

2023年语文教研活动总结发言(优质5篇)

教师总结是教师在一段时间内对自己所承担的教学任务和教育教学工作进行总结和概括的一种重要方式。接下来是一些考试总结的范文，希望能给大家提供一些新的思路和启示。

语文教研活动总结发言篇一

本期围绕学校教学工作，有序、有效、扎扎实实地开展了教学教研工作，以教学教研计划为指导，以提高教学质量为保障，大力强化老师的责任意识、危机意识、质量意识，以确保教研工作的顺利开展和教学质量的稳步上升。

课程改革基础教育改革的核心，师生关系不再是单一的传授知识和接受知识的关系，而是平等、交流、互动、和谐的关系。因此，教师必须加强理论学习，更新观念。本期，我们教师认真学习了《基础教育课程改革纲要》、《新课程标准》以及有关课程改革的理论专著，教学杂志。通过学习，老师对《语文课程标准》鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标有了清醒的认识，明确了所教年段的目标及教材编排的意图。做到整体把握，有的放矢；做到学以致用，将掌握的新理念，新方法转化为平时的教学行为，充分发挥专业理论在课程改革中的引领、导航作用，除学习专业理论外，教师们还广泛涉猎了文学书籍，科学书籍，历史书籍等，以丰富自己的文化底蕴，使课堂教学游刃有余。

本期的校本教研，我们主要挖掘组内资源，发挥名师、骨干教师的引领作用。邢政老师对教材的把握，对课堂的驾驭，特别是他的教学机智，课堂生成，都是出色的；郑苏芹老师对教材的分析，大胆的教学设想，对作文教学的研究，都是非常值得其他教师借鉴的；还有汪洁老师良好的综合素质，都是我们组开展校本教研宝贵的资源。

我们充分利用这一资源，采取多种形式，开展校本教研。如聚在一起，不拘形式地研究教材，研究教学中出现的问题，走进课堂，观摩教学。利用教研活动时间，进行专题研讨等。通过校本教研的开展，我们解决了教学中出现的一个个实际问题。如：长课短教（六年级要挤出大量的时间做练习），作文教学中的细节描写和表达真情实感等等，收到了实效。

教学常规管理是教学质量的保证，只有把教学常规管理落到实处，教学质量才会稳步上升。一学期来，我们始终坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风和学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成，在教学常规管理中，我们主要抓了以下环节：

- 1、自检：管理上，努力体现“以人为本”的思想。要求每位教师对照有关制度，检查自己所有的常规教学是否规范，及时调整、改进。
- 2、互观：组长牵头，组员间互观交流，比如组长在查教案作业时发现特别好的，就拿出来大家互相学习，取长补短。这也加强了随机教研。
- 3、备课：集体备课和独立备课相结合。特别强调个性化的修改，对一些重点课文或难以把握的课文，课前都要自觉进行研讨。备课教案首先自查，然后定期检查，杜绝不合格的教案进入课堂。
- 4、上课：课堂是落实课程标准的主渠道，也是提高教学质量的主战场。我们采取了对课堂教学质量自主管理与督促管理相结合的办法，增强了教师的主人翁责任感，教师们课堂教学都是非常严谨的，是有实效的。
- 5、作业：一是我们要求教师要自主地发挥自己的聪明才智，针对不同层次的学生，分层设计作业内容，对优生一是加大

读写知识的训练；二是强调课外知识的积累；三是做一些提高练习，对中下生，主要加强课本知识的积累训练。总之通过作业的练习，让各个层次的学生都有所获，有所提高。

6、考试：老师怀着强烈责任心主动认真地抓好单元过关检测。真正将考试作为促进学生学习，促进教师提高，改进教学的手段。不管是单元检测还是期中考试，我们都进行了认真地分析。并对单元测试中成绩较差的学生进行单独辅导，以保证他们成为合格的小学生。对考试中的前几名学生也进行跟踪、调研、细致分析卷面，分析他们所掌握知识的结构情况，查漏补缺。

在全体语文教师的共同努力下，我们小学部的教研活动取得了一定的成绩，也得到了学校领导的一致好评。在以后的教育教学中，我们要戒骄戒躁、取长补短，使我们语文组的教研活动百尺竿头更进一步。

文档为doc格式

语文教研活动总结发言篇二

什么是有效的教研活动，什么是真正的教研活动？一直以来是很多人困惑的问题。实际上教研活动本身应该是一个沙龙，是教师们经验的交流、思想的碰撞和闪光。

4月13日上午，蛟龙镇全体小学语文教师在三株希望小学多媒体教室里开展了小学语文问题教学研讨会。本次研讨的主题是“习作教学”，以解决老师们习作教学中的疑难问题。

研讨会上先听取了《新课程背景下小学习作教学的问题与对策》的调查报告。会前对三株希望小学3至6年级随机抽取的30名学生就习作教学情况进行了一次调查，通过调查分析，发现了习作教学中存在的不少问题：如绝大多数学生习作困难的原因是不知怎样去表达；他们不喜欢习作的原因大部分

是对习作题目不感兴趣。报告中围绕这些问题阐述了一些解决办法和提高习作教学效率的建议。报告中还以白旄镇朱崔完小的解现任老师为榜样，展示了解老师几十年来在习作教学中做出的突出贡献，与老师共同学习。

随后老师们分年级组研讨自己习作教学中的疑难问题，在研讨中找到解决的途径和办法。对于习作教学，一直是困扰师生的头等大事，老师们根据自己的教学实践经验，提出自己心中的疑惑：如何指导学生解决语言枯燥的问题？如何指导学生写出真情实感？如何解决习作无从下手的问题？如何解决全班习作雷同的现象。围绕这些问题老师们各述己见，讨论的很热烈，最后由三株希望小学各年级一班的老师代表本组发言，总结解决疑难方法：

- 1、指导好学生养成平时多读书的好习惯各，丰富语言内容的积累；
- 2、留心观察生活，发现生活，感受生活；
- 3、教师自身加强学习，提高自身业务素质，做好学生真正的老师；
- 4、鼓励学生有创意的表达，评改习作注意语言的激励性，增强学生自信心。研讨会上还展示了三株希望小学三位语文教师习作、小练笔的作业批改，老师们看得仔细，学的认真。

在两个多小时的研讨中，所有的老师都觉得这次的问题研究，对于今后的。习作教学提供了很好的参考，也给自己的原来的教学思想带来了一次冲击，能让自己的课堂在高效性和探究性方面有适当的借鉴。这样的活动值得多开展。

在几年来大量调研听课过程中，我们看到了阅读教学课堂上这些可喜变化，同时，我们也看到了目前农村小学语文教学还存在着一些不尽如人意的方面，在小语教学中出现的一些

不和谐音符另人担忧。

部分教师不能用先进的教学思想、教育理论武装自己的头脑，对新课程改革的解读仅仅停留口头上，停留下在几个时髦的名词上，对这些新理念的实质一知半解、模糊不清，还没有走出“应试教育”的误区。他们的教育思想落后，教学观念陈旧，对先进的教育理论学习得少，接受得慢。因而课堂教学因循守旧，死气沉沉。

《语文课程标准》是指导我们教学的. 准则与方向，但课堂上的有些现象显示我们有些教师对《语文课程标准》解读不够深入，不能正确理解课标精神，对课标提出的教学目标不能全面系统把握，以至教学陷入盲目的境地。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，苏轼一语道尽了庐山面目的神秘多姿，看似朴素的诗句却蕴藏了极其深刻的辩证主义哲理，这一哲理同样适用于小学语文教学中的文本解读。文本解读已经成为目前语文界普遍关注的重要话题。但在当前语文教学中，尤其是农村小学语文的教学，文本解读一直存在着巨大的欠缺。主要表现在我们的教师设计一堂课前，对文本的把握大多依赖教参，教学目标的认定，教学重点难点的确定，教学流程的设计甚至教参上现成的教案都照搬照抄。教师根本没有时间静下心来研读文本、体验文本、感悟文本、解读文本。即使解读也大都浅尝辄止，没有自己独立的思考，更缺乏对文本的批判性解读的能力。对文章作者的写作意图、写作思路和对字、词、句的理解不够准确，看不出字、词、句和每段蕴含的深意，发现不了作者在遣词造句、布局谋篇方面的良苦用心，甚至出现严重误读。由于教师进行教学设计时对文本解读存在欠缺，在课堂上就很难游刃有余地把学生的思维引向深入，很难为学生的思维打开一个更加自由、广袤的空间，所有美好的愿望可能就要大打折扣。这种欠缺严重影响了教学的深度、厚度和广度。当学生在阅读中“山重水复疑无路”的时候，教师并不能有效的引导，使学生的思维“柳暗花明又一村”。

语文教研活动总结发言篇三

今年我们组制订的语文学科活动为：“冬之韵”古诗词默写趣味竞赛，主要是九年级的学生参赛。

开学初，我们组就接到了活动组织通知，怎样组织一个能够提高学生在语文学科的学习竞赛的活动，成为我们集体思考的问题，后来，我们意识到学生在语文学习中最难以消化的就是文言文和古诗词这一块，为了提高他们背诵古诗词的热情，在学期中期进行的古诗词默写成为我们组的学科活动，这一共识达成之后，我们九年级的三位语文教师就把任务布置下去了：九年级上册的诗词全部知识，这就是我们的竞赛范围。

我们给学生的准备时间是一周。

十二月三号，我们的活动正式开展。经过统计，此次诗词比赛参加人数为18人，一等奖一人，二等奖两人，三等奖三人，获得一等奖的同学有邢梦琦。二等奖入围的同学有李双莉，李腾艳。三等奖的荣誉最终被王桃、乌音毕力克、胡丹等同学摘得。参赛时间定在早读课。本次活动的举行，九年级的学生参与性强，经常有孩子来问老师怎么快速背诵，怎样理解记忆，许多学生有了收获。本次活动的举行，体现了中学语文课程标准的对学生的诵读能力的要求，并且高于新课标的要求，对学生的诗词鉴赏及背诵能力是个锻炼，提高了他们背诵诗词的积极性，促使他们积极主动的学习，从要我背诗词到我要积极的多背诗词。学习态度发生了转变。体现了新课标的要求。本次活动也有值得注意的地方：

一．学生的参与面再广一些就好了；

二．教师扩大诗词范围，再让学生增加课外阅读量，对更多的学生是个锻炼；

三. 好的诗词要收集好，制作出诗词佳句集锦，让学生互相学习

语文教研活动总结发言篇四

平平淡淡才是真。语文组秉承一贯的低调作风，密切配合校领导和各科室的工作安排，有序、有质的完成了本学期的教研工作。现将这次活动总结如下：

一、继续学习课程理念，打造学本课堂

学期中，我们利用教研活动日和集体备课时间，交流探讨新教材的一些变化现象、顺应变化要采取的一些措施；继续构建学本课堂、小组合作学习课堂教学模式，努力建设开放而有活力的语文课程。

二、以备课组为单位，开展“学本课堂”专题研修——有效备课活动

各备课组以“区级”教研活动作业布置为载体，各有侧重点：初一、初二侧重在精读课和略读课课型的研究，这意味着我们的教学视野拓宽了，教材钻研意识加强了。初三侧重在复习内容的选择和课型的开发上，务必保持学生学习的积极性和学习的有效性。特别是本学期的初三，在复习内容的确定上有了大刀阔斧的改动，给初一初二的老师一个很大的冲击。

三、在有效备课的基础上，开展以课例为载体的公开课教学，认真做好校本研修活动。根据校本研修计划我们将紧扣初中语文核心素养的培养，以新教材为基点，以课型探索为切入口，深化初中语文“学本课堂”建设，引领教师关注学生、关注学习、关注课堂。

此外，我们还积极报名参与区、市、省级的各类培训活动，2天以上的成员回来还向全组人员汇报学习成果。

四、在加强教师教研能力的同时，我们也开展一系列的其他活动

如借助力于区级命题竞赛这个平台，鼓励全组人员参与，旨在提高老师的命题能力；接近期末，开展读书心得交流，旨在督促老师在业余开展读书活动，提升自己的文化修养。

五、重视常规检查，强化教学管理

在鼓励语文教师们创造性工作的同时，不放松对其教学常规的指导和监督。本学期，语文组配合教导处进行了两次教学常规工作检查，内容包括是否有备课，教案是否切合实际，是否写教学反思和教后记，学生作业的布置是否合理，作业的设计是否体现层次性，批改是否及时、认真，还有听课三方面来检查。从检查的情况来看，大部分教师备课认真，有反思，作业设计科学合理，批改及时。但有些细节还有待改进。

六、成功举办了两次学生活动

在全校语文老师的共同努力下，我组成功举办了校七八年级经典诵读比赛、校征文比赛评比选送优秀选手参加区级评比，获得了优秀的成绩。

总之，在本学期里，我们语文组的中青年教师处处带头垂范，新上岗教师敢于大胆创新，大家团结合作，互利互赢。但我们也看到了困难和不足，如教研组活动开展得还不够扎实，丰富，在许多具体工作环节上缺乏一定的深度认识，备课组活动效率没有我们设想中那么高效。对学生的课外阅读指导还不够，在学生活动的组织上没有跳出固有的模式，对其语文综合素养的提高关注不够。不过我们相信，只要语文组上上下下切实更新教育观念，真正坚持正确的办学方向，在总结本学期经验教训的基础上，在各位教师的共同努力下，我们组下学期各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

文档为doc格式

语文教研活动总结发言篇五

六月，骄阳似火，暑气留恋，但这风风火火却远不能掩盖季节的丰富内涵。6月5日□xx小学开展了语文教学研讨活动。

本次教研活动由全校语文老师共同参与、共同观摩研讨。活动安排的课堂分别是杨老师执教的《两只小狮子》和黄老师的《真理诞生于一百个问号之后》，课前两位老师也为本次教研活动做了充足的准备。

课后，各位语文老师们对两节课进行了细致的点评。两堂课，虽然学段跨度较大，但都各有特色。《两只小狮子》是一篇童话故事，内容简单有趣，含义深刻，耐人寻味。杨老师在课前充分解读了教材，考虑年段特点，围绕识字教学，朗读教学来展开，把字词的识字理解和文本感悟相结合进行，将识字，学词，积累词语，读好句子整合起来，重点突出，取得了较好的教学效果。学习“滚、扑、撕、咬”四个动作时，生动形象，学生充分理解意思，记忆深刻。《真理诞生于一百个问号之后》是一篇议论文，课文主要用事实论述了只要善于观察，不断发问，不断解决疑问，锲而不舍地追根求源，就能在现实生活中发现真理。黄老师的课堂给人带来的第一感觉是思路清晰，通过课前预习表格，课堂小组合作交流，教师的发问引导，使得整节课重难点突出，教学环节环环相扣，层层递进。并举例发现、发明，充分激发了学生兴趣。

各位老师的热烈地交流和点评，犹如一阵阵微风吹散夏日的浮躁，相信本次的活动，为我们今后的教学指明了努力的方向。