

最新会变的月亮大班教案反思艺术 大班 科学会变的月亮教案(模板11篇)

通过制作教案，教师可以更好地对教学内容进行整合和梳理，有助于提高学生的学习效果和成绩。以下是小编为大家整理的一些成功案例，希望能够给您的安全教案提供一些灵感和启示。

会变的月亮大班教案反思艺术篇一

- 1、了解月亮变化的规律。
- 2、知道月亮变化的顺序。
- 3、初步对天文知识产生兴趣。

1、活动重点：幼儿初步掌握月亮变化的规律。

2、活动难点：正确掌握月亮变化的顺序。

月亮变化的图片，视频《月相变化》，一则关于月亮的谜语。

几张实拍月亮的照片。

（一）导入部分

通过猜谜语，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友们，今天老师要跟大家猜个谜语，你们想听听吗？

幼：想听。

师：那小朋友们要仔细听哦。有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船。

要问这个是什么？晚上抬头向天看。

师：小朋友们仔细想一想，晚上会在天空中出现的，是什么？

幼：是月亮。

师：那小朋友们想一想，你们平时看见的月亮是什么样子的？

幼：有时圆圆的，有时弯弯的。

教师小结：通过猜谜语，引发幼儿对本次活动的兴趣。教师让幼儿回忆平时看到的月亮，激发幼儿的思考与探讨，寓教育与生活。

（二）基本过程

1、展示照片，让幼儿说出自己看见的月亮形状。

师：那有小朋友能给我们展示一下自己晚上看见的月亮吗？

（教师请幼儿展示照片）

师：请小朋友们仔细看看小伙伴展示的月亮是什么形状的。

幼：好。

（幼儿自由发言）

师：那为什么我们每次看见的月亮都不一样呢？你们知道月亮是怎样变化的吗？

幼：不知道。

2、通过观察，让幼儿发现月亮的变化过程。

师：那现在，老师给大家播放一个视频，小朋友们仔细观察

一下月亮是怎样变化的。好吗？

幼：好。

（教师播放视频《月相变化》）

师：小朋友们，看完了视频，你们知道月亮是怎样变化的吗？

幼：先从弯弯的变成圆圆的，在变成弯弯的。

师：对，小朋友们观察的真仔细，但是你们知道月亮为什么会变化吗？

幼：不知道。

3、教师给幼儿简单的讲解月亮变化的原理。

师：那老师今天就给大家简单的讲一讲。因为月亮本身不会发光，是太阳将光照射在月亮身上，但有的时候地球会挡住太阳照在月亮上的光。因此我们每次看见的月亮都不一样。

教师小结：刚开始时，幼儿对月亮的变化过程很陌生。但是经过教师的讲解之后，初步了解了月亮变化的过程，并开始对变化的过程产生兴趣。

（三）结束部分

1、通过排序，加强对月亮变化过程的认知。

师：现在老师手上有几张关于月亮变化的图片，想请小朋友们帮老师排一下顺序，好吗？

幼：好。

师：在排序的过程中，如果有小朋友不会，一定要举手，向

老师提问哦。

师：老师看见小朋友们都能正确的排好序，小朋友们真棒。给自己比个心，好不好？

幼：好。

教师小结：教师请幼儿排序，加深幼儿对于月亮变化过程的了解。在排序过程中，还是有孩子不能正确的进行排序，教师应多对此类孩子加以指导。

（四）活动延伸

幼：好。

会变的月亮大班教案反思艺术篇二

1. 通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规律
2. 尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解
3. 对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化
4. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
5. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

1. 教学挂图，学习dvd

2. 动态教具

3. 课件

4. 幼儿用书、铅笔人手一份

1. 导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移

师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2. 倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的愿望

(1) 师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？(激发幼儿发现月亮在不停的变化)

(2) 教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮？像什么？(鼓励幼儿用语言和行动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相)

(3) 播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

三：简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的兴趣

(1) 师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化？请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

(2) 播放图片，使幼儿初步感知月亮姑娘的变化是因为地球影子的投射

四：教师出示教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思，了解月亮变化的规律

(1)师：月亮姐姐聪明不聪明啊？那老师现在就来考一考我们班的小朋友，看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2)观看教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思。

(3)教师出示动态教具，请幼儿总结月亮变化规律

引导幼儿说出随着时间的变化，月亮每个月开始的时候变成细细的月牙，到了每月十五就变成了大圆盘，到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

五：幼儿根据月亮变化规律进行填图游戏

(请幼儿在幼儿用书中添画出来)

家长的配合意识有待提高，只有唐沁等几个孩子记录的很完整，很仔细，其他孩子的记录有些只有大人的文字，孩子只是讲述，参与的感官太少；还有一部分家长可能觉得这件事对孩子的发展无关紧要，所以孩子要求后，并不主动配合，没有和孩子一起观察月亮，所以当老师让他讲述发现的时候，孩子无可奈何。家长的教育观念有待改变。

会变的月亮大班教案反思艺术篇三

1、通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规律

2、尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解

3、对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化

1、教学挂图，学习dvd

2、动态教具

3、课件

4、幼儿用书、铅笔人手一份

1、导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2、倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的愿望

（1）师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？（激发幼儿发现月亮在不停的变化）

（2）教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮？像什么？（鼓励幼儿用语言和行动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相）

（3）播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

3：简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的兴趣

（1）师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化？。请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

4: 教师出示教学挂图, 幼儿理解图片所表达的意思, 了解月亮变化的规律

(1) 师: 月亮姐姐聪明不聪明啊? 那老师现在就来考一考我们班的小朋友, 看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2) 观看教学挂图, 幼儿理解图片所表达的意思。

(3) 教师出示动态教具, 请幼儿总结月亮变化规律引导幼儿说出随着时间的变化, 月亮每个月开始的时候变成细细的月牙, 到了每月十五就变成了大圆盘, 到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

(请幼儿在幼儿用书中添画出来)

今天, 教学活动为大班科学活动《会变的月亮》, 主要是让幼儿认识月亮形状变化的规律, 知道自然界中的事物会发生变化。

会变的月亮大班教案反思艺术篇四

1、知道月亮是会变化的, 并初步了解月亮变化的规律。

2、激发孩子探索自然现象的兴趣。

场地布置、课件、幼儿操作材料人手一份。

一、回忆故事导入

师: 小朋友都听过好听的故事《月亮姑娘做衣裳》, 月亮姑娘最后穿上合适的衣服了吗?

师: 为什么穿不到合适的衣服?

因为月亮姑娘的身体不断变化，有时候大，有时候小，所以她总是穿不到合适的衣裳。

师：我们这段时间一直在探索月亮，月亮会发光吗？

师：月光从哪里来？

课件展示，小结：月亮是个不会发光的球体，也叫月球。太阳的光芒照到月球上，月球把光反射到地球上，所以我们地球上的人能看到月亮。

二、演示实验

1、讨论：你们平时见过的月亮是什么样子的？

2、课件展示

师：月亮有这么多的样子，在这张挂图中会在什么位子上呢？
（幼儿自由猜想）

3、实验验证实验：一个教师当月亮，其他孩子当地球上的孩子。”孩子观察演示实验。并验证猜想的结果。

认识新月、满月。

师小结：月亮亮面朝着太阳从新月开始，绕着地球转到满月，月亮越变越大。

三、幼儿操作

师：从满月到新月，月亮的变化又有怎样的规律呢？

1、再次进行模拟实验，教师发给幼儿每人一份操作材料，小朋友根据观察结果进行操作。

2、检验幼儿操作结果，教师分析。

3、运用课件小结。

小结：新月到满月，月亮越变越大。满月到新月，月亮越变越小。

四、活动延伸

师：月亮绕地球转一圈用了多长时间？（一个月）月亮这样的变化一年有几次？（12次）

会变的月亮大班教案反思艺术篇五

1、理解故事内容，学习描述月亮变化的语句。

2、初步了解故事中比喻手法的运用。

3、能大胆想像，进行创编活动，并尝试做图书。

4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

5、知道故事中象声词运用的趣味性。

自制故事图片，眉毛、镰刀、小船、圆盘图片

一、以猜谜语的形式导入活动。

师：“有时圆圆像盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？晚上抬头向天看。”

二、教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你观察过月亮吗？它是什么样子？

师：每次见到的月亮都是一样吗？

三、教师利用教具完整讲述故事一遍。

师：今天，老师要给小朋友讲一个故事，也是关于月亮的！

- (1) 这个故事名字叫什么？故事里说了件什么事？
- (2) 月亮姑娘为什么要做衣裳？（夜风吹过，很冷）
- (3) 月亮姑娘怎么办呢？决定要干什么？（请裁缝做衣裳）
- (4) 裁缝为月亮姑娘做衣裳前做了些什么？（量尺寸）
- (5) 裁缝为月亮姑娘一共做了几次衣裳？（3次）
- (6) 为什么月亮姑娘衣裳总是不合身呢？（月亮在不停变化）
- (7) 月亮姑娘是怎么变化的？介绍比喻句。（图片：眉毛、镰刀、小船、圆盘）

四、创编故事，大胆讲述自己的理解，简单记录月亮变化的样子。

- (1) 月亮每天都在变化，月亮姑娘是按什么规律变化的？（由瘦到胖的规律）
- (2) 因为月亮的变化，所以月亮衣裳尺码应该怎么做呢？（越来越大）
- (3) 变成圆盘的月亮会一直圆圆的吗？（慢慢瘦下来）
- (4) 那现在月亮变化的规律是怎样的呢？（由胖到瘦的规律）
- (5) 因为月亮由胖到瘦的变化规律，所以月亮衣裳尺码应该

怎么做呢？（越来越小）

（6）你觉得月亮姑娘像什么？我们也来用好听的比喻句来说。 （好像-----）现场画简图。

会变的月亮大班教案反思艺术篇六

（一）理解故事，初步了解月亮盈亏变化的规律。

（二）愿意倾听并进行讲述，能简单地记录月亮外形的变化。

（三）萌发幼儿对月亮变化的好奇心和观察兴趣。

ppt一份

（一）猜谜语导入活动

1、谜语：缺时一道小弯弯，圆时一个大玉盘，白天躲藏夜晚现，洒下光辉照人间。

2、师：小朋友们，你们知道它是谁吗？你们喜欢月亮吗？关于月亮你想告诉我什么呢？

3、你们看过月亮吗？在那里见过呢？（你见到的月亮待在哪里？）

4、你看见的月亮是什么样子的？

（二）听故事并进行讨论

1、听故事

师：我发现你们看见的月亮都不一样的呢。有的像……有的像……

我们如果送一件衣裳给月亮，会发生什么样的事情呢？

让我们一起来听听故事《月亮姑娘做衣裳》吧。

2、讨论月亮圆缺变化的原因。

月亮姑娘有没有穿上漂亮的新衣服？为什么没有穿上呢？过了5天，裁缝师傅给月亮送衣服，月亮变成什么样子了？（像弯弯的镰刀）

裁缝师傅又去重做衣服，5天后，月亮变成了什么样子？（像弯弯的小船）又过了5天，月亮又长胖了，变成了什么样子？（像圆圆的大银盘子）

月亮姑娘是怎样变化的呢？引导幼儿回答出顺序（如果幼儿很快能回答出来则强调语言规范，先……然后……最后）

3、小结：难怪裁缝做的衣服总是不合身，原来是因为月亮姑娘每天都在不停的变化。

4、教师引导幼儿讨论月亮为什么会有圆缺的变化，鼓励幼儿大胆讲述自己的理解。

5、教师小结：月亮本身不会发光，他发出的光来自于对太阳光的反射。月亮有变化是因为地球挡住了太阳反射到月亮上的光线。

（三）结束活动

师：小朋友们，你们现在认识月亮姑娘了吗？喜欢月亮姑娘吗？

想和她做朋友吗？那就先从观察月亮开始吧。

讨论遇到阴天，看不到月亮的时候，如何记录？

会变的月亮大班教案反思艺术篇七

1. 认识月亮形状变化的规律，知道自然接种的事物会发生变化。
2. 对事物有好奇心，愿意去发现自然界中的变化。
3. 能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。
4. 能大胆进行实践活动，并用完整的语言表达自己的意见。

1. 布置简单星空，在卡纸中剪开一个弧形口子，再用黄色卡纸剪成圆形的月亮

2. 幼儿活动材料第一册p163.绘画星空的材料：大张白纸，黄色、黑色及深浅不同的蓝色颜料活动过程：

一、我眼中的月亮

1. 天黑下来的时候，我们会看到月亮高高地挂在控制。你看到过的月亮是什么样子的？
2. 幼儿根据已有经验，说说自己看到的月亮。

二、会变的月亮

1. 月亮在天空中的样子不是一直不变的，它每一天的形状都会有所不同。有时候月亮是圆的，有时候月亮是一个弯弯的月亮。
2. 教师出示制作好的“星空”，然后逐渐抽拉出黄圆月，使“月亮”呈现不同的形状。

3. 教师和幼儿一同翻看幼儿活动材料p16□观察月亮形状的变化过程，引导幼儿发现月亮变化的规律：月初的时候它是弯弯的，窄窄的，之后会慢慢变圆，成为满月，等完全变圆之后，它又会慢慢变弯、变窄。

三、幸福浪漫的夜晚

1, 在月光下，人们可以做些什么事情？

2. 月亮柔和的光照亮夜晚的小路，和爸爸妈妈在月光下散散步、赏赏月，是一件既幸福又浪漫的事情。

3. 每年的中秋节是月亮最圆的时候，说说中秋节我们可以干什么。（与亲人团聚、吃月饼、赏月等）

四、星空与明月

1. 幼儿4-5人一组合作，在一张大纸上用深浅不同的蓝色、黄色和黑色颜料绘画“星空”，大胆表现夜晚星空的梦幻色彩。

2. 教师将幼儿合作绘画的“星空”悬挂在教室内。

宇宙领域，对于学生而言，充满神秘，但又让人无从下手，很多学生往往会对这块内容的学习产生了“遥不可及”，枯燥乏味的学习心态，因此，如何激发和培养学生对学习天文知识的兴趣十分重要。

首先，要保证每个学生都能够参与到活动中来。在一月之前，我就布置了学生观月相、画月相。这样做的目的就是让学生对月相变化有个形象生动的了解，拉近了学生与月相的“距离”，为上课做好铺垫。课上，我先让学生展示了自己画的月相图，观察之后，大家发现几乎每个同学记录的都差不多，于是，我又展示了一个用flash做的月相变化图，对比之下，大家总结出了一个月中变化的规律。这样一来，学生对月相

的变化经历了从直观到较抽象的认识，为研究月相的形成做好了准备。

其次，要注重学生的讨论。月相的成因主要是和月球本身的特点及月球、地球、太阳之间的运动有关的，这需要一定的空间思维能力，对于六年级的孩子来说，有一定难度，但并不是不可作为。课上，我和学生在总结了月相变化的规律后，就提出了这样的问题：为什么有这样的变化呢？我们知道月球本身是不会改变的。通过上节课的研究，我们知道了月球是地球的卫星，这与月球的运动有关吗？这么一引导，学生顿时来劲了，纷纷在小组内交流起来，并不时地用手在那比划，其实是在用手做模拟。接下来的交流，也证实了我的想法，学生确实拿着书、手等上来边说边演，甚至还画了草图，乖乖，和我想给他们看的动画演示基本一致，这讨论的价值还是挺大的。学生大致的意思是月球不发光，我们看到的月相是它反射的太阳光，而且它还不透明，月球围绕地球转，转的过程中，由于阳光照到月球的大小面积不同，所以形成了月相。所以说对天体研究并不一定只是科学家的任务，并不一定要借助精密仪器才能完成，让他们充分认识到用自己的能力也可以探索宇宙奥秘，解决天文问题，在学习中体验乐趣，建立自信。

再而，不可轻视学生的观察。当学生看完我准备的月相形成的动画演示后，就有学生对我的这幅图提出了疑问：当月亮转到满月这个位置时，我们怎么看得见月亮呢？地球不是把太阳照上来的光挡住了，地球比月亮大呀。对呀，我怎么没想到呢？这还真把我问住了，幸亏是在课后问的，不然还真不知道怎么面对全班解释。课后，我赶紧上网充电，才知道月球绕地球公转的轨道投影在天球上，称为白道。地球绕太阳公转的轨道投影在天球，称为黄道。白道和黄道之间有 $5^{\circ} 9'$ 的一个夹角，所以月球运行到满月的位置时，看似被地球挡住了，其实由于太阳和月球不在同一平面，所以，不会出现月球每运转到满月位置时，就看不见月亮。只有当月球与太阳同时位于黄白交点或其附近，才可能发生月食，

即学生说的看不见月亮了。第二班教学时，也碰到了这样的学生，由于前面做了“功课”，所以当场就做了一番解释，听得学生是无比佩服。其实，我还真得感谢我的学生，没有他们的“刁难”，我也不会去学，去看，这就是教学相长吧。

会变的月亮大班教案反思艺术篇八

1、知道月亮是会变化的，并初步了解月亮变化的规律。

2、激发孩子探索自然现象的兴趣。

场地布置、课件、幼儿操作材料人手一份。

一、回忆故事导入

师：小朋友都听过好听的故事《月亮姑娘做衣裳》，月亮姑娘最后穿上合适的衣服了吗？

师：为什么穿不到合适的衣服？

因为月亮姑娘的身体不断变化，有时候大，有时候小，所以她总是穿不到合适的衣裳。

师：我们这段时间一直在探索月亮，月亮会发光吗？

师：月光从哪里来？

课件展示，小结：月亮是个不会发光的球体，也叫月球。太阳的光芒照到月球上，月球把光反射到地球上，所以我们地球上的人能看到月亮。

二、演示实验

1、讨论：你们平时见过的月亮是什么样子的？

2、课件展示

师：月亮有这么多的样子，在这张挂图中会在什么位子上呢？
（幼儿自由猜想）

3、实验验证实验：一个教师当月亮，其他孩子当地球上的孩子。“文章、出自屈、老、师教、案网、”孩子观察演示实验。并验证猜想的结果。

认识新月、满月。

师小结：月亮亮面朝着太阳从新月开始，绕着地球转到满月，月亮越变越大。

三、幼儿操作

师：从满月到新月，月亮的变化又有怎样的规律呢？

1、再次进行模拟实验，教师发给幼儿每人一份操作材料，小朋友根据观察结果进行操作。

2、检验幼儿操作结果，教师分析。

3、运用课件小结。

小结：新月到满月，月亮越变越大。满月到新月，月亮越变越小。

四、活动延伸

师：月亮绕地球转一圈用了多长时间？（一个月）月亮这样的变化一年有几次？（12次）

家长的配合意识有待提高，只有唐沁等几个孩子记录的很完整，很仔细，其他孩子的记录有些只有大人的文字，孩子只

是讲述，参与的感官太少；还有一部分家长可能觉得这件事对孩子的发展无关紧要，所以孩子要求后，并不主动配合，没有和孩子一起观察月亮，所以当老师让他讲述发现的时候，孩子无可奈何。家长的教育观念有待改变。

会变的月亮大班教案反思艺术篇九

1. 通过倾听故事及观看月相变化图，初步了解月亮的变化规律
2. 尝试运用语言、动作及绘画的形式表现自己对月亮变化的理解
3. 对生活中的自然现象感兴趣，能关注月亮的变化

1. 教学挂图，学习dvd
2. 动态教具
3. 课件
4. 幼儿用书、铅笔人手一份

1. 导入，教师根据幼儿已学的美术活动中《月亮姐姐》，进行经验的迁移

师：上星期的美术课中，我们学习画了一个美丽的小姐姐，我要看看哪位小朋友能想起来，她是谁？老师给你们一个提示：她长了一对美丽的翅膀。

2. 倾听故事《月亮姐姐做衣裳》，激发幼儿了解月亮变化的愿望

(1) 师：为什么月亮姑娘做的衣裳总是不合身呢？（激发幼

儿发现月亮在不停的变化)

(2) 教师引导幼儿迁移已有生活经验，交流自己看到的月亮形状。

师：你见过的什么样的月亮?像什么? (鼓励幼儿用语言和行
动进行表达，教师在黑板上记录幼儿所讲月相)

(3) 播放《月亮姐姐做衣裳》的动画，引导幼儿初步感受月亮的变化规律。

三：简要解释月亮姑娘变化的原因，使幼儿产生科学探索的兴趣

(1) 师：小朋友们现在都知道，月亮姐姐每天都在变化，那小朋友们知道“月亮姐姐”为什么变化? 请你们大胆地猜一猜，然后告诉老师。

(2) 播放图片，使幼儿初步感知月亮姑娘的变化是因为地球影子的投射

四：教师出示教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思，了解月亮变化的规律

(1) 师：月亮姐姐聪明不聪明啊? 那老师现在就来考一考我们班的小朋友，看看小朋友比不比月亮姐姐聪明。

(2) 观看教学挂图，幼儿理解图片所表达的意思。

(3) 教师出示动态教具，请幼儿总结月亮变化规律

引导幼儿说出随着时间的变化，月亮每个月开始的时候变成细细的月牙，到了每月十五就变成了大圆盘，到了月底的时候又慢慢变回了月牙的形状。

五：幼儿根据月亮变化规律进行填图游戏

（请幼儿在幼儿用书中添画出来）

会变的月亮大班教案反思艺术篇十

1、愿意倾听并进行讲述，能简单地记录月亮外形的变化。

2、萌发对月亮变化的好奇心和观察兴趣。

1、视频故事、故事配图ppt

2、月亮变化记录纸9张，不同大小的月亮若干。

1、今天呀！老师带来了一个谜语想请我们大五班的小朋友猜一猜，小耳朵仔细听哦。

缺时一道小弯弯，圆时一个大玉盘。白天躲藏夜晚现，洒下光辉照人间。

2、有哪位小朋友猜出来了？我来请他（她）猜一猜。小声的告诉我谜语里说的是什么？（师同时举起左手）好，你说，小声的告诉我，你再说，刚才有几位小朋友告诉我说谜底是“月亮”。那到底是什么哩？我们一起来看看谜底是什么吧。

（月亮）那你们还见过什么样子的月亮？为什么有的小朋友见到的月亮是弯弯的，有的小朋友见到的月亮是圆圆的。我这儿还有一个关于“月亮”的非常有趣的故事下面我们就一起来听一听故事《月亮姑娘做衣裳》小眼睛仔细看，小耳朵仔细听哦！

1、这个故事听完了，哪位小朋友来告诉大家故事的名字叫什么？（故事的名字叫《月亮姑娘做衣裳》）真棒说的很正确。

2、月亮姑娘有没有穿上漂亮的新衣服？为什么没有穿上呢？

3、月亮姑娘是怎样变化的呢？（幼儿根据记忆随便说说）

4、刚才我们几位小朋友说的都非常的好，现在我还想请小朋友仔细想想故事里讲了月亮有几次变化，按照顺序说完整，有没有小朋友能够说一下？（师指导：一开始月亮是细细的、弯弯的，过了第一个五天月亮变成了什么？过了第二个五天月亮变成了什么？过了第三个五天月亮变成了什么？）（幼儿回答时，教师小结同时出示教具。）噢！过了第一个5天，月亮姑娘到裁缝师傅这儿拿衣服时，月亮姑娘由细细的、弯弯的眉毛变成了弯弯的镰刀的样子。她的衣服连扣也扣不上，裁缝师傅说：“那我重给你做一件，再过五天来取吧！”（出示第一个五天及镰刀图）等过了第二个5天，月亮姑娘又变了，变成了弯弯的小船的样子，衣服连套也套不上。裁缝师傅涨红了脸说：“看来我又要重做了。”咦！你们谁知道裁缝师傅为什么会涨红了脸呢？裁缝师傅以为自己做衣服的本领没有学好，其实是不是裁缝师傅的本领没有学好呢？（不是的）是因为月亮一直在变化。（贴上第二个五天及弯弯的小船）又过了第三个5天，月亮又长胖了，变成了大圆盘，裁缝师傅说：“啊，你又长胖了！”“唉！你的身材量不准，我也没法给你做衣裳了。”（出示第三个五天及圆盘贴上）

5、小结：小朋友们真棒，都知道故事中所讲的月亮姑娘变化的样子。

那么你们知不知道月亮是按照什么规律变化的呀？（由瘦到胖的规律变化的，有小月牙变成大圆形都对）师小结：月亮呀在前半个月时是由瘦到胖的变化，到了后半个月的时候是由胖到瘦这样反反复复变化的。

6、小朋友们刚才我们听了有趣的《月亮姑娘做衣裳》的故事，小朋友们还从故事里懂得了很多知识，老师这里有一份关于月亮变化顺序的表格，请我们大五班的小朋友帮老师完成这个任务。

1、介绍规则：

每个小组一张表格，一个小朋友负责贴，其他小朋友一起讨论应该怎样排顺序，在操作的过程中一定要轻轻的、小声的讨论，不抢不闹，完成的小组派一位小朋友交给老师。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

3、每一组的小朋友都完成了表格，老师也完成了一张表格，我们一起来看一看小朋友跟老师排的一样吗？我们大五班的小朋友很棒，全都排对了。

4、那你们帮老师完成了这个任务，现在我还要交给你们一个任务，请小朋友们回家和爸爸妈妈一起上网找关于月亮为什么会有这样变化的原因，下一次我们再来探讨关于月亮的话题！

会变的月亮大班教案反思艺术篇十一

1. 天黑下来的时候，我们会看到月亮高高地挂在控制。你看到过的月亮是什么样子的？

2. 幼儿根据已有经验，说说自己看到的月亮。

二、会变的月亮

1. 月亮在天空中的样子不是一直不变的，它每一天的形状都会有所不同。有时候月亮是圆的，有时候月亮是一个弯弯的月亮。

2. 教师出示制作好的 " 星空 " ，然后逐渐抽拉出黄圆月，使 " 月亮 " 呈现不同的形状。

3. 教师和幼儿一同翻看幼儿活动材料p16□观察月亮形状的变化

化过程，引导幼儿发现月亮变化的规律：月初的时候它是弯弯的，窄窄的，之后会慢慢变圆，成为满月，等完全变圆之后，它又会慢慢变弯、变窄。

三、幸福浪漫的夜晚

1. 在月光下，人们可以做些什么事情？
2. 月亮柔和的光照亮夜晚的小路，和爸爸妈妈在月光下散散步、赏赏月，是一件既幸福又浪漫的事情。
3. 每年的中秋节是月亮最圆的时候，说说中秋节我们可以干什么。（与亲人团聚、吃月饼、赏月等）

四、星空与明月

1. 幼儿4-5人一组合作，在一张大纸上用深浅不同的蓝色、黄色和黑色颜料绘画“星空”，大胆表现夜晚星空的梦幻色彩。
2. 教师将幼儿合作绘画的“星空”悬挂在教室内。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)