

语文新课标心得体会 语文新课标学习心得 心得体会(大全9篇)

读书心得可以帮助我们更好地理解书中的观点和思想，深化对知识的理解和应用能力。小编为大家整理的培训心得范文包含了不同领域和主题的内容，可以满足不同需求的人群。

语文新课标心得体会篇一

新的课程标准已明确提出了要培养学生的语文能力。一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法以：1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。2、我还将从

整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。3、在准确把握教科书编辑思想基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高，新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整体转为，弘扬人文精神，目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授，技能训练和智力开发的整体教育，语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学，讲与练，学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

语文新课标心得体会篇二

新课标是老师教学的指导性文件。是值得每一位老师去学习、探讨、应用。通过这半期的学习和与老师们的沟通，下面谈一谈我对语文新课标学习的一点体会与做法。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大学问面，要求课堂教学中师生互动等，我将依据新的语文实力实践系统，致力于学生语文综合素养的提高，促进语文课程的呈现方式和学生

学习方式的转变，对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培育和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的’方式转变是主要冲突，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明老师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法探讨结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的探讨和收集；要牢记验证课标和检验教材的试验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将实行了以下几点作法以：

- 1、仔细学习新课标，深化领悟《语文课程标准》的实质要求，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，过分追求学科学问系统的错误倾向，真正确立语文教化的新理念，通过课堂教学，全面提高学生的整体语文素养，注意提高学生的语文实践实力，主动提倡，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注意联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所须要的终身受用的语文实力。

- 2、我还将从整体上把握试验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中精确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

- 3、在精确把握教科书编辑思想基础上，从本班的实际动身，依据学生的年龄特征和不同教学内容，创建性地运用教科书的各种设计创设适当的教学情境，实行合适的教学策略，把读、写、听、说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、小组探讨式教学，主动开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，创建性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，驾驭学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的

学习习惯，打下扎实的语文基础；激励学生采纳各种手段扩大阅读面，增加学生在一切场合学语文用语文的意识，主动参与各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高，新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步绽开，这给小学语文教学带来了朝气，当然也带来了挑战。我认为首先就是要由老师的角色转变起先，把自己定位为：引导者、同等的合作参加者。从传授学问向目标整体转为弘扬人文精神，要坚持学问传授，技能训练和智力开发的整体教化，语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学，讲与练，学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现学问实力的不断迁移。

语文新课标心得体会篇三

通过对新课标的学习，我倾听了三位老师对新课标的解读与分析，下面是我对这次学习的一些心得：

新课标的描述：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”由此可见，义务教育阶段的学生是“初步学会”运用祖国语言文字进行交流沟通，而不是“学会”，由此可见，义务教育阶段的学生是“初步学会”运用祖国语言文字进行交流沟通，而不是“学会”，甚或“完全学会”，教学中，我们需合理把握学习语言文字运用的“度”，切忌拔苗助长，以免违背学生成长规律造成学生学习兴趣的丧失。

新课标对于学生的识字量做了一些调整：第一学段认识常用汉字1600个左右，其中800个左右会写。（实验稿：认识常用汉字1600—1800个，其中800—1000个会写。）第二学段累计认识常用汉字2500个左右，其中1600个左右会写。（实验稿：累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。）第三学

段累计认识常用汉字3000个左右，其中2500个会写。（实验稿：累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写）。减少了写字数量，适当减轻了学生的识写负担，体现了多识少写的思想。这样，不但符合低中年级孩子生理发育的特点，同时也便于提高写字教学的质量。新课标还提出：“第一、第二、第三学段，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练。要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。”特别是在附录中增加了《识字、写字教学基本字表》《义务教育语文课程常用字表》，使得课标文本结构显得更加完善，增强了课标的科学感。可见，新课标将识字写字提到了十分重要的地位，值得我们高度重视。

版《语文课程标准》在“学段目标与内容”板块“第三学段”的阅读目标第五点中，新增加了这样一句话：“阅读简单的非连续性文本，能从图文等组合材料中找出有价值的信息。”的内容，体现了对实用阅读策略的关注。

“非连续性文本”，是相对于叙事性强的“连续性文本”而言的阅读材料，多以统计图表、图画等形式混排呈现。它的特点是直观、简明，概括性强，易于比较，在现代社会运用广泛，其实用性特征十分明显。学会从非连续文本中获取我们所需要的信息，得出有意义的结论，是现代公民应具有的重要阅读之一。

课标的调整绝不单是为了针对今后的测试，而是让更多的孩子将学到的语文知识运用到现实生活中去。现代学生不仅应该学会通过传统的媒体阅读和表达，还应该能够运用新媒体、新技术来获取信息和交流沟通。

语文新课标心得体会篇四

这些日子，我认真学习了《义务教育语文课程标准》修订版的内容，修订后的语文课程标准依然坚持语文课程“工具性

雨人文性统一”的价值追求，坚持“全面提高学生的语文素养”，坚持推进学习方式以及教学、评价方式的转变，积极吸收当代教育的新理念，坚持“素养——养成”的课程基本模式。

但在以往的基础上，修订稿也做了适当的修订，如：进一步突出语文课程的核心目标——学习祖国语言文字的运用，进一步增强课程标的切合性和教学实施的可操作性等。

这次修订主要有这几个方面的调整：如：关注写字姿势和习惯，注重书写的育人功能。

适当降低一、二学段识字写字量的要求，针对识字写字学习负担过重的问题，在教学建议中进一步强调“多认少写”的教学原则。

在“附录”中新增加了两个字表。

总之，修订版《语文课程标准》在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上都进行了一系列的调整。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等它吸收了现代课程论的最新成果，对语文课程的性质、特点有了进一步的认识。

我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾。

教的方式一转变，学的方式也随之转变。

学的方式转变可以理情地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。

课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来：要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思，个案研究和收集，要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

把课标学习与教材教法研究结合起来：要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思，个案研究和收集，要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过公追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素质，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨科学的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

- 2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图，体系特点，弄清教科书与《课程标准》，教科书各教程之间的内在联系，弄清教产书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑的思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源，和课外资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，养成良好的学习风气。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上，也就是说，我们的评价要让社会认可，当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。

现代社会需要怎样的语文人才呢？一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索，处理信息的能力，基于这些思考，就可以发现目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写能力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践能力，既然现代社会需要这些能力，我们就应该做好这方面的评价工作。

近日，我对《语文课程标准》进行了学习。

通过学习，我对语文课程的性质与地位；语文课程的基本理念；课程标准的设计思路；课程目标及实施建议等有了更加深入的认识。

在学习中我逐渐形成自己的教学观点，下面把我的一些教学做法和我的一些教学设想写出做为下步语文教学继续努力的方向。

一、正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

《语文课程标准》中指出“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整。

语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。

因而，应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”“学生是学习和发展的主体。

语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”本着上述课程理念，我在教学中努力正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

在每一篇课文的学习过程中，我都会以这样的教学环节要求学生：课前预习、课内探究、课后巩固、课外拓展。

课前预习具体让学生做到：1、画出课文中的生字、新词，不理解的字词借助手中的工具书或用联系上下文的方法提前解决。

2、搜集与课文内容相关的资料。

3、熟读课文，概括课文主要内容，想一想自己读懂了什么，思考自己那些地方还没有读懂。

课内探究过程中做到具体解决学生没有解决的问题，在学生问题解决的前提下，再解决老师提出的学生尚未想到的问题。

此环节的实施，关键要做到学生自主探究学习为主，合作探究学习为辅，引导学生在读中感悟，在感悟中朗读，从而做到让学生在大量的语文实践中掌握运用语文的规律，培养学生的语感和整体把握的能力。

课后巩固就是要求学生做到对当天学到的内容进行及时巩固复习，在教学中我采用课堂随堂检测卡的形式。

课外拓展就即咱们平常所说的以一篇带多篇，通过学习一位作者的一篇文章拓展、激发学生去阅读这位作者的其它文章；通过学习一篇文章推荐、激发学生阅读其它相似的文章等。

二、扩展学生的阅读，以名言警句、优秀诗文、中外经典等引领学生的成长。

《语文课程标准》课程阶段目标中指出第三学段的学生在阅读中要做到“诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。”对于我们有59人的这个大班怎样完成课程目标中的这些要求呢？在教学过程中我采用名言警句背诵、古诗文诵读、中外经典品读三管齐下的办法。

具体操作如下：

1、名言警句背诵

名言警句用简短的话语向我们昭示了许多学习的方法、做人的道理等。

因为它比较短，容易背诵，而且蕴含的道理让人一读就懂，所以深受同学们的喜爱。

鉴于此，我在班里组织了进行名言警句积累的活动，上课铃一响，同学们便依次站起来背名言，全部背过后，再进行新课的学习，此活动从我接这个班开始已经进行了两个多月的时间，收到了不错的效果。

2、古诗文诵读

按照《语文课程标准》的规定结合文教局对我们五年级古诗文诵读篇目的要求，怎样让学生的古诗文诵读做到扎实有效，为此我想尽了办法，因为我班人数比较多，如果在课堂上依次检查学生们的积累情况，几乎是不可能的。

最后，我采取了运用古诗文积累过关卡的形式。

即在课堂上随机抽取人员背诵，发放过关卡，有他们再去检查他们组其他成员的背诵，并且负责发放过关卡。

过关卡积累到30张就可以评选为古诗文积累小学士，积累到40张可以评选为古诗文积累小院士，积累到50张就可以评选为古诗文积累小博士，积累到70张则被评选为古诗文积累博士后。

为了激发学生的诵读积极性，我还采取了与学生共同背诵的形式，收到了不错的效果，目前，此种活动的方法还在积极探索之中。

3、中外经典品读

对于扩展学生的课外阅读量，我则主要利用学校图书室的资源，分期分主题向我校的图书室借阅图书，并且保证每本书抽出两课时的时间让学生在课内阅读，其余部分在课外进行阅读，定期开展读书交流会，检查学生的阅读情况，激发学生的阅读兴趣。

三、加强综合性学习，全面提升学生的语文素养。

《语文课程标准》中指出“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，是他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。”为此在教学活动中，我经常有意识地布置一些综合性学习活动，在培养学生探究学习的过程中培养学生健全的人格和品德。

1、开展课题研究，培养学生的探究意识

为培养学生的探究意识，在平常的教学中，我经常和同学们一起开展课题研究作业，如：挖掘传统节日课题研究；培养学生良好学习习惯的课题研究；单元整体推进课题研究、主题学习实验、经典诵读实验等，在研究过程中，我通过调查、分析，明了了实行这些课题研究的可行性，分组撰写了课题研究实施方案，并且根据各个课题的特点，开展了不同形式的研究活动。

例如，在挖掘传统节日方面，我根据各个节日的特点，每次活动的开展，主要分以下几步进行：1、查阅有关节日的资料；2、围绕节日的特点开展一次活动，写出活动日记；3、看有关和活动节日的文章，根据年级特点摘抄或写读后感；4、搜集与该节日有关的名言或俗语等；5、写出节日活动感悟。

并且，每次活动之前，我都以他们居住的远近划分成各个组，选出组长，组长带领组员写出详实的活动计划，活动结束后，写出详实的活动总结。

活动开展以来，我们对我国的传统节日春节、清明节进行了

充分挖掘、探究，孩子们对这些节日的由来、意义有了充分的认识与了解，并且我们以挖掘传统节日为契机，对平常的节假日进行了拓展探究。

这一系列活动的开展丰富了学生的内功，学生的综合素养有了很大的提高。

2、布置主题教育作业，让学生在感悟中学会做人。

古人说“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”确实是，有时一味的说教，讲大道理，不如让学生亲自去体验。

让学生在体验中学会感悟，不失为一种好的学习方法。

为此在平常的作业中我经常布置一些体验性的综合性作业，例如：今天我当家，我被冤枉了，考试时我的钢笔没色了，……通过这些作业的完成，学生体验到了父母的艰辛，体验到了应该学会包容……并且做到了用语言文字来表达自己的内心感受，一举两得。

3、鼓励学生热心参加校园、社区活动。

在活动中，教会学生学会观察，学会审美，结合活动，学会用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

通过学习，我想到的还有很多，中华语文博大精深，怎样在有效的时间内，让学生掌握更多的语文学习方法，把学生培养成具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力的人？对于《语文课程标准》，我还需继续学习，切实地做到在学习中反思，在反思中成长！

只有在不断学习中才能进步，这正如“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这是我参加此次培训学习后再次深刻领悟到的真理。

首先，我的教育理念又有新的发展，教学思想有了进一步的更新。

听了各位专家的报告和讲座，我明白了现代教育对教师成长发展提出的新的、适应时代发展的要求，而我对教学技能和方法的探索又有了新的理解和发展。

各位专家的专题讲座和优质课，新颖独特的教学理念，娴熟实用的教学技巧，适合当代初中学生的教育、教学方式，都给我留下了深刻的印象。

通过背景介绍、情感激发、语言品味、意理阐发和机智点拨等，让学生体验到了一种富有教学个性与文化气息的，同时又令人陶醉的诗意美感与自由境界。

专家们对议论文、散文、小说、说明文的教学建构思想，无疑是给我们在一线从事初中语文教师的教学提出了教学方面的新的思路和要求，为我们今后的教学提供了不竭的活水。

我深深地感到：作为老师，不能只停留在知识传授的层面上，应是一个教育科学的研究者，不断研究学生，研究教材，关注社会，关注学科的发展；要不断对自己的教学进行反思和评价，经常进行案例研究，把教学看成是一种艺术，一种追求，让自己拥有先进的课改理念，新的教学方法，丰富的知识储备，提高自身的教学能力；结合自身的教育实践，运用讲座中的科学方法指导自身的教学工作，争取学有所得，学以致用。

其次，经典课例分析，开阔了我的视野。

作为一名语文教师，首先应该具备的就应该是全面系统的语文学科本位知识。

在学习中，每一天都有感触，每一天都有收获，每一天都有惊喜，聆听了专家的一场场精彩讲座，我获得了思想的重生

和心灵的洗礼。

通过专家引领，我进一步领会了新课程的教学理念，对初中语文教学有了深入的理解与思考；通过参与学习、反思体会，我准确地把握了小说，散文，议论文，说明文等各类课文的教学内容及教学的重难点，认识并掌握了语文教学的新方法、新手段，并运用到实际教学中去。

在这个平台上，我们相互交流，共同学习，取长补短，共同提高。

尤其是在大家共同讨论和交流的环节上，让我知道了现在语文这门课在全国大背景下的现状和发展。

专家通过教学的课例，从不同层次、不同角度重新提升了我对语文课堂教学的认识与把握，极大地开阔了视野。

第三，专家讲座，使我把握教材和设计教学的能力有了提升。

以前的我，对教材研究不够，教学设计不精，课堂教学的方法有待改进，对课堂教学改革建议中的课堂教学基本流程理解片面，致使有的课堂教学环节安排不科学；旧的教学方法仍然存在，教学过程注重于教而学的重视不够；结果学生的语文思维训练不够，能力提高缓慢，情感熏陶不深入。

通过专家讲解，我真正了解了现行教材在内容体系、活动方式、组织形式和考核评价等方面留给教师较大的空间，教师在新的课堂教学模式下，更需要深入地研究教材，只有进行个性化的整合与重组，才能使教材的使用得心应手。

在设计教学过程时，要认真落实“知识与技能、过程与方法、情感态度价值观”三维学习目标，根据培养学生自主学习能力、科学探究能力、继续学习的能力要求进行教学设计；注意知识的内在联系，学习环节完整，联系紧密，衔接自然。

课堂教学要能将知识的发生发展过程完整地呈现出来，让学生明确“学什么?怎么学?解决什么问题”，注意对学生加强训练，数量要合理、梯度恰当，要注意学生之间的差异性。

总之，通过本次培训，更加坚定了自己立足课堂教学，积极进行课堂教学改革与研究的信念，让我明确了自己今后课堂教学中需要改进与努力的方向。

语文新课标心得体会篇五

随着社会的高速发展，各行各业也在不断地发生的着巨大变化。为适应时代的需求，教育行业的改革势在必行，课改就是针对当下教育现状来进行的。在当前，传统的教育模式下，学生的理论知识虽然不错，但是实践能力、创新意识不强，造成这种现象的原因是多方面的，但是传统填鸭式的教学模式是关键因素，学生的学习活动主要是在课堂内完成的，要改变这种现状，课改势在必行，改变传统的教学模式，是当前教育行业的研究重点，本文从以下几个方面简单讨论关于课改的体会。

小学语文;课改;体会

课改势在必行，改变传统的教学模式，是当前教育行业的研究重点。本文从以下几个方面简单讨论关于课改的体会。

课改的目的是适应社会发展需求，提高学生创新意识与实践操作能力。因此，课改在实施过程中涉及很多方面，比如课程的变化、培养目标的变化、教学模式的改革等，可以说是掀开了教育行业的新篇章。全新的课程体系结构需要新的教材内容、新的教育模式、教学方式等。全新的教材是基础，课改的关键是教师的教学理念的转变，没有新的教育理念做后盾，再好的教材也不过是废纸一堆。

课改中强调新教育模式下，应改变传统教学过程中只是单纯注重知识传递的教学观念，新教学理念注重培养、引导学生在学会学习、生存、合作等精神。传统教学模式下，我们的教学活动中只注重了学习的结果，并不在意学生学习的过程，为了应对考试，学生大多靠死记硬背、题海战术来提高自身的学习成绩，获得高分，然而这种方式完全隐藏了学生在学习活动中遇到的问题。靠这种方式取得的高分，没有适合自己的学习方法，这种方式并不可取。因此，在日常教学活动中，教师应关注学生学习的方式、方法，培养学生养成正确的学习方法。中华民族要想屹立于世界各民族之林，靠的就是民族凝聚力，民族凝聚力也就是一个民族的灵魂，是一个民族共同的价值观。小学生是祖国的未来，中华未来的发展要靠他们。因此，教师在教学过程中应注重培养学生正确的价值观，对小学语文而言，学科特色就是文中有情，学中生情。所以，教师应时刻注意学生在学习过程中独特的情感体验。价值观的培养并不是靠教师重复的说教来实现的，要靠教师的熏陶感染，为学生树立一个榜样，让学生潜移默化地感受中慢慢培养正确的价值观，做一个有爱心、努力进取的国人。

课改同时提出了学生应积极主动的参与、乐于研究，意在培养实际处理问题的能力，包括搜集处理信息的能力、分析与解决问题能力等等。因此，改变学生的学习方式是提高学生综合素质的首要条件，改变学生学习方式、必须先了解学生学习的过程与方法。传统教学模式下学生靠死记硬背、题海战术来提高自身学习成绩，课改要求新的教学理念下、应做到教师少讲、学生多学，把更多学习主动权给学生，让学生通过自主的钻研、发现问题解决问题。虽然通过的方式不同，在试卷上的分数是却是相同的，不过从长远角度看，由于学生掌握的学习方式不同，可能会导致学生实际意义上的收获并不相同，学习方式不正确，对于学生将来发展也是不利的。学生是学习的主体，是教学的培养对象，在新课改中，提倡学生积极参与教育教学活动中，应参与学习目标、学习进度的确定，新的教学模式应是服务于学习的学习模式。那教师

如何培养学生形成自主、探究的正确学习方式呢？首先，在日常教学活动中，教师应努力创造环境，让学生参与到自主学习中来。教师应为学生营造轻松、愉悦的学习氛围，让学生在身心舒适的环境中学习，教师应转变观念，改变以往知识传递的方式。在课堂上，在学生在学习过程中，只要有问题，随时提出，教师指引学生研究，引导学生自主解决问题，师生平等对话，学生间相互交流、沟通，人人都全身心投入，都是学习的主人。其次，教师应钻研学习内容魅力，培养学生对学习的兴趣，学习最好的老师就是兴趣。但是在现阶段教学模式下，教师往往忽略学生的学习兴趣，只有学生有了学习兴趣，才会更好地自主学习。最后，享受成功的乐趣。在教学活动中，教师应给每个学生展示自我的机会，表扬进步较大的学生，让学生为自身努力得到肯定而骄傲，让每个学生都能获得成功的喜悦。新课改能够顺利实施，教师是关键，他们是执行者。因此，在日常教学活动中，为了能够把更多时间交予学生，培养学生自主学习，教师应花费时间、经历研究新教材内容，对于学生能自己学会的、能自己说出来的内容，教师不应在花费课堂时间教学。除了培养学生正确的学习方式，教师还应注意培养小学生之间的合作意识，团队集体意识，比如，在课堂上，教师可以引导学生几人一组，互教互学，明确分工，目的就是培养学生团体合作意识与习惯。

在课改不断深入的趋势下，在不久的将来，综合课堂作为一种全新的课堂教学将出现在小学课堂上，这是基础教育的一个非常重要的特征。所谓综合课课程，并不是简简单单地将几门学科的内容加在一起，而是要合理的结合在一起，淡化学科之间的界限，综合课堂的出现，不仅仅对学生的学习方式、方法有着重要影响，对教师的教学理念转变也起到了关键作用。综合课程的意义：（1）综合课程合理的结合了不同学科之间的知识，让学生在各学科之间建立必要的联系，各门学科并不是孤立存在，他们之间有着或多或少的联系，综合课堂的出现是学生对于所学知识有了综合认识。（2）综合课程将自然科学、社会科学、人文科学有机结合在一起，在

教学活动中，既传授了科学与方法，又培养了学生的人文精神。（3）综合课堂同时注重科学技术与社会的关系，注重学生实际解决问题的能力，学习的目的并不是靠高分，而是能在社会实际生活中有所应用。

总之，伴随着社会的变化，科技的发展，教育行业的改革也在不断深入，而课改的执行，教育模式的转变，靠的是教师，这就要求我们教师创造使用教材，而且对于教师有了更高的要求，需要教师有课堂教学评价艺术，相信在各位教师的共同努力下，传统的教学模式会改变，素质教育能够真正实现。

语文新课标心得体会篇六

今天，我学习了《初中语文新课标》，感受颇深。

就其中的几点，谈谈我浅薄的认识。

《语文课标》中告诉我们，在语文课程中，应该逐渐改变“告诉式”的教学方式，积极引导学生会探究，学习从习以为常的语言现象和事实中发现问题，努力摆脱模式化的套路，寻求语言运用的创新。

我在语文课堂教学中，有时对学生就放不开手脚，心里总想着让他们按照自己的思维进行。

比如，我在教学生仿句时，总觉得他们写的不够完美，不太尽人意，总想把自己认为所谓的标准答案展示给他们，唯恐他们特别是中下等生答不出来。

其实我这么做事没啥太大的必要，学生有时思维的跳跃性很大，很有创新能力的。

如学生在仿句中这样写到“当一个人垂头丧气的时候，他忘

记了2希望是一种习惯”，“当一个人一无所知的时候，他忘记了学习知识是一种习惯”，“当一个人责怪别人的时候，他忘记了宽容他人是一种习惯”等等，而且有些中下等生写的也还是相当不错的。

所以说，这个时候，老师就不要给学生记什么所谓的标准答案了，而是顺势积极鼓励学生，给他们创设一个生动、活泼、宽松的学习环境，让学生的思维活跃起来，让他们获得充分展示自己语文学习成果的机会。

在语文教学中有时我们会脱离语言文字运用情况，而讨论作品和作者的思想感情问题。

有时我也会注重这一点。

对于文中难理解的语句，总是想方设法给学生讲“深”讲“透”，而忽视了对本文中语言文字的进一步掌握，结果是适得其反。

学生不但没听懂，而且也不会运用。

所以语文的阅读教学可以从具体语言文字运用现象入手，通过对课文语言文字的品味、咀嚼，来探索文本的意蕴，或者是从整体阅读的感悟出发，再到语言文字中找出依据。

因此，在教学中，根据实际情况，对文中的美词、美句、美段进行赏析，教会学生从不同的角度去体会、感悟，在书上做好批注，各抒己见，教师对他们的见解以鼓励为主，理论联系实际，落实到小练笔中，目的是让学生学会运用或者是驾驭语言文字的能力。

读书是语文学习的第一要务。

《新课标》中也强调“读书”在语文学习和思想文化修养中

的关键作用，要求高度重视阅读的兴趣、习惯、品位、方法和能力。

在语文教学中，阅读教学应该贯穿始终。

这样就有必要对于不同年级段的学生推荐一些阅读书目和阅读篇目，引导学生在读书过程中注重积累，注重感悟和整体把握，更要注重语言文字的运用。

随着年龄年级的增长，更要注重培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。

所以，在语文教学中，一定要下大功夫认真抓好“读书”这一根本环节。

语文新课标心得体会篇七

今天老师的讲座，使我受益匪浅，我从老师透彻的分析教材中更加了解到新的课程标准已明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。

把课标学习与教材教法研究结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的研究和收集；

要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法以：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整体转为，弘扬人文精神，目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授，技能训练和智力开发的整体教育，语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学，讲与练，学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握，新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

语文新课标心得体会篇八

新课标提倡的自主、互助，在我的教学中也逐渐体现出来，并在课堂上不断实践着小学语文新课程标准涉及的识字、阅读、写作、口语交际、综合实践能力几个方面。

看完新课程标准，对于阅读和写作方面的体会自己颇有感触。新的课程理念非常注重阅读教学，阅读是为了着重培养理解书面语言的能力而进行的一系列语文训练。它符合语言文字学习的特点，“读”是培养学生综合性语文能力的客观要求和最重要的途径。忽视“读”或“读”不到位，学生语感的培养和听说读写技能的训练便成了无本之木，无源之水。

语文教学的过程性是指学生在学习的过程中的参与程度和思维方式等。学生的学习结果不一定是具体、有形的成品，可能是提出一种见解，产生一个方案，策划一项活动，注重在学习体验的过程中，学习者对所学的内容有所选择、判断、解释、运用，从而有所发现。语文教学的全过程，应是全体学生积累参与学习的过程。

学生的年龄、知识积累和个性特点，决定了其学习品质的差异性、因此，反映在学习结果上差异肯定是存在的，不管学生的差异有多大，只要是积极参与了学习研究的过程，都要给以肯定和鼓励。承认差异就是尊重学生的学习过程。体现语文教学的过程性，就要充分调动学生的学习主动性，给学生独立思考的时间，让学生边读边思，领悟语言表达之精妙，获得情感体验之愉悦。

给学生讨论交流的时间，讨论交流的形式可以多种多样，或同桌研究，或分组讨论，或自由组合交流，以期达到人人参与、各抒己见的目的；给学生质疑问难的时间，在学生学习的过程中，鼓励学生大胆提出有价值的问题，并寻求解决的途径。

阅读教学，首先要使文本开口“说话”。这就需要学生积极主动地通读课文，才能抓住重点，也才能与文本深入对话，因此，初读是阅读教学的基础。但是想到自己过去一年的语文阅读教学中，初读这一重要的教学环节或多或少存在着一些问题：一是时间得不到保证，学生在课堂上匆匆地读一遍就进入精读，在家读的时间也得不到保证，向我们农村学校，

学生回去没有家长的督促，很多学生就只完书面作业，不读课文；二是初读目标不明确，认为初读就是让学生有充分的读书时间，于是学生一遍又一遍地读，多数学生是有“口”无“心”；三是缺乏教师的指导，就是一个“读”字贯穿始终；四是反馈不及时，自己不知如何评价学生的读，以至于学生应有的语文能力得不到训练。

另外，感觉自己在平时的教学中对孩子们课外阅读书目的数量及程度鼓励力度不够，缺乏一定得评价方法，在今后的教学中一定会努力改正，争取提高自己的阅读教学。总之，在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步。

语文新课标心得体会篇九

提供一篇学习计划，为您提供帮助！

阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。要珍视学生独特的感受、体验和理解。阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，各学段可以有所侧重，但不应把它们机械地割裂开来。提倡多角度的、有创意的阅读，利用阅读期待、阅读反思和批判等环节，拓展思维空间，提高阅读质量。

口语交际能力，应培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。教师要努力选择贴近生活的话题，采用灵活的形式组织教学，不必过多传授口语交际知识。

综合性学习应强调合作精神，注意培养学生策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，重视学生主动积极的参与精

神，主要由学生自行设计和组织活动，特别注重探索和研究的过程。提倡跨领域学习，与其他课程相结合。