

踩尾巴活动目标 狗尾巴草教案(通用9篇)

诚信是国家形象的重要标志，只有国民具备诚信意识，国家才能在国际社会中树立良好形象。如何培养孩子们的诚信观念和道德素养？让我们共同营造诚信的氛围和文化，让诚信成为社会的共识和价值观。

踩尾巴活动目标篇一

教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据幼儿的年龄特点和实际情况，确立了情感、能力、艺术等方面的目标：

- 1、能于同伴相互游戏，促进师生间的交往，体验游戏中的快乐。
- 2、能大胆的选择自己喜欢的颜色进行染色、作画。
- 3、通过活动培养细致的观察力和动手能力，初步的合作能力。

根据目标，我们把活动的重点定为：能于同伴相互游戏，能大胆的用颜色进行染色。整个活动都是以这个重点为主的，主要是通过“了解狗尾巴草”、“玩狗尾巴草”、“给狗尾巴草洗澡、让狗尾巴草跳舞”等几个环节完成的。

活动准备是为了完成具体活动目标服务的，同时幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的，活动准备必须与目标、活动主体的能力、兴趣、需要等相适应。所以，我既进行了物质准备并又考虑到幼儿的’知识经验准备。

物质准备主要是：狗尾巴草、颜料、白纸、抹布、魔术盒

知识经验准备是：幼儿已认识过狗尾巴草

（一）教法

1、活动中我运用了启发提问法、引导发现法、观察法、演示法等。对于这些方法的运用，我“变”以往教学的传统模式——教师说教，“为”以幼儿为主体，教师以启发、引导的方式，充分调动幼儿学习的积极性，并以“玩”的方式贯穿活动的始终。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识、习得经验，真正体现玩中学、学中乐。

2、活动过程中，我渗透了“多元智能”的理念，将各个领域中的知识有机的“整合”在一起。如：在观察活动中渗透了语言表达的教学；在最后环节中感受音乐、跳舞的快乐等等。

3、活动的结构是递进关系的：兴趣——游戏——染色。即创设情境激发幼儿参与活动的兴趣，利用“玩”的形式进一步了解狗尾巴草的特征，在作画活动、音乐跳舞的活动中，让幼儿情感表现语言表达，创造性思维发展和提高。

（二）学法

活动中，我引导幼儿运用游戏操作法、观察法等来获得知识经验。因为幼儿是学习的主人，所以我创设了游戏的情境，让幼儿全身心的积极投入到活动中去，并且在游戏中给幼儿自由展现的空间。

1、创设情境，激发幼儿参与活动的兴趣

魔术变变变

教师：我这儿有一个神奇的魔术盒，它能变出很多很多东西，看看现在它变出了什么？

因为是小班刚开学不久，有的孩子可能会出现“冷场”的现象，因此利用“变魔术”的形式激发幼儿的兴趣，鼓励幼儿运用已有经验进行交流。

2、玩一玩狗尾巴草

教师：狗尾巴草想和我们小朋友一起玩呢……让它亲一亲你觉得怎样？

引导幼儿体验痒痒的感觉，进一步激发幼儿参与活动的兴趣，在“亲一亲”

中，运用启发式的语言提问，让幼儿对狗尾巴草的特征有进一步的了解、认识。

3、染色、作画

演示

教师：我先来帮狗尾巴草洗个澡吧……跳个舞吧！

教师将角色适当转换，以狗尾巴草的角色穿插活动，并提出活动的要求、规则。这一环节目的是通过演示让幼儿掌握正确的染色、作画方法，激发幼儿操作的欲望。幼儿情绪十分高涨，为下一环节打好基础。

幼儿活动

教师引导幼儿大胆地进行染色、作画，还可启发幼儿与同伴合作、交流。

4、结束部分

教师：我们来为狗尾巴草跳个舞吧

听音乐，教师和幼儿自由的舞动，鼓励幼儿与同伴合作表演。

带领幼儿在日常活动中采集狗尾巴草，放置于自然角和区域中让幼儿进一步观察、探索。

踩尾巴活动目标篇二

1、师：亲爱的小朋友，你们喜欢小动物吗？

今天，森林里的小动物们要举行一项特别的比赛，请我们每个小朋友做裁判，它们比什么呢？我们先来看看吧。

2、放动画片，引导学生说出课题。

师：请大家用整齐的声音告诉我-----

3、师板书课题：今天，我们一起学习《比尾巴》。

1、师范读课文：你们能像老师读得那么好吗？我相信大家都可以。那现在请同学们自由朗读课文，注意读准字音。

2、生自由朗读课文，读后，师表扬：刚才同学们的表现很认真，表扬自己。

3、请同学们把课文读给学习小组的同学听，注意读通课文。读完后，选出一位读书大王。

4、请每一个小组的读书大王给大家读课文。

5、师：大家一起来评议他们读得怎么样？

你有什么问题？

6、生发表意见，找提出问题。

7、师：同学们都成了动脑筋的小博士了。好，我们带着这些问题去学习课文吧。

8、幻灯演示问句。

(1) 师：课文第一、三节的句子后面带有问号，我们叫它问句。读的时候要读出问话的语气。

(2) 范读句子：谁/的尾巴长？

(3) 师：问话时，带点的字读重音，斜杆的地方停顿，箭头向上表示语气上升。

(4) 齐读，指名读，齐读。

9、师：课文讲了哪些小动物们比尾巴？看，它们出场了。

10、电脑演示小动物们出场，自我介绍。

猴子：我是猴子，我可以在树上荡秋千，也可以从这棵树上跳到另一棵树上，原因在哪？嘿嘿，全靠我的长尾巴。

兔子：大家好，我是小兔子，我的尾巴很短，为什么？因为我的祖先骗了乌龟，结果呀，被乌龟咬断了，所以，小朋友们，千万不可说谎话骗人。

松鼠：我是松鼠，我的尾巴用处可大了，如果下雨，它可以挡住雨点；如果天热，它可以挡住阳光；到了冬天，它可以把我包得紧紧的，那一点儿也不冷。

公鸡：喔喔喔，你们好，我是大公鸡，我的尾巴好看又实用，小朋友们都喜欢将我的尾巴上的羽毛做成毽子。

鸭子：我是小鸭子，别瞧我的尾巴又小又扁，我能在水里高兴地玩耍，没有它可不行。

1、指导读书。

(2) 师：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

(3) 生回答，师相机表扬。

(4) 师：谁的尾巴弯？谁的尾巴扁？谁的尾巴最好看？

(5) 生回答。

(6) 师：孔雀的尾巴最好看。平时它拖着长长的尾巴在小河旁边散步，有时它在跟人比美就张开尾巴，也叫孔雀开屏。这时候它的尾巴真得很漂亮，美极了。今天我们看到了孔雀开屏，你们高兴吗？我们读的时候，也要把看到的孔雀开屏告诉大家，让大家分享这快乐。

(7) 全班齐读课文。

(8) 师：刚才，我看到同学们读书又积极又专心，我也想加入你们，你们欢迎我吗？

(9) 师生对读。

(10) 师：我们的合作十分成功。谢谢大家，下面和你的同桌对读，读后互相评议。

1、师：比尾巴比赛结束后，森林里出现了一件怪事。糟了，一位魔法师将小动物们的尾巴偷走了。小动物们都快急死了。这可怎么办呀！同学们，你们愿意当小侦探，把小动物们的尾巴找回来吗？你们都是助人为乐的小学生。

2、将六种动物身子与尾巴的分割图片发给学生，一学生问：我的尾巴在哪里？另一学生答：猴子的尾巴在这里。齐声问：谁的尾巴长？全班答：猴子的尾巴长。依此类推。

4、学生派代表上台介绍。

5、总结：今天，我们学会了《比尾巴》这篇课文，认识了6种小动物尾巴的样子。更高兴的是，我们给小动物们找回了它们的尾巴。我们爱读儿歌，更爱小动物，我们和小动物永远是朋友。

踩尾巴活动目标篇三

1、仔细倾听同伴讲述，并听懂故事中各种运行尾巴的用处。

2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

活动重难点

引导幼儿仔细倾听同伴说话、理解各种动物尾巴的用处。

活动准备

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

活动过程

设问：听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴——完全听赏故事——设问：重点听赏难点部分——师生互讲——搜集动物尾巴用处的有关知识，连编故事。

1. 听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴。

教师可先导出故事开头，交待苍蝇要向人家去讨尾巴。

设计问题情景。不向全体幼儿展示图片，而是将图片分别给个别幼儿看，请牛奶了图片的幼儿清楚地讲讲苍蝇向谁讨了

尾巴。

苍蝇看见一条鱼在水里游，就向鱼儿讨尾巴，他对鱼儿说，鱼儿，鱼儿，把你的尾巴给我吧！”

2. 完整听故事。

(1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

(2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

3. 重点理解各种尾巴的用处。

(1) 设问为什么大家都沒有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

活动延伸

(1) 搜集关于动物尾巴用处的知识。

(2) 根据收集内容连编故事。

活动反思

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

踩尾巴活动目标篇四

尾巴（儿歌）

教学要求：

1会流利、有感情的背诵《尾巴》这首儿歌，记住“读一读”中的四个词语。

2练习用“好像”说话。

3认识并正确书写笔画“竖提”，会写“长”字。

教学准备：

. 课件

教学过程：

一揭题。（课前已出示课题）

师：聪明的小朋友一定知道今天上什么课？

指名读课题。强调尾巴的“巴”的轻声。

二出示. 课件，讲读课文。

1出示. 课件图。（猴子图、兔子图、松鼠图）

师：图上有什么？

2师：你能用一句话，描述一下这些动物吗？

生：松鼠的尾巴像棉被。

生：兔子的尾巴像一个球。

生：猴子的尾巴像鞭子。

生：松鼠的尾巴好像一把伞。

师：这是一把什么伞？

生：一把降落伞。因为松鼠从树上跳下来时，它的尾巴可以保持平衡。

师：你简直像个科学家一样。太棒了。

3师：老师提问题，你们用手指指着大屏幕告诉老师。（边问边指，师生交叉进行。）

谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

生：（手指大屏幕告诉老师。）（全体学生参与。）

4师：请听清楚我的问题：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

谁记住了老师的三个问题？

（指名学生提问。）

5师：谁愿意像我一样，把三个问题连起来问一问？

（学生模仿着老师的样子问一问。先指名问，再小组齐问。）

6师：用话来回答老师的问题。

（教师问一句，学生答一句。）

7同桌一问一答。

8师：谁会把三个问题放在一起，三个答案放在一起说一说。

指名学生说。

9(出示课文内容。)

师：带有问号的话该怎么读？

生：略。

(学生自己读。问题和答案两部分分开读。)

(指名读。齐读。)

三打开课本，认读词语。

1师：看课文，自己读一读，试着背一背。

仔仔细细读一次，注意每个字该怎么读。

考考自己，“读一读”中的词会不会读。

2出示词语。（尾巴好像一把伞兔子）

师：会读的.举手。（你有一个认识的就可以举手了。）

(依次读，变换词语顺序读。)

(单独念，开火车读。)

3师：(指着“尾巴”这个词)，我们知道，课文中“尾巴”特别多。请你找一

找，并在课文中圈出“尾巴”这个词。数一数有几条尾巴，并请你伸出手指告诉老师。

生：课文中一共有七条尾巴。

(师生共同在实物投影上校对，并且给“尾巴”标上序号。)

4师：谁知道每一条尾巴分别指的是谁的尾巴？(教师指尾巴，学生说。)

生：这条尾巴是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。

生：这条尾巴也是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。

5师：题目中的尾巴又指的是谁的尾巴？

生：题目中的尾巴指的是大家的尾巴。

四扩展训练。

1师：除了这几条尾巴，你还知道哪些动物的尾巴？它们怎么样的？

2师：谁的尾巴好像一把剪刀？

生：燕子的尾巴好像一把剪刀。

3师：谁的尾巴好像什么？

生：孔雀的尾巴好像一把张开的扇子。

生：小猪的尾巴好像卷卷的西瓜藤。

生：……

五教写生字“长”。

1师：（出示生字“长”。）这个字谁认识？指名读。

2师在田字格中指导书写“长”。边说边写。

遇到笔画竖提就随机教学笔画“竖提”。先范写，再书空，然后“竖提”与“竖

钩”比较。

再整体指导书写“长”字。先书空，再在田字格中书写。

3学生练习，教师巡视。

4师生共同讲评优秀作业。

尾巴（儿歌）浙教版由本站会员分享，,请注明出处！

踩尾巴活动目标篇五

1、初步了解动物(猴子、牛、袋鼠)尾巴的作用。

2、享受听故事的乐趣。

《借尾巴》的课件。

二、师有感情的讲述故事进行提问，帮助幼儿了解动物尾巴的作用。

- 1、小兔子为什么想要借尾巴啊？
- 2、它都想谁借尾巴了啊？
- 3、他们有没有把尾巴借给它？
- 4、后来小兔子在回家的路上遇上了谁，发生了什么事？
- 5、最后回到家，妈妈是怎么对小兔子说的？

三、出示课件，使幼儿更好的理解故事的情节

四、课题引深

小朋友想想：如果小兔子借了别人的尾巴结果会怎么样呢？

踩尾巴活动目标篇六

1、训练幼儿快跑中身体动作的协调性及闪躲的动作灵活性，发展幼儿身体的平衡能力。

2、培养幼儿在游戏中的合作意识和合作能力。

重点：训练幼儿快跑中身体动作的协调性及闪躲的动作灵活性，发展幼儿身体的平衡能力。

难点：培养幼儿在游戏中的合作意识和合作能力。

动物尾巴若干 平整的场地 音乐

一、导入活动

教师带领幼儿做热身运动导入

第一次游戏

1、教师：小朋友们，今天我们要来玩一个好玩的游戏，这个游戏的名字叫做揪尾巴，一会呢老师会把尾巴发下去给你们，你们要把尾巴夹在裤子后面，就像这样（教师示范），老师吹一声口哨后，就要来揪你们的尾巴哦，你们准备好了吗？（幼儿进行游戏）

2、教师：（教师吹两声口哨集合）刚刚我们玩了一遍游戏，你们都会玩了吗？（会），那盘老师现在要来说规则了哦，现在开始小朋友们，在跑的时候不能跑出这个圈，如果跑出了这个圈就算犯规哦！听清楚了吗？（幼儿再次进行游戏）

3、（教师吹两声口哨集合）跑的太累了，我们现在深呼吸在吐气（让幼儿放松）

第二次游戏

休息过后，盘老师要加深难度了哦！你们能迎接挑战吗？

（能）好，这次要请你们自己去找小朋友，两个人互相揪对方的尾巴（教师示范）

小结：（教师吹两声口哨集合）小朋友，你们发现没有，要怎么样才不会被对方抓住尾巴而且自己却能抓住被人的尾巴呢？（鼓励幼儿快跑闪躲、身体灵活性动作要快）

第三遍游戏

让幼儿分组，男生一组女生一组，音乐停止后，哪队的尾巴剩的多哪队获胜。

结束活动：获胜的小朋友，去领你们的大礼物吧，没有获胜的小朋友也有礼物，我们一起把礼物带回教室吧。

踩尾巴活动目标篇七

1、初步了解动物（猴子、牛、袋鼠）尾巴的作用。

2、享受听故事的乐趣。

《借尾巴》的课件。

一、以讯问的口气引出课题，激发小朋友的兴趣

师：小朋友有没有见过小兔子的短尾巴啊？今天老师就给小朋友将一个关于小兔子

的短尾巴的故事，小朋友想听吗？

二、师有感情的讲述故事进行提问，帮助幼儿了解动物尾巴的作用。

1、小兔子为什么想要借尾巴啊？

2、它都想谁借尾巴了啊？

3、他们有没有把尾巴借给它？

4、后来小兔子在回家的路上遇上了谁，发生了什么事？

5、最后回到家，妈妈是怎么对小兔子说的？

三、出示课件，使幼儿更好的理解故事的情节

四、课题引深

小朋友想想：如果小兔子借了别人的尾巴结果会怎么样呢？

踩尾巴活动目标篇八

- 1、通过观察，了解常见小动物尾巴的不同特征和用处。
- 2、萌发探究动物尾巴的兴趣。
- 3、培养观察，比较能力。
- 4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

童易软件、动物尾巴的表格、小动物图片

一、猜一猜，想一想，了解常见动物尾巴的不同特征。

2、师：你们真厉害，猜出了这条尾巴是小松鼠的尾巴！可是森林里还有一些小动物也掉了尾巴，想请你们帮忙找一找。你觉得这条尾巴是谁的呢？为什么？这条尾巴像什么？（播放课件）

3、它们的尾巴一样吗？不一样在哪里？

小结：原来动物们的尾巴形状各不相同，有的大大的、有的长长的、有的短短的……

二、了解常见动物的尾巴有不同的用处

1、师：我们刚才认识了那么多不同的尾巴，小鸟要来考考小朋友了，你知小鸟的尾巴有什么作用？如果小鸟没有了尾巴，会怎么样？请根据老师的这张表格来想一想猜一猜。（出示表格）

2、师：让我们一起来看看电脑小博士的正确答案。原来，小鸟的尾巴可以用来做方向盘，掌握飞行方向。（填表）

3、森林里的小动物们都要来考考小朋友了，你知道它们尾巴的本领吗？（出示动物图片）

4、完成填表

5、小结：原来动物的尾巴有的可以掌握方向，有的可以用来帮助逃跑，有的可以当成武器，有的可以当成被子，还有的可以用来趋赶蚊蝇……它们的尾巴有这么大的用处。

6、师：哪些动物尾巴的作用是一样的呢？原来有些小动物尾巴的作用是一样的！

1、教师总结，引导幼儿要保护小动物。

2、老师这里还有很多小动物还没找到自己的尾巴，请有兴趣的小朋友在下午的活动中把它们的尾巴找出来。

动物是孩子们非常喜欢的，各种动物的不同外形特征、生活习性常会引发孩子们的探索兴趣，在分享阅读《尾巴》的活动中，幼儿表现出了极大兴趣，幼儿对尾巴的外形特征已有所认识，但是对尾巴的作用却不是很了解。为了让幼儿更进一步的了解动物尾巴的作用，我设计了《动物的尾巴》这一科学活动。

活动中，我充分调动孩子们的积极性。我通过猜一猜的方法，让孩子来猜一猜这是谁的尾巴，孩子们兴趣很高。接下来我出示了多媒体课件与孩子们进行互动游戏，幼儿们通过帮小动物们找尾巴，用自己的语言描述了尾巴的一些特征，这不仅培养了幼儿对局部事物的观察力也培养了幼儿的语言表达能力。接着我尝试了填表格的形式让孩子了解尾巴的作用。由于孩子们对填表格的形式较少接触，所以在活动的开始显得较为陌生，但是孩子们填对了一种作用后，后面的过程都显得兴趣十足。

活动结束后，我发现多媒体技术在幼儿教育中应用，效果是非常好的。通过使用多媒体课件，首先增强了教学内容吸引力，激发了幼儿学习兴趣。多媒体课件鲜艳的色彩、多变的动态画面、声音的配合，有效地吸引了幼儿的注意力，从而提高他们的兴趣，对于某些知识性较强的内容还可以通过形象生动的画面、声音和图像来实现，这样就更易于幼儿掌握知识；其次增强了教学的互动性，加强了师生互动。良好的人机界面和交互功能使教学更像是游戏。通过在多媒体课件中提供良好的人机交互功能，可能使幼儿不仅能看到、听到，更可以自己动手去参与教学过程。

在整个活动的执教过程中，自己觉得还是比较流畅的，当然也存在着不足：

- 1、第二环节“猜一猜”中的动物与第三环节中的动物可以设置成一样的动物，这样到第三环节的时候，幼儿就不会还是关注在“猜尾巴”上。
- 2、活动填表的时候，可以为每个孩子准备一张表格让孩子们尝试着填一下。
- 3、活动中的课件也不要依赖于童易软件，可以自己制作。活动中缺少动物实物的图片，可以让孩子们看看真实动物的图片，增加孩子们对动物尾巴的印象。在今后的活动中，课前一定要做好大量的准备工作，吃透教材，预设好活动中可能出现的问题；在活动中老师抛出的问题，要鼓励幼儿大胆发表自己的意见，让幼儿完整的表述自己的想法，不局限他们的答案，对于幼儿反馈给老师的信息不要草草了之，应该继续追问下去，这样才能激发幼儿更深层次的思考问题。

小百科：根据化石研究，地球上最早出现的动物源于海洋。早期的海洋动物经过漫长的地质时期，逐渐演化出各种分支，丰富了早期的地球生命形态。

踩尾巴活动目标篇九

- 1、让幼儿理解故事内容。感受小壁虎借尾巴的情绪变化。
- 2、让幼儿了解小壁虎的尾巴能够再生，有断尾逃生的本领。
- 3、培养幼儿知道关心爱护动物。

理解故事内容，感受小壁虎借尾巴的情绪变化。

分角色表演故事，感受故事的情境。

- 1、断尾巴的小壁虎的图片、小壁虎、壁虎妈妈、黃牛、小鱼、燕子的头饰。

一、图片导入，激发幼儿对故事的兴趣。

- 1、出示断尾巴的小壁虎的图片。

二、第一遍讲故事，提出问题，引导幼儿理解故事。

- 1、师：故事中有哪些小动物？

- 2、师：小壁虎在抓蚊子的时候，发生了什么事？它的尾巴被谁咬断了？

三、仔细听故事第二遍，提出问题，帮助幼儿进一步了解动物尾巴的作用及壁虎尾巴再生功能。

- 1、师：小壁虎分别向谁借了尾巴？借到了吗？

- 2、小鱼姐姐、黃牛伯伯、燕子阿姨为什么没有把它们的尾巴给小壁虎呢？它们的尾巴有什么作用呢？（小鱼的尾巴可以拨水、老牛的尾巴用来赶苍蝇，燕子的尾巴用来掌握方向。）

3、师：小壁虎到最后有没有尾巴了呢？它怎么又有尾巴了呢？
(原来小壁虎的尾巴断了以后可以再生)

4、师：小壁虎向小老虎借尾巴的时候怎么说的？我们平时借东西的时候该怎么说呢？

四、幼儿边看课件边听故事第三遍，加深幼儿对故事的理解并且激发他们对分角色的兴趣。

五、分角色表演故事，感受故事的情境。

1、分配角色，进行表演。

2、通过课件，引导幼儿进行表演，并能准确的进行对话。

六、小结壁虎是吃蚊子的益虫，是人类的朋友，我们大家要爱护它。

将活动中的头饰放到表演区域，幼儿可自己邀伴进行角色表演。

《小壁虎借尾巴》一课用童话的形式，通过小壁虎向小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨借尾巴的事，让幼儿认识到小鱼、黄牛、燕子的尾巴各有用处，了解小壁虎的尾巴有再生的特点。这节课，我采用了直观、形象的多媒体来帮助幼儿理解内容，幼儿也被这多彩的动画吸引了。在这节活动教学中，为了有效地发挥幼儿的主体作用，让幼儿真正成为学习的主人，自主地学习，我把课堂时间让给了幼儿，充分地让幼儿去思考、交流、表达、表演等。但我这节课的教学模式很单一，主要采用“老师问、孩子答”的一问一答教学模式。