

颜色变变大班教案 大班美术颜色变变变教案(通用8篇)

在高二教案中，教师会根据教学大纲和学生的实际情况，有针对性地安排教学内容和教学活动。以下是小编为大家整理的高三教案实施方案，希望能够帮助您有效组织和管理教学活动。

颜色变变大班教案篇一

1、知道红、黄、蓝三种颜色称为三原色。

2、探索三原色中两种颜色混合产生的变化。

3、体验两种颜色相加产生变化的乐趣。

1、知道红、黄、蓝三种颜色称为三原色。

2、探索三原色中两种颜色混合产生的变化

1、导入：老师今天带来了一个瓶子，我用这个瓶子表演魔术给你们看好不好？

2、教师操作，先往瓶子里倒入黄色，待幼儿说完变变变后倒入蓝色（变成绿色）。

3、想知道老师怎么把黄色变成绿色的吗？教师再次操作。

4、老师在桌子上放了红黄蓝三种颜料，等会你们也变成魔术师，把两种不同的颜色放在一起，看看能变成什么。

5、幼儿自由探索，提醒幼儿在调色盘里调色，量不必取太多。

- 6、请幼儿说说用什么颜料相加之后变出来的。
 - 7、情景介入：圣诞老人请求小朋友们帮忙给他的水果穿上好看的衣服。
 - 8、幼儿自由选择水果涂色。
 - 9、将涂好颜色的水果给圣诞老人。
- 1、目标定位准确。
 - 2、用变魔术的方式导入活动非常好。
 - 3、幼儿体验到了玩色的快乐。
 - 4、建议多给予幼儿自己探索的空间。

颜色变变大班教案篇二

1. 激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。
 2. 引导幼儿发现颜色混合后产生的一些新变化，提高幼儿的观察能力和辨别能力。
 3. 鼓励幼儿用语言来表达自己的操作过程及结果。
 4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
 5. 培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。
1. 分别装有红、黄、蓝颜料的瓶子若干，一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。
 2. 记录表、抹布、油画棒、丙烯颜料、三原色搭配图片实例

图。

对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望，发现颜色混合后产生的一些新变化。

幼儿能用语言来表达自己的操作过程及结果。

一、出示彩带，引出主题，激发幼儿活动兴趣

小结：这些彩带可以用来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩；扎成蝴蝶结装饰在小女孩的辫子上，也是非常漂亮的了。染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师一样，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演个节目。

二、“变魔术”吸引幼儿注意力，提高幼儿操作的欲望

师：先请孩子们仔细观察杯中的颜色，是哪两种颜色呢？（红色和黄色）老师要变魔术了，请孩子们看仔细哦。（出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，观察它们的变化结果。）

师：变成什么颜色了？（橙色）原来的红色、黄色呢？（不见了）

三、探索活动“三原色变变变”

引导幼儿操作，探索两种颜色混合后的颜色变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：今天老师要就请你们来做魔术师了，老师为你们准备了红、黄、蓝三种颜料，（出示记录表）这是什么？（记录表）用你们桌子上的颜料，每两种颜色混合在一起，仔细观察会发生什么变化呢？请在空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想先请孩子听清楚操作要求，每个人都有了一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。听明白了吗？(听明白了)好，现在就请孩子们把小板凳轻轻地面向小桌子，开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导

关注能力弱的幼儿，帮助他们完成操作。

4. 集中交流，梳理小结。

师：好了，孩子们，大部分小朋友已经完成实验了。通过实验，你用两种颜色搭配后发现了什么变化呢？(引导幼儿说一说“*颜色与*颜色混在一起变成了*颜色”。)

小结：(出示三原色搭配实例图)小魔术师们表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，红颜色和黄颜色混在一起变成了橙色。

四、探索活动“间色变变变”

引导幼儿操作，探索混合后的一种颜色和三原色混合后的变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：刚才你们这些小魔术师可真棒啊，变出了那么多颜色，接下来，又增加难度了，请孩子们取出你变出来的绿色和红、

黄、蓝三种颜色混合搭配，仔细观察又会发生什么变化呢？请在记录表空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想再请孩子听清楚操作要求，每个人都有了一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。好，现在就请开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导。

4. 集中交流，梳理小结。

师：好了，孩子们，大部分小朋友已经完成实验了，通过实验，你又发现了什么变化呢？（引导幼儿说一说“*颜色与*颜色混在一起变成了*颜色”。）

小结：（出示搭配实例图）小魔术师们表演得真精彩，绿颜色与蓝颜色混在一起变成了深绿色，黄颜色与绿颜色混在一起变成了草绿色，红颜色和绿颜色混在一起变成了赭红。

五、幼儿根据取得的调色经验，操作涂色

师：现在每个小魔术师都来动一动手，给这幅美丽的风景画涂上漂亮的颜色，比一比，谁的'本领大。

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种风景涂上相应的颜色

三原色混合搭配出来的橙色和紫色，再和三原色分别搭配会发生什么变化呢，把材料投放在科学区里，孩子们可以在区角活动的时候一起动手试一试，看一看。

这节课中，我觉得我的活动提问较之前有了很大的提高，提问的效果也很好。可以说在大家的讨论下，提问的有效性有了很大的提高。幼儿不仅会说了，而且还更会问了。这样的自由探索活动吸引了孩子们的注意力，也激发了他们的学习热情。孩子们在轻松、愉快的氛围中，发挥了他们在活动中的主动性，能力也得到了一定的发展。

颜色变变大班教案篇三

四月底多彩的插花艺术引领着我们的孩子走进颜色的世界。前阶段我们的孩子感受着周围的颜色世界，本阶段我们将引导幼儿探索颜色的多变。这次活动我的目的在于让幼儿感受三原色通过调配可以变换出多种颜色，难点在于让幼儿学会记录，掌握记录的技巧。

- 1、积极参与调色的探究活动。
- 2、体验颜色的多变及变色的乐趣。
- 3、学习记录实验过程并大胆与同伴进行交流。

个人操作材料：调色盘、棉签、铅笔、记录卡。

小组操作材料：红、黄、蓝颜料每组取两色，滴管4支。

- 1、回忆上次调色活动引入，激发幼儿再次实验的兴趣。
- 2、引导幼儿观察操作材料，讨论操作常规。

提问：这次我们准备了哪些和上次不一样的材料？（颜色、

操作) 要怎样制作出颜色卡。

重点引导幼儿讨论记录方法。(提醒幼儿记录前先写上号数)

要求: 每支滴管只能插进一种颜料杯中。

比比谁用两种颜料创造出许许多多颜色。

3、幼儿操作。

鼓励幼儿轻声与伙伴交流, 并进行颜色卡的对比。

帮助能力较弱的幼儿确定颜料的点数, 并做好记录。

重点引导幼儿发现两种基本色加入的量不同, 可以调出不一样的颜色。

4、集中交流与归纳。

提问: 你刚才进行调色时发现了什么?

怎样调出新的颜色?

5、排序

引导幼儿为颜色卡排序。

颜色变变大班教案篇四

1、在探索活动中, 能发现不同颜色混合后发生的变化, 激发幼儿对颜色的兴趣。

2、在操作中能仔细观察、乐于探索。

1、分别装有红、黄、蓝颜料的一次性透明杯若干, 各种颜色

的彩带若干。

2、水粉笔、盘子、变色记录表。

1、出示彩带，激发幼儿学习兴趣。

2、请幼儿观察杯中的颜色，并提出活动的要求。

(1) 出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，仔细观察它们的变化结果。

师：变成什么颜色了？

幼：橙色。

幼：深黄色。

师：原来的红色、黄色呢？

幼：不见了。

(2) 将变色结果记录在表上。

幼：想。

3、幼儿小组操作：

(1) 请幼儿将红与蓝、黄与蓝混合，看看能变出什么颜色，并将结果记录在表内。

(2) 引导幼儿说一说“x颜色与x颜色混在一起变成了x颜色”。

4、幼儿讲述自己尝试的过程和结果。

幼：我把红颜色与蓝颜色混合变成了紫颜色。

幼：我把黄颜色与蓝颜色混合变成了绿颜色。

（评析：这里让幼儿通过观察，自己发现颜色的变化，并通过语言讲出来。不仅调动了幼儿的积极性，还发展了语言表达能力。）

老师归纳：小魔术师表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，那么，把三种颜色放在一起，能不能变呢？变成什么颜色？小朋友想不想试一试？（想）

5、幼儿尝试把三种颜色相互混合，观察颜色的变化，并把结果填入表中。

（1）幼儿讨论□a□我变出了黑色。

b□我变出了棕色。

（评析：这里让幼儿观察三种颜色的变化，使幼儿不局限于两种颜色，多种颜色也可以变，而且混合时颜色的多少，决定了变化的结果。激发了幼儿的求智、探索的欲望。）

6、幼儿操作涂色：可爱的水果宝宝

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种水果图上相应的颜色。

（评析：幼儿操作时，教师不强调颜色的深浅，搭配的是否合理，而是让幼儿自由表达自己的喜爱。这样，有利用幼儿大胆操作，也有利用幼儿自信心的培养。）

变化记录表：

原色

红红

黄红

黄蓝

蓝黄

颜色变变大班教案篇五

- 1、通过小人鱼故事激发幼儿探索由三原色变出三间色的方法。
- 2、引导合作完成珊瑚花的制作，成功营救人鱼公主。
- 3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

故事情节ppt□幼儿吹制好的珊瑚树、红黄蓝三色超轻彩泥。

一、回顾故事情节，探索用三原色变三间色的方法。

- 1、上一次钟老师给大家讲了一个美人鱼的故事，谁还记得人鱼们要怎样才能从巫婆手里救出她们的妹妹吗？（要用红黄蓝三色泥沙制作出绿、橙、紫三色的花朵，开在珊瑚树上，才能到达巫婆的洞穴救出小人鱼公主）
- 2、现在老师就给你们每组准备了红、黄、蓝三种颜色的彩泥，我们来帮帮人鱼公主们，看看要怎样才能变出绿、橙、紫三色。
- 3、在变之前，我有几点提示要给大家：

(1) 我们知道许多颜色混合的话会变成什么颜色？（咖啡色）那么你们有三种颜色，应该都混合在一起还是.....（两个两个混合）

(2) 在变色之前，你可以把彩泥先分成几块，这样可以多变几次看看那一次成功了。

(3) 颜色变成以后先不要制作花朵，把它们放进密封袋里。

4、幼儿尝试，教师巡回指导。（红色分别要和几个颜色混合啊？那红色应该分成几份？每种颜色都分成同样大小的两份，这样混合起来就能得到差不多的颜色了）

5、刚才谁已经成功变出绿、橙、紫三色了？介绍一下你是怎么变的。

6、总结：现在我们知道同样大小的红色彩泥+黄色彩泥=橙色；红色+蓝色=紫色；黄色+蓝色=绿色。幼儿说教师记录。

7、同样都是绿色，为什么不一样呢？（两个颜色要一样多）

8、我们已经知道红黄蓝是三原色，那么用三原色中两个颜色以同等比例混合就会得到三间色。同等比例就是一个颜色要和另一个颜色一样多。

二、幼儿再次变色，制作珊瑚花。

1、如果刚才你变的时候不太对的话可以用正确的比例再变一次，然后制作出珊瑚花，把它开在珊瑚上，我们要尽快救出人鱼公主。

2、每一组制作好以后播放ppt一片珊瑚消失。

3、播放ppt成功救出人鱼公主。

4、谢谢大家的帮助，人鱼国王为了感谢大家有礼物哦。

本次色彩游戏的活动的设计基于一次偶然机会，大家在讨论超轻彩泥的时候有的老师说到它混色很不错。之前我也想给孩子们上这样的调色活动，但是大班的孩子如果只是用颜色调一调，调完之后做什么？用水粉颜料的话调出来的紫色、绿色在纯度上不够，用水彩笔颜料的话，颜色很好看，但是太淡，不能作画。于是我选用了这个彩泥。但是这个活动的准备工作超出了我的预想，给孩子们分彩泥分了好久，而且还要放进密封袋，不然会干掉。操作时对要求讲的还是不够细，所以有的孩子没有把泥分成两块，直接混合了，后面混色的时候就不够了。对于大班的孩子来说只是讲故事他们喜欢听，但是要跟着故事情节做事情似乎热情就不高了。而且本次活动中我根据三间色的要求，请孩子们要用两个同样大小的两种颜色来混合，要求太高了。其实只要让孩子们两种颜色混合，随便多少，让他们感受变色的过程中有的颜色多，有的颜色少，变出的颜色深浅就会有变化。活动中孩子们的兴趣一直是在变色上，对于做花兴趣不高，所以到后面孩子们基本都坚持要自己变出三种颜色后才会去做花，而没有意识到要大家合作你做一个颜色的花，他做一个颜色的花。

颜色变变大班教案篇六

- 1、学会用红、黄、蓝中的两种颜色调配，乐于探究三原色两两调和后的变化。
- 2、操作中能用三原色调配出橙色、紫色、绿色并完成涂色。
- 3、激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

1、红、黄、蓝三色颜料、调色盘、棉签、若干。

2、3个装着红、黄、蓝颜料水的矿泉水瓶，及3个红、黄、蓝颜色的瓶盖。

3、颜色变色记录表。红、黄、蓝颜色宝宝图片。

一、创设魔术情景，变魔术引题。

师：“我是魔法师，今天带来了一个神奇的魔术，小朋友只要认真仔细看表演，你们也会变成魔术师。魔法师还请来了三个颜色宝宝来变魔术，它们来了。”教师逐一出示：红、黄、蓝三个颜色宝宝。

二、引导幼儿观察变色及记录。

1、出示装着黄色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“看，这里有个魔法瓶，小朋友看看瓶子里装着什么颜色？”（黄颜色）。

师：“对！看好了老师在黄颜色的魔法瓶上盖上一个红色的盖子，摇一摇、变一变。黄色变成了。”（橙色）出示记录表，请幼儿上台帮忙找出相应颜色宝宝，将刚才神奇的变化记录下来。黄色和红色手拉手变成橙色。

2、出示装着红色颜料水的矿泉水瓶，引导幼儿观察：“装着红色的颜料水的瓶子盖上了蓝色的盖子后会变什么颜色？”

（紫色）师：“同样我们要用颜色宝宝记录下这神奇的变化。”

3、请小朋友猜猜：装着蓝色颜料水的瓶子盖上黄色的盖子会有什么变化？师：“请一个小朋友来当魔术师，让他上来变一变。”请小朋友上来操作，得出蓝色加黄色变成绿色。

4、引导幼儿讨论：“你发现了这神奇的魔术是怎么变的？”

5、教师小结：黄色和红色在一起成了橙色；红色和蓝色在一起变成紫色；蓝色和黄色在一起变绿色。

三、引导幼儿变色。

2、请小朋友观察记录表，橙色是怎么变的？教师引导幼儿，用棉签分别取出黄色颜料和红色颜料放在调色盘用干净的棉签将两个颜色调和在一起。

3、讨论：用了几种颜色？哪两种颜色？怎么变的？变成什么颜色？

4、引导幼儿说出□x颜色加x颜色变成x颜色画。

5、葡萄是紫色的，怎么变？引导幼儿尝试操作。

四、幼儿分组操作。

1、幼儿动手尝试用红、黄、蓝三个颜色分别调出橙色、完成操作材料《变色》中的橘子、葡萄、青蛙涂色。

2、强调要求：

(1) 颜色不能混色。

(2) 手粘到颜料用桌上的湿毛巾擦干净。

五、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏。

整个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。在活动中，通过看一看、说一说、做一做等各种体验，激发幼儿学习热情，在操

作探索中发现颜色变化的神秘，感受颜色变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。我设计的魔术演示非常吸引幼儿，孩子对我投放的这些操作材料也非常感兴趣，虽然最后他们的操作结果不是很理想，有的甚至把颜料混在一起，而有的由于不能把握颜料的用量而影响到调出的色彩的明暗效果，让我感到欣慰的是，在这个过程中我看到了孩子最本能的反应：他们喜欢这样的活动，他们从活动中学到自己需要的本领，他们知道了：红+黄=橙；红+蓝=紫；黄+蓝=绿色；他们通过语言交流，获得自己没有的，但又想要的颜色，就是这样的过程让他们懂得遇到问题时如何想办法解决。在生活中，我们就很需要培养孩子这种解决问题的能力。有了这一次快乐的体验，幼儿一定会在下一次表现得更好。

颜色变变大班教案篇七

- 1、产生对颜色的兴趣。
- 2、通过颜色的变化，能仔细地观察实验。
- 3、通过探索懂得颜色的混合可以变成另外一种颜色。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、桔子、茄子、白菜头饰各8个。

2、红、黄、蓝颜料，透明口杯，红、黄、蓝、橙、紫、绿色卡片若干。

3、棉签若干，调色盘，分别装有桔子、茄子、白菜图片篮子3个。

4、儿童音乐一首。

一、教师导入活动，引起幼儿兴趣。

1、教师介绍今天来参加活动的成员，引出桔子宝宝，白菜宝宝，茄子宝宝，并让幼儿说出它们的颜色。

2、以小熊敲门送礼物引出红、黄、蓝、三种颜料，并让幼儿说出颜色。

二、教师边操作实验边讲解，让幼儿观察颜色变化。

今天，老师要当个魔术师，变个魔术给你们看看，请你们仔细观察好吗？

1、将红色颜料和黄色颜料倒入一个空口杯中，轻轻摇一摇，变成了什么颜色？（桔黄）

2、用同样的办法变出绿色、紫色。

并记录如下：黄+蓝=绿色 红+蓝=紫色

三、交代实验要求，请个别幼儿操作，教师指导。

刚才老师变了魔术，现在请小朋友们来当魔术师，自己来变魔术好不好？

1、分别请一个桔子宝宝，白菜宝宝、茄子宝宝来变魔术，逐个变出桔黄色、绿色和紫色。

2、让每组幼儿颜色卡片在桌上操作实验结果。

3、教师小结，简评。

刚才老师和小朋友都当了魔术师，小熊也想当魔术师，我们来看看小熊要变什么呢？

1、小熊逐个变出一篮子桔子、白菜和茄子，其中一部分没涂颜色，需要小朋友来帮忙。

2、让小朋友们用自己变出的颜色，边听音乐边用棉签给没上颜色的桔子、白菜和茄子，涂上漂亮的颜色。

颜色变变大班教案篇八

1. 引起幼儿对颜色变化的兴趣，发现两种颜色混合后变成另一种颜色的秘密。了解基本的配色的方法。

2. 加深认识红. 黄. 蓝. 紫. 绿. 橙等多种颜色。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 训练幼儿的`绘画能力。

幼儿对颜色的辨别能力和操作能力。

1. 红. 黄. 蓝颜料. 调色板. 棉签. 白纸。

1. 颜色会变

(1) 给每个幼儿3根棉签，分别用来涂红. 黄. 蓝3种颜色。

(2) 幼儿自己配色，在纸上自由画棉签画。要求幼儿在操作时将各种线条想付交叉，观察发生了什么变化。（引导幼儿发现有不少新颜色出现了，激发幼儿对颜色变化的兴趣。）

2发现变色的秘密

(1) 讨论产生新颜色的原因。（让幼儿说出自己用了那几种颜色混在一起，变成老什么颜色。）

(2) 小实验：橙. 绿. 紫是怎样变成的。

让幼儿用红.黄.蓝三种颜料中任意两种配色，填在书上相应的空白处，看看有些什么变化。（让幼儿感知，红和蓝在一起变紫；蓝和黄在一起变绿；红和黄在一起变橙的基本配色方法。）

3. 制作变色陀螺

(1). 剪圆形硬纸片，对中心角画线，两边涂上不同的颜色。

(2). 在中心插入下端尖细的小木棍，快速旋转陀螺，观察颜色的变化。

1. 在此基础上，还可以给幼儿提供透明的小瓶，将红.黄.蓝颜料水的两种

或三种倒入空瓶中摇动均匀，感知颜色的变化。还可将分量不同的两种或三种颜料水倒入空瓶，摇动均匀，看看变成了什么颜色。

2. 用水瓶装上各种颜料水，用小绳串在一起，挂在自然角。启发幼儿说出见过的同种物体

3. 在日常生和中，带幼儿到户外去找千变万化的色彩。

4. 此活动可以分多此进行，并在活动区中复习巩固。