

# 平凡的世界句经典语录 平凡的世界中经典语录(汇总12篇)

企业标语应该具备一定的表达力和感染力，能够在短短几个词语中引起人们的共鸣和共鸣。你需要做哪些准备工作，才能制作出一个与众不同的企业标语，树立品牌形象？以人为本，诚信共赢，共筑美好明天！

## 平凡的世界句经典语录篇一

【13】：真正的爱情不是利己的，而应该是利他的。 ——路遥 《平凡的世界》

【18】：人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。 ——路遥 《平凡的世界》

【20】：要知道，春天的道路依然充满泥泞！ ——路遥 《平凡的世界》

## 平凡的世界句经典语录篇二

1. 我认为，每个人都有一个人觉醒期，但觉醒的早晚决定个人的命运。

2. 生活不能等待别人来安排，要自己去争取和奋斗；而不论其结果是喜是悲，但可以慰藉的是，你总不枉在这世界上活了一场。有了这样的认识，你就会珍重生活，而不会玩世不恭；同时，也会给人自身注入一种强大的内在力量。

3. 生命里有着多少的无奈和惋惜，又有着怎样的愁苦和感伤？雨浸风蚀的落寞与苍楚一定是水，静静地流过青春奋斗的日子和触摸理想的岁月。

5. 其实我们每个人的生活都是一个世界，即使最平凡的人也要为他生活的那个世界而奋斗。
6. 命运总是不如人愿。但往往是在无数的痛苦中，在重重的矛盾和艰辛中，才使人成熟起来。
7. 生活包含着更广阔的意义，而不在于我们实际得到了什么；关键是我们的的心灵是否充实。
8. 人之所以痛苦，在于追求错误的东西。如果你不给自己烦恼，别人也永远不可能给你烦恼。因为你自己的内心，你放不下。好好的管教你自己，不要管别人。
9. 人和社会，一切斗争的总结局也许都是中庸而已。与其认真，不如随便，采菊东篱下，悠然见南山。有钱就寻一醉，无钱就寻一睡，与过无争，随遇而安。
10. 无论精神多么独立的人，感情却总是在寻找一种依附，寻找一种归宿。
11. 要知道, 春天的道路依然充满泥泞!
12. 人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。
13. 你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，你一定要放下，才能得到真正的快乐。
14. 既要脚踏实地于现实生活，又要不时跳出现实到理想的高台上张望一眼。在精神世界里建立起一套丰满的体系，引领我们不迷失不懈怠。待我们一觉醒来，跌落在现实中的时候，可以毫无怨言地勇敢地承担起生活重担。这是孙少平教给我的道理。只能永远把艰辛的劳动看做生命的必要，即使没有收获的指望，也心平气静地继续耕种。要做到这一点，路还好长。

15. 一个平凡而普通的人，时时都会感到被生活的波涛巨浪所淹没。你会被淹没吗？除非你甘心就此而沉沦！！

16. 是的，小时候，我们常常把“亲戚”看得多么美好和重要。一旦长大成人，开始独立生活，我们便很快知道，亲戚关系常常是庸俗的；互相设法沾光，沾不上光就翻白眼；甚至你生活中最大的困难也常常是亲戚们造成的；生活同样会告诉你，亲戚往往不如朋友对你真诚。

17. 人生啊，是这样不可预测，没有永恒的痛苦，也没有永恒的幸福，生活像流水一般，有时是那么平展，有时又是那么曲折。

18. 即使没有月亮，心中也是一片皎洁。

19. 因为你能痛苦，就说明你对生活还抱有希望！

20. 时光静悄悄地流逝。世界上有些人因为忙而感到生活的沉重，而有些人因为闲而活得压抑。

21. 青年，青年！无论受怎样的挫折和打击，都要咬着牙关挺住，因为你们完全有机会重建生活；只要不灰心丧气，每一次挫折就只不过是通往新境界的一块普通绊脚石，而绝不会置人于死命。

22. 生活中真正的勇士向来默默无闻，喧哗不止的永远是自视高贵的一群。不要怕苦难！如果能深刻理解苦难，苦难就会给你带来崇高感。如果生活需要你忍受苦难，你一定要咬紧牙关坚持下去，有位了不起的人说过：痛苦难道是白受的吗？它应该使我们伟大！劳动是医治痛苦的良药活着，是多么幸福的事情！花朵是美丽的，果实的价值更高，责任是让一个男孩成长为男人的最好的催化剂，不可思议吗？世界上又有多少事不可思议！而最不可思议的正是人，人的感情。不要见怪，不要见外命运总是不如人愿。但往往是在无数的痛苦中，在重重

的矛盾和艰难中，才使人成熟起来，坚强起来；虽然这些东西在实际感受中给人带来的并不都是欢乐。

23. 人处在一种默默奋斗的状态，精神就会从琐碎生活中得到升华。

24. 多少美好的东西消失和毁灭了，世界还像什么事也没有发生。是的，生活在继续着。可是，生活中的每一个人却在不断地失去自己最珍贵的东西。生活永远是美好的；人的痛苦却时时在发生。

25. 连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡的人吃点苦又算得了什么呢？

27. 我不啼哭，不哀叹，不悔恨，金黄的落叶堆满心间，我已不再是青春少年。

28. 也许人生仅有那么一两个辉煌的瞬间——甚至一生都可能在平淡无奇中度过……不过，细想过来，每个人的生活同样也是一个世界。即使最平凡的人，也得要为他那个世界的存在而战斗。这个意义上说，在这些平凡的世界里，也没有一天是平静的。因此，大多数普通人不会象飘飘欲仙的老庄，时常把自己看作是一粒尘埃——尽管地球在浩渺的宇宙中也只不过是一粒尘埃罢了。

29. 年轻是一个中性词，它代表着很多缺点：缺乏经验、少不更事、容易冲动。但是也有很多优点，其中之一就是有大把的时间去遗忘那些不该记住的事情。

30. 在一个人的思想还没有强大到自己能完全把握自己的时候，就需要在精神上依托另一个比自己更强的人。也许有一天，学生会变成自己老师的老师——这是常常会有的一——但人在壮大过程中的每一个阶段，都需要求得当时比自己的认识更高明的指教。

32. 生活中有那么一种人，你藐视甚至侮辱他，他不仅视为正常，还对你挺佩服；你要是在人格上对他平等相待，他反而小看你！

33. 什么是人生？人生就是永不休止的奋斗！只有选定了目标并在奋斗中感到自己的努力没有虚掷，这样的生活才是充实的，精神也会永远年轻。

34. 在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

35. 爱情应该真正建立在现实生活坚实的基础上，否则，它就是在活生生的生活之树上盛开的一朵不结果实的花。

36. 靠自己生活，灵魂都是安宁的。

37. 一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的！

38. 伟大的生命，不论以何种形式，将会在宇宙间永存。我们这个小星球上的人类，也将继续繁衍和发展，直至遥远的未来。可是，生命对于我们来说又多么短暂。不论是谁，总有一天，都将会走向自己的终点。死亡，这是伟人和凡人共有的最后归宿。热情的诗人高唱生命的恋歌，而冷静的哲学家却说：死亡是自然法则的胜利……是的，如果一个人是按自然法则寿终正寝，就生命而言，死者没有什么遗憾，活着的人也不必过分地伤痛。

39. 这就是生命！没有什么力量能扼杀生命。生命是这样顽强，它对抗的是整整一个严寒的冬天。冬天退却了，生命之花却蓬勃地怒放。你，为了这瞬间的辉煌，忍耐了多少暗淡无光的日月？你会死亡，但你也会证明生命有多么强大。死亡的只是躯壳，生命将涅槃，生生不息，并会以另一种形式永存。只要春天不死，就会有迎春的花朵年年岁岁开放。

40. 当然，普通并不等于庸俗。他也许一辈子就是一个普通人，但他要做一个不平庸的人。在许许多多平平常常的事情中，应该表现出不平常的看法和做法来。

41. 生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！

42. 折一枝红叶在手，听万顷松涛澎湃。

43. 在我们短促而又漫长的一生中，我们在苦苦地寻找人生的幸福，可幸福往往又与我们失之交臂。当我们为此而耗尽宝贵的青春年华，皱纹也悄悄地爬上了眼角的时候，我们或许才能稍稍懂得生活实际上意味着什么。

44. 一个人的命运不是自己想改变就能改变了的，至于理想，只不过是职业好坏的代名词罢了。

45. 人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

46. 有了希望，人就会产生激情，并可以义无反顾地为之而付出代价；在这样的过程中，才能真正体会到人生的意义。什么是人生？人生就是永无休止的奋斗！只有决定了目标并在奋斗中，感到自己的努力没有虚掷，这样的生活才是充实的，精神也会永远年轻。

47. 一切都毫无办法。对于一个普通人来说，只好听命于生活的裁决。这不是宿命，而是无法超越客观条件。在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现。

48. 每个人的生活同样也是一个世界。即使最平凡的人，也得要为他那个世界的存在而战斗。从这个意义上说，在这些平凡的世界里，也没有一天是平静的。

49. 社会在变化，生活在变化，人在变化，没有什么是一成不

变的，包括人的关系。

50. 过去的感情就像牙齿，掉了就没有了，装上了也是假的。

51. 对大多数人来说，生活的变化是缓慢的。今天和昨天似乎没有什么不同；明天也可能和今天一样。也许人一生仅仅有那么一两个辉煌的瞬间，甚至一生都可能在平淡无奇中度过。

52. 每一分钟都有新的生命欣喜地降生到这个世界，同时也把另一些人送进坟墓。这边万里无云，阳光灿烂；那边就可能风云骤起，地裂山崩。世界没有一天是平静的。

53. 生活啊，生活！你有多少苦难，又有多少甘甜！天空不会永远阴暗，当乌云退尽的时候，蓝天上灿烂的阳光就会照亮大地。青草照样会鲜绿无比，花朵仍然会蓬勃开放。

54. 一个男人一旦迷上了一个女人，就觉得这女人是他的生命，他的太阳。除过这个女人，世界上所有的女人都暗淡失色了。为了得到这女人的爱，他可以付出令人难以想象的牺牲。甚至得到的不是爱，而是鄙视和污辱，心里也很难为此而悔恨自己。

55. 死去的只是躯壳，生命将涅槃生生不息并以另一种形式存在。

56. 人活着，就得随时准备经受磨难。他已经看过一些书，知道不论是普通人还是了不起的人，都要在自己的一生中经历许多磨难。磨难使人坚强。

57. 男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的！

58. 劳动永远是医治精神创伤的良药。

59. 当一个人集中地凝视着自己的不幸时，他就很难想象别人的苦难。

60. 生活是美好的，生命在其间又是如此短促。既然活着，就应该好好地活。思念早逝的亲人，应该更珍惜自己生命的每个时刻，精神上的消沉无异于自杀。像往日一样正常的投入生活吧，即便是痛苦，也应该被看做是人的正常情感，甚至它是组成我们幸福生活的一个不可缺欠的部分。

61. 锁链能锁住门窗，能锁住手脚，但是不能锁住人心。

62. 她不怕这个家穷，她从小就穷惯了。不管别人对她的丈夫怎么看，这个忠厚善良的农家姑娘，始终在心里面热爱着这个被世人嫌弃的人——因为在这个世界上，只有这个男人，曾在她哪没有什么光彩的青春年岁里，第一次给过她爱情的欢乐啊！看到这句我脑子里就跳出一句话“在有生之年能遇见你，竟耗费我所有运气”。兰花爱上的或许不是王满银，她爱上的是他曾给过她的那份情意。

63. 我们承认伟人在历史进程中的贡献。可人类生活的大厦从本质上说，是由无数普通人的血汗乃至生命所建造的。伟人们常常企图用纪念碑或纪念堂来使自己永世流芳。真正万古长青的却是普通人的无名纪念碑——生生不息的人类生活自身。

65. 你笑，我陪着你笑；你流啥眼泪，我都替你抹。

66. 那样真实的情感，那样朴实的性格……在当今社会竟然可以说是灰飞烟灭了。亲爱的人儿们啊，你是否还记得，曾几何时，男女坐在一个角落叙叙话都会引得两人脸颊发烫；哪怕可以吃上一个白馍馍便意足心满。生活的重担让人们一刻也直不起腰板，悲哀和苦难远远地望不到尽头，即便这样每个人都几乎是善良的，可爱的。都是相信真情并恪守诺言的。我真的被打动了。我将和你们一样，永远不被世俗污染！

67. 命运总是不如愿。但往往是在无数的痛苦中，在重重的矛盾和艰难中，才使人成熟起来，坚强起来；虽然这些东西在实际感受中给人带来的并不都是欢乐。

68. 如果一个人是按自然法则寿终正寝，就生命而言，死者没有什么遗憾，活着的人也不必过分的伤痛。最令人痛心和难以接受的是，当生命的花朵正蓬勃怒放的时候却猝然间凋谢了。

69. 日常生活的纷繁不会让人专注地沉缅于自己的不幸。即是人的心灵伤痕累累，也还得要去为现实中的生存和发展而挣扎。

70. 即使有一天我要远走他乡，但愿我还能在梦中再回到这里来……

71. 花为了瞬间的辉煌，忍耐了多少暗淡无光的日月。

72. 生理的缺陷似乎带来某种心理的缺陷：在生活中她最关注的是别人的缺点，好像想证明这世界上所有的人都是不完整的。这样的例子在生活中手指头都数不完。人似乎无时无刻都想保持自己的优越感，这似乎不是缺点。但保持自己优越感的方式是通过只关注别人的缺点病将其发扬光大，这样不仅让拥有缺点的本人感到不快，还会树立自己眼缝儿窄的形象。这样是不人道的，我是这样认为的。

73. 刹那间我真想令时光停住，好让我回顾自己，回顾失去的年华，缅怀那个穿一身短小的连衣裙和瘦窄的短衫的小女孩……让我追悔少年时代我心灵的愚钝无知，它轻易地错过了我一生中本来可以获得的欢乐和幸福！

74. 通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味！

75. 在这个维特式的骚动不安的年龄里，异性之间任何一个微小的情感，都可能在一个少年心里掀起狂风巨浪！

76. 在我们亲爱的'大地上，有多少朴素的花朵默默地开放在荒山野地里。这花朵没有人注目。也许唯有自身才怜爱自身的芬芳。可是，在我们普通人的生活中，在这平凡的世界里，也有多少绚丽的生命之花在悄然地开放而并不为我们所知啊！

78. 人处在幸福与不幸交织的矛盾之中，反而使内心有一种更为深刻的痛苦，看来近在眼前的幸福而实际上又远得相当渺茫，海市蜃楼。放不得抓不住。

79. 没有爱情，人的生活就不堪设想。爱情啊！它使荒芜变为繁荣，平庸变为伟大；使死去的复活，活着的闪闪发光。

82. 死亡，这是伟人和凡人共有的最后归宿。热情的诗人高唱生命的恋歌，而冷静的哲学家却说：“死亡是自然法则的胜利。

83. 抬头望，桃花依然红，柳丝照旧绿；低头看，青草又发芽，水流还向东。可是，景似去年景，心如冰火再不同！

84. 不要以为一个人一时正确，就认为他永远正确。也不要因为一个人犯过错误，就断定他永远不可能再加入优秀者的队伍。

85. 是的，生活就是这样。在我们都是小孩子的时候，一个人和一个人可能有家庭条件的区别，但孩子本身的差别并不明显，可一旦长大，每个人的生活道路会有多大差别呀，有的甚至是天壤之别！

86. 从古到今，人世间有过多少这样的阴差阳错！这类生活悲剧的演出，不能简单地归结为一个人的命运，而常常是当时社会的各种矛盾所造成的。

87. 茫茫旷野，草木凋零，山寒水瘦；那丰茂碧绿的夏天和五彩斑斓的秋天似乎成了遥远的过去。荒漠的大地将要躺在雪白的大氅下，闭住眼回忆自己流逝的日月。大地是不会衰老的，冬天只是它的一个宁静的梦；它将会在温暖的春风中苏醒过来，使自己再一次年轻！

88. 你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！

90. 只有永不遏制的奋斗才能使青春之花，即便是凋谢也是壮丽地凋谢！她在前方的战壕里拼命抵挡，而她为之而战的后方，却自己烧成了一片火海。我们原是自由飞翔的鸟/飞去吧/飞到那乌云背后明媚的山峦/飞到那里/到那蓝色的海角/只有风在欢舞/还有我相伴！

91. 如果沉醉满足于自己以往的历史就无异于生命大限的终临，人生旅程时刻处于“零公里”处。那么，要旨仍然应该是首先战胜自己，并将精神提升到不断发展着的生活所要求的那种高度，才有可能使自己重新走出洼地，亦步亦趋跟着生活进入新的境界。不管实际结果如何，这个起码的觉悟应当具备。

92. 情感的交流不需要过多的语言，沉默是最丰富的表述。

93. 我们都是 在一条铺满荆棘的新路上摸索着前行，碰个鼻青眼肿几乎不可避免，而问题在于，我们能不能在这条路上跌倒之后，爬起来继续走下去。

94. 他一个人呆呆地坐在禾场边上，望着满天的星星，听着小河水朗朗的流水声，陷入了一种说不清楚的思绪之中。这思绪是散乱而飘浮的，又是幽深而莫测的。他突然感觉到，在他们这群山包围的双水村外面，有一个辽阔的大世界。而更

重要的是，他现在朦胧地意识到，不管什么样的人，或者说不管人在什么样的境况下，都可以活得多么好啊！在那一瞬间，生活的诗情充满了他十六岁的胸膛。

95. 毛主席教导我们，一万年太久，只争朝夕

96. 我们出身于贫困的农民家庭——永远不要鄙薄我们的出身，它给我们带来的好处将一生受用不尽；但我们一定又要从我们出身的局限中解脱出来，从意识上彻底背叛农民的狭隘性，追求更高的生活意义。

97. 理想太光辉，一旦破灭，绝望就太深。

100. 生活似乎走了一个令人难以置信的圆，但生活又不会以圆的形式结束，生活会一直向前走去！

### 平凡的世界句经典语录篇三

35、人就应该趁年轻好好打拼，哪怕死了也不后悔。

36、青春炙热的浆汁停止了喷发，代之而立的是肃穆的山岗！

37、窗外是太阳永恒的微笑。

39、牺牲自己而全力支撑这个穷家，这是他多年类一贯的信念已经成了他生活的哲学。

40、活着，就要时刻准备承受磨难！

41、她，不是在举行婚礼。而是她青春的葬礼！

42、细想过来，每个人的生活也同样是一个世界。即使是最平凡的人，也要为他那个世界的存在而战斗。

43、真正的爱情不是利己的，而应该是利他的。

44、绝不能松紧！他还应该像往常一样，精神抖擞地跳上这辆生活的马车，坐在驾辕的位置上，绷紧全身的肌肉和神经，吆喝着，呐喊着，继续走向前去。

45、既不懈地追求生活，又不敢奢望生活过多地酬报和宠爱，理智而清醒地面对现实。

46、要知道，春天的道路依然充满泥泞！

47、生活永远是美好的，人的痛苦却时时在发生……

48、只有用无尽的泪水来祭奠他那永不复归的青春之恋。

49、如果我们是善良的，我们就应该普遍同情所有人的不幸和苦难

50、只有劳动才可能使人在生活中强大。不论什么人，最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者。对于这些人来说，孙少平给他们上了生平极为重要的一课——如何对待劳动，这是人生最基本的课题。

51、不惋惜，不呼唤，我也不哭泣……金黄的落叶洒落心间，我早已不再是青春年少…

52、女人就像一杯白开水，无色无味，无情无意。“

53、凡事不是一成不变的，包括人的关系。

55、动，是人生的第一堂课。

56、生活永远是美好的，而人的痛苦却时时发生。

57、人处在一种默默奋斗的状态时，思想就会从生活的琐碎

中得到升华。

58、我认为，每个人都有有一个觉醒期，但觉醒的早晚决定个人的命运。

59、在我们这个地球上，每天都要发生许多变化，有人倒霉了；有人走运了；有人在创造历史，历史也在成全或抛弃某些人。每一分钟都有新的生命欣喜地降生到这个世界，同时也把另一些人送进坟墓。这边万里无云，阳光灿烂；那边就可能风云骤起，地裂山崩。世界没有一天是平静的。

60、刹那间我真想令时光停住，好让我回顾自己，回顾失去的年华，缅怀那个穿一身短小的连衣裙和瘦窄的短衫的小女孩……让我追悔少年时代我心灵的愚钝无知，它轻易地错过了我一生中本来可以获得欢乐和幸福！

## 平凡的世界句经典语录篇四

1) 我认为，每个人都有有一个觉醒期，但觉醒的早晚决定个人的命运。

2) 即使没有月亮，心中也是一片皎洁。

3) 你永远要宽恕众生，不论他有多坏，甚至他伤害过你，你一定要放下，才能得到真正的快乐。

4) 一个人的命运不是自己想改变就能改变了的，至于理想，只不过是职业好坏的代名词罢了。

6) 把辛勤的耕作当做生命的必要，即使没有收获的指望，也依旧心平气和的耕耘。

7) 不论什么人，最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者。

- 8) 命运往往就是如此——有的人事事不顺，有的人一顺百顺。
- 9) 对大多数人来说，生活的变化是缓慢的。今天和昨天似乎没有什么不同；明天也可能和今天一样。也许人一生仅仅有那么一两个辉煌的瞬间，甚至一生都可能在平淡无奇中度过。
- 11) 你牛一样劳动，像土地一样奉献。
- 12) 他现在认识到，他是一个普普通通的人，应该按照普通人的条件正正常常的生活，而不要做太多的非分之想。当然，普通并不等于庸俗。他也许一辈子就是个普通人，但他要做一个不平庸的人。
- 13) 多大的痛苦也不能打乱日常的生活节拍——这就是他精神强大等我根本所在。
- 14) 一切都毫无办法。对于一个普通人来说，只好听命于生活的裁决。这不是宿命，而是无法超越客观条件。在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现。
- 15) 生活走了一个让人难以置信的圆，可圆又不标准，因为它会一直向前……
- 16) 生活，终究会让那些真正令人鄙薄的东西受到应有的惩罚。
- 17) 钱是好东西，它能使人不再心慌，并且叫人产生自信心。
- 18) 如果一个人是按自然法则寿终正寝，就生命而言，死者没有什么遗憾，活着的人也不必过分的伤痛。最令人痛心和难以接受的是，当生命的花朵正蓬勃怒放的时候却猝然间凋谢了。

20) 既要脚踏实地于现实生活，又要不时跳出现实到理想的高台上张望一眼。在精神世界里建立起一套丰满的体系，引领我们不迷失不懈怠。待我们一觉醒来，跌落在现实中的时候，可以毫无怨言地勇敢地承担起生活重担。这是孙少平教给我的道理。只能永远把艰辛的劳动看做生命的必要，即使没有收获的指望，也心平气静地继续耕种。要做到这一点，路还好长。

## 平凡的世界句经典语录篇五

- 1、人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。
- 2、在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。
- 3、只有努力工作，才能叫人尊重。
- 4、只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。
- 5、你难道一辈子就这样生活下去吗?你最后的归宿在哪里?!
- 6、在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或实现。
- 7、一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的!
- 9、你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记!
- 10、即使没有月亮，心中也是一片皎洁。

11、人和人之间的友爱，并不在于是否是亲戚。

12、黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(注：煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，超级喜欢)

13、人处在一种默默奋斗的状态时，思想就会从生活的琐碎中得到升华。

14、生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗!

15、男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的!

16、对于一个有血性的青年来说，自己无力谋生，靠剥夺父亲在这个世界上活着，即便不是堕落，那也实在脸上无光。

17、你能痛苦，说明你对生活还抱有希望!

18、人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。

19、我要扼住命运的咽喉，它绝不会使我完全屈服。

20、只有劳动才可能使人在生活中强大. 不论什么人, 最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者。对于这些人来说, 孙少平给他们上了生平极为重要的一课——如何对待劳动, 这是人生最基本的课题。

21. 当我的巴特农神庙建立起来的时候，我从这遥远的地方也能感受到他的辉煌。

22. 即使没有月亮，心中也是一片皎洁

23. 相见时难别亦难，东风无力百花残!

24. 黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，很喜欢)

25. 既不懈的追求生活，又不敢奢望生活过多的报酬和宠爱，而是理智而清醒的面对着现实。

文档为doc格式

## 平凡的世界句经典语录篇六

**【13】**：真正的爱情不是利己的，而应该是利他的。——路遥《平凡的世界》

**【18】**：人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。——路遥《平凡的世界》

**【20】**：要知道，春天的道路依然充满泥泞！——路遥《平凡的世界》

**【23】**：生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！——路遥《平凡的世界》

**【29】**：在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。——路遥《平凡的世界》

**【38】**：人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。——路遥《平凡的世界》

**【44】**：因为你能痛苦，就说明你对生活还抱有希望！——路遥《平凡的世界》

**【47】**：即使没有月亮，心中也是一片皎洁——路遥《平凡的世界》

【48】：只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。  
——路遥《平凡的世界》

## 平凡的世界句经典语录篇七

2) 只要春天不死，就有迎春的花朵年年岁岁开放，生命讲涅槃，生生不息，并会以另一种形式永存。

4) 生活！你为什么总是这样令人费解？令人难以想象？

5) 如果能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感。

6) 生活走了一个让人难以置信的圆，可圆又不标准，因为它会一直向前……

7) 青春啊！你深藏着多少令人赞叹的童话般迷人的故事呢？

8) 在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

9) 少平，你永远要记住，你跟别人不一样，你是一个有另外一个世界的人。

10) 什么是男子汉？困难打不倒的人才是真正的男子汉！

## 平凡的世界句经典语录篇八

《平凡的世界》是路遥的代表作品。本文将介绍平凡的世界最经典语录。

### 平凡的世界最经典语录

1、他相信，自己历经千心万苦而酿造出的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味。

3、在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

4、一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的！

6、你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！

7、只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。

8、人和人之间的友爱，并不在于是否是亲戚。

9、连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡的人吃点苦又算得了什么呢？

10、通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造的生活之蜜，肯定比轻而易举哪来的更有滋味！

11、他们往往带着一种悲壮的激情，在一条最为艰难的道路上进行人生的搏斗。他们顾不上高谈阔论或愤世嫉俗的忧患人类的命运。他们首先要改变自己的生存条件，同时也放弃最主要的精神追求；他们既不鄙视普通人的世俗生活，但又竭力使自己对生活的认识达到更深的层次！

12、生活中有那么一种人，你藐视甚至侮辱他，他不仅视为正常，还对你挺佩服；你要是在人格上对他平等相待，他反而小看你！

13、只有努力工作，才能叫人尊重。

14、你难道一辈子就这样生活下去吗？你最后的归宿在哪里？！

15、生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！

16、男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的！

17、你能痛苦，说明你对生活还抱有希望！

18、人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。

19、我要扼住命运的咽喉，它绝不会再使我完全屈服。

21、当我的巴特农神庙建立起来的时候，我从这遥远的地方也能感受到他的辉煌。

22、即使没有月亮，心中也是一片皎洁

23、相见时难别亦难，东风无力百花残！

24、黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，很喜欢)

25、既不懈的追求生活，又不敢奢望生活过多的报酬和宠爱，而是理智而清醒的面对着现实。

26、一个平凡而普通的人，时时都会感到被生活的波涛巨浪所淹没。你会被淹没吗？除非你甘心就此而沉沦！！

27、人的痛苦只能在生活和劳动中慢慢消磨掉，但朋友，没有什么灵丹妙药比得上劳动更能医治人的精神创伤。

29、生活！你为什么总是这样令人费解？令人难以想象？

30、权威是用力量和智慧竖立起来的！

31、他依稀听见一支用口哨吹出的充满活力的歌在若耳边回想。这是赞美青春和生命的歌。

32、生命里有着多少的无奈和惋惜，又有着怎样的愁苦和感伤？雨浸风蚀的落寞与苍楚一定是水，静静地流过青春奋斗的日子和触摸理想的岁月。

33、从古到今，人世间有过多少这样的阴差阳错！这类生活悲剧的演出，不能简单地归结为一个人的命运，而常常是当时社会的各种矛盾所造成的。

34、兄弟要先做朋友，然后才是兄弟。

## 平凡的世界句经典语录篇九

1. 你能痛苦，说明你对生活还抱有希望！

2. 只有努力工作，才能叫人尊重。

3. 即使没有月亮，心中也是一片皎洁。

4. 人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。

5. 男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的！

6. 在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或实现。

7. 在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

8. 人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

9. 在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

10. 对于一个有血性的青年来说，自己无力谋生，靠剥夺父亲在这个世界上活着，即便不是堕落，那也实在脸上无光。

11. 一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的！

13. 你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！

14. 人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

15. 只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。

16. 你难道一辈子就这样生活下去吗？你最后的归宿在哪里？！

17. 在这个世界上，不是所有合理的`和美好的都能按照自己的愿望存在或实现。

18. 人处在一种默默奋斗的状态时，思想就会从生活的琐碎中得到升华。

19. 生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！

20. 人和人之间的友爱，并不在于是否是亲戚。

21. 黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(注：煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，超级喜欢)

22. 黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，很喜欢)

23. 既不懈的追求生活，又不敢奢望生活过多的报酬和宠爱，而是理智而清醒的面对着现实。

24. 一个平凡而普通的人，时时都会感到被生活的波涛巨浪所淹没。你会被淹没吗？除非你甘心就此而沉沦！！

25. 人的痛苦只能在生活和劳动中慢慢消磨掉，但朋友，没有什么灵丹妙药比得上劳动更能医治人的精神创伤。

## 平凡的世界句经典语录篇十

1. 既不懈的追求生活，又不敢奢望生活过多的报酬和宠爱，而是理智而清醒的面对着现实。

2. 通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造的生活之蜜，肯定比轻而易举哪来的更有滋味！

3. 生活包含着更广阔的意义，而不在于我们实际得到了什么；关键是我们的心灵是否充实。

4. 我要扼住命运的咽喉，它他绝不会是我完全屈服。

5. 对于一个有血性的青年来说，自己无力谋生，靠剥夺父亲在这个世界上活着，即便不是堕落，那也实在脸上无光。

6. 世界上有些人而感到生活的沉重，也有写人因为先而活得压抑。人啊，都有自己一本难念的经；可是不同苦处的人又很难理解别人的苦处。

7. 她，不是在举行婚礼。而是她青春的葬礼！

8. 你难道一辈子就这样生活下去吗？你最后的归宿在哪里？！

9. 相见时难别亦难，东风无力百花残！

11. 刹那间我真想令时光停住，好让我回顾自己，回顾失去的年华，缅怀那个穿一身短小的连衣裙和瘦窄的短衫的小女孩……让我追悔少年时代我心灵的愚钝无知，它轻易地错过了我一生中本来可以获得欢乐和幸福！

12. 真正的爱情不是利己的，而应该是利他的。

15. 她给他那像土块一样平凡的一生留下了太阳般光辉的一页。

16. 人就应该趁年轻好好打拼，哪怕死了也不后悔。

17. 你能痛苦，说明你对生活还抱有希望！

19. 你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！

20. 在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或实现。

21. 动，是人生的第一堂课。

22. 女人就像一杯白开水，无色无味，无情无意。“

23. 生命里有着多少的无奈和惋惜，又有着怎样的愁苦和感伤？雨浸风蚀的落寞与苍楚一定是水，静静地流过青春奋斗的日子和触摸理想的岁月。

24. 只有劳动才可能使人在生活中强大。不论什么人，最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者。对于这些人来说，孙少平给他们上了生平极为重要的一课——如何对待劳动，这是人生最基本的课题。

25. 人的痛苦只能在生活和劳动中慢慢消磨掉，但朋友，没有什么灵丹妙药比得上劳动更能医治人的精神创伤。

26. 当我的巴特农神庙建立起来的时候，我从这遥远的地方也能感受到他的辉煌。

27. 凡事不是一成不变的，包括人的关系。

28. 一个平凡而普通的人，时时都会感到被生活的波涛巨浪所淹没。你会被淹没吗？除非你甘心就此而沉沦！！

29. 人处在一种默默奋斗的状态时，思想就会从生活的琐碎中得到升华。

30. 他相信，自己历经千心万苦而酿造出的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味。

31. 生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！

32. 活着，就要时刻准备承受磨难！

33. 什么是人生？人生就是永不休止的奋斗！只有选定了目标并在奋斗中感到自己的努力没有虚掷，这样的生活才是充实的，精神也会永远年轻！

34. 要知道，春天的道路依然充满泥泞！

35. 不惋惜，不呼唤，我也不哭泣……金黄的落叶洒落心间，我早已不再是青春年少……

36. 从古到今，人世间有过多少这样的阴差阳错！这类生活悲剧的演出，不能简单地归结为一个人的命运，而常常是当时社会的各种矛盾所造成的。

37. 细想过来，每个人的生活也同样是一个世界。即使是最平

凡的人，也要为他那个世界的存在而战斗。

38. 人和人之间的友爱，并不在于是否是亲戚。

40. 精神上的某种危机，只能靠强度的体力劳动来获得解脱。劳动，永远是他医治精神创伤的良药。

41. 我认为，每个人都有有一个觉醒期，但觉醒的早晚决定个人的命运。

42. 人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。

44. 如果我们是善良的，我们就应该普遍同情所有人的不幸和苦难人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

45. 他依稀听见一支用口哨吹出的充满活力的歌在耳旁回响。这是赞美青春和生命的歌。

46. 男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的！

47. 黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明(煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，很喜欢)

48. 人生啊，是这样不可预测，没有永恒的痛苦，也没有永恒的幸福，生活象流水一般，有时是那么平展，有时又是那么曲折。

50. 权威是用力量和智慧竖立起来的！

51. 人的一生中关键的就那么几步，特别是在年轻的时候。

52. 兄弟要先做朋友，然后才是兄弟。

53. 即使没有月亮，心中也是一片皎洁

54. 绝不能松紧！他还应该像往常一样，精神抖擞地跳上这辆生活的马车，坐在驾辕的位置上，绷紧全身的肌肉和神经，吆喝着，呐喊着，继续走向前去。

55. 生活永远是美好的，而人的痛苦却时时发生。

57. 他们往往带着一种悲壮的激情，在一条最为艰难的道路上进行人生的搏斗。他们顾不上高谈阔论或愤世嫉俗的忧患人类的命运。他们首先要改变自己的生存条件，同时也放弃最主要的精神追求；他们既不鄙视普通人的世俗生活，但又竭力使自己对生活的认识达到更深的层次！

60. 生活中真正的勇士向来默默无闻，喧哗不止的永远是自视高贵的一群。

61. 窗外是太阳永恒的微笑。

62. 只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。

63. 只有用无尽的泪水来祭奠他那永不复归的青春之恋。

64. 在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

65. 咱们最好各干各的。好朋友自闯江山，不要挤在一块，一个看一个的难过！

66. 既不懈地追求生活，又不敢奢望生活过多地酬报和宠爱，理智而清醒地面对现实。

67. 只有努力工作，才能叫人尊重。

69. 牺牲自己而全力支持这个穷家，这是他多年类一贯的信念已经成了他生活的哲学。

70. 在我们这个地球上，每天都要发生许多变化，有人倒霉了；有人走运了；有人在创造历史，历史也在成全或抛弃某些人。每一分钟都有新的生命欣喜地降生到这个世界，同时也把另一些人送进坟墓。这边万里无云，阳光灿烂；那边就可能风云骤起，地裂山崩。世界没有一天是平静的。

71. 生活中有那么一种人，你藐视甚至侮辱他，他不仅视为正常，还对你挺佩服；你要是在人格上对他平等相待，他反而小看你！

72. 永远不要鄙夷我们的出身，她带给我们的财富将使我们一生受用不尽！

73. 连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡的人吃点苦又算得了什么呢？

74. 生活永远是美好的，人的痛苦却时时在发生……

77. 一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的！

79. 青春炙热的浆汁停止了喷发，代之而立的是肃穆的山岗！

## 平凡的世界句经典语录篇十一

一、人只能按照自己的条件去寻找终生伴侣。

二、在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或实现。

三、在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来。

四、一个中学生要养成每天看报的习惯，这样才能开阔眼界；

一个有文化的人不知道国家和世界发生了些什么事情，这是可悲的！

六、你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！

七、只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。

八、人和人之间的友爱，并不在于是否是亲戚。

九、连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡的人吃点苦又算得了什么呢？

一十、通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造的生活之蜜，肯定比轻而易举哪来的更有滋味！

十一、他们往往带着一种悲壮的激情，在一条最为艰难的道路上进行人生的搏斗。他们顾不上高谈阔论或愤世嫉俗的忧患人类的命运。他们首先要改变自己的生存条件，同时也放弃最主要的精神追求；他们既不鄙视普通人的世俗生活，但又竭力使自己对生活的认识达到更深的层次！

十二、生活中有那么一种人，你藐视甚至侮辱他，他不仅视为正常，还对你挺佩服；你要是在人格上对他平等相待，他反而小看你！

十三、只有努力工作，才能叫人尊重。

十四、你难道一辈子就这样生活下去吗？你最后的归宿在哪里？！

十五、生活不能等待别人来安排，要自己去争取与奋斗！

十六、男子汉应该是一种内在的品质，而不是靠化妆和表演就能显现出来的！

十七、你能痛苦，说明你对生活还抱有希望！

十八、人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。

十九、我要扼住命运的咽喉，它他绝不会是我完全屈服。

二十一、当我的巴特农神庙建立起来的时候，我从这遥远的地方也能感受到他的辉煌。

二十二、即使没有月亮，心中也是一片皎洁

二十三、相见时难别亦难，东风无力百花残！

二十四、黑色是美丽的，他原来是血一般鲜红，蕴含着无穷的炽热，耀眼的光明（煤炭是黑色的，工人的鲜血是鲜红的，所以说黑色是美丽的，对煤炭工人的赞扬，很喜欢）

二十五、既不懈的追求生活，又不敢奢望生活过多的报酬和宠爱，而是理智而清醒的面对着现实。

二十六、一个平凡而普通的人，时时都会感到被生活的波涛巨浪所淹没。你会被淹没吗？除非你甘心就此而沉沦！！

二十七、人的痛苦只能在生活和劳动中慢慢消磨掉，但朋友，没有什么灵丹妙药比得上劳动更能医治人的精神创伤。

二十九、生活！你为什么总是这样令人费解？令人难以想象？

三十、权威是用力量和智慧竖立起来的！

三十一、他依稀听见一支用口哨吹出的充满活力的歌在若耳边回想。这是赞美青春和生命的歌。

三十二、生命里有着多少的无奈和惋惜,又有着怎样的愁苦和感伤?雨浸风蚀的落寞与苍楚一定是水,静静地流过青春奋斗的日子和触摸理想的岁月。

三十三、从古到今,人世间有过多少这样的阴差阳错!这类生活悲剧的演出,不能简单地归结为一个人的命运,而常常是当时社会的各种矛盾所造成的。

三十四、兄弟要先做朋友,然后才是兄弟。

三十五、人就应该趁年轻好好打拼,哪怕死了也不后悔。

三十六、青春炙热的浆汁停止了喷发,代之而立的是肃穆的山岗!

三十七、窗外是太阳永恒的微笑。

三十九、牺牲自己而全力支撑这个穷家,这是他多年类一贯的信念已经成了他生活的哲学。

四十、活着,就要时刻准备承受磨难!

四十一、她,不是在举行婚礼。而是她青春的葬礼!

四十二、细想过来,每个人的生活也同样是一个世界。即使是最平凡的人,也要为他那个世界的存在而战斗。

四十三、真正的爱情不是利己的,而应该是利他的。

四十四、绝不能松紧!他还应该像往常一样,精神抖擞地跳上这辆生活的马车,坐在驾辕的位置上,绷紧全身的肌肉和神经,吆喝着,呐喊着,继续走向前去。

四十五、既不懈地追求生活,又不敢奢望生活过多地酬报和宠爱,理智而清醒地面对现实。

四十六、要知道,春天的道路依然充满泥泞!

四十七、生活永远是美好的,人的痛苦却时时在发生……

四十八、只有用无尽的泪水来祭奠他那永不复归的青春之恋。

四十九、如果我们是善良的,我们就应该普遍同情所有人的不幸和苦难..

五十、只有劳动才可能使人在生活中强大.不论什么人,最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者.对于这些人来说,孙少平给他们上了生平极为重要的一课——如何对待劳动,这是人生最基本的课题.

五十一、不惋惜,不呼唤,我也不哭泣……金黄的落叶洒落心间,我早已不再是青春年少…

五十二、女人就像一杯白开水,无色无味,无情无意。”

五十三、凡事不是一成不变的,包括人的关系。

五十五、动,是人生的第一堂课。

五十六、生活永远是美好的,而人的痛苦却时时发生。

五十七、人处在一种默默奋斗的状态时,思想就会从生活的琐碎中得到升华。

五十八、我认为,每个人都有—一个觉醒期,但觉醒的早晚决定个人的命运。

五十九、在我们这个星球上,每天都要发生许多变化,有人倒霉了;有人走运了;有人在创造历史,历史也在成全或抛弃某些人。每一分钟都有新的生命欣喜地降生到这个世界,同时也把另一些人送进坟墓。这边万里无云,阳光灿烂;那

边就可能风云骤起，地裂山崩。世界没有一天是平静的。

六十、刹那间我真想令时光停住，好让我回顾自己，回顾失去的年华，缅怀那个穿一身短小的连衣裙和瘦窄的短衫的小女孩。……让我追悔少年时代我心灵的愚钝无知，它轻易地错过了我一生中本来可以获得欢乐和幸福！

六十一、他相信，自己历经千心万苦而酿造出的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味。

六十四、咱们最好各干各的。好朋友自闯江山，不要挤在一块，一个看一个的难过！

六十五、永远不要鄙夷我们的出身，她带给我们的财富将使我们一生受用不尽！

六十六、是的，他是在社会的最低层挣扎，为了几个钱而受尽折磨；但他已不仅仅将此看作是谋生活命——职业的高贵与低贱，不能说明一个人生活的价值。恰恰相反，他现在倒很“热爱”自己的苦难。通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造出的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味——他自嘲地把自己的这种认识叫做“关于苦难的学说”

六十七、生活中真正的勇士向来默默无闻，喧哗不止的永远是自视高贵的一群。

六十八、她给他那像土块一样平凡的一生留下了太阳般光辉的一页。

六十五、人生啊，是这样不可预测，没有永恒的痛苦，也没有永恒的幸福，生活象流水一般，有时是那么平展，有时又是那么曲折。

六十六、人的一生中关键的就那么几步,特别是在年轻的时候。

六十七、生活包含着更广阔的意义,而不在于我们实际得到了什么;关键是我们的的心灵是否充实。

六十八、精神上的某种危机,只能靠强度的体力劳动来获得解脱。劳动,永远是他医治精神创伤的良药。

六十九、什么是人生?人生就是永不休止的奋斗!只有选定了目标并在奋斗中感到自己的努力没有虚掷,这样的生活才是充实的,精神也会永远年轻!

七十、世界上有些人而感到生活的沉重,也有写人因为先而活得压抑。人啊,都有自己一本难念的经;可是不同苦处的人又很难理解别人的苦处。

七十四、对于一个有血性的青年来说,自己无力谋生,靠剥夺父亲在这个世界上活着,即便不是堕落,那也实在脸上无光。

## 平凡的世界句经典语录篇十二

1) 有了希望,人就会产生激情,并可以义无反顾地为之而付出代价;在这样的过程中,才能真正体会到人生的意义。什么是人生?人生就是永无休止的奋斗!只有决定了目标并在奋斗中,感到自己的努力没有虚掷,这样的生活才是充实的,精神也会永远年轻。

2) 生活是美好的,生命在其间又是如此短促。既然活着,就应该好好地活。思念早逝的亲人,应该更珍惜自己生命的每个时刻,精神上的消沉无异于自杀。像往日一样正常的投入生活吧,即便是痛苦,也应该被看做是人的正常情感,甚至它是组成我们幸福生活的一个不可缺欠的部分。

- 3) 生活不能等待别人来安排，要自己去争取和奋斗；而不论其结果是喜是悲，但可以慰藉的是，你总不枉在这世界上活了一场。
- 4) 你能痛苦，说明你对生活还抱有希望！
- 5) 你曾打开窗户，让我向外面的世界张望；你还用生硬的手拍打掉我从乡里带来的一身黄土，把你充满碳烟味的标志印烙在我的身上，老实说，你也没有能拍打净我身上的黄土；但我的身上确是烙下了你的印记！
- 6) 有钱寻一醉，无钱寻一睡。
- 7) 没有爱情，人的生活就不堪设想。爱情啊！它使荒芜变为繁荣，平庸变为伟大；使死去的复活，活着的闪闪发光。
- 8) 天黑严以后，他还没有回家。他一个人呆呆地坐在禾场边上，望着满天的星星，听着小河水朗朗的流水声，陷入了一种说不清楚的思绪之中。这思绪是散乱而飘浮的，又是幽深而莫测的。他突然感觉到，在他们这群山包围的双水村外面，有一个辽阔的大世界。
- 9) 如果生活需要你忍受痛苦，你一定要咬紧牙关坚持下去。
- 10) 青年，青年！无论受怎样的挫折和打击，都要咬着牙关挺住，因为你们完全有机会重建生活；只要不灰心丧气，每一次挫折就只不过是通往新境界的一块普通绊脚石，而绝不会置人于死命。