

2023年高中教案数学指数函数 高中数学教案(实用14篇)

小班教案的编写还应考虑到教学资源的合理利用，选择适当的教具和教材配套使用。为了帮助一年级教师更好地备课，小编特别整理了一些一年级教案范文，供大家参考和借鉴。

高中教案数学指数函数篇一

教学目标

1、了解函数的单调性和奇偶性的概念，掌握有关证明和判断的基本方法。

(1) 了解并区分增函数，减函数，单调性，单调区间，奇函数，偶函数等概念。

(2) 能从数和形两个角度认识单调性和奇偶性。

(3) 能借助图象判断一些函数的单调性，能利用定义证明某些函数的单调性；能用定义判断某些函数的奇偶性，并能利用奇偶性简化一些函数图象的绘制过程。

2、通过函数单调性的证明，提高学生在代数方面的推理论证能力；通过函数奇偶性概念的形成过程，培养学生的观察，归纳，抽象的能力，同时渗透数形结合，从特殊到一般的数学思想。

3、通过对函数单调性和奇偶性的理论研究，增学生对数学美的体验，培养乐于求索的精神，形成科学，严谨的研究态度。

教学建议

一、知识结构

(1) 函数单调性的概念。包括增函数、减函数的定义，单调区间的概念函数的单调性的判定方法，函数单调性与函数图像的关系。

(2) 函数奇偶性的概念。包括奇函数、偶函数的定义，函数奇偶性的判定方法，奇函数、偶函数的图像。

二、重点难点分析

(1) 本节教学的重点是函数的单调性，奇偶性概念的形成与认识。教学的难点是领悟函数单调性，奇偶性的本质，掌握单调性的证明。

(2) 函数的单调性这一性质学生在初中所学函数中曾经了解过，但只是从图象上直观观察图象的上升与下降，而现在要求把它上升到理论的高度，用准确的数学语言去刻画它。这种由形到数的翻译，从直观到抽象的转变对高二的学生来说是比较困难的，因此要在概念的形成上重点下功夫。单调性的证明是学生在函数内容中首次接触到的代数论证内容，学生在代数论证推理方面的能力是比较弱的，许多学生甚至还搞不清什么是代数证明，也没有意识到它的重要性，所以单调性的证明自然就是教学中的难点。

三、教法建议

(1) 函数单调性概念引入时，可以先从学生熟悉的一次函数，二次函数。反比例函数图象出发，回忆图象的增减性，从这点感性认识出发，通过问题逐步向抽象的定义靠拢。如可以设计这样的问题：图象怎么就升上去了？可以从点的坐标的角度，也可以从自变量与函数值的关系的角度来解释，引导学生发现自变量与函数值的变化规律，再把这种规律用数学语言表示出来。在这个过程中对一些关键的词语（某个区间，

任意，都有)的理解与必要性的认识就可以融入其中，将概念的形成与认识结合起来。

(2) 函数单调性证明的步骤是严格规定的，要让学生按照步骤去做，就必须让他们明确每一步的必要性，每一步的目的，特别是在第三步变形时，让学生明确变换的目标，到什么程度就可以断号，在例题的选择上应有不同的变换目标为选题的标准，以便帮助学生总结规律。

函数的奇偶性概念引入时，可设计一个课件，以

\

的图象为例，让自变量互为相反数，观察对应的函数值的变化规律，先从具体数值

\

开始，逐渐让

\

\

\

)说明定义域关于原点对称只是函数具备奇偶性的必要条件而不是充分条件。

高中教案数学指数函数篇二

《直线与圆的位置关系》是高中人教必修2第四章第二节的内容，直线和圆的位置关系是本章的重点内容之一。从知识体系上看，它既是点与圆的位置关系的延续与提高，又是学

习切线的判定定理、圆与圆的位置关系的基础。从数学思想方法层面上看它运用运动变化的观点揭示了知识的发生过程以及相关知识间的内在联系，渗透了数形结合、分类讨论、类比、化归等数学思想方法，有助于提高学生的思维品质。

二、学情

学生初中已经接触过直线与圆相交、相切、相离的定义和判定；且在上节的学习过程中掌握了点的坐标、直线的方程、圆的方程以及点到直线的距离公式；掌握利用方程组的方法来求直线的交点；具有用坐标法研究点与圆的位置关系的基础；具有一定的数形结合解题思想的基础。

三、教学目标

(一) 知识与技能目标

能够准确用图形表示出直线与圆的三种位置关系；可以利用联立方程的方法和求点到直线的距离的方法简单判断出直线与圆的关系。

(二) 过程与方法目标

经历操作、观察、探索、总结直线与圆的位置关系的判断方法，从而锻炼观察、比较、概括的逻辑思维能力。

(三) 情感态度价值观目标

激发求知欲和学习兴趣，锻炼积极探索、发现新知识、总结规律的能力，解题时养成归纳总结的良好习惯。

四、教学重难点

(一) 重点

用解析法研究直线与圆的位置关系。

(二) 难点

体会用解析法解决问题的数学思想。

五、教学方法

根据本节课教材内容的特点，为了更直观、形象地突出重点，突破难点，借助信息技术工具，以几何画板为平台，通过图形的动态演示，变抽象为直观，为学生的数学探究与数学思维提供支持。在教学中采用小组合作学习的方式，这样可以为不同认知基础的学生提供学习机会，同时有利于发挥各层次学生的作用，教师始终坚持启发式教学原则，设计一系列问题串，以引导学生的数学思维活动。

高中教案数学指数函数篇三

知识与技能

掌握三角函数的单调性以及三角函数值的取值范围。

过程与方法

经历三角函数的单调性的探索过程，提升逻辑推理能力。

情感态度价值观

在猜想计算的过程中，提高学习数学的兴趣。

教学重点

三角函数的单调性以及三角函数值的取值范围。

教学难点

探究三角函数的单调性以及三角函数值的取值范围过程。

(一) 引入新课

提出问题：如何研究三角函数的单调性

(二) 小结作业

提问：今天学习了什么？

引导学生回顾：基本不等式以及推导证明过程。

课后作业：

思考如何用三角函数单调性比较三角函数值的大小

高中教案数学指数函数篇四

向量作为工具在数学、物理以及实际生活中都有着广泛的应用。

本小节的重点是结合向量知识证明数学中直线的平行、垂直问题，以及不等式、三角公式的证明、物理学中的'应用。

二、教学目标设计

1、通过利用向量知识解决不等式、三角及物理问题，感悟向量作为一种工具有着广泛的应用，体会从不同角度去看待一些数学问题，使一些数学知识有机联系，拓宽解决问题的思路。

2、了解构造法在解题中的运用。

三、教学重点及难点

重点：平面向量知识在各个领域中应用。

难点：向量的构造。

四、教学流程设计

五、教学过程设计

一、复习与回顾

1、提问：下列哪些量是向量？

(1) 力(2) 功(3) 位移(4) 力矩

2、上述四个量中，(1) (3) (4) 是向量，而(2) 不是，那它是什么？

[说明] 复习数量积的有关知识。

二、学习新课

例1（书中例5）

例2（书中例3）

证法（一）原不等式等价于，由基本不等式知(1) 式成立，故原不等式成立。

证法(二) 向量法

[说明] 本例关键引导学生观察不等式结构特点，构造向量，并发现（等号成立的充要条件是）

例3（书中例4）

[说明]本例的关键在于构造单位圆，利用向量数量积的两个公式得到证明。

二、巩固练习

1、如图，某人在静水中游泳，速度为 km/h 。

答案：沿北偏东方向前进，实际速度大小是 8km/h 。

(2) 他必须朝哪个方向游才能沿与水流垂直的方向前进？实际前进的速度大小为多少？

答案：朝北偏西方向前进，实际速度大小为 km/h 。

三、课堂小结

1、向量在物理、数学中有着广泛的应用。

2、要学会从不同的角度去看一个数学问题，是数学知识有机联系。

四、作业布置

1、书面作业：课本p73,练习8.44

高中教案数学指数函数篇五

1. 使学生掌握的概念, 图象和性质.

(1) 能根据定义判断形如什么样的函数是, 了解对底数的限制条件的合理性, 明确的定义域.

(2) 能在基本性质的指导下, 用列表描点法画出的图象, 能从数形两方面认识的性质.

(3)能利用的性质比较某些幂形数的大小,会利用的图象画出形如的图象.

2.通过对的概念图象性质的学习,培养学生观察,分析归纳的能力,进一步体会数形结合的思想方法.

3.通过对的研究,让学生认识到数学的应用价值,激发学生学习数学的兴趣.使学生善于从现实生活中数学的发现问题,解决问题.

文档为doc格式

高中教案数学指数函数篇六

(1)对数函数又是函数中一类重要的基本初等函数,它是在学生已经学过对数与常用对数,反函数以及指数函数的基础上引入的.故是对上述知识的应用,也是对函数这一重要数学思想的进一步认识与理解.对数函数的概念,图象与性质的学习使学生的知识体系更加完整,系统,同时又是对数和函数知识的拓展与延伸.它是解决有关自然科学领域中实际问题的重要工具,是学生今后学习对数方程,对数不等式的基础.

(2)本节的教学重点是理解对数函数的定义,掌握对数函数的图象性质.难点是利用指数函数的图象和性质得到对数函数的图象和性质.由于对数函数的概念是一个抽象的形式,学生不易理解,而且又是建立在指数与对数关系和反函数概念的基础上,故应成为教学的重点.

(3)本节课的主线是对数函数是指数函数的反函数,所有的问题都应围绕着这条主线展开.而通过互为反函数的两个函数的关系由已知函数研究未知函数的性质,这种方法是第一次使用,学生不适应,把握不住关键,所以应是本节课的难点.

教法建议

(1)对数函数在引入时，就应从学生熟悉的指数问题出发，通过对指数函数的认识逐步转化为对对数函数的认识，而且画对数函数图象时，既要考虑到对底数的分类讨论而且对每一类问题也可以多选几个不同的底，画在同一个坐标系内，便于观察图象的特征，找出共性，归纳性质.

(2)在本节课中结合对数函数教学的特点，一定要让学生动手做，动脑想，大胆猜，要以学生的研究为主，教师只是不断地反函数这条主线引导学生思考的方向.这样既增强了学生的参与意识又教给他们思考问题的方法，获取知识的途径，使学生学有所思，思有所得，练有所获，，从而提高学习兴趣.

高中教案数学指数函数篇七

1. 教材内容及地位

2. 教学重点

函数单调性的概念，判断和证明简单函数的单调性.

3. 教学难点

函数单调性概念的生成，证明单调性的代数推理论证.

1. 教学有利因素

2. 教学不利因素

1. 理解函数单调性的相关概念. 掌握证明简单函数单调性的方法.

为达成课堂教学目标，突出重点，突破难点，我们主要采取以下形式组织学习材料：

（一）创设情境，引入课题

问题1：观察下列函数图象，请你说说这些函数有什么变化趋势？

设函数的定义域为，区间。在区间上，若函数的图象（从左向右）总是上升的，即随的增大而增大，则称函数在区间上是递增的，区间称为函数的单调增区间（学生类比定义“递减”，接着推出下图，让学生准确回答单调性。）

（二）引导探索，生成概念

问题2：（1）下图是函数的图象（以为例），它在定义域 r 上是递增的吗？

（2）函数在区间上有何单调性？

预设：学生会不置可否，或者凭感觉猜测，可追问判定依据。

问题3：（1）如何用数学符号描述函数图象的“上升”特征，即“随的增大而增大”？

（2）已知，若有。能保证函数在区间上递增吗？

拖动“拖动点”改变函数在区间上的图象，可以递增，可以先增后减，也可以先减后增。

（3）已知，若有，能保证函数在区间上递增吗？

拖动“拖动点”，观察函数在区间上的图象变化。

（4）已知，若有

能保证函数在区间上递增吗？

设计说明：可先请持赞同观点的同学说明理由，再请持反对意见的学生画出反驳，然后追问：无数个也不能保证函数递增，那该怎么办呢？若学生回答全部取完或任取，追问“总不能一个一个验证吧？”

问题4：如何用数学语言准确刻画函数在区间上递增呢？

问题5：请你试着用数学语言定义函数在区间上是递减的。

（三）学以致用，理解感悟

判断题：你认为下列说法是否正确，请说明理由。（举例或者画图）

（1）设函数的定义域为 I ，若对任意 $x_1, x_2 \in I$ ，都有 $x_1 < x_2$ ，则在区间上递增；

（2）设函数的定义域为 I ，若对任意 $x_1, x_2 \in I$ ，且 $x_1 < x_2$ ，都有 $f(x_1) < f(x_2)$ ，则是递增的；

（3）反比例函数的单调递减区间是 $(-\infty, 0) \cup (0, +\infty)$ 。

例题：判断并证明函数的单调性。

高中教案数学指数函数篇八

教学目标：

1. 理解流程图的选择结构这种基本逻辑结构。
2. 能识别和理解简单的框图的功能。
3. 能运用三种基本逻辑结构设计流程图以解决简单的问题。

教学方法：

1. 通过模仿、操作、探索，经历设计流程图表达求解问题的

过程，加深对流程图的感知。

2. 在具体问题的解决过程中，掌握基本的流程图的画法和流程图的三种基本逻辑结构。

教学过程：

一、问题情境

1. 情境：

某铁路客运部门规定甲、乙两地之间旅客托运行李的费用为其中（单位：）为行李的重量。

试给出计算费用（单位：元）的一个算法，并画出流程图。

二、学生活动

学生讨论，教师引导学生进行表达。

解算法为：

输入行李的重量；

如果，那么，

否则；

输出行李的重量和运费。

上述算法可以用流程图表示为：

教师边讲解边画出第10页图1-2-6。

在上述计费过程中，第二步进行了判断.

三、建构数学

1. 选择结构的概念:

先根据条件作出判断，再决定执行哪一种操作的结构称为选择结构.

2. 说明:

(1) 有些问题需要按给定的条件进行分析、比较和判断，并按判

断的不同情况进行不同的操作，这类问题的实现就要用到选择结构的设计;

(3) 在上图的选择结构中，只能执行和之一，不可能既执行，又执

行，但或两个框中可以有一个是空的，即不执行任何操作;

(4) 流程图图框的形状要规范，判断框必须画成菱形，它有一个进入点和

两个退出点.

3. 思考：教材第7页图所示的算法中，哪一步进行了判断？

高中教案数学指数函数篇九

(2) 能准确使用数学符号表示映射，把握映射与一一映射的区别;

(3) 会求给定映射的指定元素的象与原象，了解求象与原象的方法.

2. 在概念形成过程中，培养学生的观察，比较和归纳的能力.

3. 通过映射概念的学习，逐步提高学生对知识的探究能力.

高中教案数学指数函数篇十

在前一章集合的初步知识中，我们学习了元素与集合及集合与集合之间的关系，而映射是重点研究两个集合的元素与元素之间的对应关系. 这要先从我们熟悉的对应说起(用投影仪打出一些对应关系，共6个)

我们今天要研究的是一类特殊的对应，特殊在什么地方呢？

提问1：在这些对应中有哪些是让a中元素就对应b中唯一一个元素？

让学生仔细观察后由学生回答，对有争议的，或漏选，多选的可详细说明理由进行讨论. 最后得出(1)，(2)，(5)，(6)是符合条件的(用投影仪将这几个集中在一起)

提问2：能用自己的语言描述一下这几个对应的共性吗？

经过师生共同推敲，将映射的定义引出. (主体内容由学生完成，教师做必要的补充)

高中教案数学指数函数篇十一

例1. 求下列函数的定义域：

(1)(2)(3)

先由学生依次列出相应的不等式，其中特别要注意对数中真数和底数的条件限制.

2. 利用单调性比较大小(板书)

例2. 比较下列各组数的大小

(1) 与; (2) 与; (3) 与; (4) 与.

让学生先说出各组数的特征即它们的底数相同，故可以构造对数函数利用单调性来比大小. 最后让学生以其中一组为例写出详细的比较过程.

高中教案数学指数函数篇十二

数学是一门培养人的思维，发展人的思维的重要学科。因此，在教学中，不仅要使学生“知其然”而且要使学生“知其所以然”。所以在学生为主体，教师为主导的原则下，要充分揭示获取知识和方法的思维过程。因此本节课我以建构主义的“创设问题情境——提出数学问题——尝试解决问题——验证解决方法”为主，主要采用观察、启发、类比、引导、探索相结合的教学方法。在教学手段上，则采用多媒体辅助教学，将抽象问题形象化，使教学目标体现的更加完美。

三角函数的诱导公式是普通高中课程标准实验教科书(人教a版)数学必修四，第一章第三节的内容，其主要内容是三角函数诱导公式中的公式(二)至公式(六). 本节是第一课时，教学内容为公式(二)、(三)、(四). 教材要求通过学生在已经掌握的任意角的三角函数的定义和诱导公式(一)的基础上，利用对称思想发现任意角与、 π 、 2π 终边的对称关系，发现他们与单位圆的交点坐标之间关系，进而发现他们的三角函数值的关系，即发现、掌握、应用三角函数的诱导公式公式(二)、(三)、(四). 同时教材渗透了转化与化归等数学思想方法，为培养学生养成良好的学习习惯提出了要求. 为此本节

内容在三角函数中占有非常重要的地位.

本节课的授课对象是本校高一(1)班全体同学, 本班学生水平处于中等偏下, 但本班学生具有善于动手的良好学习习惯, 所以采用发现的教学方法应该能轻松的完成本节课的教学内容.

(1). 基础知识目标: 理解诱导公式的发现过程, 掌握正弦、余弦、正切的诱导公式;

(4). 个性品质目标: 通过诱导公式的学习和应用, 感受事物之间的普通联系规律, 运用化归等数学思想方法, 揭示事物的本质属性, 培养学生的唯物史观.

1. 教学重点

理解并掌握诱导公式.

2. 教学难点

正确运用诱导公式, 求三角函数值, 化简三角函数式.

“授人以鱼不如授之以渔”, 作为一名老师, 我们不仅要传授给学生数学知识, 更重要的是传授给学生数学思想方法, 如何实现这一目的, 要求我们每一位教者苦心钻研、认真探究. 下面我从教法、学法、预期效果等三个方面做如下分析.

1. 教法

数学教学是数学思维活动的教学, 而不仅仅是数学活动的结果, 数学学习的目的不仅仅是为了获得数学知识, 更主要作用是为了训练人的思维技能, 提高人的思维品质.

在本节课的教学过程中, 本人以学生为主题, 以发现为主线, 尽力渗透类比、化归、数形结合等数学思想方法, 采用提出

问题、启发引导、共同探究、综合应用等教学模式，还给学生“时间”、“空间”，由易到难，由特殊到一般，尽力营造轻松的学习环境，让学生体味学习的快乐和成功的喜悦.

2. 学法

“现代的文盲不是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人”，很多课堂教学常常以高起点、大容量、快推进的做法，以便教给学生更多的知识点，却忽略了学生接受知识需要时间消化，进而泯灭了学生学习的兴趣与热情. 如何能让学生最大程度的消化知识，提高学习热情是教者必须思考的问题.

在本节课的教学过程中，本人引导学生的学法为思考问题、共同探讨、解决问题简单应用、重现探索过程、练习巩固。让学生参与探索的全部过程，让学生在获取新知识及解决问题的方法后，合作交流、共同探索，使之由被动学习转化为主动的自主学习.

3. 预期效果

本节课预期让学生能正确理解诱导公式的发现、证明过程，掌握诱导公式，并能熟练应用诱导公式了解一些简单的化简问题.

(一) 创设情景

1. 复习锐角 30° , 45° , 60° 的三角函数值;
2. 复习任意角的三角函数定义;
3. 问题: 由 $\sin 210^\circ$, 你能否知道 $\sin 210^\circ$ 的值吗? 引如新课。

高中教案数学指数函数篇十三

圆锥曲线的定义反映了圆锥曲线的本质属性,它是无数次实践后的高度抽象.恰当地利用定义解题,许多时候能以简驭繁.因此,在学习了椭圆、双曲线、抛物线的定义及标准方程、几何性质后,再一次强调定义,学会利用圆锥曲线定义来熟练的解题”。

二、学生学习情况分析

我所任教班级的学生参与课堂教学活动的积极性强,思维活跃,但计算能力较差,推理能力较弱,使用数学语言的表达能力也略显不足。

三、设计思想

由于这部分知识较为抽象,如果离开感性认识,容易使学生陷入困境,降低学习热情.在教学时,借助多媒体动画,引导学生主动发现问题、解决问题,主动参与教学,在轻松愉快的环境中发现、获取新知,提高教学效率.

四、教学目标

1. 深刻理解并熟练掌握圆锥曲线的定义,能灵活应用定义解决问题;熟练掌握焦点坐标、顶点坐标、焦距、离心率、准线方程、渐近线、焦半径等概念和求法;能结合平面几何的基本知识求解圆锥曲线的方程。
2. 通过对练习,强化对圆锥曲线定义的理解,提高分析、解决问题的能力;通过对问题的不断引申,精心设问,引导学生学习解题的一般方法。
3. 借助多媒体辅助教学,激发学习数学的兴趣。

五、教学重点与难点：

教学重点

1. 对圆锥曲线定义的理解
2. 利用圆锥曲线的定义求“最值”
3. “定义法”求轨迹方程

教学难点：

巧用圆锥曲线定义解题

六、教学过程设计

【设计思路】

（一）开门见山，提出问题

一上课，我就直截了当地给出——

例题1：（1）已知 $a > 2 > 0$ ， $b > 2 > 0$ ，动点 m 满足 $|ma| + |mb| = 2$ ，则点 m 的轨迹是（ ）。

a 椭圆 b 双曲线 c 线段 d 不存在

（2）已知动点 $m(x, y)$ 满足 $(x-1)^2 + (y-2)^2 = 3x + 4y$ ，则点 m 的轨迹是（ ）。

a 椭圆 b 双曲线 c 抛物线 d 两条相交直线

【设计意图】

定义是揭示概念内涵的逻辑方法，熟悉不同概念的不同定义方式，是学习和研究数学的一个必备条件，而通过一个阶段的学习之后，学生们对圆锥曲线的定义已有了一定的认识，他们是否能真正掌握它们的本质，是我本节课首先要弄清楚的问题。

为了加深学生对圆锥曲线定义理解，我以圆锥曲线的定义的运用为主线，精心准备了两道练习题。

【学情预设】

估计多数学生能够很快回答出正确答案，但是部分学生对于圆锥曲线的定义可能并未真正理解，因此，在学生们回答后，我将要求学生接着说出：若想答案是其他选项的话，条件要怎么改？这对于已学完圆锥曲线这部分知识的学生来说，并不是什么难事。但问题（2）就可能让学生们费一番周折——如果有学生提出：可以利用变形来解决问题，那么我就可以循着他的思路，先对原等式做变形 $[(x-1)^2+(y-2)^2]$ 这样，很快就能得出正确结果。如若不然，我将启发他们从等式两端的式子 $|3x-4y|$ 入手，考虑通过适当的变形，转化为学生们熟知的两个距离公式。

在对学生们的解答做出判断后，我将把问题引申为：该双曲线的中心坐标是，实轴长为，焦距为。以深化对概念的理解。

高中教案数学指数函数篇十四

1、幽默风趣的你，平时在班里话语不多，也不张扬，但是，你在无意中的表现仍然赢得了很好的人际关系，学习上你认真刻苦，也能及时的完成作业，但是我觉得你总是没把全部的心思用在学习上，不然以你的聪明，应该保持在前三名才对啊，加油吧，也许关注学习成绩对你才是更有意义的事！

2、身为纪律委员的你，认真负责，以身作则，生活上的你

平易近人，与同学关系融洽，学习上你勤奋刻苦，尤其在英语的学习上，显示出了你的语言天赋，我觉得，假如你能把这份自信和兴趣用到其他的学科学习中，也一定会收获很多的！加油吧！

3、你能严格遵守校规，上课认真听讲，作业完成认真，乐于助人，愿意帮助同学，大扫除时你不怕苦，不怕累，但是英语方面还不够给力，所以，如果再投入一点，定会取得更好的结果，而且你还是一个愿意动脑筋的好学生，如果继续保持下去定会取得骄人的成绩！

4、你是个懂礼貌明事理的孩子，你能严格遵守班级纪律，热爱集体，对待学习态度端正，上课能够专心听讲，课下能够认真完成作业。你的学习方法有待改进，若能做到学习时心无旁骛就好了，掌握知识也不够牢固，思维能力要进一步培养和提高，平时善于多动笔认真作好笔记，多开动脑筋，相信你一定能在下学期更得更大的进步！你学习认真刻苦，也能善于思考，更十分活泼，并能严格遵守班级和宿舍纪律，上课你能认真听讲，做作业时你十分专注，常常愿意花功夫钻研难题，与同学相处也十分融洽，但若能在认真做作业的同时，将速度提上去，我相信你会做得更好。要多讲究学习方法，不能靠熬夜来完成学习任务，提高学习效率，老师相信你一定能通过自己的努力取得更好的成绩！

5、虽然你个头小，但每次你领读时的那股认真劲儿，令老师暗暗称赞。你尊敬老师，和同学能和睦相处。甜美可爱的你，经过不断的努力，你会更出色的！

6、你是个活泼可爱的孩子，课堂上，你非常投入地学习着，朗读课文时数你最有感情。中午你还主动给老师捶背，真是个好关心人的孩子，老师谢谢你。你十分喜爱读课外书，不过课上可不能偷看啊！愿书成为你的好朋友。

7、学习中你能严格要求自己，这是你永不落败的秘诀。老

师希望你能借助良好的学习方法，抓紧一切时间，笑在最后的一定是你！

8、许丽君——你思想上进，踏实稳重，诚实谦虚，尊敬老师。黑板报中有你倾注的心血，集体荣誉簿里有你的功劳。但学习的主动精神不够，竞争意识不强，也很少看到你向老师请教，成绩进步不明显。请相信：世上没有比脚更长的路，也没有比心更高的山！望今后大胆进取，多思多问，发挥你的聪明才智，进一步激发活力，提高学习效率，持之以恒，美好的明天属于你！

9、每天你都背着书包高高兴兴地来上学，学到了不少的知识，可惜只能记住很少的一部分。希望你改进学习方法，提高学习效率，在下学期有更大的进步！

10、你言语不多，但待人诚恳、礼貌，作风踏实，品学兼优，热爱班级，关爱同学，勤奋好学，思维敏捷，成绩优秀。愿你扎实各科基础，坚持不懈，！一定能考上重点！优秀的男生肯定是逗人喜欢的，老师希望你能一如既往的优秀，把这种优秀保持在你人生的每一阶段中。你的人生就是辉煌如意的！