

# 2023年读了薛谭学讴这个故事你有收获 写薛谭学讴读后感精彩(汇总8篇)

运动会宣传语可以展示运动会的精神和价值观，激发人们的团队合作和竞争意识。利用社交媒体平台进行宣传，能够迅速扩大运动会的影响力。接下来是小编为大家整理的运动会宣传素材，一起来看看吧。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇一

偶然机会，我读了《列子·汤问》中《薛谭学讴》的（）故事。

一个叫薛谭的人，跟秦青学唱歌。自以为掌握了艺术技能，便想告别师傅回家。秦青并不阻止，而是在郊外为薛谭饯行。秦青打着节拍，高唱悲歌。激越的旋律，悲壮的感情，震动了林木，遏住了飘动的云彩，也让薛谭无地自容，于是向老师认错，要求回来继续学习。终不敢再提回家的话了。

读过这则故事的人，见识不同，体会也不同。作为一名学生，我体会：学习时要刻苦钻研，不可浅尝辄止、半途而废。

纵观古今中外，很多成材的人，无不是终生刻苦钻研，孜孜以求，潜心向学，修得正果的。正所谓学无止境，永不满足。鲁迅说过：“不满足是向上的车轮。”

举世闻名的大数学家陈景润之所以有很大的成就，是因为他无时无刻不在学习探求数学的奥秘。虽屈居于六平方米小屋，借一盏昏暗的煤油灯，伏在床板上，完全靠纸、笔和头颅，用一支笔，耗去了几麻袋的草稿纸，最终攻克了世界著名数学难题“哥德巴赫猜想”。

同时，我也想针对文中薛谭“终身不敢言归”谈些不同的看

法。

再拿我们自己来说吧。我们都是从小学升入中学，将来还会考人大学。这段过程中，有许多老师教给我们新的知识，这样，我们学到的知识才越来越丰富。如果我们只跟一位老师学，那么，我们学到的知识是很有限的，也是很难有所提高的。

因此，我们要想充实自己，使知识更加渊博，就要向更多的人学习，不能只限于跟几个人学的小圈子。

时间不断流逝，进入新的时代，我们必须好好学习，博采众长，像蜜蜂那样，勤勤恳恳，从不同的花蕊中吸取各种养料。只有这样，才能跟上时代的节奏，以丰富的知识、高深的技艺、超群的本领、出众的才能，为祖国和人民作出更大贡献。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇二

最近，我们在一节语文课上学了一篇短文叫《薛谭学讴》。这篇短文让我知道了学海无涯、艺无止境。

这篇短文主要写了：薛谭向秦青学习唱歌，还没有学习玩秦青的本领，薛谭就认为自己学习完了，于是辞别秦青要回家，秦青也不加阻拦，在郊外路口摆设酒席为薛谭送行。酒席间，秦青抚弄着乐器，唱着感人的歌。歌声震动了森林，遏之住了天上的游云。薛谭这才自愧不如，要求再回到秦青身边继续学习唱歌，一辈子也不敢再说要回家了。

通过读了这篇短文让我想起了四年前的事情。在我6岁的时候我要去学画画，一开始我学得很好，我画的几乎除了老师谁都比不上我。于是过了一年的时间我就觉得我画得很好了就不想去学画画了。回到家里我跟妈妈说：“我已经学得很好了我不想再学画画了。”妈妈说：“好，那你去跟老师比一场画画，如果你赢了就可以不用学了。”我说：“太好

了！”到了下节课我去和老师比画画，结果我输了！老师告诉我：“邵永亮老师告诉你艺无止境，学习的敌人是自己的满足，要学习一点东西必须从不自满开始。明白吗？”我说：“知道了。”

从这篇短文中更让我知道了艺无止境()、学海无涯这个道理。

### 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇三

一个叫薛谭的人跟秦青学唱歌，还没有学会秦青的本领，就自以为掌握了唱歌的技能，便想告诉师傅回家。秦青并没有加以阻拦，而是在郊外路口摆设酒席为薛谭送行。酒席间，秦青抚弄着乐器，唱着感人的歌，激越的旋律震动了树林，遏住了飘动的云彩。薛谭这才自愧不如，于是他向师傅认错要求回来学习，终生不敢再说要回家的事了。

我体会到，学习要刻苦钻研，不可浅尝辄止、半途而废。纵观古今中外很有成就的人，无不是终生刻苦钻研，孜孜以求、潜心向学，才修得正果的。正所谓学无止境，永不满足。在我身上也发生过这样的事例。

记得有一次期末考试，我的分数不太理想，我很难过。都是因为我那是不认真听讲、不努力的后果，所以我那时心里想：我一定要认真学习，下一次期末考试考一个好的成绩。就这样，下一次考试我考了一个非常理想的成绩。

经过这件事情，我懂得了“学习的敌人是自己的满足，要认真学习一点东西，必须从不自满开始”的道理。我希望同学们一定要珍惜眼前的美好时光，充分的利用它，为了我们的将来共同努力吧！

### 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇四

乍一看《薛谭学讴》这则故事的寓意十分明显，是劝人学习

应该虚心，不要浅尝辄止，说明了学无止境的道理。但是，如果细细品味，便会发现更多的启示。

文中薛谭“终身不敢言归”，从学习态度上来讲，这种持之以恒、锲而不舍的精神可嘉，但是，薛谭只向一人请教，终身以一人为师，学不到更多的学习方法，没有机会更好的提高。唱歌和其他本领一样，靠的是自己多实践、多锻炼，才会有自己的创建和发展。

但薛谭“终身不敢归”这件事秦青也不是没责任，薛谭之所以不敢言归是因为自己求学终身未成才。像秦青这样低的教学效率，是值得批评的。而且他应该鼓励薛谭要博采众长，多汲取众人的优点，更多的接触社会，了解社会，从社会实践中认识到自己的不足、缺陷，并及时的改正、提高。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇五

我读过许多书，有趣味无穷的《十万个为什么》；有意味深长的《伊索寓言》；还有令人百读不厌的《冰心散文》————————。但我最喜欢读的是《薛谭学讴》这篇文言文，虽然只有短短的几十字，却蕴含着深刻的道理，令我受益匪浅。

薛谭向秦卿学唱歌，没有完全学会秦卿的本领，自认为全都学会了，于是就告别回家。秦卿没有阻止他，却在郊外的大道口摆酒送别，秦卿和着拍击的乐器，唱了一首慷慨激昂的歌曲。歌声振得树林里的树木颤动，就连天空中的白云都停止了。薛谭听后，发觉自己的才能和老师相差甚远。薛谭向老师道歉并请求回来继续学业，再也不提回家的事了。

这个故事虽短，但告诉我们一个人生哲理，那就是：做任何事都不能浅尝辄止。

中华人民共和国第一代领导人毛泽东，从小就酷爱读书，勤

奋好学。后来无论是在战争时期还是国家建设时期，他从没有间断过学习，直到晚年仍没有放下书本。被誉为“炸药工业之父”的 chemist 诺贝尔，为了发明炸药，他的一家付出了血的代价。在实验中，他的弟弟被炸死，他的父亲被炸成残废，他自己也曾被炸得满身是血。但在科学的崎岖的山路上，诺贝尔始终顽强地向上攀登，终于到达光辉的顶点。虽然炸药已经成功，但他没有取得一点成就就停止，而是继续发明创造，共有129项研究成果。综上所述，毛泽东之所以成为一代伟人，是因为他博览群书，学无止境，他博大精深的学识为世人所不及。诺贝尔之所以获得一次又一次成功，是因为他没有像薛谭那样有点成就便沾沾自喜，停步不前，更没有像薛谭那样做事浅尝辄止，半途而废。

读了这篇文言文我深受启发，在现实生活中，我们要时刻以《薛谭学讴》为戒，无论做什么事情都不要半途而废，要知道“满招损，谦受益。”决不能刚刚取得一点成绩，就骄傲自满。学习是无止境的，只有这样我们才能取得成功，走向辉煌。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇六

毛主席说过一句话：“学习的敌人是自己的满足，要认真学习一点东西，必须从不自满开始。”

《薛谭学讴》这篇文章主要写了：薛谭向秦青学习唱歌，还没学完秦青的本领，就认为已经学完了，于是辞别秦青要回家。秦青也不加阻拦，在郊外路口摆设酒席为薛谭送行。酒席间，秦青抚弄着乐器，唱着感人的歌。歌声震动了树林，遏止住天上的游云。薛谭这才自愧不如，要求再回到秦青身边继续学习，一辈子也不敢再说要回家的事了。

我认为，薛谭是一个骄傲自大的人，他没有学完秦青的本领，就自以为学完了。但他也是一个知错就干的人，知道了自己并没有学完秦青的本领，就再也不提回家的事了。

我也有过这样的事：周末，我正在玩电脑，妈妈走了过来说：“莹莹，过来，妈妈考考你单词。”我听了，不耐烦地说：“考什么啊？我都会！”妈妈听了，并不生气，对我说：“那你看看第15课，我一会考你。”

我看了看，说：“太简单了！妈妈，你过来考吧。”“customsofficergirl danish”突然，妈妈说“tourist”我听了，一时忘了怎么写。看了后，原来早已学过了。

通过了这件事，我知道了：学无止境。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇七

最近，我们在一节语文课上学了一篇短文叫【薛谭学讴】。这篇短文让我知道了学海无涯、艺无止境。

这篇短文主要写了：薛谭向秦青学习唱歌，还没有学习玩秦青的本领，薛谭就认为自己学习完了，于是辞别秦青要回家，秦青也不加阻拦，在郊外路口摆设酒席为薛谭送行。酒席间，秦青抚弄着乐器，唱着感人的歌。歌声震动了森林，遏之住了天上的游云。薛谭这才自愧不如，要求再回到秦青身边继续学习唱歌，一辈子也不敢再说要回家了。

通过读了这篇短文让我想起了四年前的事情。在我6岁的时候我要去学画画，一开始我学得很好，我画的几乎除了老师谁都比不上我。于是过了一年的时间我就觉得我画得很好了就不想去学画画了。回到家里我跟妈妈说：“我已经学得很好了我不想再学画画了。”妈妈说：“好，那你去跟老师比一场画画，如果你赢了就可以不用学了。”我说：“太好了！”到了下节课我去和老师比画画，结果我输了！老师告诉我：“邵永亮老师告诉你艺无止境，毛泽东主席有一句话学习的敌人是自己的满足，要学习一点东西必须从不自满开始。明白吗？”我说：“知道了。”

从这篇短文中更让我知道了艺无止境、学海无涯这个道理。

## 读了薛谭学讴这个故事你有收获篇八

《薛谭学讴》的故事一般高中生可能并不陌生，说的是战国时薛谭向秦青学唱歌，还未学完秦青的歌唱技艺，就认为差不多了，向秦青告辞。秦青并没有挽留他，还在城外大道边以酒食设宴饯行。席间，秦青打着拍子动听地歌唱，悠扬的歌声震动了林里的树木，音响止住了飘荡的白云。薛谭越听越觉得惭愧，立刻向秦青道歉，请求回去继续学习，终身不敢言归。这个故事说明了学习必须虚心、持之以恒、不能骄傲自满、半途而废。这里也给我们以启示：一方面可以说恰当的正面教育可收到很好的效果。道理是从实际生活中抽象出来的，当反过来用它来指导学生实际时，就应具体化、形象化，教师的引导也要晓之以理，动之以情，针对往往容易产生自满的同学，这样的导向往往能使其看到别人身上的闪光点，使其客观地评价自己和他人，让其真正懂得如何做到全面发展，以及如何才能真正成为“四有人才”，进而激励他们锐意进取的`可贵精神。