

2023年幼儿园我不怕教案中班 幼儿园小班安全天黑我不怕教案(优秀8篇)

撰写一份合理的高中教案需要教师对教材内容有深刻理解以及对学生的需求和差异有准确把握。小学教案的编写并不容易，下面是一些经验丰富的老师们分享的优秀教案范文，希望对大家有所帮助。

幼儿园我不怕教案中班篇一

1、情景表演：帮帮小兔子。

(1)教师扮演小兔，表演故事：晚上，爸爸、妈妈去加班，小兔一个人在家准备睡觉。突然停电了，房间里黑黑的，小兔特别害怕。

(2)“小兔”提问：如果你像我一样，黑黑的夜里一个人在家，你会不会害怕?怎么办呢?小朋友快帮帮我吧!

(3)“小兔”根据小朋友的帮助，总结出：给爸爸妈妈打电话、用手电筒照亮、想想高兴的事情、抱着心爱的玩具及唱歌等方法可以帮助自己不害怕。

2、游戏：钻山洞

(1)教师继续扮演小兔，表演故事：今天小兔要上山采蘑菇，挎起篮子出门喽!可是路上要经过一个大山洞，黑黑的山洞有点怕!

(2)“小兔”来到“山洞”前，往里看看，说：“山洞里好黑啊!我该怎么办?”请幼儿帮忙想办法。

(3)“小兔”先请几名勇敢的小朋友试探着穿过山洞，说一说

黑黑的“山洞”可怕吗?鼓励其他的幼儿尝试过“山洞”。

(4)“小兔”在大家的帮助下顺利通过“山洞”。

小结：其实黑暗的地方并不可怕，我们可以待在暗处慢慢适应一会，也可以借助手电照亮，小朋友们还可以结伴一起行动。

3、欣赏散文《夜晚多美》，感受黑夜的宁静与美好，消除对黑暗的恐惧。

“小兔”：谢谢小朋友的帮助，其实静静的夜晚是很美的。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园小班教案 | 幼儿园小班教学计划

幼儿园我不怕教案中班篇二

1、了解感冒的基本病症以及传播的主要途径。

2、懂得预防感冒的小常识，积累健康生活的经验。

活动准备：预防感冒的图片：开窗通风、勤洗手洗脸、锻炼身体

活动过程：

教师：你们知道这是什么药吗?(感冒药)

(1)、你得过感冒吗?感冒得时候有什么感觉?哪里会不舒服?

(2)、幼儿相互交流已有的感冒经验。

(3)、小结：感冒有发烧、流鼻涕、咳嗽、鼻塞等基本症状。

——怎么会得感冒的？

除了着凉以外，感冒会不会是别人传给你的呢？怎么传的？

小结：不注意冷热会得感冒，人的身体抵抗力差也会得感冒。另外，感冒还可以通过吐沫、痰等传播。

(1)、幼儿交流治疗感冒的经验。

(2)、幼儿交流预防感冒的方法。

——那我们怎么来保护自己，不让自己和别人传染上感冒呢？

(3)、出示图片，理解预防感冒的方法。

(4)、教师小结。

活动反思：在活动开始时，每个幼儿的注意力都很集中。都能很准确的将老师提出的问题回答出来，幼儿注意力很集中。只是在回答问题时，他们在老师的提醒下，才能够将语言说完整，在这方面要加强幼儿的训练。

幼儿园我不怕教案中班篇三

作为一无名无私奉献的教育工作者，编写教案是必不可少的，编写教案有利于我们弄通教材内容，进而选择科学、恰当的教学方法。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编整理的幼儿园小班语言教案《我不怕黑》——克服困难，仅供参考，大家一起来看看吧。

1、通过游戏让幼儿体验黑暗与快乐。

2、鼓励幼儿运用各种方法克服困难，提高自己解决困难的能力。

3、培养幼儿勇敢、助人为乐的品质。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、学会自我保护。

小山洞、与幼儿人数相等的动物玩具，大块遮光布，山洞三个，音乐磁带一盒。

一、以游戏的口吻和形式导入活动。

1、教师：“孩子们，今天来了这么多的客人，跟他们打个招呼吧！”（伴随[hello]的音乐，幼儿做律动进入场景）

2、教师：“这块布的下面是什么东西呀？让我们钻进去看看吧！”

3、（钻进布底下）孩子们，你们看见什么了？里面虽然这么黑，什么也看不见，但是，妈妈照样能知道你是谁。还能做很好玩的游戏呢！

二、谈话。

讨论：怎么样才能让自己不害怕呢？

教师：“今天，我们知道了，黑房间里并没有什么可怕的东西，我们有各种方法战胜黑暗。你们以后敢不敢一个人睡觉啦？敢的小朋友把手举起来！”

三、营救小动物，鼓励幼儿不怕黑。

1、发现情况通过小动物的呼救声及教师对黑洞内发生情况的描述，让幼儿感知发生的事情，激起幼儿救小动物的欲望。

（1）（伴随着音乐，以远处传来一阵阵小动物的呼救声）教

师：“咦，好象有什么人在哭，你们听，是谁在喊救命？孩子们，你们千万别动，妈妈去看看。”

(2) 教师慢慢走到山洞口，仔细往山洞里看，说：“呀，这里有个山洞，里面很黑，什么也看不见。对，声音就是从这里发出来的。哎呀，这个洞口这么小，我钻也钻不进去，怎么办呢？里面到底发生了什么事情？这黑洞洞的山洞里到底是谁在哭呀？孩子们，你们谁愿意帮妈妈进去看看。”

2、鼓励幼儿克服怕黑心理，勇敢地钻进山洞。

(1) 请胆大的幼儿做示范，并说说自己害怕不害怕，以及自己是怎样克服害怕的。

(2) 交谈，了解害怕的幼儿的心理状况，教师对他们进行疏导。

(3) 请愿意去救小动物的幼儿一个一个爬进山洞，每人只救一个小动物。

(4) 教师对还不敢进去的幼儿再次进行疏导，启发他们找上好朋友一同进去救小动物。

(5) 请胆子特别小的幼儿借助一些器具（如木棍、玩具刀、手电筒等）和好朋友一同进山洞。

(6) 教师亲亲每一个救小动物的幼儿，夸奖他们是勇敢的孩子。

3、小动物们都很累了，把它们轻轻放在担架上，我们把它们抬回家吧！

幼儿园我不怕教案中班篇四

- 1、简单了解企鹅的外形特征及生活习性。
- 2、能在老师的带领下学习企鹅一起做运动。
- 3、感受企鹅冬天不怕冷的精神。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力

视频、课件

一、导入观看企鹅视频，引起幼儿兴趣教师：在冰天雪地的南极，天气非常寒冷，没有花草树木，也没有小狗小猫，只有谁不怕冷呢？我们一起来看一看。

二、观看课件，了解企鹅的外形特征和习性

1、提问：企鹅的羽毛是什么颜色的？

有几只翅膀？

它是怎样站？怎样走路的？

请幼儿学一学企鹅的动作。

2、提问：为什么企鹅不怕冷呢？

再继续观看课件，了解企鹅的习性。

教师：企鹅的身上有厚厚的脂肪，而且天虽然冷，可是企鹅还在不停的运动，所以它不怕冷。

三、学习小企鹅和教师一起做运动教师：我们一起来学学不怕冷的小企鹅，到户外去运动吧。

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

幼儿园我不怕教案中班篇五

1、 知道冬天很冷，了解能使自己暖和起来的方法，让幼儿冬天不怕冷。

2、 初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

3、 发展幼儿思维和口语表达能力。

1、 让小朋友能用简单的句子描绘冬天。

2、 让小朋友学到一些冬天使自己暖和起来的方法，让幼儿冬天不怕冷。

冬天雪景图片，冬季运动图片。

一、 户外活动

带幼儿到户外活动，让幼儿自由耍一会进室活动。

二、 谈话引起主题

1、 现在是什么季节？这个季节有什么特点？运动后有什么样的. 感觉？

知道冬天天气很寒冷 运动后就会暖和起来。

2、 冬天小朋友们穿什么衣服，为什么要穿这样的衣服？

幼儿用手摸摸冬天的衣服，知道冬天的衣服很厚很暖和，有的幼儿还会戴帽子、围巾、手套，冬天这样全副武装，就会暖和很多。

3、 冬天在外面玩有什么感觉？

知道冬天下雪，虽然天气寒冷，但运动一会儿身体就回暖和起来，因此，冬天应该多参加体育锻炼，注意保暖。另外，运动之后会大量出汗，还要特别注意防止受凉，感冒。

三、 组织幼儿讨论

冬天寒冷，除了运动，还有什么办法使自己暖和起来？

教师注意调动幼儿回忆已有的生活经验，引导幼儿用完整的短句讲各种使自己暖和起来的方法（打雪仗 溜冰 滚雪球 堆雪人等）提醒幼儿不能长期关在空调房里，运动之后也要尽快使身上的汗干了，及时添加衣服。

四、 引导

幼儿观察冬景图片和冬季运动图片，让幼儿自由讨论该怎么做才能过一个快乐的冬天。

对于小班的幼儿，他们能通过自己的亲身体验来感受天气的变化。他们能根据平时爸爸妈妈给他们的穿戴来感受冬天的到来。对于冷了怎么办，他们有了一定的经验了。通过互相的交流与沟通，幼儿之间能相互学习。因此，我也放了很多，耳套手套等冬天的物品，增强幼儿对冬天的感知与培养幼儿不怕冷的情感。

孩子们通过自身的亲身体会，了解一些常用的防寒保暖的方

法，让幼儿保持身体健康的前提，愉快地参与各项活动。通过这节课后，小朋友们越来越喜欢运动。

幼儿园我不怕教案中班篇六

一、歌曲引题，了解哄骗(幼儿随音乐《小兔乖乖》进入教室)提问：

- 1、“这首大家都熟悉的《小兔乖乖》，讲了一个什么故事呢？”
- 2、小兔子开门了吗？
- 3、小兔子是怎么知道大灰狼不是妈妈的？

教师小结：小兔子让大灰狼把尾巴从门缝里伸进来瞧一瞧，判断出这不是妈妈的尾巴。小兔子真聪明，遇到问题不慌不忙，动脑筋想办法，值得我们学习。

提问：如果你一个人在家，有人来敲门，你会怎么做呢？(引导幼儿联系实际思考判断。并通过追问：是所有的人敲门都不开吗？进一步引导幼儿判别自己的亲朋好友等熟悉的人会开门，不认识的人就不开门。)教师小结：我们不认识，不熟悉的人称为“陌生人”。

讨论：为什么不给陌生人开门？(会骗人、会偷东西、会把小孩带走……)教师小结：对，陌生人有可能是坏人，我们不能轻易相信陌生人。

(中班幼儿对《小兔乖乖》这个故事及歌曲都非常熟悉，这样导入开门见山让幼儿对“哄骗行为”有了初步的感知，并通过问题层层递进，让幼儿自己发现大灰狼哄骗小兔子的方法及小兔子沉着冷静处理问题的做法。同时引出“陌生人”的概念。)二、观看事例，引发思考1、看一看，说一说播放视频《不跟陌生人走》，到“阿姨想带小雨走”停止。

提问：

(1) 如果你是小雨，会跟那位阿姨走吗？

(2) 为什么？

我们看一下小雨到底会怎样做，继续播放视频，请幼儿看完后提问：

(1) 那位阿姨是怎样把小雨骗走的呢？

(2) 这位自己称是妈妈同事的阿姨小雨认识吗？

(4) 我们怎样判断陌生人说的话是真是假呢？

引导幼儿通过讨论得出一些常用的判别方法，如：给家里人打电话，询问警察，找老师帮忙等等。

2、想一想，辩一辩教师接着提问：如果小雨真的被带走的话，会有什么后果？（教师引导幼儿根据故事情节，对后果进行推测，教师及时梳理归纳幼儿的观点，并分享给全体幼儿，从而让幼儿明白跟陌生人走的严重后果，坚定幼儿不跟陌生人走的信念，牢固树立防范意识。）三、律动表演，巩固认识播放歌曲《我不上你的当》，请幼儿边听歌曲边跟随音乐表演。

（伴随诙谐幽默的歌词，在轻松欢快的气氛中表演，让幼儿放松一下思考所带来的紧张情绪，并再次增强幼儿不上当受骗的意识。）四、判断推测，引发讨论播放情景一：陌生人给小朋友玩具。

提问：如果你遇到这种情况，你会怎么做？

播放情景二：陌生人给小朋友好东西吃。

提问：遇到这种情况你会怎么做？

播放情景三：陌生人带小朋友找爸爸。

问题：你会怎么做？

教师小结：美丽的森林里也有害虫，我们的身边也会有坏人。遇到事情要多动脑筋，陌生人的话不轻易相信，陌生人的要求不随便答应。分清好坏不上当，做个机智勇敢的好宝宝。

(通过画面再现场景帮助幼儿理解当时的情境，引导幼儿综合利用已有经验分析判断正确的行为，使不轻信陌生人的意识再次植根在幼儿心中。这一环节使幼儿的综合分析判断能力及解决实际问题的能力得到了提升。)五、角色扮演，真实体验组织幼儿进行角色扮演游戏“陌生人我不怕”，增强应对“陌生人”的经验。

(1) 教师扮演陌生人进行游戏。陌生人给小朋友好东西吃、带小朋友买玩具、带小朋友找妈妈等几种方法骗小朋友走，幼儿想办法应对陌生人，并想办法求助。

(2) 让能力强的幼儿扮演陌生人再次进行游戏，进一步提升幼儿的防范意识。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

幼儿园我不怕教案中班篇七

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。”现实生活中一些不法分子以哄骗为手段拐卖儿童，他们的罪行给孩子的身心造成巨大摧残，使许多家庭沉浸在失去孩子的痛苦中，给社会带来极大的危害。针对这一情况，我设计了《陌生人我不怕》这节安全教育活动。意在帮助幼儿树立初步的防范意

识，提高自我保护能力。

中班幼儿已经有一定的语言基础，思维和表达能力也有了相应发展，而如何辨别陌生人，灵活应对陌生人又对幼儿是一个考验。我根据中班幼儿的实际发展水平将各领域内容有机结合、相互渗透，注重了综合性、趣味性，寓教育于游戏之中。让幼儿在讨论交流、情境体验中理解“陌生人”的含义，懂得“不轻信陌生人”的道理。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。我根据中班幼儿年龄特点及实际发展水平把目标定为：

- 1、知道“陌生人”的含义，懂得不轻信陌生人的道理。
- 2、能初步识别陌生人的哄骗行为，树立初步的防范意识。
- 3、提高遇到危险沉着冷静处理问题的能力。

本次活动我为幼儿准备了歌曲《小兔乖乖》、视频课件《不跟陌生人走》以及三种常见的陌生人骗小朋友的情境。

- 1、直观教学法：在第一个环节中，我运用了现代化的多媒体教学，组织幼儿观看事例。让幼儿直观形象的了解陌生人哄骗小朋友的过程。
- 2、交流讨论法：在第二个环节中，设置情境，让幼儿置身其中进行讨论，并通过多个问题的讨论，相互启发和补充，从而获得正确、统一的认识。
- 3、游戏教学法：在第五环节中，组织幼儿进行角色扮演，体验如何应对陌生人，这种游戏的形式符合幼儿的年龄发展特点，而且真正做到了将幼儿习得的经验转化为行为。

此外，我还适时运用提问法、激励法、观察指导法等教学方

法激发幼儿的学习兴趣。

1、情境体验法：在最后一个环节组织幼儿运用情境体验法进行角色扮演，这样做不仅是顺应幼儿游戏的天性，也是幼儿沉着冷静处理问题的模拟练习。

2、辩论讨论法：通过讨论发散幼儿思维，使幼儿得出处理问题的方法。发展幼儿的思考问题、解决问题的能力。

3、多感官参与法：活动中引导幼儿看一看，说一说，想一想，辩一辩等多种感官参与，幼儿在不知不觉中就掌握了应对陌生人的方法，提高了自我保护的意识。

—— 我的教学流程分为激发兴趣、引发思考、巩固认识、相互讨论、亲身体验五个环节。

活动开始，我带领幼儿随音乐《小兔子乖乖》进入教室。中班幼儿对歌曲及故事比较熟悉，音乐唤起了幼儿对故事的回忆，激发了幼儿的兴趣。我接着提问：这首大家都熟悉的《小兔乖乖》，讲了一个什么故事呢？小兔子开门了吗？小兔子是怎么知道大灰狼不是妈妈的？通过提问，幼儿明晰了大灰狼利用“哄骗”的方法取得小兔子的信任，达到吃掉小兔子的目的，使幼儿理解“哄骗”的含义。接着提出一个假设问题：如果你一个人在家，有人来敲门，你会怎么做呢？引导幼儿联系实际思考判断。并追问：是所有人敲门都不开吗？进一步引导幼儿判别自己的亲朋友好友等熟悉的人会开门，不认识的人就不开门。为什么不给陌生人开门？我及时进行小结：陌生人可能是坏人，我们不能轻易相信。引导幼儿在讨论中建立“陌生人”的概念，初步树立“不轻信陌生人”的意识。

第一步：看一看、说一说

在这个环节我利用《不跟陌生人走》的故事视频给幼儿呈现一个具体的故事情景。进行提问：如果你是小雨，会跟那位

阿姨走吗?为什么?引发幼儿讨论。

那 we 来看一下小雨到底会怎么做。看完视频后接着提问：那位阿姨是怎么把小雨骗走的?小雨认识这位阿姨吗?小雨的好朋友用了什么方法救小雨呀?我们怎么判断陌生人说的话是真是假呢?通过层层提问，引发幼儿思考，在思维的相互碰撞中梳理出故事中的阿姨是“陌生人”，进一步理解“陌生人”的含义，树立“不轻信陌生人”的意识。

第二步：想一想、辩一辩

在这个环节，我接着提问：如果小雨真的被带走的话，会有什么后果?引导幼儿根据故事情节，对后果进行推测，教师及时梳理、归纳幼儿的观点，并分享给全体幼儿，从而让幼儿明白跟陌生人走的严重后果，坚定幼儿不跟陌生人走的信念，牢固树立防范意识。

活动至此已经进行了10多分钟，孩子一直处于相对安静状态，我利用一首诙谐幽默的歌曲《我不上你的当》和孩子们一起表演，让幼儿在放松思考所带来的紧张情绪的同时，再次激起幼儿的兴趣，并达到警示幼儿不上当受骗的目的。

接下来，我为幼儿准备了三个情景，第一个：陌生人用玩具哄骗小朋友的情景。根据情景提问幼儿：如果你遇到这种情况，你会怎么做呢?引导幼儿综合利用已有经验进行分析判断。第二个是陌生人用好吃的食物哄骗小朋友的情景。根据情景提问幼儿：遇到这种情况，你会怎么做呢?第三个是陌生人哄骗小朋友找爸爸的情景。通过情景，提问幼儿：遇到这种情况你应该怎么做?通过幼儿的辨析，使不轻信陌生人的意识再次植根在幼儿心中。在幼儿讨论后我及时小结：美丽的森林里也有害虫，我们的身边也会有坏人。遇到事情要多动脑筋，陌生人的话不轻易相信，陌生人的要求不随便答应。分清好坏不上当，做个机智勇敢的好宝宝。这一环节使幼儿的综合分析判断能力及解决实际问题的能力得到了提升，并巩固了

幼儿的已有经验。

在最后一个环节中，我创设了角色扮演活动“陌生人我不怕”，首先由教师扮演陌生人进行游戏，接着让能力强的幼儿扮演陌生人再次进行游戏，这样做正是体现了“幼儿的经验是在运用中建立起来的”这条原则，真正实现了幼儿由经验到行为的转化，增强了幼儿沉着冷静处理问题的能力。

本次活动中我充分利用了教学课件使抽象的问题变得形象直观，让课堂变得生动有趣。并且以孩子们身临其境的情境式教学作为主线，鼓励、引导幼儿共同讨论，分析问题、解决问题。教师及时梳理，归纳分享，为幼儿创设了一个自主学习、积极互动的环境。

以上就是我说课的内容，不当之处，请批评指正。

幼儿园我不怕教案中班篇八

- 1、在理解歌曲内容的基础上学唱歌曲并且大胆地用身体各部位来表现不同的保暖的方式。
- 2、在唱唱、跳跳、玩玩的过程中体验音乐活动的快乐。
- 3、能根据音乐的速度，变换动作速度。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

重难点：在理解歌曲内容的基础上学唱歌曲。

歌曲，课件活动过程：

一、导入师问：

师总结：能使我们宝宝暖和起来的方法有很多，有小手小手

（搓搓），小脚小脚（跺跺）还有小球小球（拍拍）。（出示图）

二、学唱歌曲《宝宝不怕冷》

师：妈妈呀给宝宝们准备了一首好听的音乐，跟着音乐来锻炼身体让自己暖和起来好不好？这首歌好不好听呀？我们来跟钢琴宝宝一起学这首歌好不好呀？我的宝宝们真聪明，我们再来一遍，这次我们把动作也加上好不好呀？看看哪个宝宝做的最棒！

师：妈妈来看看你们有没有暖和起来，我来摸摸那个宝宝做的最棒，让我来摸摸你的小手，啊，热起来了。来让我摸摸你的小手还是很冷呀，还没有暖和起来，我们再一起来锻炼一下。（第三遍）

三、游戏师：

现在我们一起来跟小兔姐姐玩一个好玩的游戏好不好？想不想玩呀，想玩游戏的宝宝快坐坐好，仔细听好这个游戏是怎么玩的？宝宝们听好，看好哟，我跟小兔姐姐是怎么玩的。好了，现在你们和小兔姐姐一起，妈妈来跟你们对唱好不好？我来看看谁把这个本领学会了？那我们现在开始了哟师总结：今天我的宝宝们都学到了许多锻炼身体的好办法，我们等一下可以把这些好办法教给其他没有学过这个本领的宝宝好不好呀？那我们现在快点去把这个本领教给你的好朋友吧，我们走喽，火车开了，呜呜.....

在这个活动中，教师让幼儿先看老师做锻炼身体的动作，让幼儿说一说；再让幼儿模仿老师的动作，从中渗透歌词内容；最后学唱歌曲。但是幼儿兴趣点只关注了，如何去学动作，在学唱过程中，有点冷场。在下环节教师运用听、问答、念、唱，改变了学的方式，更能激发幼儿学的愿望，将歌曲一步一步的渗透到活动当中，帮助幼儿体验和感受音乐，并学唱

歌曲。