2023年中班美术美丽的小鸟教案 中班美术教案美丽的花(汇总19篇)

高二教案的编写应该充分考虑学生的个性发展和兴趣特点，灵活运用不同的教学方法和手段。初一教案的范文可以帮助教师更好地理解教学设计的方法和技巧。

中班美术美丽的小鸟教案篇一

1、在了解花朵外形的基础上，学习围绕“花蕊”画花瓣的方法。

2、感受画面的色彩美，体验生活物品和色彩画结合的创作乐趣。

ppt□绿色颜料拓印好的黑色卡纸、贴有双面胶的纽扣若干、颜料、毛笔、抹布

一、故事导入——纽扣变魔术

师：看这是什么？这是一群调皮的纽扣，它们喜欢在一起变魔术。

师：它们来到森林里，它们会变成什么？（来到马路上、天空上）

师：它们来到了一片草地上，它们又会变成了什么？

二、观看ppt□欣赏各种花的外形。

（一）寻找小纽扣

师：小纽扣变成了花，你能找出小纽扣在哪儿吗？它的花瓣

长得什么样的？

（二）幼儿示范贴纽扣、画花瓣

师：你们谁愿意把我的小纽扣在草地上变成花蕊，你能把这颗小纽扣变成一朵花吗？

小排笔手中拿，蘸一蘸刮一刮，小排笔站站直，谁来帮我变成花？

小排笔围着花蕊跳个舞，美丽的花瓣画好了。

（三）继续寻找小纽扣。

师：小纽扣还变成了其它不一样的花，让我们一起来看看吧。

师：你喜欢哪朵花，它的花瓣是什么样的？

（四）两名幼儿示范贴纽扣、画花瓣

师：你能把小纽扣变成长得不一样花瓣的花吗？

三、幼儿操作，提示要绕“蕊”点画

1.师：“小纽扣都想变成花朵呢，我们帮帮它们吧。小排笔蘸了颜料要绕着花蕊跳舞，可以用自己喜欢的方法画花瓣。”

2、幼儿操作，教师提示幼儿要围着花蕊画不同的花瓣。

四、展示作品，分享快乐

1、张贴幼儿作品布置成花展。

2、你画的是那一朵花？你画的花瓣是什么样的？

中班美术美丽的小鸟教案篇二

1.通过观察花的结构和形态，能够用砂纸画出各种各样结构形状不一样的花。

2.能感受美，表现美，体验砂纸作画的乐趣。

3.引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4.培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5.培养幼儿的技巧和艺术气质。

教师：插花作品一盆、范画。

幼儿：蜡笔、砂纸。

1.出示插花作品，激发幼儿欣赏兴趣。

2.引导幼儿欣赏各种各样的花朵。

各种花的色彩、结构、形状。

3.出示范画，让幼儿欣赏。

了解砂纸的作画方法。(白纸光滑、涂上颜色鲜艳，砂纸底色深、粗糙、上面有小沙砾、对油画棒的着色力较好。)

4.教师示范讲解。

(1)我们来画一瓶盛开的鲜花，先画什么，再画什么?(老师示范，先涂白色打底，再涂红色、深蓝、绿色等颜色。)

(2)第二朵花画在哪里?

(3)第三朵花放在哪里?……

(4)还有什么没有画?应该怎样画?

5.交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

6.展示幼儿绘画作品，让幼儿自由欣赏，并进行评价。

评价重点：能画出各种各样结构形状不一样的花。

随着天气的逐渐变暖，我们周围的树木开始发芽，花儿也逐渐开放，对于幼儿来说颜色鲜艳的花儿总是非常的吸引人的眼球，如何让幼儿感受美，表现美，需要老师的积极有效的引导。这节课上我采用画一瓶花的形式，主要引导小朋友观察花的结构(花瓣、花蕊、花梗的形状与色彩)与花的形态(花的高低、前后、大小)，在此基础上画出美丽的鲜花并进行渐变色地涂色。而这次作画的工具我选择了蜡笔画，虽然蜡笔是我们孩子平时一直在运用的工具，但是这个也是最基础的绘画技能。采用的纸张是砂画纸，因为白颜色的纸对孩子来说接触很多了，而这种砂画纸我觉得用蜡笔画的话效果会比较好，而且对用惯了白纸的孩子来说会是一个吸引。

一瓶花这对中班孩子来说会是一个挑战，因为这次活动中又有合理布局，瓶子的摆放位置、花朵的摆放，花的各种形态、花的涂色等等，虽然有一定难度，但是我们班孩子已经会画各种形态的花，对渐变色也有一定的`了解，这次活动的难点是对一瓶花的布局。在这其中我采用了教师的讲解来突破，所以感觉还是不够清晰，或许采用其他更好的办法的话会帮助孩子理解。

这次活动中，在开始欣赏插花作品，引导孩子对花了的布局是关键，这样更有效地帮助我为绘画做铺垫，但是由于心有点急，思路还不够清楚一点，没有起到铺垫的作用。所以花瓶画的不够大，画面不够丰富。

中班美术美丽的小鸟教案篇三

1、认识常见的鸟，找出它们的共同特征，初步形成鸟的概念。

2、知道鸟儿时人类的好朋友。

3、萌发保护鸟类的感情。

1、发动幼儿与家长共同收集各种关于鸟的资料和图片。

2、小燕子的歌曲，小燕子、猫头鹰、啄木鸟图片。

3、课件：小燕子、猫头鹰、啄木鸟活动习性和本领的动画及小鸟表演。

4、布置"鸟语园"

一、听歌曲小燕子，激趣导入。

今天老师请来了几位客人，你们想知道客人是谁吗？我们一起来听一听。播放小燕子音乐，提问：这首歌叫什么？（小燕子）你们会唱吗？（会）我们一起唱吧（幼儿和教师一起唱歌曲）

二、引导幼儿认识鸟儿

1、教师提问：这首歌里唱的是谁呀？（小燕子）老师今天把这只活泼可爱的.小燕子姐姐请到我们班上了。教师出示小燕子图片。提问：小燕子姐姐长得什么样呀？引导幼儿观察图片说出小燕子的外观。（坚硬的嘴巴、身上长着黑色的羽毛、两只翅膀、两只脚、尾巴像剪刀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看小燕子课件，激发幼儿把看到的画面结合自己的生活经验说一说。（会飞、会捉害虫、等）

2、下一位客人是谁呢？你们猜猜。

面孔像只猫，其实是只鸟。天天上夜班，捉鼠本领高。

（猫头鹰）对猫头鹰大哥也来了。教师出示猫头鹰图片。提问：猫头鹰大哥长什么样呀？（坚硬的嘴巴、面孔像猫、棕色的羽毛、两只脚、两只翅膀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看猫头鹰课件，说一说。（会飞、会捉田鼠等）

3、第三位客人也来了，我们一起猜猜它是谁。

一个医生嘴巴尖，天天出诊到林间。

敲敲听听真仔细，要动手术把头点。

（啄木鸟）啄木鸟阿姨也来了。教师出示啄木鸟图片。提问：啄木鸟阿姨长什么样呀？（尖尖的嘴巴、头顶有红色的羽冠、羽毛是黑色白色红色的、两只脚、两只翅膀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看啄木鸟课件，说一说。（会飞、会给大树治病等）

4、教师

小结：小燕子、猫头鹰、啄木鸟它们身上都有羽毛，坚硬的嘴，两只脚、没有牙齿、会飞。它们有一个共同的名字鸟儿。

三、知道鸟是人类的朋友，激发幼儿保护鸟类的情感。

1、大自然中还有很多各种各样的鸟儿，你们想不想和它们做朋友呀？（想）"鸟语园"里来了很多的小鸟朋友，我们去找它们吧。开火车到"鸟语园"幼儿自由参观。幼儿自由取一张

自己认识的小鸟图片回到座位。请个别幼儿介绍自己的小鸟朋友的名称和本领。幼儿自由相互交流。

2、小鸟除了这些本领以外，还有很多的本领，鸟儿是我们人类的好朋友，帮助人们捉害虫、保护庄稼、保护树木还是森林歌唱家。鸟儿可以帮助我们做这么多的事情，我们应该怎样保护它们呀？鼓励幼儿说说自己的想法（种树、做鸟窝、不捕杀小鸟等）

在教学当中看到幼儿这样快乐，这样活跃，我明白了一个道理：不要让我们所谓权威的说教代替了幼儿的直观体验，扼杀了学生探索的自由，要让幼儿成为学习的真正主人，在教学中我们还要善于发现问题，分析问题，关注幼儿的情感，改进教学和组织形式，才能实现教学目标，创设教学的新境界。

中班美术美丽的小鸟教案篇四

活动目标：

1、通过欣赏各种美丽的风筝，了解风筝的简单构造。

2、学习为图形糊上直线形或弧线形骨架，选择各色彩纸自主装饰风筝面，制成风筝。

3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动准备：

2、辅助工具：剪刀、浆糊、牙签、抹布等

活动过程：

一、设置情境，导入主题。

1、教师出示风筝实图，让幼儿欣赏各种各样的风筝，了解风筝制作材料的多样性。"今天，老师请大家一起参观风筝展，你们开心吗?"

2、教师提出要求：仔细观察，会发现。把风筝的秘密找出来!

教师提问："你看到的是些什么风筝呀?他们是用什么做的?"

二、引导幼儿讨论风筝的简单构造，激发幼儿制作风筝的愿望。

1、教师提问："风筝后面有个硬硬的是什么呀?"(介绍骨架、风筝面),"我们放风筝是手里牵着的是什么呀?"(介绍线和飘带)、"你们想不想也来做个有骨架的风筝呀?"

三、幼儿尝试制作简单的风筝。

1、出示三角形风筝面和骨架，引导幼儿理解虚线的作用，提问：怎样才能让风筝面和骨架牢牢得糊在一起呢?(一幼儿尝试为三角形风筝面糊上骨架。)

3、幼儿介绍为三角形风筝面糊骨架的经验。

糊好后，我们就可以开始帮它打扮了，你想做什么风筝就可以把它打扮成什么样。

四、幼儿创作，教师巡回指导。(教师帮助能力弱的儿童完成作品)

1、引导幼儿探索利用已有小工具为风筝穿线的方法。

2、提醒幼儿最后别忘了帮风筝装上线和飘带。

五、作品展示，欣赏交流。

1、同伴之间相互介绍，交流制作经验。

2、把自己的风筝展示给客人老师看，向客人老师介绍自己的作品。

延伸活动：

带领幼儿到操场上去放风筝，比比谁的风筝飞得高！

教学反思：

幼儿学习兴趣高，师生互动较融洽，完成了此次教学目标。

幼儿在动手制作风筝的时候，老师没有关注到个别动手能力较弱的幼儿。

中班美术美丽的小鸟教案篇五

活动目标：

1、通过观察了解金鱼的外部特征，感受金鱼的美。

2、尝试利用废旧材料制作金鱼，并能大胆地进行装饰。

3、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

活动准备：

1、金鱼若干条，金鱼图片。

2、范例三条。

3、废旧的光盘幼儿每人一个，水彩笔、各色粉画纸、各色自粘纸、双面胶等。

活动过程：

一、出示金鱼，导入活动。

看!老师给你们带来了什么?(金鱼)

二、了解金鱼的特征

1、观察金鱼，了解金鱼的外形特征。

(1)金鱼是什么样子的?(它的身体是什么样的?眼睛什么样的?)

(2)金鱼的尾巴是怎么样的?它的尾巴有什么用?(播放《鱼游》的音乐，请幼儿模仿金鱼自由游动的动作。)

2、欣赏金鱼图片，感受金鱼的美丽外形。

(1)这条金鱼怎么样?

(2)它美在哪里?

三、探索金鱼的`制作方法

1、幼儿观察范例，讨论它的制作方法。

今天我们也来做一条美丽的金鱼。(出示金鱼范例)

你们觉得这条小金鱼怎么样?想一想它是怎么做的?它是用什么做的?(废旧的光盘)

2、教师根据幼儿的回答示范制作金鱼。

先找一片废旧的光盘，把它当作金鱼的身体;然后在纸上设计一条金鱼的大尾巴，画上美丽的花纹，剪下来后用双面胶把它贴在金鱼的头上;再画两只大大的眼睛，贴在金鱼的头上;最后为金鱼的身体设计上美丽的花纹。

四、幼儿操作

1、现在我们一起来制作一条美丽的金鱼，想一想你想做一条什么样的鱼，尾巴是什么样的，身上的花纹什么样。

2、教师指导幼儿进行制作，重点指导金鱼的尾巴和身上的花纹。

五、幼儿手持自己的金鱼在活动室自由的游来游去，互相欣赏。

活动反思：

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教学理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

中班美术美丽的小鸟教案篇六

1.认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

2.体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

3.让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4.大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5.培养幼儿的欣赏能力。

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

1.印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。

2.三张白纸。

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们叫一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦!小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1.教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西?他们都是什么线条?

2.教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明!小线条刚才掉进了一个神秘的花园，

里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1.教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2.教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢?为什么?

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的’小朋友欣赏一下吧！

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节

的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

中班美术美丽的小鸟教案篇七

活动目标：

1.学习在一定的范围内用纸团印画来填充花朵。

2.初步认识冷暖色调，能使用冷暖色调进行装饰。

3.喜欢印画活动，感受操作活动的乐趣。

4.培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5.感受作品的美感。

活动准备：

16张花朵图片、冷暖色调的颜料、多媒体课件、报纸若干，印画成品一幅

活动重点难点：

活动重点：

学习在一定的范围内用纸团印画来填充花朵。

活动难点：

初步认识冷暖色调，能使用冷暖色调进行装饰。

活动过程：

一、创设情景，吸引幼儿的兴趣。

师：小朋友，我们最近有一个节日，你们知道是什么节日吗?

师：是母亲节!你在母亲节的时候送给妈妈什么礼物?

师：我们今天就送一朵鲜花给妈妈好吗?

二、出示冷暖色调2朵鲜花引导幼儿观察花朵的颜色，初步感知冷暖色。

师：老师这里有两朵鲜花，它们美丽吗?哪里很美丽?(幼儿自由发言)

1、感知暖色调。

2、感知冷色调。

三、引导幼儿探索纸团印画。(2朵花)

1、出示纸片，认识纸团印画。

师：制作美丽的花朵，我们需要用到一种工具，看，这是什么?它能变成什么?

师：让我们一起来变一下，看，老师把他变成了纸球!(教师搓球)

师：请你们猜猜看，老师是如何用纸球制作出美丽的花朵的?

教师小结：我们用这个纸团蘸了颜料印在花瓣上的。这种方法我们叫它纸团印画。

2、示范讲解用纸团印画的方法。

师：(教师先从箩筐里取一个小纸片)我们从篮子里拿出一张小纸片，团一团，然后选择一个你喜欢的颜色，老师选择了蓝色，纸团用力蘸上颜料，然后再花瓣上重重一压，多压几次，形成好看的造型。印好一种颜色后把纸团放回篮子里，再揉一个纸团印另外一种颜色。

师：现在我要请一个小朋友来帮助老师完成这朵花。请你选择另外一种同色调的颜色印花。

教师小结：她印的好看吗?

四、幼儿集体操作，教师巡回指导。

师：我们小朋友在印画的时候选择2种同一色调的颜色给花瓣进行装饰，注意印画的时候不能印在花瓣外面。给花朵印上好看的造型。现在请你们找位子开始创作吧!

五、欣赏、评价幼儿作品

师：你们觉得哪朵花最好看?为什么?

师：请小朋友来介绍一下你的作品。(教师适时引导：你用的是什么色调?你怎么给花瓣进行装饰的?等等)

活动延伸：

我们回去后请把自己纸团印画送给妈妈好吗?

活动反思：

本次活动大部分幼儿还是有要求的完成了印画，但是还有部分幼儿没有按要求完成。在活动过程中，幼儿对纸团印画感到非常有兴趣，同时充分锻炼了幼儿对冷暖色调的感知。但是在活动过程中还是出现了许多不足之处。在幼儿操作时，几个幼儿没有用压印的方式来装饰，而是涂抹的方式，有可

能是在讲操作要求时没有完全具体，纸团要揉成球，也有可能是材料的问题，印泥里面的颜色不容易上色，让幼儿没有耐心装饰。在花朵的装饰上，样子也比较单一，多是用一隔一的样式。可以在课前给幼儿丰富装饰的样式，这样操作出来的效果会更加美丽。最后展示欣赏的时候可以做一块花园的展板，让幼儿的作品展示出来，呈现一种美的感觉，这样活动就更加完美。

中班美术美丽的小鸟教案篇八

1、鼓励幼儿大胆运用各种线条表现烟花的造型。

2、引导幼儿初步尝试用刮画的方式作画，掌握刮画的基本方法。

3、幼儿感受过年放烟花的热闹氛围。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

5、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

1、白纸、刮画纸人手一份

2、铅笔若干、油画棒

3、烟花ppt

一、谈话导入

教师：新年快到了，你想怎么庆祝新年呢?(提问2、3个人)

二、出示烟花ppt

1、教师：看，他们是怎么庆祝新年的呢?(放烟花)

2、教师：这些烟花是什么样子的?(边说边做动作：这个烟花用到了直线、弧线、波浪线、螺旋线。)

3、教师：你们看，还有这么多不一样的烟花呢!真美呀!

三、幼儿第一次尝试

1、教师：把你最喜欢的烟花用油画棒画在白纸上。

(操作要求：烟花画的要大些，撑满白纸。桌子上的油画棒大家一起使用。)

3、总结：我们可以用直线变成像圆一样的烟花;可以用弧线变成像喷泉一样的烟花;可以用波浪线来变成烟花;可以用许许多多的小圆点来变成烟花;还有的烟花是有几层弧线变成的，烟花的造型可真多呀!

四、教师示范讲解，交代操作规则。

1、教师：天黑了，老师也要来放烟花了。看，老师还带了放烟花的工具呢，你认识它吗?(铅笔)

2、教师：这支铅笔可神奇了，快看!用细细的一头来放哦!再画一圈就能变成大大的烟花。再找一块空的地方画其他的烟花。

3、教师：画的时候要稍微用点力气，有个小朋友已经放了这么多烟花呢，有大有小，放出了不同的线条，还放满了整片天空呢。

五、幼儿再次操作

1、教师：让我们也去放烟花把!(操作要求：用铅笔在黑色纸上画出不同线条变成的烟花。拿着铅笔的时候要注意安全。)

2、教师：我们来比一比，看看谁画出的烟花最漂亮。如果你的天空都放满了烟花，就请你把铅笔放在篮子里，把烟花拿上来贴在这块板上。

六、结束活动

1、教师：我们一起来看看这些烟花吧，谁的烟花最漂亮。(从布局、线条上说)

(他的烟花放的可多了，而且没有挤到一起。他的烟花都是不一样的，有弧线、螺旋线呢，可真厉害!)

2、教师：今天在这张神奇的黑色纸上画的画有个好听的名字，想知道吗?它呀叫做刮画，好玩吗?我们下次再来玩!

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

中班美术美丽的小鸟教案篇九

活动目标：

1、尝试用蔬菜切面进行印画，感知不同蔬菜印章画的特殊效果。

2、感受印画的乐趣，体验创作的成功。

活动重点：

利用蔬菜切面蘸上水粉颜料进行印画。

活动难点：

能按照自己的想法用蔬菜进行形状的拼接。

活动准备：

1、《蔬菜印画□ppt□

2、彩色颜料（每组三盘）；

3、切好的蔬菜；

4、抹布；

5、裙子纸样（人手一份）；

6、背景音乐。

活动过程：

一、观看ppt□引发幼儿兴趣。

出示ppt2—7□师：女孩子的裙子啊是越来越漂亮了，我们来看看这些漂亮的裙子。

二、教师讲解示范。

2、教师出示小兔子图片，师：咦，是谁在哭啊？原来是小兔在哭。

4、出示ppt13—14□师：我们来看看蔬菜宝宝可以怎么帮我们，它是哪个蔬菜宝宝？它切开来是什么形状的？它可以成为裙

子上的什么？（教师可边说边示范）

5、师：下面我们一起来给小兔设计裙子吧。

6、出示ppt15—19师：老师已经装饰好了一条漂亮的裙子，你看老师是用什么蔬菜，怎么做的。

（1）师：我们把裙子纸样放在桌子上放平，然后再想想你用什么蔬菜宝宝印？我想用辣椒印，我就从篮子里取出辣椒。我想用大白菜，我就取出大拍菜。

（2）师：怎么印呢？我们如果要用辣椒印绿色的’图案，就拿住辣椒的上端，把辣椒放在绿色的颜料盘里轻轻沾颜料，贴在纸上，用力压一压，时间还要长一点，注意不要移位。在纸的空白处都印好辣椒图案后，把蔬菜宝宝放回盆子里。

（3）师：我们再选择另一种蔬菜宝宝来印，谁来试一试。

（4）请一个幼儿按老师说的方法，在纸上试一试。教师提示幼儿：先选你想印的蔬菜宝宝，选好了再想想你用什么颜色来印？选好颜色后，拿住蔬菜宝宝轻轻沾颜料，用力压一压，时间长一点，不要移位置。注意：印了图案的地方就不印了，印在空白处，不要把画面弄脏了。

6）师：你也想为小兔设计漂亮的服装吗？那你们就开始吧。

三、幼儿操作，教师指导。

1、让幼儿选择自己喜欢的蔬菜和色彩进行印画，注意色彩间的搭配。

2、提醒幼儿手上有颜料了，可以在抹布上擦一擦。

3、印好后不要拿起来，等裙子晾干。

四、欣赏作品，进行评价。

1、选出自己最喜欢的服装，并说一说为什么喜欢这条裙子？它哪里最漂亮？

2、教师对幼儿的作品进行简单地评价，对幼儿积极大胆的参与态度以及大胆的创作表示肯定。

三、结束部分。

师：我们等下把裙子送给小兔子和它的小伙伴们。

文档为doc格式

中班美术美丽的小鸟教案篇十

目标：

1.让幼儿了解秋天是丰收的季节、美丽的季节，感受秋天的丰富性。

2.学习用剪、切、拼、贴等技能，大胆创造作品。

活动准备：各种秋叶、各种果实适量，桌布、圆盘、牙签、双面胶、白纸、剪刀若干。活动过程：

(一)创设氛围，引起幼儿兴趣。

1.出示作品，让幼儿说一说、议一议。

2.教师：你们喜欢秋天吗?为什么?

让幼儿结合生活进经验，选用自己的想象，利用自身的动作，来表现对秋天的认识。

(二)幼儿进行活动，教师巡回指导。

1、由幼儿自由选择区域，开动脑筋创造。

让幼儿自己来选择游戏材料和游戏区域，有利于幼儿运用原有经验按自己的想法和方式来解问题，获得有益的经验。

2.教师引导幼儿观察秋叶、果实的形状颜色，并进行合理想象。

如：这片银杏叶象什么?可以把它拼成什么图案?

(三)展示自己的作品，分享成功的喜悦。

幼儿相互介绍作品或向老师介绍自己的作品，老师一边听一边拍照。最后，作品展示给家长观看，让幼儿体验到成功的喜悦。

中班美术美丽的小鸟教案篇十一

1、观察菊花的颜色和姿态，知道菊花是多种多样的。

2、尝试用油画棒表现菊花的特征。

童易ppt菊花）、范例。

一、感知菊花的特征：

1、秋天到了，什么花开了？(菊花)

2、我们这里开了一个菊花展览会，看看菊花长什么样？引导幼儿从花、茎、叶几部分观察菊花的特征。（如：花开在顶端，叶子边缘有锯齿，花有黄、白、紫等颜色。形状多样：有的花象个球，有的花瓣象一条条萝卜丝，有的象妈妈的卷

头发，有大有小，有直有弯，有宽有窄。）

3、菊花有什么用呢？（能做清凉饮料，泡茶喝，菊花的香味能治头痛等。）

二、画画美丽的菊花：

菊花真美，今天我们都来做小园丁，一起来种菊花好吗？

1、（老师示范）圆圆的’是花蕊，长长的椭圆形是花瓣，围着花蕊长满花瓣。一朵菊花就开放了。再找空的地方种菊花……(5—6朵)

3、引导幼儿有顺序地画：花蕊——花瓣——花茎——叶子，并且知道画花瓣、叶子。

4、鼓励幼儿将画面画满。

三、展览作品：

1、找一找谁种的菊花最多、最美？

2、蝴蝶最喜欢哪朵菊花，为什么？

中班美术美丽的小鸟教案篇十二

美术活动：金鱼（中班）

设计意图

金鱼是幼儿接触最多的鱼类之一，在动物园、幼儿园或家庭鱼缸中，到处可以看见它们美丽的身影，深受大家的喜爱。

为此，我们试图如何运用金鱼这一媒介，尝试让幼儿在欣赏优秀的艺术作品和操作过程中有一些观察、了解、欣赏和表

达自己想法的机会，能逐步关注到有目的地安排画面，为幼儿积累获得较多的审美经验与表现能力，其实对孩子也存在一定的挑战。

一、活动目标：

1、观赏交流中外大师的作品，初步感受金鱼的艺术美。

2、尝试用两条或以上的金鱼进行多样的组合排列，体验画面安排和构图美。

二、活动准备：

1、欣赏作品数张——凌虚、虚谷、马蒂斯等大师作品。配乐音像：鱼儿

2、纸剪金鱼缸每人一个、供幼儿摆放的各色形态的金鱼若干（每一组一种颜色）、宝贴等。

三、活动过程：

（一）引入：今天老师请来了大家都很喜欢的生活在水里的朋友，看看它是谁

呀？

（二）欣赏中外艺术大师的名画：

1、凌虚的一组金鱼图

2、虚谷的落花金鱼图

3、法国绘画大师马蒂斯的金鱼图

（三）尝试金鱼多样的排列布置画面：

我们小朋友也很喜欢金鱼，今天我们来玩一个金鱼表演游泳的游戏，金鱼虽然会游泳，但是要游得好看可要动动脑筋喽。

1、一条红金鱼来表演－－教师和幼儿共同思考1条金鱼在鱼缸中的不同的游动方向。

2、两条黑金鱼来表演－－由幼儿分别将两条黑金鱼贴在鱼缸里，思考两条金鱼怎样讲话（呼应）。

3、许多橙色金鱼来表演－－由幼儿分别将三条或四条橙色的金鱼贴在鱼缸里，思考许多金鱼怎样自由自在地游泳，使画面更漂亮。

4、还有许多鱼缸里的金鱼宝宝也要来做游戏，小朋友来帮帮它们，看看谁的金鱼游的`最美?(幼儿四人一组尝试安排两条、三条和四条金鱼的画面。)

5、幼儿上来介绍他们的金鱼:猜猜他们的金鱼在干什么?美丽吗?。

（四）多媒体欣赏：“鱼儿”

1、完整欣赏：现在，金鱼的舞蹈表演正式开始，如果我哪里表演的精彩，队形排的美，请为我鼓掌。

2、再次欣赏，让我们再仔细地观看每段金鱼的表演，它们美在哪里？

延伸：

试着变换金鱼游动的排列，体会画面安排的无穷变化。。

中班美术美丽的小鸟教案篇十三

活动目标：

1欣赏作品中丰富的色彩搭配，学习表现秋天的美。

2通过观察画出印象中的秋天。

活动准备：

教学挂图幼儿用书

活动过程：

1欣赏儿童诗

秋风吹，引导幼儿回顾对秋天的印象。

2教师引导幼儿欣赏表现秋天景色的绘画作品。

（1）教师：请你们看看这幅画画的是什么地方？路边有什么？

（2）小结：这是画家画的秋天的美丽图画，他画出了秋天晴朗的天空，彩色的树木，以及落满树叶的街道，看起来秋天很美丽。

（3）教师：假如你要画美丽的秋天，你会画些什么？

（4）引导幼儿欣赏挂图中的其他两幅作品。

3幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

（1）幼儿自由绘画，教师进行个别指导。

（2）评价，展示幼儿作品：你最喜欢哪一幅画，为什么？

活动反思：

本次活动从目标的的完成情况来看，还是基本都完成了三条目标，但在前半部分幼儿欣赏秋天图片时，我让孩子表达的不够多，应该多给孩子一些说的机会，让他们多说说自己对秋天的理解以及他们眼中的’秋天。在孩子作画的过程中，应该放手让孩子自己去探索作画的过程，而我过多的强调了作画的过程和步骤，以至于最后的作品缺乏创造力和想象力。在今后的美术活动中我会在培养孩子的想象力和创造力上多下工夫。

中班美术美丽的小鸟教案篇十四

1、萌发保护环境、爱护小鸟的情感。

2、能运用剪贴、画、插接、搓、团等方法。

3、能与同伴商量合作采用不同的材料。

1、收集有关小鸟的信息，带幼儿到户外乐园玩

一、教师读小鸟的来信，激起幼儿的兴趣。

1、引出主题：“小鸟乐园”。

小朋友：你们好！

你们的朋友小鸟

2、提问：信是谁写来的，它希望我们帮它做什么？

二、启发思考，讨论“小鸟的乐园”布局。

提问：

1、小鸟喜欢在什么地方玩？

2、“小鸟的乐园”该有什么？

(幼儿自由讨论)

三、幼儿分区操作，自由选择材料，自由找朋友合作，展开美工活动。

(泥工区、插塑区、木头积木区、半成品制作区、乐园布置区)

教师重点指导：乐园的布局及幼儿的合作。

四、展示

小鸟的秋千，树枝上搭起鸟巢，小鸟洗澡的喷泉，小鸟喝水的清水池，老鸟搭乘的电梯，

音乐旋转的木马……大家一起欣赏、交流，分享为小鸟建造乐园的快乐。

在美术角丰富“小鸟的乐园”的设计。

中班美术美丽的小鸟教案篇十五

1、初步学习用点、线、圈，由中心向外画放射性花纹，表现烟花喷射出的火焰。

2、能掌握两种烟花的画法。

1□ppt课件：美丽的烟花

2、幼儿用蜡笔，画纸。

一、导入，引起幼儿兴趣。

教师：小朋友，每到新年的时候，我们就看到放许多美丽的烟花来庆祝，

现在你们想看看美丽的烟花吗？

二、欣赏烟花

1.课件演示，初步了解烟花的基本形状。

提问：这是什么？（烟花）

烟花象什么？都有些什么颜色？

（丰富词汇：五颜六色，彩色的）

2.教师：烟花真漂亮，你们想放烟花吗？

今天我们用蜡笔来放烟花好吗？

三、示范画烟花

提问：你们想放什么样子的烟花？

教师示范并讲解：

象喷泉一样的（喷呀喷，喷得有高有低）

象雨点一样的（雨一滴一滴密密麻麻的落下来）

象太阳一样的（画一个圆，放出许多的光芒）

四、幼儿作画，教师巡回指导。

五、结束

讲评，表扬大胆选用不同颜色作画以及画面饱满的幼

今天，我们用蜡笔放了这么多的烟花，大家一起来看烟花吧！

幼儿活动积极性高，大胆表现，作品展现了烟花的绚丽。活动中，电脑课件和视频展示台有效运用，使教学难点得以化解，学习过程变得生动有趣，充满了艺术气息，很好地体现了多媒体技术辅助教学的积极作用。活动中刮画纸和竹笔的巧妙运用，是对美术教学新手段的尝试，使作品更富有艺术气息。

中班美术美丽的小鸟教案篇十六

1、引导幼儿在欣赏和理解诗歌《春天来了》的基础上，用鲜艳的色彩描画春天。

2、培养幼儿形象记忆和想象能力。

3、引导幼儿注意画面整洁，合理布局。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动重点：引导幼儿注意画面整洁，合理布局。

活动难点：用鲜艳的色彩描画春天。

画纸、蜡笔、教师范例。

活动过程：

一、导入活动。引导幼儿寻找春天，引起幼儿兴趣。

1、教师：小朋友们，现在是什么季节呀?

2、教师：小朋友们看到的春天的景象是怎么样子的呢?谁来说一说?

二、引导幼儿根据诗歌分析春天的特征。

1、教师有感情地朗诵诗歌《春天来了》。

教师：老师这里有一首好听的诗歌，也是关于春天的，小朋友们认真听，听一听诗歌里的春天是怎么样子的?教师：春天都有哪些美丽的景象呢?(教师请个别幼儿回答)

2、教师根据诗歌内容，小结春天的季节特征。

教师小结：春天来了，小河里的冰融化了;柳树发芽了，桃花盛开了;燕子飞来了;小麦苗也生长了。

3、教师：春天是一个万物复苏的美丽季节，有很多很多的小动物、植物都很喜欢出现在春天的画面里!教师：桃花是什么颜色的呢?还有小燕子是飞向哪里的呀?还有一棵美丽的柳树，柳树上还有小鸟在那里唱着美妙的歌声呢。

三、教师出示范例。

2、教师：看一看在老师的春天里都有哪些景象。(教师讲述范例内容)

四、交代要求，幼儿作画，教师指导。

小朋友在画的时候先构思好，你要画哪些景象，是什么样子的，什么颜色的?要画在纸的什么地方?看看，哪个小朋友画的春天最美丽!(教师鼓励幼儿大胆作画，合理安排好画面布局。)

五、结束活动。

教师讲评幼儿的作品，表扬画得好的幼儿，鼓励其他幼儿。

从整节课来看，孩子都能比较好的回忆和发表自己所看到的春天的样子，也都能发挥想象把自己所理解的春天的样子以画的形式表现出来，在这方面，有一定的发挥自由的空间。孩子能通过在看、闻、摸的基础上去想一想，说一说，并动手画一画，充分的体现了孩子的自主学习能力。这次活动的随意性较强，培养孩子对大自然的热爱，对春天的热爱，鼓励孩子更多的.尝试，孩子通过绘画的形式在纸上记录着自己对春天的理解。

中班美术美丽的小鸟教案篇十七

活动目标：1.初步学习单色粉印吹塑纸版画的制作方法。2.幼儿能大胆画出不同形状的房子。3.体验制作版画的快乐。活动准备：1.吹塑纸、卡纸、铅笔、颜料、画笔等。。3.《童年》钢琴曲。活动过程：一、比较作品，激发兴趣1.今天老师带来了一些画，看看和你们平常画的画一样吗？有什么不一样？师小结：我们平常画的画都是用记号笔、油画棒等画成的，而这些画不一样。2.介绍版画。这种叫版画，是用颜料和一些特殊的材料制作而成的。今天，我们就来学习制作单色粉印吹塑纸版画。二、讲解、示范单色粉印吹塑纸版画的制作方法1.出示底版提问：这是什么？你来摸一摸。师小结：这个叫吹塑纸，这个就是我们今天作画的底版。2.示范绘画出示铅笔，要用铅笔在吹塑纸上面画画（边说边画），要画得用力，线条画得粗粗的、深深地，但是不能把吹塑纸弄破。接下来我要请颜料宝宝来帮忙，在上面均匀地刷一层，刷均匀之后覆盖在卡纸上，注意盖好之后就不能挪动喽！然后，一手压住一边，用手掌均匀用力地磨压，每个地方都磨压到。打开，一副漂亮的单色粉印吹塑纸版画就做好了！三、交代绘画任务，明确要求1.交代内容小兔：“小朋友们，暑假到了，我想邀请很多朋友来我家玩，可是我的

房子不够大，不够漂亮，我想请你们帮我设计一座大房子。你们猜猜我喜欢什么样的房子？”师小结：小兔喜欢又大又漂亮，不同形状的房子。2.明确操作要求画之前先请大家听好要求：（1）每个小朋友把自己设计好的房子做成版画，画的房子轮廓要大一些，画的时候用力点，线条粗一些。（2）做好之后请把你们的版画贴在自己小组的卡纸上拼成一副房子设计图，5个人全部贴上后拿到黑板上来送给小兔。四、幼儿操作，教师巡回指导（播放背景音乐）1.鼓励幼儿把房子的轮廓画大一些，线条画粗一些，并在上面装饰一些花纹图案。2.提醒幼儿底版上的颜料要涂均匀，每个地方都要涂到。3.重点提醒幼儿底版覆盖后不能随意挪动，以防印糊。4.提醒幼儿用手掌磨压时，用力要均匀，每个地方都要磨压到。5.提醒幼儿注意个人卫生、物品、材料摆放有序。五、展评作品1.展示作品请先做好版画的小朋友把画贴在自己小组的彩色卡纸上。同伴间可以互相介绍下自己的作品，也可以看看别的小伙伴是怎样做版画的。2.请个别幼儿介绍并比较作品的不同。请小朋友们看看你们设计的房子有什么不同？3.师小结小兔今天可高兴了，小朋友们帮他解决了问题，设计出了这么多漂亮的房子，这下他可以邀请伙伴们来家里玩了。谢谢你们！小朋友们今天开心吗？今天我们学会了制作单色粉印吹塑纸版画。接下来请小朋友们带着设计的房子回教室给老师和阿姨欣赏一下吧。

中班美术美丽的小鸟教案篇十八

1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的.深浅变化，感受线条画带来的美感。

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。

3、有仔细、耐心的良好作画习惯。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

（1）、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；

（2）、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

（1）、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；

（2）、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；

（3）、先勾主体，装饰时线条排列清晰；

（4）、耐心、仔细地作画。

（5）、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问提可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法.

３、展示幼儿作品

（1）、看一看、说一说作品美在什么地方。

（2）、有序地整理用具

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线

条的练习。

中班美术美丽的小鸟教案篇十九

作为一位优秀的人民教师，总不可避免地需要编写教案，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。那么应当如何写教案呢？以下是小编精心整理的中班美术美丽的金鱼教案，欢迎阅读与收藏。

1、通过观察了解金鱼的外部特征，感受金鱼的美。

2、尝试利用废旧材料制作金鱼，并能大胆地进行装饰。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、金鱼若干条，金鱼图片。

2、范例三条。

3、废旧的光盘幼儿每人一个，水彩笔、各色粉画纸、各色自粘纸、双面胶等。

一、出示金鱼，导入活动。

看!老师给你们带来了什么?(金鱼)

二、了解金鱼的特征

1、观察金鱼，了解金鱼的外形特征。

(1)金鱼是什么样子的?(它的身体是什么样的?眼睛什么样的?)

(2)金鱼的尾巴是怎么样的?它的尾巴有什么用?(播放《鱼游》的音乐，请幼儿模仿金鱼自由游动的动作。)

2、欣赏金鱼图片，感受金鱼的美丽外形。

(1)这条金鱼怎么样?

(2)它美在哪里?

三、探索金鱼的制作方法

1、幼儿观察范例，讨论它的制作方法。

今天我们也来做一条美丽的金鱼。(出示金鱼范例)

你们觉得这条小金鱼怎么样?想一想它是怎么做的?它是用什么做的?(废旧的光盘)

2、教师根据幼儿的回答示范制作金鱼。

先找一片废旧的光盘，把它当作金鱼的身体;然后在纸上设计一条金鱼的`大尾巴，画上美丽的花纹，剪下来后用双面胶把它贴在金鱼的头上;再画两只大大的眼睛，贴在金鱼的头上;最后为金鱼的身体设计上美丽的花纹。

四、幼儿操作

1、现在我们一起来制作一条美丽的金鱼，想一想你想做一条什么样的鱼，尾巴是什么样的，身上的花纹什么样。

2、教师指导幼儿进行制作，重点指导金鱼的尾巴和身上的花纹。

五、幼儿手持自己的金鱼在活动室自由的游来游去，互相欣赏。

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教学理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。