

最新第一次炒菜的日记 第一次炒菜日记(通用8篇)

一分钟内的选择和行动能够影响我们接下来的一段时间。一分钟总结需要我们在有限的时间内留下深刻的印象，这究竟是怎样的一种写作风格？一分钟可以改变你的人生轨迹，让你在瞬间获得巨大的成长。那么我们应该如何利用一分钟的时间来实现自己的目标呢？以下是小编为大家整理的一分钟的时间管理技巧，希望对大家有所帮助。

第一次炒菜的日记篇一

一天中午放学，烈日当头，火辣辣的太阳把我晒得直喘气。路队走到十字街的时候，我便一口气飞奔到了家。

我一进家门，发现爸爸、妈妈都不在家。嘿！这世界还真邪门了：太阳逗我玩，老天爷耍我，又累又饿又渴的我又遇到爸爸妈妈不在家，只好去自己学炒菜。

我从冰箱拿出缸豆，一根一根地掐着。不一会儿，就掐完了。把它们清洗干净以后，就开始炒了。先倒了一些油，等冒烟了，我就把大把大把的缸豆倒进锅里。突然，从锅里传来一阵“嗞……嗞……”的响声。我以为煤气灶要爆炸了，连忙跑到客厅，就象热锅上的蚂蚁，急得团团转。过了一会儿，响声就小了，我小心翼翼地走向厨房，目不转睛地盯着煤气灶随时准备往外跑。我走进厨房发现没有什么事情，就连忙翻炒起来。过了一会儿，我闻到一股糊味。仔细一看，原来水炒干了，但似乎少了一些豆子。原来翻炒的时候把豆子不小心炒到锅外面去了。我马上把豆子捡起来，先清洗干净放进锅里，又把一大瓢水倒进锅里面继续翻炒。过了一会儿，我尝了一根，有点糊，无味，非常软。就知道该放盐了，可我却把味精当盐撒了好多。然后又翻炒起来，这次我可小心了，一根也没有撒。炒了一会儿又把盐当味精放了一点儿。最后

我又翻炒了几下。这样，我的菜就做好了。

我尝了一下我做的菜，吃起来可真不舒服，因为我把缸豆掐得太长了。味道是天下独一无二的怪味：有的咸得难下咽，有的苦得像咖啡，还有的淡而无味。我刚吃了几口，就想吐。

望着自己的杰作，我不满地摇了摇头，忍着怪味吃了一些，它毕竟是我第一次做的菜呀。这次炒菜虽然不成功，可我还是很高兴。

第一次炒菜的日记篇二

昨天，妈妈说今天教我炒菜。这是我盼望已久的事了。为这事，我兴奋得一夜都没睡好。

好不容易盼到了中午，我嚷嚷着要妈妈教我炒菜。妈妈说：“菜要先洗后切，如果先切后洗会使菜里的营养成分丢失。”我把黄瓜和西红柿洗干净切成块，又把锅放在炉上。妈妈又说：“要等到锅干了以后再倒油。因为，如果锅里有水珠就倒油，当温度上升超过100℃时，水珠变成水蒸汽，要上升跃出油面，就会发出‘噼里啪啦’的爆炸声。”锅干了，我倒了一些油下锅。油热了，我又把葱花和酱油倒在锅里，把事先切好的菜顺着锅沿倒下去，翻炒几下。等到快熟的时候，我再加入适量的食盐。妈妈还告诉我，菜不要炒得大过火，以免破坏菜里的维生素C。菜炒好了，盛到盘子里，一盘香喷喷的菜端上了餐桌。

爸爸妈妈品尝着我亲手做的菜，都说好吃。今天，我不仅学会了炒菜，还懂得了许多知识。

第一次炒菜的日记篇三

今天，上完毛笔字课回家，已经是中午了。身边的好多同学都在家帮妈妈做家务。我想，妈妈天天照顾我很辛苦。我从

从来没有炒过菜，要不我就做一个黄瓜炒火腿肠给妈妈吃。

首先，我从冰箱里拿出一个又长又粗的黄瓜，我把黄瓜放在水龙头下随便冲了几下就准备切。妈妈看见了，便说“孩子，你不能这样洗，要用手搓，不然是洗不干净的。”我听了妈妈的话，就用手搓，可是，黄瓜上面的刺太多，刺得我的手好疼呀！

洗完黄瓜，我系上围裙，放好砧板，用手紧紧握住刀，左手按住黄瓜，一刀一刀细切起来。切完黄瓜，我再切火腿肠。

开始炒菜了，我倒一点油放入锅里，等锅发出滋滋的响声，再把黄瓜和火腿肠放入锅，用锅铲不停翻动，然后放点盐和酱油，再继续炒。菜炒好了，我把菜倒进盘子。我拿筷子夹了一块黄瓜，尝了尝觉得有点咸。但妈妈却吃得津津有味，还表扬我菜做得不错。

这次我做的菜有点咸，希望下次能做得更美味。我以后要多帮妈妈分担一些家务。

第一次炒菜的日记篇四

中午回到家，我闲着没事干，便走进厨房看妈妈炒菜。

突然，妈妈兴高采烈地对我说：“我来教你来炒菜吧！”我听了很激动，终于有机会炒菜了！

这可是我第一次炒菜，我担心地问妈妈：“万一油炸到脸上疼不疼啊？”妈妈说：“油不会炸到你脸上的，放心吧！”说完，就把吸油机给打开了。

我先在锅里到了一些油，等油烧热了，就把妈妈切好的莴笋倒入锅里。只听见“滋滋”的响声吓得我拿起锅铲往后退，这时妈妈说：“不要紧，油不会炸到你的脸上的，赶紧用锅

铲翻一下。”我小心翼翼地翻炒着，之后，放了一小勺盐和一点味精，妈妈把葱切好，放了进去。不一会儿，就问道一股扑鼻而来的香味。妈妈说菜熟了，于是我把火关掉，将菜装进盘子里，大功告成了，哈哈！

我把它端到桌子上，妈妈拿起筷子尝了一下，竖起大拇指说道：“味道不错，还挺好吃的。”我有点迫不及待了，夹了一大口往嘴里一晒，嘿！还真不错，不咸也不淡，味道好极了。

吃着自己第一次烧的菜，那感觉就是不一样。

第一次炒菜的日记篇五

今天风和日丽，阳光明媚，快要到中饭时间了，奶奶刚刚从菜园里摘了又大又肥的大白菜。

我跟奶奶说：“今天我来做饭吧！”奶奶说：“好，就是不要烧了房子。”我笑着说：“放心，不会的。”我先把锅子洗好，再切菜，我说要做的时候很开心，因为平常看奶奶切觉得很容易，可真到了自己切菜的时候就让我愁眉苦脸了，我刚切了一分钟手就疼了，再过了一会儿，总算把菜切完了。真是看花容易，绣花难啊！

菜切玩了我就去烧火准备煮白菜，我先洗锅，等锅里干了冒烟的时候我放油进去，这调皮的油一到锅里就好像下雨似的差点溅到我手上去了，我心想：“炒个菜可真不容易呀！”然后我再放了小半勺盐，接着把菜放进锅里。我学着奶奶平时的样子，拿起锅铲，在锅里炒着白菜。

我炒呀炒，我觉得我的手好算呀！奶奶说：“可以放水了。”于是我就放了点水。眼看着菜就要炒好了，我怕爷爷奶奶说不好吃，我的心就“扑通扑通”的跳。菜煮好了，奶奶要我把菜盛上来，我怕会烫到，奶奶鼓励我：“不会的！”

我就小心翼翼地把菜盛到了碗里。

我把菜到桌子上去给爷爷奶奶品尝，他们都说好吃，我听了心里像吃了蜜一样甜。

虽然炒菜不好玩，但我好像也爱上了炒菜。

第一次炒菜的日记篇六

日记是指用来记录其内容的载体，作为一种文体，属于记叙文性质的应用文。日记的内容，来源于我们对生活的观察，因此，可以记事，可以写人，可以状物，可以写景，也可以记述活动，凡是自己在一天中做过的，或看到的，或听到的，或想到的，都可以是日记的内容。

我第一次炒菜，妈妈先带我去超市买菜，然后我把菜放到水里洗干净，再把菜放到锅里，然后开火、放油、放水，等到菜软了，再放醋、盐和糖，在搅拌开尝尝，看看味道缺什么就放点什么，然后就煮好了。这是我第一次做菜，我非常开心。

第一次炒菜的日记篇七

日记是指用来记录其内容的载体，作为一种文体，属于记叙文性质的应用文。日记的内容，来源于我们对生活的观察，因此，可以记事，可以写人，可以状物，可以写景，也可以记述活动，凡是自己在一天中做过的，或看到的，或听到的，或想到的，都可以是日记的内容。

我第一次炒菜，妈妈先带我去超市买菜，然后我把菜放到水里洗干净，再把菜放到锅里，然后开火、放油、放水，等到菜软了，再放醋、盐和糖，在搅拌开尝尝，看看味道缺什么就放点什么，然后就煮好了。这是我第一次做菜，我非常开心。

第一次炒菜的日记篇八

每当吃土豆丝的时候，我总会想起第一次炒菜的艰难。

有一天，爸爸妈妈外出未归，我想这不是学做家务的好机会吗？今天我就给爸爸妈妈最爱吃的菜——炒土豆丝。对，就这么办！我照着妈妈的样子，先把土豆去皮，洗净，然后把土豆放在菜板上。咦真奇怪，平常刀在妈妈手里那么好用，如今在我手中却不听使唤了。我右手紧握菜刀，左手捏着土豆，尽量使刀平衡，小心翼翼地切起来。忽然土豆一滚，刀失去控制。“啊——”我被吓得大叫起来。好险！刀从我手臂上，只蹭破了一点皮。就这样，在一次冒险中，我费了“九牛二虎”之力，终于把土豆切完了。可摆在我面前的哪是土豆丝，分明是一堆又粗又大的“土豆棍儿”。

我擦去脸上的汗水，打开电磁炉，进行第二道工序。我把油加在炒勺里，油开始冒白沫，比一会儿就冒起了烟。不好！我赶紧把作料和土豆丝投到炒勺里。一种尖锐的声音吓得我跳到一边，我用颤抖的，侧着身子赶紧搅拌，勺中的声音渐渐小了，我的心情慢慢平静下来。忽然，我想起妈妈曾经说过炒土豆丝要加少许醋。正找着呢，一股烧焦的气味钻进我的鼻孔。“啊——不好！”等我冲上去并关掉电磁炉时，菜已糊了一半……当我把自己的“手艺”送进嘴中时，不禁皱了眉头。

菜虽然做得不好，但爸爸妈妈回来后还是表扬了我。因为这是我第一次炒菜，只要有了第一次，才会有以后的许多次。

一个人把自己在每天的工作、学习和生活中的事情、感想和见闻有选择地、真实地记录下来，这就是日记。坚持写日记，可以积累知识、积累生活经验和写作素材；有助于培养观察能力、理解能力和表达能力；有助一个人把自己在每天的工作、学习和生活中的事情、感想和见闻有选择地、真实地记录下来，这就是日记。

日记一般分成生活日记、观察日记和随感日记三种。生活日记。

生活日记，就是把自己每天的生活、学习、工作情况有选择地记录下来。要写好生活日记必须注意以下几个问题：

(1) 内容要真实。生活日记是自己经历的实在记录，而且要给自己看的，内容真实才有查考的价值。生活是七彩的，它多姿多采地呈现在我们每个人的面前。学校、家庭、社会，都会有时代的浪花飞溅，只要我们能自觉地去观察生活，观察周围的人和事，你就会发现一个“宝藏”，就会有源源而来、取之不尽的真实材料。

(2) 事情要有意义。有的同学说，日记就是把自己一天中亲身经历的，或所见所闻所感的东西记下来，记得越多越详越好。如有个同学写正月初一的日记，把这一天当中所有的事都记下来：早晨起床吃饺子，而后给陈老师拜年，到学校游园活动，中午到外婆家吃饭，下午和表弟一起上街，晚上回家看电视，临睡前写日记……简直是眉毛胡子一把抓，成了典型的流水帐。日记的篇幅毕竟是有限的，同学们不可能把一天中的大事小事芝麻事件件都写进去。一般要选择印象深刻的，有意义的一两件事记下来，其他的不写或略写。

(3) 语言要简明、通顺。写生活日记，内容可长可短，但语言必须通顺明白。

(4) 可以给日记加个题目。日记，一般不要写题目。有的同学为了提高概括能力，给自己的每篇日记都加了个题目。怎样的题目才是好题目呢？一是题目要准确，能准确表达日记的思想内容，不要太大，也不要太小，二是题目要新颖，三是题目要简洁。题目不能太长，几个字就能提挈全文。观察日记，即观察记录。

就是把日常生活中的某一侧面，通过有目的的，细致的观察，

把它记下来。可以写零碎的片断，不必讲究文章结构；也可以写得比较完整，类似一篇记叙文。经常写观察日记，可以提高观察能力，养成观察习惯，还可以积累写作素材，提高语言表达能力，这种日记最适宜我们小学生记。

要写好观察日记，必须注意以下几点：

（1）观察目的要明确。观察，有多种多样的目的，或为了积累写作素材；或为了进行科学实验；或为了弄清楚某种“奥秘”……只有目的明确，观察才有方向，才有重点。就是观察同一对象，由于目的的不同，方法和角度就不同，结果也就不一样。

（2）观察要全面细致。全面，就是要对事情发展的全过程，事物构成的各部分，以及事物之间的相互联系，观察清楚；细致，就是要求观察深入、彻底，抓俗语事物的特点，规律和本质。

（3）观察要持之以恒。观察事物难于一次完成，需要反复进行。这就要同学们有恒心。

（4）观察日记的语言要准确。观察日记有很强的科学性。因此要求使用语言要准确，不能用“大概、差不多”这类似是而非的词语。随感日记。

这种日记主要是就一篇文章、一本书、一部电影或生活中的某一件事情，抒发自己的感想。日记中以议论为主，叙述是为了议论，有时整篇日记都是写自己的感受。