

儿歌大螃蟹教案(模板15篇)

中班教案是中班教师根据学校教学大纲和班级实际情况制定的一种教学计划。在这里，我们为您整理了一些较为全面的中班教案范文，供您参考借鉴。

儿歌大螃蟹教案篇一

1、视频、背景音乐。

2、红、灰颜料各两份，彩色笔、纸盘每人一份、抹布、大头针。

3、转换仪、黑板。

【活动过程】

一、导入视频，激发幼儿兴趣，了解螃蟹的基本特征。

1、今天，教室里来了一位小客人，我们一起看一看是谁?(播放视频。)

2、是谁呀?(螃蟹)螃蟹是什么样子的?

二、教师出示范画并讲解。

1、看，今天老师给你们带来了一盘?看看他们是用什么画的?

2、想不想看看老师是怎么画的?

(1)这是什么?(颜料)老师边念儿歌边示范画螃蟹的身体。

(2)幼儿跟老师徒手练习。

(3) 老师念儿歌示范画螃蟹的钳子和八只脚。

3、好玩吧?那我们再来画一只吧!

(1) 把盘子转一转，横过来画出不同姿态的螃蟹。

(2) 师生一起边念儿歌边学画螃蟹的脚和大钳子。

三、幼儿作画，教师指导。

桌子上有圆盘子、彩色笔、颜料、抹布。我们可以一边念儿歌一边画螃蟹。

1、鼓励幼儿边念儿歌边画，激发幼儿的兴趣和创造性。

2、老师巡回指导，指导幼儿画满一盘螃蟹，不要太挤。

3、提醒幼儿保持桌面、地面和画面的清洁。

四、欣赏作品。

我们一起看一看这一桌子的螃蟹，你最喜欢哪一盘螃蟹?为什么?

谁来介绍一下，你画的是哪一盘螃蟹?谁来说说看，他画得怎么样?

五、螃蟹舞退场。

师：来，我们排排队，学学螃蟹爬吧，随音乐退场。

儿歌大螃蟹教案篇二

活动目标：

1. 让幼儿在游戏活动中感知泡泡的特征，如：大小、颜色、形状等。
2. 喜欢用印章作画（瓶盖印章）初步感知封闭的圆，积累有关圆的经验。
3. 培养幼儿对美术活动的兴趣，初步尝试合作作画，体会合作的乐趣。

活动准备：

吹泡泡的工具一份、挂历纸、大小不等的瓶盖若干、各种颜料。

活动过程：

1. 游戏导入：教师和孩子们一起玩吹泡泡的游戏，教师引导幼儿感知泡泡的特征。
2. 尝试印章作画：小螃蟹吹泡泡。

师：听，谁在说话，哦，是小螃蟹在说话。原来她看到咱们玩的这么高兴，也想来参加。（出示小螃蟹挂历纸）

师：小螃蟹还要教给小朋友另外一种吹泡泡的方法，教师边念儿歌边示范：小螃蟹、吹泡泡、泡泡大、泡泡小、我用瓶盖印泡泡、红泡泡、黄泡泡、泡泡个个圆溜溜。

幼儿印画，教师观察，适当指导、提醒幼儿用瓶盖轻轻蘸色，并尽量找画面空白处印上五颜六色的泡泡。（注意不要拥挤）

3. 分享活动的乐趣，积累经验。

将幼儿的作品张贴在作品栏内，引导幼儿一起观察、欣赏，鼓励幼儿用儿歌中的语言大胆表达自己对作品的感受。

儿歌大螃蟹教案篇三

了解螃蟹的外形和爬行特点。用自己的方式大胆地表现螃蟹的。学会唱《螃蟹歌》，边唱边用肢体表现。

重点、难点

边做动作边唱儿歌现代化教学手段卡带、卡带机、钢琴弹唱、螃蟹图片幻灯片、螃蟹舞蹈

教学过程

一、讲解

1. 师：“小朋友们，老师今天带来了一位新朋友。我们一起来看看吧！”教师播放幻灯片，吸引幼儿注意力，激发学习兴趣。
2. 师：“大家认不认识它啊？它是谁呢？”“哦是螃蟹，那我要看看哪个小朋友更了解它，就能跟他做好朋友。”
3. 教师引导学生说出螃蟹的特征（有八条腿、横着走路、有两个大钳子、有一个硬硬的壳等）
4. 让小朋友们积极踊跃的模仿螃蟹走路，教师同时向小朋友灌输一些简单的螃蟹舞的动作。

二、学习歌曲《螃蟹歌》

1. 师：“现在我们认识了螃蟹朋友，那我们为了欢迎我们的新朋友，我们为它唱首歌好不好？”教师放卡带，让小朋友们认真教学过程听，同时吸引幼儿注意力。
2. 教师根据歌词一句一句以讲故事的形式向小朋友们灌输歌词，反复强调。

3. 在教歌词的过程中配上简单的动作，在方便幼儿记忆的同时，还可以配合接下来的舞蹈。

4. 教师边弹钢琴边唱，让幼儿跟着教师一起一句一句熟悉歌曲。在歌曲熟悉过后，播放卡带，跟着卡带边唱边做刚刚学会的动作。

三、

1. 内容丰富，形式多样，让幼儿接受的知识比较多。以故事的形式带动幼儿学习。集中了幼儿注意力，并调动了孩子的学习兴趣。

2. 为歌曲配上简单的动作，便于孩子肢体的发展和对歌曲的记忆与掌握。

3. 在教歌曲和歌词是有些枯燥，这是应注意孩子的注意力和接受能力。

4. 在孩子模仿螃蟹走路时，应注意课堂纪律。

儿歌大螃蟹教案篇四

1. 练习同伴合作运动走，发展动作的灵敏度和协调能力。

2. 知道螃蟹横着走，体验合作游戏的快乐。

3. 安全教育：提醒幼儿注意活动安全。

4. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。

5. 鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

活动准备1. 球亮个、场地。

2. 音乐：

儿歌大螃蟹教案篇五

活动目标：

1. 根据诗歌《春天的秘密》让幼儿以绘画的形式想象表达出春天的景象。
2. 绘画时注意颜色搭配涂色要均匀。
3. 培养幼儿合作精神。

准备：

1. 熟悉诗歌《春天的秘密》（知识经验）
2. 材料：彩笔、拉比、大图画纸6张

活动过程：

1. 请幼儿将语言课上学的诗歌《春天的秘密》朗诵一下，从中引导幼儿想象春天的景象。
2. 提问：
 - (1) “你们先闭上眼睛想一想诗歌中都说到了哪些春天的秘密
 - (2) 启发幼儿想一想还有哪些是春天的秘密?(小燕子、小草、小动物)
3. 讨论画春天的内容，充分发挥自己的想象力。
4. 分组讨论设计本组绘画内容进行分工(谁画什么自己要说出来，最好不与别人重复)商量时小声点，不要把自己的内容让

别人听到，要不然就不是秘密了。

5. 幼儿分组开始画，每名幼儿都要参与，一个一个的画，画好了的就可以涂色。

6. 教师在指导过程中，注意将各组内容要保密，每组的内容都有不同的特点，以免重复，可以提一些建议。

7. 启发引导幼儿想办法，怎样才能使我们的画成为秘密？

延伸活动：

装订好幼儿的作品放到表演区编故事。

儿歌大螃蟹教案篇六

一、猜谜引起兴趣师：今天李老师给你们带来了一位朋友。这位朋友有八条腿，走路横着爬，嘴里还会吐泡泡！是谁呢？（螃蟹）二、幼儿观察、寻找特征螃蟹有一个身体、八条腿、两个大钳子，走起路来横着爬。

三、播放ppt

1、出示一个正方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。

2、请幼儿观察并讨论正方形是如何变成螃蟹的。

3、教师小结：将正方形添画出八条腿，两个大钳子和一双大眼睛，并涂上鲜艳的颜色就变成了一只螃蟹。

4、出示圆形、三角形、梯形，请幼儿讨论如何将这图形添画成一只螃蟹。

5、播放ppt,进一步引导幼儿观察，知道螃蟹的眼睛、钳子、

八条腿可以画成不同的样子。

6、幼儿作画，教师个别指导。提醒幼儿画好螃蟹后可用彩色蜡笔添画泡泡，丰富画面。

7、展示幼儿作品，教师和幼儿共同欣赏。请个别幼儿介绍自己画的螃蟹。

儿歌大螃蟹教案篇七

1、练习同伴合作运动走，发展动作的灵敏度和协调能力。

2、知道螃蟹横着走，体验合作游戏的快乐。

3、安全教育：提醒幼儿注意活动安全。

4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

5、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

1、球亮个、场地。

2、音乐：

1、谜语导入课题：

八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。（谜底：螃蟹）2、引导幼儿回忆，唤起有关螃蟹的已有经验。

螃蟹长得什么样子？它是怎样走路的？请幼儿学学螃蟹走路的样子。

3、鼓励幼儿与同伴自由结合，探索学习螃蟹走路的样子。

4、教师示范讲解螃蟹走路的动作要领。

幼儿两人一组，面对面或背靠背夹球，两臂侧平举，两手相握，模仿螃蟹横着走。

5、幼儿自由结伴扮演螃蟹，教师或幼儿扮演捉螃蟹，皮球被打落或自己掉落既被捉住。

螃蟹也可用夹子夹，阻止靠近。

6、教师小结：幼儿放松活动。

今天这个科学活动《螃蟹》中张老师为小朋友们创设了一个自主探索的空间，让他们与同伴尽情的观察与交流，让他们与材料进行充分的互动，让幼儿真正的'成为活动的主人。而教师要做的就是充分的尊重孩子，抓住他们的兴趣点，适时的点拨引导，这样才能激起孩子持续的探究欲望，发现有价值的探究点。

儿歌大螃蟹教案篇八

活动目标：

1. 引导幼儿在观察的基础上，学习用方形、圆形、三角形等多种图形勾画并添加出螃蟹的基本形状。
2. 培养幼儿大胆作画及用色的能力，体验创造和成功带来的乐趣。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 笔、纸人手一份

3. 用于展览幼儿作品的泡沫用板一块。

活动过程：

1. 出示一个长方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。

2. 请幼儿观察并讨论长方形是如何变成螃蟹的。

3. 老师演示电脑课件“画螃蟹”，让幼儿进一步明确长方形变螃蟹的过程。根据幼儿的回答将长方形添画出八条腿、两个大钳子和一双大眼睛，并涂上鲜艳的颜色就变成了一只螃蟹。

4. 出示圆形、半圆形、梯形、三角形，请幼儿讨论如何将这此图形添画变成螃蟹。

5. 电脑演示范例，进一步引导幼儿观察，知道螃蟹的眼睛、钳子、八条腿可以画成不同的样子，激发幼儿的创造性。

6. 幼儿作画，教师个别指导，提醒幼儿画好螃蟹后可用彩色蜡笔添画泡泡，丰富画面。

7. 展示幼儿作品，教师与幼儿共同欣赏，请个别幼儿介绍自己画的螃蟹。

儿歌大螃蟹教案篇九

1、学生能够用明亮的声音生动、有趣地学会唱《螃蟹歌》这首歌，并做到不喊唱。

2、养成乐于与他人合作的习惯，并能创造性地编、演螃蟹与小朋友之间的简单故事，并从中体验到表演的乐趣。

- 3、能随音乐准确、有韵味地律动，体验手脚协调活动的快乐。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、能根据音乐的速度，变换动作速度。

录音机、钢琴、螃蟹的图片，铅画纸。

一、练声《小动物在哪里》

二、通过学生感兴趣的方式，如简笔画、谜语等形式，激发他们的兴趣。

1、“今天，我们将要学唱的一首歌曲也是关于一个小动物的，请同学们动动脑筋猜一猜。”

老师一边画螃蟹的简笔画，一边打谜语：八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。。（谜底：螃蟹）

2、‘谁能形容一下螃蟹的样子？生活在哪里？他最大的特点是什么？（它有八只脚，一对大夹子。螃蟹一般都生活在水里、沙滩边。）

三、创设情境，学习歌曲：《螃蟹歌》

1、欣赏多媒体动画《螃蟹歌》，通过多媒体画面抓住学生注意力，有目的去欣赏歌曲。

师：下面老师就请大家听一首有关螃蟹的歌，你听听歌里唱了些什么？

2、教师范唱：《螃蟹歌》

3、依节奏边画简笔画边说第一段歌词4、教师范唱第一段，

学生随琴听歌曲，默唱或轻唱。

5、看图卡，学习第二、三段歌词。读准方言：哥□guo,只zi,脚：jiuo□个：guo□壳：kuo□客：kuo□

四、创编情景剧，充分调动学生的想象力和创造力，加深学生对音乐的感受拓展学生的想象空间，对音乐进行感受、创作练习。

师：《螃蟹歌》很有趣，那螃蟹走路是什么样子呢？一会儿请同学们模仿螃蟹走路的样子来为歌曲做表演。（可以一人扮演螃蟹，戴螃蟹的头饰，一人扮演被夹的小朋友，随着歌词的发展编动作）。

儿歌大螃蟹教案篇十

- 1、观察螃蟹夹子的外形特点，用语言表述。
- 2、了解螃蟹夹子的本领，感受螃蟹的勇敢可爱。
- 3、在理解故事的基础上，尝试续编故事。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

ppt图片、故事、音乐

一、开始部分

导入活动——谜语，引起幼儿兴趣。

身穿盔甲白肚皮，两只夹子左右提，一生只会横着走，住在沙滩河岸地。（螃蟹）

师：螃蟹身上最厉害的是什么？（夹子）见过吗？什么样？

小结：有毛的是公螃蟹，没毛的是母螃蟹。

二、基本部分

1、出示各种螃蟹图片，认识了解不同的螃蟹夹子。

教师出示梭子蟹，提问：这是什么螃蟹？夹子怎么样？

小结：梭子蟹的夹子又尖又长，像大剪刀。

出示招潮蟹，提问：这是什么螃蟹？夹子怎么样？

小结：招潮蟹的夹子一个大一个小。

出示蜘蛛蟹。它长得像蜘蛛，这是蜘蛛蟹，蜘蛛蟹的夹子又细又长。

出示馒头蟹。它有一个非常有趣的名字叫馒头蟹。夹子有什么不一样？（颜色不一样）

出示大闸蟹。大闸蟹夹子什么样？夹子上有很多的绒毛也叫绒毛蟹。

2、了解螃蟹夹子的作用。

师：螃蟹夹子有什么用？

小结：遇到危险时，保护自己，夹敌人。还可以扑捉食物。

3、听故事，了解螃蟹夹子的作用。

边听故事边提问，帮幼儿理解故事内容。

（1）师：小毛是谁？（螃蟹）它最宝贵的是什么？（夹子）他总让自己的夹子怎样？（保持光鲜亮丽）

(3)师：小毛在干什么的时候遇到了青儿？（补鱼）用什么捕鱼？（夹子）青儿是谁？（螃蟹小姐）夹子什么样？（小毛夹子大，青儿夹子小）后来它们怎样了？（结婚了）小毛做什么事情让青儿嫁给它？用什么搬沙子？（夹子）

(4)师：我们看看结婚之后做了什么事情？带着问题继续听故事。

宝宝住在哪里？用什么拉沙子？（夹子）为什么说青儿是个细心的妈妈？

(5)螃蟹夹子除了保护自己、捕捉食物，还有什么作用？

4、完整听故事。

师：谁最后变成了螃蟹小子？

5、变成螃蟹小子，随音乐做律动。

三、结束部分

教师小结。

四、延伸部分

寻找其他有夹子的动物。

整个活动过程使幼儿认识和记忆深刻。让幼儿饶有兴趣地理解了整个故事，调动了孩子学习的积极性，把孩子的学习热情充分调动了起来。使他们体会到了做课堂主人的自豪和快乐。

儿歌大螃蟹教案篇十一

1、谜语导入课题：

八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。(谜底：螃蟹)2. 引导幼儿回忆，唤起有关螃蟹的已有经验。

螃蟹长得什么样子?它是怎样走路的?请幼儿学学螃蟹走路的样子。

3. 鼓励幼儿与同伴自由结合，探索学习螃蟹走路的样子。

4. 教师示范讲解螃蟹走路的动作要领。

幼儿两人一组，面对面或背靠背夹球，两臂侧平举，两手相握，模仿螃蟹横着走。

5. 幼儿自由结伴扮演螃蟹，教师或幼儿扮演狐狸捉螃蟹，皮球被打落或自己掉落既被捉住。

螃蟹也可用夹子夹狐狸，阻止狐狸靠近。

6. 教师小结：幼儿放松活动。

儿歌大螃蟹教案篇十二

今天这个科学活动《螃蟹》中张老师为小朋友们创设了一个自主探索的空间，让他们与同伴尽情的观察与交流，让他们与材料进行充分的互动，让幼儿真正的成为活动的主人。而教师要做的就是充分的尊重孩子，抓住他们的兴趣点，适时的点拨引导，这样才能激起孩子持续的探究欲望，发现有价值的探究点。

儿歌大螃蟹教案篇十三

1. 师：“现在我们认识了螃蟹朋友，那我们为了欢迎我们的新朋友，我们为它唱首歌好不好？”教师放卡带，让小朋友们认真教学过程听，同时吸引幼儿注意力。
2. 教师根据歌词一句一句以讲故事的形式向小朋友们灌输歌词，反复强调。
3. 在教歌词的过程中配上简单的动作，在方便幼儿记忆的同时，还可以配合接下来的舞蹈。
4. 教师边弹钢琴边唱，让幼儿跟着教师一起一句一句熟悉歌曲。在歌曲熟悉过后，播放卡带，跟着卡带边唱边做刚刚学会的动作。

儿歌大螃蟹教案篇十四

- 1、练习同伴合作运动走，发展动作的灵敏度和协调能力。
- 2、知道螃蟹横着走，体验合作游戏的快乐。
- 3、安全教育：提醒幼儿注意活动安全。

1、球亮个、场地。

2、音乐：

1、谜语导入课题：八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。（谜底：螃蟹）

2、引导幼儿回忆，唤起有关螃蟹的已有经验。螃蟹长得什么样子？它是怎样走路的？请幼儿学学螃蟹走路的样子。

- 3、鼓励幼儿与同伴自由结合，探索学习螃蟹走路的样子。
- 4、教师示范讲解螃蟹走路的动作要领。幼儿两人一组，面对面或背靠背夹球，两臂侧平举，两手相握，模仿螃蟹横着走。
- 5、幼儿自由结伴扮演螃蟹，教师或幼儿扮演狐狸捉螃蟹，皮球被打落或自己掉落既被捉住。螃蟹也可用夹子夹狐狸，阻止狐狸靠近。
- 6、教师小结：幼儿放松活动。

儿歌大螃蟹教案篇十五

- 1、引导幼儿在观察的基础上，学习用正方形、圆形、三角形等多种图形勾画并添画出螃蟹的基本形状。
- 2、培养幼儿大胆作画及用色的能力，体验创造和成功带来的乐趣。
- 3、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。