你还能说出几个这样的算式吗？写了这么多，一起读一读。

师：观察这些算式，你有什么发现呢？

师小结：不管是一个数加0还是0加上一个数，都得这个数。

四、练习巩固

1. 看算式说得数
2. 说出几个这样的算式
3. 0-5排序

认识称重工具教案篇十二

- 1、结合具体情境，学生经历自己读小数，认识小数的过程。
- 2、知道整数，认识小数的整数部分和小数部分，能说出具体事物中小数表示的意思。
- 3、感受小数在生活中的广泛应用，体会生活中处处有小数。

认识小数的各个组成部分，说出具体事物中小数表示的意思。

教学过程中ppt辅助教学。各个组成部分，说出具体事物中小数表示的意思。

第一环节：

游戏引入（师提出猜数游戏：）

1、师给一定的范围，让学生猜数，调动课堂气氛。

（老师在游戏中一定要反应快，既要引导学生猜数，又不要左右学生的思路。预设：学生猜不出符合要求的整数，在缩小范围中，遇到整数有时不能表示一些数据，从而想到小数。激发了学生学习的欲望，为学习新知做铺垫）

2、从而引出小数。

（板书课题：小数的认识）

第二环节：

（一）认识“鸟中之最”

1. 课件显示几种鸟的图文，引导学生读出其中的小数。

2、让学生观察描述几种鸟的数据，并且分组讨论，对这些数据的理解，感知小数在具体事物中表示的意思。

（学生分组讨论交流，师注意巡视指导。）

3、全班交流，让学生自主选择数据交流，给学生以主动权。

（二）认识小数

1. 举出跳绳长度，买饮料和面包花的钱数的例子。

利用三年级所学知识把复名数改成单名数。（体会小数在生活中的广泛应用）

2. 什么是“整数”和“小数”

学生观察黑板中自己猜想的数，进行比较。和师一起找出小数的特别之处。

3. 介绍小数的组成部分，师一边介绍，一边板书。

（三）试一试

引导学生读出小数，并说出整数部分，小数部分，分别是多少。

（四）说一说

师提出书中69页“说一说”问题。

让学生同桌互说，然后再全班交流

（五）练一练

课件显示：

练习1、使学生进一步理解小数表示的实际意思。

同桌互说，然后再交流

2、书中练习

3、抽奖游戏（抽奖小游戏，抽奖看商品，根据商品说出所学数学信息。说对了奖品归学生，看谁说得好，到自选商店选奖品。这里预设是一个小高潮。）

第三环节：本课小结

认识称重工具教案篇十三

教学内容：

西师版小学数学教材第六册页

教学目标：

知识目标：

- 1、能结合具体情景初步认识小数。
- 2、能正确读写小数，掌握小数各部分名称。
- 3、知道小数表示商品价格时的具体意义。

过程与方法：

通过自主称物体的重量引出小数，结合自己的生活经验感悟小数的存在，并在师生、生生互动交流中获得对小数的初步认识，会读写小数，在实际的买卖商品活动中感悟小数表示价格时的具体意义。

情感态度价值观：

通过师生、生生合作、互动交流，提高学生的合作意识，让学生获得学习数学的成功体验，感受数学与生活的密切联系，感受小数在生活中存在的价值。

教学重点：

- 1、正确读出两位小数，理解小数部分的读法为什么和整数部分的读法不同
- 2、理解小数表示价格时的具体意义，

教学过程：

一、课前谈话，愉悦心情

今天咱们是初次见面，谁知道初次是什么意思？那想认识我吗？我姓蒋，你们叫我什么？猜，老师今年多大了？（板书36）上课时都喜欢什么样的学生？板书：1、最会守纪律。2、最会发言。3、最会合作交流。4、最会倾听。同学们，愿意当老师最喜欢的学生吗？你们认识了老师，老师也想初步认识一下你们，请今年9岁的同学向我挥挥手，8岁的孩子向大家微笑一个（师相机板书8、9），我还想知道我们班有多少男生，是男生的请站起来，我看看，大概占了women班上人数的 $\frac{2}{3}$ 。很好，站出了男子汉的风度，请坐。现在我们都认识了，我们可以上课了吗？（通过简短的对话，拉近了师生的距离，提出了上课的要求，同时也巧妙地复习了以前学习过的整数、分数。为后面小数的产生，分数、整数与小数的区别埋下了伏笔。）

二、创设情景，揭示课题

1、教师称水果重量导入，引出小数，板书课题

今天我为大家带来了一些礼物，不过这些礼物是送给能做到以上四会的朋友的。想知道是什么礼物吗？师出示水果1，老师到底买了多少水果呢？咱们用电子称称一称吧。师相机板书：苹果3千克。

2、出示第二种水果，在电子称上称一称，出现2.7千克？师问：是2千克吗？是3千克吗？这个数是我们以前见过的整数吗？是以前学过的分数吗？那它是一个什么数？师板书课题：小数的认识。（此环节的设计，通过在现实情境下产生小数，意在让学生理解小数产生的必要性，激发他们认识小数的好奇心，从而决心学好有关小数的知识）。

三、师生互动，探究新知

1、学习小数各部分名称。

1) 师介绍小数点，生自学小数其余各部分名称。这个小数与我们以前学的整数比，有什么区别吗？这个点我们把它叫做小数点。那小数点前边的数叫什么，小数点后面的数叫什么？想知道吗？那请同学们把书翻到页自己看看吧，看谁学得最认真。（三年级的孩子已经具备一定的自学能力，已具备整数个级数位的知识，通过此环节的教学，意在培养孩子的自学能力，促使他们愿意和同伴交流表达的愿望。）

2) 汇报自学成果，师相机板书小数各部分的组成以及数位。

2、教学读小数。

1) 师生共同称出其余两种水果的重量，生尝试读。

2) 师重点指导两位小数的读法。当学生读3.25有误时，师引导正确读法，并说明小数部分的读法和整数部分读法的不同。

讨论：为什么我们应读成三点二五而不是三点二十五呢？生讨论，在交流有困难时，师适时结合数位的知识点拨：如果我在3.25前再加个2，变成23.25学生赞成整数部分的23读作：二十三。那小数部分的25能读成二十五吗？为什么？（因为23中的2在十位，读作二十。25中的2在十分位，就不能读成二十了，为了跟整数部分的2区别开来，所以小数部分的2就直接读出各个数字就可以了。即：读作：二五。所以3.25只能读成：三点二五了。

3) 归纳小数的读法。生自主归纳小数的读法。

4) 即时练习：练习练习十九第二题。

现在同学们会读小数了吗？老师这儿有一些小数，想读读他们吗？

出示练习十九第二题：生尝试读，一生上台指，师猜读。

（通过猜读，一是为了调节课堂气氛，二是为了照顾中后生能正确读两位小数。）

3、学习小数的写法：

同学们会读小数了，那你会写吗？

1) 师念各种水果的单价，生做记录，请一生板演，师着重指导小数点的写法。（请一生到黑板上书写小数点，全班同时评价。）

2) 评价反馈

3) 即时练习：完成书上练习第四题

其实生活中还有很多小数，让我们一起写写这些小数吧。请大家翻开书看到练习十九的第四题。

4) 评价交流。

4、教学小数表示价格时的具体意义。

1) 师汇报以上水果的总价，生读出小数

2) 引导生利用已有经验读小小数表示的价格时的具体意义

那老师在付钱的时候到底该付几元几角几分？

3) 填写具体价钱

除了老师买东西会遇到这样的小数，其实商店里这样的小数可多了，下面我们就到商店去看看。

出示图片（树上例2的图片），生读出小数，并说明是几元几角几分。请同学们把这些商品的具体价格都填写在这些书上

吧。

4) 引导观察发现、总结

生反馈，师相机写下结语：当小数用元做单位的时候，整数部分的数表示几元，十分位上的数表示几角，百分位上的数表示几分。

5) 即时练习：

一)、 买卖商品活动

同学们，有了这部分知识，我们在商店可以买到好多喜爱的商品呢，瞧，老师这儿就有很多漂亮的图片，想买吗？有钱吗？那怎么办？这样吧，只要你正确读出图片上的小数，说出具体的价格，你就可以买到一张精美的图片。

a.师当售货员，生按要求购买。

b.分小组活动，小组长当售货员。

c.师生做活动评价。

二)、 完成书上课堂活动。

在我们身边还有很多这样的小数，请同学们拿出书包里的语文，数学等看看各种书的价格。

生填写价格。一组读小数，另一组说出具体的价钱。

四、拓展练习，深化提高（机动）

练习十九思考题：小组合作拼读小数。展示拼、读。

五、总结评价，结束新课

1) 师结束语：同学们，今天，你们不仅认识了我这个新朋友，还认识了谁？（小数）。认识了小数的哪些知识呢？师相机板书：读法、写法、小数表示价格的意义。其实，关于小数的知识还有很多，如：小数的加减法，小数的乘除法。今天我们仅仅是对小数作初步认识（顺势把课题补充完整：小数的初步认识），以后还要学习好多好多关于小数的知识。齐读课题。全课结束。

2) 视情况发放礼物。

上课之前，老师说过，我的礼物是送给能做到以上四会老师就把礼物送给你们。同学们你们做到以上四会了吗？（：1、最会守纪律。2、最会发言。3、最会合作交流。4、最会倾听。）通过孩子们自评，互评，师评，教师视情况发放礼品。

认识称重工具教案篇十四

1、结合具体情境经历初步认识小数的过程，会用小数表示日常生活中的一些事物，能读写小数。

2、结合具体情境比较小数的并发展数感。

本单元是充分利用小数与日常生活的密切联系，创设贴近儿童生活实际的情境，感悟小数的含义。为了适应儿童的年龄特点，本单元的小数教学结合元、角、分或常用的长度、质量单位出现，便于学生联系实际，初步认识小数的含义，进行小数大小比较和加减法。学习这部分内容既可以在实际生活中应用，又能为今后系统地学习小数打下初步基础。

本单元的内容主要包括认识小数和简单的小数加减法两部分。

1、使学生能结合具体内容初步了解小数的含义，会认、读、

写小数部分不超过两位的小数。

2、使学生能结合具体内容比较一位、两位小数的大小。

3、使学生能计算一位小数的加减法。

重点：

1、理解小数的含义，会认、读小数。

2、认识小数的学习过程。

3、会计算一位小数的加减运算

难点：

1、小数部分位数不相同的小数加减法的计算。

2、运用所学知识，正确解决实际问题。

《认识小数》整体感受课及尝试研究课第一课时

本节课是小数知识的首次课，因此安排从学生熟悉的实际生活场景入手，创设各种活动，吸引学生的目光，激发学生的求知欲和好奇心。使学生掌握正确的读、写小数，并能够与自己的生活经验和数学知识结合起来。

在已有的生活经验和知识背景下经历通过商品价格认识小数的过程

1、学会认识小数。

2、能正确地读、写简单的小数。

3、能把自己的生活经验与数学学习结合起来。

4、培养学生类比、迁移和归纳总结的能力。

1、激发对数学知识的好奇心和求知欲。

2、体会合作交流的学习经历。

重点：能认、读、写简单的小数。

难点：结合具体的情境，体会小数的意义。

一、炫我两分钟：

讲小数的故事：

在遥远的地方，有一个很大的数学王国，在这个国度中，到处都是数字、数学符号，其中小数点也生活在这里。

小数点十分活泼可爱，成天的跑来跳去，并且时不时地还闯下祸来。这不！今天又偷偷的跑出去玩了，他漫步在数学大街上，十分无聊。对了！他想：我不如去小音乐剧院听歌吧！但音乐剧院里的门票需要不少钱呢，小数点犯难了，因为他并没带多少钱，他十分懊恼，突然，他发现0也来了。而0也没带够钱，正站在门前叹气。这时3也摇摇晃晃的来到了剧院前，他同样也面临没钱的烦恼。怎么办，他们凑在一起商量对策，突然小数点灵机一动，大喊一声：“有了！”他让3站在前边，自己在中间，0跟在后边，形成了3.0，而他们把所有的钱掏出来买了一张票。他们三个大摇大摆地走到了剧院门口。检票员“x”大声地说：“请出示一下门票！”小数点递上了一张票□“x”纠正说：“对不起，请出示三张票。”小数点连忙分辩道：“根据小数的性质，一个数加上小数点后，后面就可以有无数个0，所以，我们是一个数，只需要付一张票□”“x”号哑口无言，只好放他们进去了。

怎么样啊，小数点够聪明吧！说不定他们现在还在剧院里享

受优美的音乐呢！哈哈！

【设计意

图】：激发学生认识小数的学习兴趣

二、尝试研究

尝试研究一（课前）

1. 说出上面各种物品的价钱。

7□25

尝试研究二（课前）

1、我们以前学过的12、35、15等数字属于整数，商品标签中的表示物品价钱的数，如：7.25元、8.80元、11.30元等都叫做。我会自己写出一个小数：（），我会试着读一读它。

2、小数和整数有什么不同？

3、小数中间的小圆点叫做，小数点左边是部分，小数点的右边是部分。

尝试研究三（课上）

1、试着读出下面的小数

0.63.09

我是这样读小数的：

先读（）部分，再读（），最后读（）部分。

我们在读小数时应注意：

2、试着写出下面的小数

零点零八 三点二零 四点五九

我是这样写小数的：

先写（ ）部分，再写（ ），最后写（ ）部分。

我们在写小数时应注意：

【设计意图】：充分利用学生已有的知识、方法和生活经验，通过自主探究，突出重点，突破难点。

三、小组合作探究。

组内交流尝试小研究。

出示小组合作交流建议：

- 1、组长组织本组成员有序进行交流，确定好组员的发言顺序。
- 2、认真倾听其他组员的发言，对他的发言内容进行评价，组内达成统一意见。
- 3、组内分工，为班级展示提升做准备。

【设计意图】：给每一个孩子创造一个发言的机会，小组合作交流建议的给出使小组交流有序进行，让学生在思考、交流的过程中学会表达与合作、学会倾听与欣赏、激发了全体学生参与学习、探索知识的欲望。

四、班级展示提升。

1、全班交流，师生评价。

2、引向深入，总结概括。

尝试研究一、二：教师点拨：什么叫小数。

尝试研究二：讨论：怎样读写小数？读写小数应注意哪些问题？

3、互相纠错。

同桌或者同组内的同学检查一下，尝试小研究中的题做得对不对，如果不对，加以改正。

【设计意图】：班级展示提升是小组内形成统一的观点向全班同学展示交流并引发深入思考的过程，通过小组间思维碰撞，以及老师精彩的点拨引导，使教学重难点得以突破，使知识更加系统化，使学生将知识内化于心。

五、挑战自我。

51页练一练1、2、3题

第1题：先让学生自己连线并试读，然后进行交流，重点关注0.55元、3.60元和2.05元分别是怎样判断的。

第2题：先让学生独立完成，再交流。

第3题：独立完成后交流怎样想的、怎样写的。

【设计意图】：面向全体学生，进一步落实知识与技能目标，巩固当堂所学的知识。

六、梳理收获。

通过这节课的学习你有什么新的收获？你是怎样学到新知识的？你对这节课的表现满意吗？

【设计意图：培养学生自主反思建构的良好学习习惯。】

七、拓展延伸。

试着读出超市海报上商品的价格，选择其中一种商品，在身边的超市对其价格进行调查并比较，哪个更便宜些。

认识称重工具教案篇十五

1. 结合具体情境初步体会小数的含义，能认、读、写一位小数，知道小数各部分的名称，知道自然数和整数。
2. 通过观察思考、比较分析、综合概括，经历小数含义的探索过程，学会讨论交流，与人合作。
3. 进一步体会数学与生活的密切联系。通过了解小数的产生的发展过程，提高学习数学的兴趣，增强爱国情感。

初步体会小数的含义，会读、写一位小数，知道小数各部分的名称。

初步体会小数的含义，感受小数与现实生活的密切联系。

课件。

一、情境导入

1. 小明搬新家了，家里需要一张新书桌，妈妈让小明自己到商店挑选，要记录下所选书桌的长和宽各是多少米。接到任务后，小明邀请好朋友小红一起来到商店。我们看一看他们所选的书桌是什么样的？（课件演示）

二、新知探索

1. 认识整数部分是0的小数。

(1) 小明挑选的书桌的桌面长、宽各是多少？

(2) 妈妈要求用米作单位，5分米、4分米究竟是多少米呢？运用前面所学到的知识想一想。（根据学生的回答，教师相机板书：5分米是 $\frac{5}{10}$ 米，4分米是 $\frac{4}{10}$ 米。

(3) $\frac{5}{10}$ 米还可以用0.5米来表示。请仔细看，0.5是怎样写的？要注意小圆点的书写位置，0.5读作零点五。0.5叫小数。

(4) $\frac{4}{10}$ 米可以用怎样的小数来表示？

(5) 完成想想做做第1题。

填完后小组内交流：为什么要这样填？

指名汇报，课件展示正确答案。

仔细观察，你发现十分之几可以写成什么样的小数？反过来，零点几就表示什么？

小结：十分之几可以写成小数零点几，零点几就表示十分之几。这就是小数的意义。（板书课题）

(6) 小数是在人们实际测量和计算的需要中产生的，在我们实际生活中有着非常广泛的应用。我国古代数学家刘徽在一千七百多年前就开始应用十进分数，也就是小数。（课件介绍古代数学家刘徽）

2. 认识整数部分不是0的小数。

(2) 以组为单位试着把1元2角、3元5角改写成小数。

(3) 全班交流，重点说说是怎样想的。

(4) 小结：把几元几角改写成小数，通常分成两部分，几元和几角，先把几角表示成零点几元，再和几元合起来是几点几元。

(5) 观察上面的小数，它们有什么共同的特点？

(6) 学生讨论后读课本第100页下面一节，把你认为重要的地方划出来。

(7) 通过阅读，你知道了什么？（根据学生的回答，教师完善板书）

(8) 任意写出几个小数，在小组内读一读。

全班交流时，指名说说各个小数的整数部分是什么，小数部分是什么。

三、应用反思

1. 完成想想做做第2题。

独立完成后全班校对交流，任意指两道题让学生说说想法。

2. 完成想想做做第4题。

指名读一读、说一说。

3. 完成想想做做第5题。

独立完成，如有困难可和小组同学或同桌商量。

全班交流，重点说说是怎么想的。

四、评价总结

你觉得自己这节课表现得如何？有怎样的收获？还有什么问题？

比较小数的大小

上课时间：6月1日，累计课时：58。

教学内容：第102—103页。

教学目标：

1. 结合具体情境探索并掌握一位小数大小比较的方法，从中进

一步学习简单的数学推理。

2. 通过应用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题，进一步体会数学与生活的密切联系。

3. 培养自主探索与合作交流的习惯，提高学习数学的兴趣。

教学重点：在具体情境中学会小数大小比较的方法，正确进行小数大小的比较。

教学难点：进一步理解小数的意义，建立关于小数的数感。

教学准备：挂图，小黑板。

教学过程：

一、创设情境导入新课

1. 天热了，大家开始吃冷饮了，说说你所知道的冷饮名称及价格。
2. （出示挂图）仔细观察情境图，你能提出哪些数学问题？把你的想法在小组里说一说。
3. 集体交流。
4. 现在老师想知道棒棒糖和冷饮哪个更贵一些？你们能告诉老师吗？

二、合作探究解决问题

（一）比较小于1元的两个价格的大小。

1. 猜一猜：谁的价格更贵一些？
2. 小组交流：谁更贵一些？理由是什么？把你的想法在小组里说一说。
3. 在括号里填上符号，读一读。

（二）比较大于1元的两个价格的大小。

1. 你会比较蛋筒和冰淇淋的价格吗？
2. 小组说说你是怎么比的？把你的想法在小组里说一说。
3. 在括号里填上符号。
4. 现在你能选择自己喜欢的两种冷饮，比一比它们的价格吗？把你的想法在小组里说一说。
5. 集体交流，教师板书。

6. 小结：刚才我们一起学习了比较一位小数的大小，能说说是怎么比的吗？

（根据学生的回答，教师相机板书：先比整数部分，再比小数部分。）

三、巩固练习内化提升

1. 完成第103页想想做做第1题。

（1）指名说说彩带的长度。

（2）独立比较。

（3）全班交流，重点说说是怎么比的。

2. 完成第103页想想做做第2题。

（1）独立完成。

（2）全班交流，重点说说是怎么比的。

3. 完成第103页想想做做第3题。

（1）仔细审题一独立填写。

（2）全班交流，重点说说是怎么想、怎么填的。

认识称重工具教案篇十六

人教版小学数学二年级上册第一单元第5页例4。教学目标

1、知识与技能：使学生经历操作活动和观察线段的过程，会用自己的语言描述线段的特征，会数线段的条数并会画线段。

2、过程与方法：使学生在观察、操作中逐步培养思考、探究的意识和能力，并发展学生的空间观念。

3、情感态度与价值观：使学生乐于学习，能积极主动地参与学习活动，感受生活里的数学事实。

认识线段的特征，能用刻度尺画和量出指定线段的长度。教学难点：线段表象的建立，会分辨线段。

1、师：请小朋友每人拿出课前准备的细线，同桌相互比比两根线的长短。学生动手操作，教师巡视。交流结果。

2、师：现在请小朋友来介绍介绍你们是怎样比的？

生：我是先把细线的一端对齐，然后把线拉直，再看另一端。
教师板书：拉直；一端对齐。

师述：我们把这根细线拉直以后，就可以看成是一根线段。

1、认识线段。

(1) 教师在黑板上画一条线段。

(2) 教师说明：一根线段有长有短，说明线段是有一定长度的。当一根线段单独在一起的时候，为了表示它有两个端点，而且不变形，我们在画的时候要给它装上两个标志（在端点处画一短竖），用这个特殊标志来表示它就是线段。

2、寻找线段。

(1) 师：请小朋友拿出课前准备的长方形纸，放平在桌子上。

师述：像长方形纸的四条边就可以看作线段，尺子的边也可以看作是线段。

(2) 师：小朋友观察一下，在我们周围还有哪些也可以看作是线段？（观察、考虑两分钟）

（要求：要说完整话。比如：什么的边缘是线段。）

生1：黑板的边可以看作线段。

生2：窗户的边可以看作线段。

生3：课程表的框边也可以看作线段（以上的回答是在教师的引导下说完整的。）

3、折线段。

(1) 师：现在老师把这张长方形纸对折，然后展开，你发现了什么？生：我看到中间有条线段。

师：对了，中间的这条折痕我们就可以看作线段。

(2) 师：请小朋友拿出自己的长方形纸折折，看看怎样折折痕最长？怎样折折痕就比刚才老师折的短？学生动手操作。交流自己的折法，总结对角折时折痕最长。

4、画线段。

教师示范，学生模仿。

师：谁来介绍一下线段有哪些特点？生1：线段是直的。

生2：线段还有两个端点。

生3：画线段时还要装上两个特殊标志。

1、判断线段。

师述：只要符合（1）直，（2）有两个端点和两个特殊标志，这两个条件的就是线段，和它的位置是没有关系的。

2、下面的图形各由几条线段围成？

（ ）条 （ ）条 （ ）条 （ ）条

3、用直尺把下面的两点连成一条线段。

小结：连接两点可以画一条直线。

4、下面有三个点，连接每两点画一条线段。

小结：连接不在同一直线上的三点可以画三条线段。

5、下面有四个点，连接每两点可以画几条线段？

小结：连接不在同一直线上的四点，可以画六条线段。

6、填一填。

线段是（ ）的，有（ ）个端点。三角形由（ ）条线段组成。正方形由（ ）条线段组成。两点之间可以画（ ）条线段。线段有长短吗？（ ）

2、画一画。

（1）画一条长5厘米的线段。

（2）画一条比6厘米短2厘米的线段。

（3）画一条比3厘米长4厘米的线段。

师：小朋友，今天你学到了什么？

课本第7页练习一的第7、8、9题。

认识线段

线段的特征：直直的，有两个端点的平面图形。

量线段画线段

1、在整节课的环节设计上，我通过“拉线段——找、折线段——画线段——数线段——连线段”五步来帮助学生一步一步地认识、理解直至掌握线段。这样的设计是完全符合教学的认知规律，也十分切合学生的认知心理的。

2、“线段”在生活中无处不在，学生在生活中已经大量接触到这一内容，有较丰富的生活经验与表象认识，但是他们对这些内容的理解往往是表面的、零碎的。要他们对线段的认识提升到一个概括的抽象的概念，对二年级的学生来说有一定难度。所以，我引导学生将直观物体和抽象概念搭建桥梁，实现过渡，在现象和本质之间通过有选择地观察和总结，使线段这一概念的基本特性突现出来，真正实现对概念本质意义的建构。

3、不管是教学的细节，还是教学的环节，也不管是预设的还是生成的，如果我能从学生的实际出发，敏锐地抓住教学的契机，并满足学生真实的需要，促进学生的发展，这节课就应该能更精彩。一堂课是由许许多多的教学细节与教学环节所构成的，而课的成败，也恰恰体现在这些教学细节与环节的设计与处理上，对于我的课堂而言还需从细节上认真把握。

认识称重工具教案篇十七

1、结合具体内容认识小数，知道以元为单位、以米为单位的小数的实际含义。

2、知道十分之几可以用一位小数表示，百分之几可以用两位小数表示。

3、能识别小数，会读写小数。

4、密切数学与生活的联系，激发学生的学习兴趣。

一、创设情境，引入小数

1、生出示商品标价牌交流价格。师在黑板上贴出这些商品的标价牌。

2、区别整数与小数：移动黑板上的标价牌把这些数分成两类。

3、引入课题：右边这组数中间都有一个小圆点，象这样的数叫做小数，今天我们要学习一些关于小数的初步知识。

（板书课题。）

二、认识小数

生试读标价牌上的小数。注意整数与小数部分读法的不同。

2、认识以元为单位小数的实际含义。

哪些同学已知道这此小数分别表示多少钱？（学生回答，教师板书。）

3、完成课本第88页表格中的填空。

4、你还在哪里见过小数？

三、教学例1

1、学生交流自己的身高是1米多少厘米？

2、只用米作单位，该怎样表示？生先看书，再跟小组同学讨论。

3、引出以米为单位的一位小数。

想：为什么小数点的前面写0？什么样的分数能改写成一位小数？

3、引出以米为单位的两位小数。（让学生把答案填写在课本上。）

想：0.03米、0.18米，小数点后面第一位数表示什么？第二位呢？什么样的分数能改写成两位小数。

4、小组讨论：王东身高1米30厘米，写成小数是（ ）米。

全班交流，写成1.30米和1.3米都是对的。

5、学生完成课本第89页做一做。

四、实践应用

1、完成课本练习二十一第1题，巩固对小数含义的认识。

2、完成练习二十一第2题，巩固小数的读法，并让学生说说，在这题中获得了哪些信息。

五、全课总结

1、通过今天的学习，你学到了什么新的知识？

2、师总结。