

最新认识羊的教案反思 认识风教案心得体会(大全8篇)

教学难点是指在教学过程中可能会遇到的学习困难或理解困惑，需要特别关注和突破的问题。教案是教师在教学过程中为了实现教学目标，安排和组织教学活动的一种重要教学设计。教案的编写可以帮助教师把握教学重点，提供教学的参考和依据。教案的编写需要考虑学生的学习特点和教学资源的合理利用。编写教案前，教师应该对教学目标进行明确和具体的设定。教案的编写要注重教学内容的选择和组织，确保其连贯性和系统性。以下是小编为大家整理的四年级教案范例，供大家参考借鉴。

认识羊的教案反思篇一

第一段：引言及背景介绍（150字）

风教案是我市一种全新的教学方法，它以风为主题，通过风的特点以及与风相关的知识，让学生在观察、实验和讨论中主动探索、积极学习。最近，我有幸参与了一次与风教案相关的培训，并在实践过程中有了一些深刻的体会。

第二段：理论基础与教育价值（250字）

风教案的理论基础是基于构成主义教育理论的，它充分尊重学生的个体差异，注重培养学生的观察力和实践能力，使学习变得更加生动、有趣。在实践中，学生可以通过观察和实验了解风的形成原理、特点和作用，同时也能锻炼学生的团队合作和沟通能力。这种培养学生自主学习能力的教育价值是不可忽视的。

第三段：教案的具体应用与效果（350字）

在实践中，我将风教案应用到了一堂实验课中。通过观察风传递吹气球的实验，我引导学生思考风的方向、强度和对物体的影响。在实验过程中，学生们积极参与，不仅加深了对风的认识，还培养了他们的实验能力和问题解决能力。而在讨论环节中，学生们交流意见、归纳总结，分享自己的发现和思考，进一步丰富了他们的知识。整个课堂氛围活跃，学生们的学习兴趣得到了极大的激发。

第四段：认识与不足的反思（300字）

通过实践，我发现在应用风教案的过程中还存在一些不足之处。首先，教案的设计需要更加详细和具体，以便教师能够更好地引导学生进行观察和实验。其次，风教案在一些知识点的衔接上不够紧密，造成学习内容的断层，对于学生的知识积累不利。此外，风教案需要更多的实践操作，以便更好地培养学生的实践能力。这些问题需要我在今后的教学实践中加以改进和完善。

第五段：总结与展望（200字）

风教案的实践使我深刻体会到了学生主动参与和探索的重要性。通过观察、实验和讨论，学生们可以更加直观地了解风的特点和相关知识，培养他们的观察力和实践能力。然而，教案的设计和实施仍需要进一步优化，以确保学生的学习效果。未来，我将不断学习和探索，提升自己的教学能力，为学生提供更好的教育体验。

总结：在参与风教案的实践中，我加深了对风教案理论基础、教育价值以及具体应用与效果的认识。虽然有不足之处，但这次实践使我对于教育方法的选择有了更加明确的理解。我将继续不断改进和完善教学实践，为学生提供更好的学习环境和体验。

认识羊的教案反思篇二

这是一节小班认识圆形数学课，刚开始我准备了圆形教具，孩子们只在刚开始很好奇，整节课效果不好。课后经过反思我发现小班年龄很小，对图形的概念完全没有。所以我选择以日常生活为切入点。领着孩子们寻找生活中的圆形，我为孩子们准备了很多教具吃的、玩的、用的、穿的。因为是孩子们了解的，所以他们兴趣很高。领着他们发现所有圆形物品共同的特点。等他们了解以后，再带领他们寻找圆形，这时孩子们就能准确的找到生活中的圆形。整节课孩子们兴趣很高，从中我发现，只要是孩子们感兴趣的接受起来比较快的，记得比较牢。

小班认识图形《图形食品品尝会》教学反思

我们班孩子在刚开始，有许多小朋友对于图形的形状搞不清楚了。我们班的小朋友他们能够分辨清楚圆形、三角形，正方形和长方形难以区分，后来我一一给他们讲解，他们似乎也是半懂不懂，也许由于小班幼儿入园才一个多月，一些行为习惯的训练还没到位，再加上孩子的自控能力较差，注意力容易转移等特点，所以对于进行游戏活动的材料产生了强烈的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不尽人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。

小班认识图形《玩手帕》教学反思

本节活动是认识图形的延伸课，在认识图形的基础上加以巩固，教具学具是孩子们熟悉的小手帕，天天与孩子们做伴的

小手帕，还能变出其他图形，这是孩子们所感兴趣的，也是本节课亮点。平常的小手帕在孩子们手中会变出各种不同的图形，随着折叠的方法、折叠次数不同，可以把手帕变成大小不同的三角形，在我的启发下幼儿又变出了其他图形，孩子们边变边说兴趣很高。从而加深了对图形的认识。在教学过程中，有个别幼儿还不能顺利折出其他图形，在我的提示下最后可以完成。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

认识羊的教案反思篇三

教材分析：

教材从观察情景图入手，让学生说一说图中的事情，然后结合学生的生活实际，说一说人民币的用处；本节课的学习内容离学生生活实际比较近，他们在学前有一定的知识储备，所以接着可以让学生自主观察、认识、交流各种面值的人民币，再从分类、换钱等活动中深化人民币的认识，从中知道1元=10角，1角=10分。

教学目标：

- 1、在充分利用学生已有经验的基础上认识人民币。
- 2、认识人民币单位元、角、分，知道1元=10角，1角=10分。
- 3、通过换钱的游戏活动掌握元、角、分之间的关系。

教学重点：

认识人民币及单位，知道1元=10角，1角=10分。

教学难点：

在活动中学会与他人合作、交流。

教学准备：

课件、各种面值人民币票样、零钱

教学流程：

一、故事导入

了解人民币的历史，体会认识人民币的重要性

二、说说人民币的用处

三、认识人民币

1、同桌互相认

2、考眼力，指名认识人民币

3、交流你是怎么认的

4、仔细观察，你还能看到哪些主要的图案

四、分类

- 1、同桌合作将各种面值的人民币进行分类。
- 2、在实物投影下汇报

五、猜价钱

出示一些文具，猜猜它们的价钱，再出示实际应付的钱，让学生认一认。

六、在换钱过程中体会1元=10角，1角=10分。

- 1、师用1角换学生手中1元，在活动中体会1元=10角
- 2、唱歌《一分钱》
- 3、认识1角=10分

七、小小银行，模拟换钱。

- (1) 师生换钱
- (2) 同桌练习
- (3) 指名表演

八、摸袋游戏。

九、全课小结。

课堂实录：

一、故事导入

师：我们都知道，现在在买东西的时候用什么付帐？（钱）可是，古时候还没有出现货币之前，人们是怎么购买东西的。让我们一起来看个小故事。（课件播放故事）

老师带着学生回顾这个故事，故事中的这个人想买什么？（船）卖船的人让他用什么买才肯把船卖给他？（羊）他又找卖羊的人，卖羊的人需要什么？（斧头）还好他身上带有斧头，这样他用斧头买了羊，又用羊买了他想要的船。你觉得他这个买法怎么样？（很麻烦）还是现在有了钱便利多了，我们国家的钱叫什么？（人民币）这节课我们就一起来认识人民币（板书课题）

二、说人民币的用处

师：想一想，我们生活中的哪些地方会用到人民币？

生1：买吃的东西的时候。

生2：买衣服的时候。

生3：买车，给车加油用到钱。

生4：妈妈发工资。

师：老师这也有些例子，咱们一起来看一看吧？（出示课件）

1、上车投币；

2、到超市购物；

3、到柜元机提款。

三、认识人民币

师：刚才我们说了人民币有这么多用处，那你认识它们吗？

1、同桌互相认人民币

师：老师给你和同桌准备了一个盒子，盒子里装着各种面值的人民币，你和同桌一张一张的往外拿，每拿一张就互相认一认。（老师巡视并提醒边认边说说是怎么认识的？）

2、汇报交流

（1）师：老师这也有一套人民币，想考考你的眼力，你能快速认出他们吗？

课件依次出来100元、50元、20元、10元、5元、2元、1元、5角、2角、1角、5分、2分、1分。学生认。

（2）师：你们可真厉害，是怎么认的？

生1：我是根据颜色认的，我知道100元是红色的。

师：你说得很多，那是不是只有100元是红色的呢？只根据颜色认行吗？

生2：我是根据大小认的，大点的是100元的，小点的是1元、2元的。

师：那差不多大的怎么区分？

生3：我是根据上面的数字认的？

师：只看数字行吗？那1元和1角都写着1。

生4：除了看数字还要看上面的汉字。

师：数字后面都有哪些汉字？

生：有圆、角、分。

师板书：圆（元）角、分，这就是人民币的单位，一齐读一下。

（3）你们静静地观察这些人民币，看看你还能发现什么小秘密？

生1：我发现上面有毛主席的头像。

生2：我发现上面有花卉。

生3：我发现上面有国徽。

师：“国徽”你找到了吗？它是什么？（它是我们国家的标志，所以我们在使用人民币时一定要爱护它，不要乱写乱画）

四、分一分

师：你们看，这些人民币这么放在桌子上是不是太乱了，咱们给它分分类整理一下吧。

（1）先自己想一想可以怎么分？再和同桌商量商量，一起在桌子上把它整理好。

（2）集体交流（实物投影演示）

生1：是按钱上的数字的位数。

师：你的想法真独特。

生2：是按纸币和硬币分的。

生3：是按元、角、分分的。

师：同学们整理得都不错，不过小朋友们要注意，因为人民币有很多人用过，上面难免会留下病毒和细菌，所以为了

保障小朋友们的健康，要养成用完人民币及时洗手的好习惯。

五、猜价钱

课件依次出示：一支铅笔、铅笔盒、书包让学生猜，再出示钱让学生认。它们分别是3角、6元5角、35元。

师：我们现在了解了这些文具的价钱，又认识了钱，以后再买文具时我们就可以不用爸爸妈妈带着了。

六、兑换人民币

1、1元=10角

2认识1角=10分

师：咱们又认钱又换钱一定很累了，一起唱首歌休息一下吧。
课件放《一分钱》

七、小小银行，换钱游戏

(1) 师生换钱

师：您好，我有一张5元钱，麻烦您给我换些零钱好吗？

生1：好的，我用5张1元钱换给你。

师：谢谢。

生：不客气。

师：我这有一张2元钱谁愿意换给我？

生2：我用两张1元钱换给你。

(2) 同桌练习

(3) 指名表演

生1：您好，我有一张1元钱，麻烦您给我换些零钱好吗？

生2：好的，我用2张5角钱换给你。

师：谢谢。

生：不客气。

师：这个小营业员不仅称职还很有礼貌，这1元钱还可以怎么换？

生3：5张2角。

生4：10张1角。

八、游戏：摸袋

师：我这还有一个好玩的游戏，想不想玩？仔细听规则。

我这有两个袋，一个上面写着1，里面装着带有数字1的钱，一个上面写着5，里面装有带有数字5的钱，咱们男一组，女一组，每组派一个代表各从袋子里摸一个钱，大者为胜。

利用课件分别从两个袋子里随机抽出5分、1角；5角、1元；5元、1分

九、小结

这节课，我们一起认识了人民币，肯定有很多小朋友会独立到使用人民币了，但我们还是要养成勤俭节约的好习惯，不要乱花钱。

课后反思：

课程改革赋予我们很多新思想和新理念，对教师角色的定位是学生的引导者、组织者和合作者。本节课我正是用这种理念来设计教学的，力争体现课程标准中的三维目标。

这节课我根据低年级孩子的年龄和心理特点，通过讲故事、做游戏、唱歌等活动调动了学生的积极性。开始的故事引入，使学生了解了人民币的发展历史，从中体会人民币的优越性以及认识人民币的重要性。猜价钱的游戏是让孩子们在生活中巩固人民币的认识，培养他们的估计意识，在猜的过程中体会数学与生活的紧密联系。摸袋的游戏是让学生在深化人民币认识的同时，在比较过程中体会到辨认人民币不仅要看数字还要看后边的单位。这些知识都渗透在这些有趣的活动中，使学生以极大的热情投入到探索学习中来。

在这节课上学生有三次进行了自主合作学习，分别是认钱、分钱、换钱。为了使他们的合作学习落到实处，我首先为他们创设合作的氛围，课前我让他们与同桌交朋友，握握手，为合作创造条件。学习前我让他们明确内容和要求，使他们知道该干什么和怎么干，保证了活动顺利进行。学习时我以朋友的身份加入到他们的讨论中，指导他们掌握科学的学习方法。在生生互动、师生交流的过程中学生内化了所学知识，取得了较好的效果。但是在后来模拟换钱游戏时学生不够熟练，主要是因为为学生提供的时间不够充分，为他们准备的学具不太好辨认，降低了学生的学习效率。

通过这节课的教学，我感到对于一年级的孩子，除了要让他们扎实地掌握所学知识外，更主要的是要培养他们良好的学习习惯，教会他们如何思考问题，如何倾听交流，使数学课堂真正成为全体学生的课堂。对于教师而言，更要提高驾御课堂的能力，以不变应万变，使我们的课堂更加和谐。

认识羊的教案反思篇四

近年来，风教案在我国的教育领域引起了广泛的关注和讨论。作为一名教师，我也积极参与了相关的研讨会和培训班，以更好地了解和应用这一教育理念。通过不断深入学习和实践，我逐渐认识到风教案在课堂教学中的重要性，对于学生的发展和成长具有积极影响。下面将从理论基础、课堂应用、学生反馈、教师成长和未来展望五个方面谈谈我的心得体会。

首先，风教案的理论基础十分丰富和深厚。它融合了传统的教学方法和现代的教育理念，注重培养学生的综合素质和能力。风教案强调以学生为中心，关注学生的兴趣、需求和特长，倡导启发式教学和探究式学习。这使得学生能够更主动地参与到教学过程中，增强了学习的积极性和主动性。同时，风教案还注重培养学生的创新思维和合作精神，使他们能够更好地适应社会的需求和变化。这些理论基础为我在实践中运用风教案提供了坚实的支持和指导。

其次，风教案在课堂应用中展现了其独特的魅力。采用风教案教学方法的课堂常常充满活力和互动。教师通过设置问题和情境的方式，引导学生主动思考和探索。学生不再被动地接受知识，而是成为了课堂的主角。他们可以自由地表达自己的观点和意见，发挥自己的创造力和想象力。在这样的学习氛围中，学生对所学知识的理解和掌握能力大大提高。同时，由于学生积极参与，课堂的纪律和秩序也明显改善。学生们更加尊重和关心彼此，形成了和谐的学习氛围。

第三，学生对于风教案的反馈正面而积极。在我使用风教案进行教学后，我通过与学生的交流和观察发现，他们表达了对这种教学方式的喜爱和认同。他们表示，通过参与课堂的讨论和活动，他们对学习内容的理解更加深入，能够更好地应用到实际生活中。他们觉得自己的思维能力得到了锻炼和提高，学会了更有效地学习和解决问题的方法。此外，学生们还表达了更强烈的学习动力和兴趣，他们愿意更多地参与

到课堂活动中，并主动研究和探索更多的知识。

第四，风教案的运用也促进了教师的成长和进步。风教案要求教师转变角色，成为学生学习的引导者和合作伙伴。通过不断尝试和实践，我发现，这种转变使我更加关注学生的发展需求和差异，更加注重培养他们的综合素质和能力。我不再是简单地传授知识，而是更注重启发学生的思维和激发他们的学习兴趣。同时，风教案的运用还促使我不断反思和改进自己的教学方法和策略，提高了教学效果和水平。通过与同事们的交流和研讨，我也获得了更多的教学灵感和启发。

最后，对于风教案的未来展望，我希望在今后的工作中能够更深入地研究和应用这一教育理念。我相信，风教案具有巨大的潜力和发展空间，通过各种途径和手段，它能够更好地进一步推广和应用。我希望与更多的教育工作者一起分享和交流自己的心得和体会，共同研究和探索风教案在不同学科和年级的应用方法和效果。我相信，在大家的共同努力下，风教案一定能够给更多的学生带来更好的教育成果和效果。

总的来说，通过对风教案的学习和实践，我深刻地认识到它在课堂教学中的重要性和价值。风教案不仅仅是一种教学方式和工具，更是推动学生全面发展和提高教育质量的关键。我期待着能够继续在这个领域中努力探索和实践，为学生的发展和成长做出更大的贡献。

认识羊的教案反思篇五

第一段：引言（200字）

边际效应是经济学中的一概念，指的是增加或减少一单位生产、消费或投资所带来的额外效果。了解边际效应可以帮助我们更好地理解人类经济活动的决策原理和行为模式。在授课过程中，我通过引入生动的例子和讲解概念，成功教授了学生认识边际效应的基本原理与应用。

第二段：知识讲解（200字）

在教学中，我首先向学生解释了边际效应的概念。我告诉学生边际效应是指增加或减少一单位生产、消费或投资所带来的额外效果。例如，当我们增加一小时工作时间，可以带来额外的收入，但同时也会减少休息和娱乐时间。接着，我通过举一些日常生活中的例子，如单价大牌衣物的购买、阅读时间的分配等，让学生更好地理解边际效应如何影响人们的决策。

第三段：边际效应的应用（200字）

在教学的下一部分，我向学生介绍了边际效应在经济学中的应用。我告诉他们经济学家往往通过计算边际成本和边际收益来制定最优决策。我给学生展示了一个生产决策的例子：当边际成本小于边际收益时，我们应该增加生产。反之，如果边际成本大于边际收益，我们应该减少生产。通过这个例子，我帮助学生明白了边际效应在实际决策中的重要性。

第四段：边际效应的心得体会（300字）

在边际效应的教学过程中，我亦让学生进行一些实际操作任务，以帮助他们更好地理解边际效应。我组织了一个小组活动，让学生们分析一个购买决策的案例：“购买一台新的游戏手柄”。学生首先列出了购买游戏手柄的边际收益，如更好的游戏体验、更高的游戏控制能力等。然后，他们思考了购买游戏手柄的边际成本，如花费的金钱、占用的存储空间等。通过这个活动，学生们深入了解到了边际效应在决策中的运用，也体会到了在决策时应该全面考虑边际成本和边际收益的重要性。

第五段：总结与展望（300字）

通过教授认识边际效应的课程，学生们不仅学会了边际效应

的基本原理和应用，还体会到了边际效应在个人和社会决策中的作用。他们学会了通过边际效应来衡量利益和代价，并在实际决策中做出最优选择。接下来，我计划将边际效应与其他经济概念和主题相结合，进一步拓展学生的经济思维能力，帮助他们更好地理解和应用经济学知识。同时，我也将鼓励学生在日常生活中注意和分析边际效应，培养他们独立决策和综合思考的能力。

(注：本文章仅供参考，可以根据实际情况进行修改和调整。)

认识羊的教案反思篇六

(1) 学会进入与正常退出windows 98的“画图”窗口。

(2) 认识windows 98“画图”窗口的组成。

(3) 初步认识绘图工具箱。

1课时。

windows 98“画图”窗口特有的组成。

计算机图画。

一、引入

为庆祝“六一”国际儿童节，学校举办了计算机绘画比赛，小明参加了这次比赛。瞧！下面就是小明画的一幅图画。

(演示图画)

图上画了些什么呀？用计算机画图的软件有很多，小明使用的是windows 98里的“画图”程序。我们今天就来认识这个“画图”程序。

出示课题：认识“画图”（板书）

二、新授

你们知道怎样来启动这个程序吗？下面请同学们看老师是怎样操作的？

1、启动“画图”程序

步骤：在启动windows 98后，单击“开始”按钮，鼠标指针依次指向“程序”“附件”，单击“画图”命令。（师演示）

这时屏幕上就出现了“画图”程序的窗口。

学生操作：启动“画图”程序（师巡视）

2、认识“画图”窗口

“画图”窗口除了有标题栏、菜单栏、状态栏外，还有一些特有的组成部分。

（1）画图区

在这个窗口中，有一大块空白区域，这就是用来画画的地方，我们把它叫做“画图区”。

（2）工具箱

画画当然需要很多工具，在画图区的左边有一个工具箱，里面有橡皮、铅笔、喷枪、直线等16种绘图工具，这么多工具怎样来记呢？不要着急，把鼠标移到其中一个工具按钮上，停留几秒钟，你会发现什么？（出现此按钮的提示）而且形象化的按钮本身也能帮助记忆。

那么我们怎样来选择这些工具呢？下面老师就以“直线”工具为例。

方法：单击工具箱中的“直线”工具按钮，“直线”工具按钮立即凹下去，这表示已经选定了“直线”工具，使用它就可以到画图区去画直线了。

[试一试]

认识工具箱中的不同工具，并试着分别选定工具箱中的“多边形”、“喷枪”、“矩形”工具。（学生操作）

（3）工具状态选择器

不知道同学们有没有发现，选定不同的工具时，在工具箱的底部分别出现了不同的选择，我们把它叫做“工具状态选择器”。它是用来确定所选定的工具的类型、大小、范围的。

（师演示）

（4）颜料盒

一幅好的图画当然少不了色彩，你们知道选择颜色的地方吗？（在画图区的下面）我们把它称为颜料盒。使用时只需把鼠标指针移到你要选用的颜色上，单击就可以了。

3、退出“画图”程序

如果我不想画画了，那怎样来退出这个“画图”程序呢？

方法：单击“文件[F]”菜单，出现下拉菜单后，找到“退出[X]”命令，单击它。（师演示）

如果还没有保存画好或修改过的图形，则在退出“画图”程序时，屏幕上会出现一个对话框。这时，如果单击“是[Y]”

按钮，则保存图形后再退出；如果单击“否”按钮，则不保存图形就退出；如果单击“取消”按钮，则不退出“画图”程序。

[练一练]

练习启动和退出“画图”程序。

教师巡视。

[读一读]

请同学们把书上的“读一读”看一下，看完以后告诉老师，你知道了什么？

4、练习

(1) 说说启动“画图”程序的方法。

(2) 说说工具箱中有些什么工具。

三、小结

今天我们初步认识了“画图”程序，学会了怎样进入与正常退出windows 98的“画图”窗口，以后我们再来进一步学习“画图”程序的使用。

认识角的教案反思篇七

认识角是国标本苏教版数学二年级（下册）第七单元第64-66页的内容。本课是第1课时，主要认识角的形状，教学角的部分名称，感悟角是有大小的，体会角的大小与两边叉开的程度有关。

1、结合生活情景认识角，知道角的各部分名称，会用不同的方法做出角。

2、感悟角有大小，会用重叠的方法比较角的大小，体会角的大小与两边叉开的程度有关。

3、在认识角的过程中，体会数学与生活的紧密联系，增强数学学习的兴趣；在探索角的大小、比较方法的过程中，发展数学思想。

让学生形成角的正确表象，知道角的各部分名称。

让学生了解角的大小和什么有关。

活动角、多媒体课件、白纸等。

学生每人准备一张纸、一个图钉、两张硬纸条。

一、创设情境，感知角

二、探索新知，认识角 1、抽象角，认识角。

认识羊的教案反思篇八

1、使学生初步认识角，形成角的正确表象，知道角的各部分名称、

2、会初步比较角的大小、

3、学会用尺子画角、

4、通过教学培养学生的观察能力，动手操作能力和口头表达能力、 教学重难点：

重点：帮助学生形成角的正确表象，初步建立角的概念、

难点：引导学生从实物角逐步抽象出几何角，并理解角的大小与边的长短无关、教学准备：

三角板、硬纸条、图钉、多媒体课件、

师问：平常大家喜不喜欢看熊出没？今天上课光头强带了借个东西过来（）课件展示图形）

3、在学习这节课之前们先来明确本节课的目标，请大家一起来读学法指导。

请大家以学法指导为方向，以你们的提前预习为基础。三人为一组，在小组长的组织下合作完成你们手中的小组探究合作卡。

展1：探究一：认一认角各部分的名称。

展2：探究二：画一画角。

展3：探究三：找一找教室中你看到的各种角。

展4：探究四：判一判角。

展5：探究五：数一数每个图形有几个角。

展6：探究六：比一比角的大小。

展7：探究七：想一想红角的蓝角相等吗？

2、根据大家的收获，在几何王国中还有这样一首儿歌，请你们看一看、教学反思：

让学生在动手操作中感悟知识，体验知识是本节课的最大特点。在教学设计上，我做到了联系学生的生活实际，力求体现“以学生发展为本”的教学理念，在教师恰到好处地引导下，

让学生积极主动地参与知识形成，发展的全过程。

1、教学内容的设计上做到了内容多但有结构、有层次。

本节课的教学容量相对来说较大。要教会学生指角、认角、找角、比较角、分辨角等许多知识。但我力求做到多而不乱，并尽量给学生创造一个轻松愉快的学习氛围。让学生在玩中学，学中玩。

2、教学过程中充分发挥学生的主体作用。

整个教学过程力求在教师的组织和引导下，充分发挥学生的主动性，给他们留下足够的思维空间和活动余地，让他们有充分展示自己的机会。课程改革的新理念，强调学生的自主学习，于是，我在课堂中始终贯穿认一认，找一找，画一画等活动，引导学生观察、操作、探索，成为学习的主人，加强学生动手操作以及培养初步实践能力的培养。把能力培养纳入课堂中。

3、在练习的设计上注重对所学知识的巩固和拓展。

首先，练习的设计能紧紧围绕教学的重、难点。其次，注重了趣味性和探索性。也通过课件直观演示，增强形象感，直观感。这些都是为了进一步解决本课的重、难点。当然，任何课堂总有不尽人意的地方、比如对学生整体照顾的不够，尤其是在学生展示环节。当学生在个别问题的回答上语言表述还不完整不精确时，老师没有及时指出和纠正。在练习的反馈上也不是很透彻和全面。另外教师的语言也有不恰当之处。教师在课堂教学中的灵活性还有所欠缺，驾驭课堂的能力和教学机智还有待提高。这些都有待于今后的不断积累和探索，相信自己一定会有所提高。