

大班教案大树和小鸟(实用13篇)

教案中应包含教学目标、教学步骤、教学重点和难点，以及教师的教学方法和评价方式。以下是一些精心设计和实践的三年级教案，希望能够给您的教学工作提供一些指导和启示。

大班教案大树和小鸟篇一

- 1、在学会歌曲的基础上，学习两声部轮唱。
- 2、借助图谱、指挥，保持两声部的和谐。
- 3、培养专注的学习态度。

- 1、幼儿已会演唱歌曲。
- 2、两声部轮唱图谱。

(一) 复习歌曲

- 1、幼儿看图谱或指挥演唱。
- 2、幼儿边唱边表演。

(二) 学习二声部轮唱

- 1、欣赏范唱，初步感受二声部轮唱的形式。
- 2、出示第二声部图卡，引导幼儿摆放在图谱相应位置。
- 3、师生、生生合作用二声部形式演唱。

(三) 全体幼儿用轮唱的方式合唱表演。

大班教案大树和小鸟篇二

近年来，大班幼儿教育成为教育界的热点话题，因此，如何制定一份有效的大班幼儿教案成为教师们思考和探索的重点。在我长期的教学实践中，我发现制定一份好的教案对于幼儿的学习起到了重要的推动作用。以下是我个人对于大班幼儿教案的心得体会。

首先，教案的内容要针对幼儿的发展特点。大班幼儿正处于探索和好奇的年龄阶段，因此，教案的内容要紧密结合幼儿的兴趣和需求，关注他们的探索欲望和好奇心。比如，我在设计科学活动时，会选择一些有趣的实验或观察任务，让幼儿能够通过亲身体验去了解事物的原理和规律，从而调动他们的积极性和主动性。

其次，教案的目标要明确具体。在为大班幼儿制定教案时，我经常设定一些明确的目标，帮助幼儿更好地理解 and 掌握知识。例如，在语言活动中，我会设定一个目标，让幼儿能够通过讨论、描述和表达的方式，提高他们的语言表达能力和沟通能力。通过设定目标，可以让幼儿知道学习的方向和重点，同时也有助于教师更好地组织教学内容和方法。

再次，教案的活动要多样化。大班幼儿容易产生厌倦感，因此，我在教学时经常采用多样化的活动形式，激发幼儿的兴趣和参与度。有时候我会设计一些小组合作活动，让幼儿能够在合作中相互学习和交流；有时候我则会让幼儿进行艺术创作活动，培养他们的想象力和创造力。通过多样化的活动安排，可以激发幼儿的学习兴趣，丰富他们的学习体验。

此外，教案的评估要贯穿教学全过程。评估是教学的重要环节，可以帮助教师了解幼儿的学习情况，调整教学策略和方法。在我的教学中，我经常采用观察、记录和讨论的方式对幼儿进行评估，了解他们的学习进展，并根据评估结果对教学进行调整。通过评估，我可以及时发现幼儿的困惑和问题，

并给予他们针对性的帮助。

最后，教案的实施需要教师的耐心和细心。大班幼儿的学习过程常常伴随着嘈杂和混乱，因此，教师需要充分发挥自己的管理和引导作用。在我的教学中，我会保持耐心和和蔼的态度，给予幼儿足够的关爱和鼓励。同时，我会细心观察幼儿的情绪和需要，及时调整教学节奏，确保幼儿的学习效果。

综上所述，制定一份好的大班幼儿教案对于幼儿的学习有着至关重要的作用。教案的内容要针对幼儿的特点，目标要明确具体，活动要多样化，评估要贯穿教学全过程，而教师的耐心和细心更是教案实施的重要保障。只有在全面考虑幼儿需求的基础上，才能确保大班幼儿教案的有效性和可持续性，从而使幼儿能够在积极、健康的学习环境中健康成长。

大班教案大树和小鸟篇三

球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，球在小朋友家里、幼儿园里、运动场上等地方到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法也不同，可以滚球、抛接球、踢球、拍球等，孩子们对球充满了好奇和玩的欲望。

- 1、了解故事情节，能根据球会滚、飞、跳的特性创编故事。
 - 2、感受在球上作画的乐趣。
 - 3、激发幼儿乐于表达善于表达的能力。
- 1、幼儿人手一只球。
 - 2、各种各样的球的图片若干。

1、今天老师带来一个球宝宝？谁认识？（球）你知道哪些球？
（教师出示各种球）

2、将球进行分类。

师：在这个球的王国里，球的品种很丰富，他们有哪些不同？
（球的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球等，它们大小不同，颜色不同，形状也不同）。

1、引入故事。

师：这些球是玩具，是体育用品，更是一座快乐的屋子，里面住的不是仙女、也不是精灵，更不是魔法师，那里头会住着谁呢？（教师讲述故事）

第一，是轮子，轮子会滚，因此，球会滚。

第二，是鸟，鸟会飞，因此，球会飞。

第三呢？是兔子，兔子会跳，因此，球会跳……

提问：球里住着哪三位朋友？球里怎么会住着轮子、鸟、兔子呢？（重复以上句子：是轮子，轮子会滚，因此球会滚等，一一说出球里有鸟、兔、轮子的原因）

2、球上作画。

师：还有哪三位会飞、会跳、会滚的朋友会一起住在球里头呢？请小朋友用笔画把它画下来吧。

师：瞧，球里三位好朋友同住一个屋里，兔子睡了，轮子睡了，喜鹊把头藏到翅膀底下也睡了，于是球安安静静地躺在那里。你的球里哪三位朋友也睡了。

师：你们想不想试试你的球怎么样玩就会滚、会飞、会跳，

这是球里的谁又醒了呢？

1、师：你觉得球怎么样？（好玩）

2、（出示图书），这本书的名字就叫《球真好玩》，这里还有几本，（教师递给几个孩子）传给你的朋友一起看看。

3、边看图书边听故事。

4、这本书有几页？球还有哪些地方好玩呢？希望小朋友能把这本书变得更厚。

大班教案大树和小鸟篇四

指向：

愿意大方地介绍自己。

准备：

毛绒小兔1只。

过程：

1、教师面带微笑，向宝宝打招呼：“宝宝好！我是xx老师”。

2、教师边出示“小兔”边示范问候的方法。

教师：“小兔邀请朋友到它家做客，它准备了许多好吃的，你想吃什么，就对小兔说‘小兔你好！我叫xx□今年x岁，我属x□我喜欢吃xx□’然后大家一起拍手说□‘xx,xx,欢迎你！’”

3、宝宝依次上前作介绍，直到每个宝宝都介绍到。

指向：

锻炼记忆能力。

准备：

人手1份毛绒动物（3~5只），大手帕1块。

过程：

1、教师以标准姿势取工作毯和玩具托盘。

2、教师取出盘中的小兔玩具，以“小兔”的口吻和宝宝交流。

“宝宝们好！”鼓励宝宝向小兔问好。

“小兔长什么样呢？”教师用动作、语言提示宝宝说出长耳朵、白白的毛等特征。

3、教师逐个出示其他毛绒动物，鼓励宝宝依次向它们问好，并将毛绒玩具排排队。

4、示范游戏“谁不见了”。

“请宝宝们闭上眼睛。”教师藏起小白兔并提问，“请宝宝们睁开眼睛看一看、找一找，谁不见了？”引导宝宝仔细观察、回忆。对于大胆回答的宝宝，请大家为他鼓掌，并把小兔放回原来的位置。

教师每次拿走不同的动物，让宝宝看看猜猜，说出谁不见了。游戏可增加难度，由藏起一个动物变为藏起两个动物。

5、宝宝独立取工作毯和玩具托盘，与家长一起游戏。

提示家长：先让宝宝说说小动物的名称，再开始游戏；游戏

时，先藏起一个小动物，让宝宝想想猜猜，再根据宝宝的游戏情况逐步增加游戏的难度，注意每次藏2~3个小动物。

6、10分钟后播放收玩具的音乐（自选），提醒家长和宝宝一起收归活动材料。

指向：

练习钻、爬、平衡走等大肌肉动作。

准备：

1、阳光隧道2段，沼泽地（泡沫地垫若干），彩色小路2条，1筐皮球。

2、场地布置：宝宝和家长——阳光隧道——沼泽——彩色小路——装皮球的大筐

过程：

1、教师结合场地布置介绍：“今天我们要去寻宝。但要找到宝藏可不是件容易的事！我们要钻过隧道，爬过沼泽地，走过彩色小路，才能找到宝藏。谁愿意先来试一试？”

2、将是请一位宝宝示范，可用语言提示：“看！先要钻过长长的隧道，爬过沼泽，走过彩色小路，最后找到了宝藏——筐里的皮球。”

3、组织宝宝排成一队玩游戏。

引导宝宝有序地钻过阳光隧道、爬过沼泽、走过彩色小路，再筐中拿到皮球跑回起点。

提示家长：鼓励宝宝大胆地钻过阳光隧道，快速地往前爬，并能保持身体平衡地走过彩色小路，顺利完成任务。

指向：

认识打击乐器碰铃、沙蛋、对音乐活动感兴趣。

准备：

用布遮住箩筐（内置碰铃、沙蛋乐器若干）。

过程：

1、教师出示箩筐，引起宝宝的兴趣。

手拿箩筐轻轻左右摇动，并作神秘状问宝宝：“猜猜里面是什么？”

从箩筐里摸出碰铃，告诉宝宝：“这是碰铃。”同时，手抓住碰铃手柄，轻轻地、有节奏地敲击。

从箩筐里摸出沙蛋，告诉宝宝：“这是沙蛋。”同时，手握住沙蛋，上下有节奏地摇晃。

2、教师从箩筐里逐一取出所有的碰铃。沙蛋，请宝宝选择自己喜欢的乐器，自由地敲击或摇晃。

3、教师带着宝宝一起有节奏地演奏□xx□xx□.

4、集体听音乐一起有节奏地演奏。

演奏方式：先分段演奏，即前半段音乐用碰铃演奏，后半段用沙蛋演奏；再交换乐器演奏。

提示家长：演奏时指导宝宝有节奏地演奏；提醒宝宝爱护乐器，轻拿轻放。

附歌曲：闪烁的小星1□c2/4

1155□665□4433□221□5544□332□

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星，挂在天空放光明，

5544□332□1155□665□4433□221□

好像许多小眼睛。一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星。

指向：

发展手眼协调性，学习与他人合作游戏。

准备：

人手1个杯子，各种不同的豆子若干。

过程：

1、教师讲解“传送机”游戏的玩法与要求。

教师：“我们围成一个圈，每人手拿一个杯子，老师在一个宝宝的杯子里倒豆子，然后宝宝再把豆子倒在旁边妈妈的杯子里，妈妈再倒在旁边宝宝的杯子里，一个一个传下去，豆子不能倒在外面。注意，最后一个人把豆子倒在盆里。”

2、集体游戏。

游戏中，教师可根据具体情况增加豆子的数量，以提高游戏的难度，吸引宝宝积极参与游戏。

家庭延伸：

在家中可利用宝宝熟悉的生活用品，和宝宝玩“谁不见了”的游戏，对培养宝宝的观察力、记忆力很有帮助哦！

大班教案大树和小鸟篇五

随着幼儿教育的发展和进步，大班幼儿教育也逐渐引起了人们的关注。作为教育工作者，我们要不断地总结经验和教训，改进教学方法，以更好地适应大班幼儿教育的需求。本文将从教案制定、教学内容选择、教学方法应用、课堂管理以及教学效果评估等方面，谈一谈对大班幼儿教案的心得体会。

首先，教案的制定对于大班幼儿教育非常重要。教案是教育者在教学过程中重要的指导工具，能够帮助教师系统地规划教学内容和教学目标。对于大班幼儿来说，教育的目标多样化，需要侧重个体发展和整体素养的培养。因此，在制定教案时，我们要结合幼儿的发展需求和特点，注重培养幼儿的个性和兴趣，创设有趣的学习环境，提供丰富多样的学习资源。

其次，教学内容的选择也是大班幼儿教案中关键的一环。大班幼儿期处于对外界认知的敏感期，他们对事物都怀有极大的好奇心。因此，在选择教学内容时，我们要注重启发幼儿的思维，引导幼儿主动探索和实践。同时，我们应该根据幼儿的年龄特点，选择能够激发幼儿兴趣的活动和游戏。比如，在音乐教育方面，我们可以通过唱歌、跳舞等活动，培养幼儿的音乐欣赏和表达能力。

第三，教学方法的应用对于大班幼儿教育至关重要。在大班幼儿教育中，我们要注重交互式教学，注重幼儿和教师之间的互动。通过亲自参与和体验，幼儿能更好地理解 and 掌握知识。同时，我们也要注意合作学习，通过小组活动和角色扮演等方式，培养幼儿的合作意识和团队精神。此外，多媒体教学在大班幼儿教育中也有着积极的应用效果，通过影音材料，可以更好地激发幼儿的学习兴趣和创造力。

第四，课堂管理是大班幼儿教育中不能忽视的一环。由于大班幼儿的人数较多，往往容易产生一些混乱和不安的情况。

因此，我们在课堂管理中要注重规划和组织，确保教学活动的顺利进行。比如，我们可以通过设置清晰的教室规则和学习目标，引导幼儿的行为；同时，我们也要注意幼儿的情绪管理，通过鼓励和表扬，培养幼儿的自信心和责任感。只有在良好的课堂管理下，我们才能够更好地展开教学活动，提高教学效果。

最后，教学效果的评价是大班幼儿教案的重要衡量标准。在教学过程中，我们要经常观察和记录幼儿的学习情况，通过评估，了解教学的有效性，并及时调整教学策略。此外，我们也要注意家校合作，在和家长的交流中了解幼儿的学习情况和家庭背景，为幼儿提供更好的学习支持。只有通过全面的教学评估，我们才能够更好地制定教学计划，提高教学质量。

总结来说，大班幼儿教案的制定与应用需要综合考虑幼儿的发展需求和特点，注重教学内容选择与方法的应用，并加强课堂管理和教学效果的评估。只有在这样的基础下，才能更好地满足幼儿的学习需求，培养他们的综合素养和个性发展。

大班教案大树和小鸟篇六

1. 了解故事发展的情感脉络，理解并表现词“气喘吁吁”等。
2. 初步懂得向曾经帮助、关心过自己的人表达感恩之情。
3. 知道在自己的成长中有许多的人在付出，幸福生活来之不易。
4. 初步培养感激之情、感恩之心。
5. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验感恩。

与故事内容匹配的动画课件、小动物图片“感恩备忘录”记录纸、视频仪等。

1. 教师边演示课件边讲述故事第一段，表现“气喘吁吁”等词语的表情与神态。

2. 就故事内容进行提问。

“你认为谁帮助了小猪？”发表各自的意见。

教师边演示课件边讲述故事第二段。设问：你喜欢这些小动物吗？为什么？

1. 介绍“感恩备忘录”，师幼共同探讨记录方法。

2. 幼儿用自己的方式方法作记录。

3. 鼓励幼儿大胆地介绍自己的“感恩备忘录”。

日常渗透：继续学习用多种方式对周围的人表达自己的感恩之情。

大班教案大树和小鸟篇七

1. 学习双脚合并跳跃动作

2. 体验身体与空间的关系

3. 训练手眼协调的动作能力

4. 能尝试各种不同的跳跃的动作

方形砖块5块（可用方形积木替代）体能环1个*60cm（圈圈）

引导：

教唱儿歌“青蛙”并配合动作模仿青蛙跳跃的动作，让孩子动动身体，并熟悉“跳”的动作。

1. 大人可布置一个水池的情境，将砖块或积木比拟为石头排列成直线的路径，体能环（圈圈）做为青蛙休息的莲花叶。
2. 请孩子模仿小青蛙跳水的动作，跳过每一个障碍，最后在莲花叶上休息。
3. 待孩子熟悉基本跳跃的动作后，则可以变化各种不同路径的玩法及跳跃的动作。

五、观察注意事项：

1. 双脚合并跳时，双膝与并节弯曲；落地时双脚着地。
2. 先让孩子练习弹起身体往上跳，熟悉身体动作的控制后再进阶练习跳跃的动作。

六、活动评量：

1. 能灵活控制身体的动作
2. 能移动身体并往上弹起
3. 能双脚合并跳跃
4. 双脚跳跃时双膝及并节弯曲

小朋友一起探讨。

大班教案大树和小鸟篇八

设计说明：乡村的出现，使幼儿有了想象和向往的空间。在本次活动中，以“老鼠下乡、老鼠进城”的视角，调动幼儿

已有经验，激发了表达欲。通过完整感受，分段理解，自由讨论，并在角色扮演中进一步体验城市与乡村两种不同的环境，了解每个人喜欢的生活方式不同，要尊重别人的感受。

- 1、了解城市与乡村的不同之处，懂得尊重别人的感受。
- 2、能大胆地讲述故事，尝试按照不同的角色形象进行故事表演。
- 3、感受角色形象展现的乐趣，乐于合作表演角色形象。

活动重点：了解城市与乡村的不同之处。

活动难点：根据故事内容分角色表演，模仿表情与语音。

- 1、幼儿对城市及乡村的了解。
- 2、角色及内容挂画、角色手偶。

——提问时出示手偶，由幼儿观察后判断城里老鼠和乡下老鼠的两个角色。

——教师应关注幼儿的认知是否有偏差，及时提示并纠正。

2、教师引出故事。

——大家可要仔细听听，我们两个好朋友间到底发生了什么事情！

——教师生动地讲述故事，幼儿专心聆听。

——此次讲述也只出示老鼠的角色图片。

——教师讲述时，出示内容图片（城里的食物、乡下的事物），以此为切入点明晰城乡的不同。

——将故事分为老鼠下乡及老鼠进城两部分，教师可先结合图片做示范，再请幼儿讲述。

——教师可作提示。

——可请有生活经验的幼儿介绍乡下生活的见闻与感受，引导幼儿完整讲述，并鼓励幼儿大胆表达自己的情感。

1、表演前准备，抓住声音形态及动作表现。

——调动幼儿感知经验，突出分析老鼠的神态与语气（例如羡慕、开心、骄傲、害怕等）。

2、幼儿间合作表演故事。

——两幼儿分别选择一老鼠手偶，进行角色扮演，大胆展示。

——每一轮结束后，请其他幼儿做点评，加深幼儿对情节及角色情感的感知。

节假日，家长可带幼儿去杭州周边的乡村游玩，幼儿尝试讲述游玩经历，并与同伴进行交流。

大班教案大树和小鸟篇九

1、通过演唱歌曲，创编歌表演，强化幼儿对影子现象的认知。

2、提高幼儿对音乐的感受力及表现力。

3、懂得遵守规则，培养竞争意识。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5、培养幼儿的音乐节奏感。

选好平坦的场地，户外阳光要充足；录音机、磁带等。

猜谜游戏法导入活动：小朋友最喜欢做游戏了，今天我们要做的这个游戏，请小朋友们动脑猜一猜，是什么？（哪一个好朋友，你走它也走。）（影子），真聪明，这个游戏的名字就叫《找影子》。

1、欣赏歌曲《找影子》。

1) 放录音《找影子》，请孩子们欣赏，让孩子们感受歌曲的旋律和节奏，说说歌曲是几拍子的，旋律给人什么样的感觉。

2) 教师示范唱歌曲《找影子》。

3) 老师弹琴，孩子们听着音乐拍打节奏。

2、学习歌曲《找影子》

1)、小朋友，刚才我们听到的歌曲中讲的是什么？怎样才能产生影子？使幼儿熟悉歌词。

2)、好，现在请小朋友们跟着老师一起唱起来吧。

1) 老师演唱歌曲，幼儿小声跟唱，跟唱时注意倾听歌词与旋律的配合，让幼儿记住歌词。

2) 幼儿完整演唱歌曲。提醒幼儿唱准歌词，歌曲中对白与旋律的衔接要自然，注意“嗨”字的发音要洪亮、有力，以愉快的情绪进行演唱。

3) 老师弹琴，孩子们跟唱。

4) 听音乐录音，集体演唱。

3、为歌曲创编动作。

1)、 刚才小朋友们唱的很好，现在让我们一起为歌曲编上动作吧。看哪个小朋友想的动作跟别人不一样。

请幼儿根据歌曲的内容在学会演唱的基础上自编动作。老师将幼儿的动作进行规范整理。

2)、 集体听音乐，师生进行歌表演《找影子》，表扬积极参与的幼儿。

3)、 听音乐，孩子们表演《找影子》，可分组上台表演，也可自由组合进行表演。

4、 室外游戏《找影子》。

1)、 游戏《找影子》：带幼儿一起到室外找影子（树的影子、房子的影子、小朋友的影子、自己的影子等等），观察影子，初步学习光与影子的关系，了解影子大小的变化特点。

2)、 集体听老师的口令练习：影子变大、影子变小、影子不见了的的游戏。

提醒孩子们注意听老师的指令来完成，培养孩子们的集体合作意识。

音乐游戏《踩影子》：带幼儿游戏，提醒幼儿必须唱完“嗨”时才能开始踩对方的影子，分组进行，数数哪组幼儿踩到的影子次数多。

请幼儿观察：影子在一天中是怎样变化的，让家长帮助记录下来。

思维延展点：

能在音乐活动中大胆创编动作来表现歌曲内容。

大班教案大树和小鸟篇十

兴趣点：超市中堆积如山的促销品、拥挤的人。

第一阶段：超市中的促销

那天，我们领着孩子们在路上观察各种车辆时，途中经过华联超市，它很快成为孩子们热烈讨论的话题。丁绮唯问：“老师，昨天我妈妈带我到华联超市去了，人很多。”马上，陶欣奕就说：“这几天华联超市正在搞促销，所以人才那么多的。”旁边几个小朋友，马上争先恐后地说：“我也去过了，有很多东西就摆在超市的中间，想一座小山……”一时间，孩子们都忘记了走路，在人行道上兴奋地指手划脚，争论起来。我仔细地聆听着孩子们的话，从中我发现，他们很想了解超市，于是一个新的主题产生了，对这样一个有价值意义的生成活动，我们就要大力支持，与孩子共同探讨延伸。当时我考虑到原先预设的观察活动与安全问题，在他们尽兴地讨论几分钟后，我轻轻对他们说：“我们都想知道超市，对吗？下次老师带你们去超市里参观一下，怎么样？”

回到幼儿园后，我依据孩子们当前关注的这个热点问题，依据新课程指南提出的幼儿当前喜欢的，即时反应的、主动的活动优先的原则，和孩子们一起构建了“超市”的系列主题活动。

第二阶段：参观超市

我们与班中的个别家长联系，请他们与我们共同带领幼儿参观超市——分组进行，每一位家长或老师带领一组幼儿（4~5人）进行参观，以幼儿为主，家长与老师的责任主要为引导。

在参观过程中，幼儿发现很多问题：

仇毅辰：为什么摩托车在家乐福就有，在这个华联超市就没有呢？——引发幼儿讨论到超市的“大与小”。

陈允頔：超市的东西都放得很整齐。什么类的和什么类的放在一起。食品类都放在一起的，都区分开来了。——引发幼儿在角色游戏中开设超市，并按照一定分类摆放商品。

姚昕宇：为什么香肠要放在冷的地方？那个地方叫什么？——引发幼儿思考超市里的东西储存的条件的不同。

在参观过程中，每一位幼儿都能购买2元的商品，可以独自购买，也可以合作购买。有的就一人独自购买一件正好2元的商品（刘俊杰——糖）；有的是一人购买几件商品，正好2元（徐大治——糖果1.6元铅笔0.4元）；有的是两人合作购买4元（陆静文姚昕宇——圣诞老人4元）……在结帐时，幼儿还不忘向售货员索取购物单。

第三阶段：超市的价目表

刘俊杰：价目牌上的颜色不一样的。有的是白色，有的是黄色。为什么？——引发幼儿思考优惠的意义。

幼儿主动询问售货员，了解价目牌上的颜色不同所代表的意义。回到幼儿园后，通过讨论，加上幼儿已有的购物经验，使他们更了解了优惠价，知道可以用比较少的钱买到更多的东西。

第四阶段：超市中的购物袋

首先观察幼儿收集来的购物袋的不同：购物袋上的字、袋子的颜色、还可以看标志……

幼儿通过观察对购物袋也产生了许多的问题：

王开璇（拿出2个联华超市的购物袋，一大一小）：为什么超市的购物袋不是一样大的呢？——购物的数量多少。

陈允颀（拿着联华超市的购物袋）：这上面的为什么会有英文和数字呢？它们是什么意思？对于数字，幼儿很快就猜出是电话订购，但英文字母就没有概念。当教师念了一遍之后，幼儿有了回应，意识到这可能是网址，大家都没有尝试过这种方法，于是，决定回家后自己都去试一试。

购物袋上的电话与网址

第五阶段：环保问题

幼儿发现很多超市的购物袋的底部都有一个带有数字2的标志，都不理解这个标志的含义，于是就通过各个渠道去询问：上网、查资料库，询问父母，终于从丁绮唯的爸爸那儿得到了答案：原来这是一个环保标志。幼儿对环保的购物袋展开了讨论，了解了一般塑料袋的危害，也引出了我们新的一个主题活动——环保。

大班教案大树和小鸟篇十一

1. 帮助幼儿丰富多种意外伤害事故急救的重要性与方法。
2. 通过活动要提高幼儿自我保护的意识和简单方法。
3. 活动中鼓励孩子大胆发表自己的见解。
4. 提高幼儿思维的敏捷性。
5. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

教师自制教学ppt;了解多种意外伤害事故或急救的方法。

一、导入部分，引出意外伤害的概念。

1. 播放ppt出示一个男孩摔破膝盖流血的画面，提问

这孩子受伤了，请你赶快帮助一下，你该怎么做?先做什么，再做什么等?呢?

幼儿会运用已有经验来讲述，如：先用纸巾或是干净的手帕把孩子伤口的血擦掉，然后用创可贴贴上去止血，也可以用干净的手帕按住伤口止血。如果伤口很大的话就及时的送去医院。

2. 猜测孩子受伤的原因。

二、帮助幼儿了解多种意外伤害事故的形式。

2. 幼儿凭借自己已有的生活经验来讲述，然后教师补充。

3. 借助ppt图片展示认识了解多种不同形式的意外伤害事故：如溺水、从高处坠落、触电、被动物咬伤等。

4. 请幼儿说一说。

三、观察画面，了解多种意外伤害事故的急救措施。

1. 以被狗咬伤为例，请孩子观察画面，大胆表述自己观察的结果，说说如何进行急救：用清水冲洗伤口，最好将伤口掰开进行冲洗，如果有血要及时止血，然后到医院接受治疗，打狂犬疫苗针，如果不打这个针，后果很严重。

2. 幼儿自由选择内容，了解其他种意外伤害事故的急救。

大班教案大树和小鸟篇十二

- 1、自己动手制作有线电话机，培养幼儿动手、自己解决问题的能力。
- 2、通过比较，大致能分清声音在三种导体中的传播情况。
- 3、培养幼儿对自己动手、自己解决问题的兴趣。
- 4、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。
- 5、培养幼儿乐观开朗的性格。

教师做好的成品一个。已在底面穿好孔的旺旺牛奶罐子每人一个（半成品）、塑料绳、毛线和铁丝两人一条，教师用的钳子，幼儿记录用的纸笔。

- 1、你知道两个人是怎样打电话的吗？
- 2、你想不想自己拥有一部电话机呢？

1、发给幼儿每人一个罐子，两人一根绳子，请幼儿自己结对。

2、教师示范制作过程：将塑料绳的一端从罐子后面的孔里钻进去，想办法打一个比孔大的结，将两个罐子系在绳子的两端。（对用铁丝制作的那组幼儿教师需要特别的帮助，帮助幼儿将结打好）

1、两名幼儿合作完成后，将电话线拉直，一名幼儿讲话一名幼儿听，说完后可以说说你听到了什么。

2、再请幼儿合作尝试听听毛线和铁丝作电话线的声音效果，请幼儿分辨听到的声音的大小效果，再记录在表格里。

3、幼儿总结三种不同电话线的电话机声音的大小。

4、教师小结。

1、在这个活动中，幼儿对这个活动投入较多，虽然在活动的过程中会出现一些困难，部分幼儿丧失对活动再继续的信心，但幼儿互相帮助和教师给予帮助克服困难，完成探索活动，保持对活动的极大兴趣。

2、让幼儿大胆地开展活动：“在人的心理深处都有一种根深蒂固的需要，就是希望哪个自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”心理学研究表明：儿童有一种与生俱来的、以自我为中心的探索性学习方式。孩子与科学接触的过程应该是发现和创造的过程。因此，科学活动的最好方法就是引导幼儿自己去发现、主动去探索，体验未曾经历的独特经历。这一点在本次活动体现是非常明显的，就是人人都是一个科学家。

3、教师适当提供帮助：活动应该体现幼儿的自主性，但不是听之任之，对于幼儿而言，他们在进行了科学探究是会有难度，教师给予适时的、必要的、有效的指导，就显得尤为重要了。在孩子们研究探索的过程中，我非常关注他们的研究过程和方法，关注他们的体验与感受。

4、一位科学家曾经说过：“学校教给学生什么最有价值？那就是学生离开学校许多年之后，还留在学生大脑中的那一部分东西。”我相信孩子的探究能力、对事物的好奇心是不会随着时间的流逝而消失。

大班教案大树和小鸟篇十三

1、幼儿初步了解我国国旗的特征。

2、我们都爱国旗，萌发热爱祖国的情感。

掌握折五角星正确的方法

国旗一面，红黄彩纸、剪刀

现在我们大班正在开展“我是中国人”的主题。幼儿面对着五星红旗总有着说不完的话语，但我也发现孩子对国旗所蕴涵的意义却是不怎么了解的，在此活动中我们将围绕着五角星的折法的’讨论而开展此活动。

观察国旗——幼儿交流——模仿升国旗——幼儿动手做

- 1、教师出示国旗，幼儿观察国旗特征，说说所代表的意思
- 2、幼儿交流，如何制作国旗上的五角星
- 3、幼儿模仿升国旗
- 4、幼儿动手制作一面国旗
- 5、交流作品。