

最新大班音乐活动小鸟小鸟教案 小鸟小鸟音乐教案大班(优质7篇)

教案的撰写过程需要耐心和细致，要考虑到教学的前后连贯性和循序渐进性。希望这些范文能够给大家带来一些启示和灵感，促进教师之间的教学交流和共同成长。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇一

活动目标：

- 1、在熟悉三拍子节奏的基础上，通过图画提示理解歌词，学唱歌曲。
- 2、演唱时注意表现休止符的停顿以及旋律的连贯。
- 3、萌发幼儿爱护鸟类和关爱大自然的情感。

活动准备：

音乐磁带、图谱、小鸟图片。

活动过程：

（一）开始部分

- 2、小朋友，你们喜欢小鸟吗？出示图片，小鸟在树上做什么，它为什么会喜欢这里？
- 3、通过谈话导入活动，引起孩子的兴趣。让我们一起来听一听歌曲吧。

（二）基本部分：小鸟落落

1、师：小朋友，刚才你从歌曲中听到了什么？ 幼儿：自由发表言论。

刚才小朋友回答得真棒，原来这里有山有树有河，还有爱护小鸟的人们，怪不得小鸟不愿意走了呢。

2、出示图谱，师幼共同练习节奏。这首乐曲是几拍子的？这首乐曲听上去有什么感觉？

-----跟着旋律拍一拍音乐的节拍，感知3/4拍音乐的特点。

3、随音乐跟唱后再请幼儿完整演唱歌曲，着重唱好休止符的停顿和连音的流畅。

4、引导幼儿根据音乐内容自由表现动作，重点表现小鸟快乐的情绪。

a□在位置上边学小鸟飞飞落落的动作边演唱

b□把自己的小椅子当大树学习绕树飞

c□边绕树飞边演唱，也可以两两结伴表演歌曲

5、咱们一起为这首歌取一个好听的名字吧！《小鸟落落》

（三）结束部分：我是快乐鸟

1、采用分段演唱、合唱等形式演唱表演歌曲。

2、教师小结、讲评幼儿表现情况。

鼓励、表扬积极参与的幼儿，并为其颁发小红花。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇二

- 1、在熟悉三拍子节奏基础上能理解歌词，学唱歌曲。
- 2、演唱时注意表现休止符处的停顿以及旋律的连贯。
- 3、萌发爱护鸟类和关爱大自然的情感。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

- 1、知识经验准备：幼儿对三拍子的节奏规律有所接触。
- 2、物质材料准备：课件，三拍子节奏型图谱。

(1) 师：宝宝们，我们一起来飞翔吧（老师带领幼儿做律动小鸟飞进教室。）

(2) 讲故事，引入主题。故事内容：有一只小鸟，名字叫落落。一天，小鸟落落飞呀飞呀，来到了一个风景很美的地方。哇，这里有山、有树、有河，多美呀！我好想住在这里，可是，这儿的人们会欢迎我吗？小鸟落落正想着。这时，迎面走来了几个小朋友，小鸟落落有些害怕，哎，我还是走吧，它拍动着翅膀正准备飞走。小朋友看见了，连忙喊住它：小鸟，小鸟，你别走，我们喜欢你。请你到我们这来做窝、唱歌吧！我们会爱护你的，让我们做好朋友吧！小鸟落落高兴地点点头，飞向小朋友，和小朋友一起快乐地游戏、歌唱。

讲完故事教师提问：这个故事好听吗，现在我们来把这个故事变成一首好听的歌曲。

(一) 播放歌曲动画，幼儿欣赏，并初步了解歌词。

1、播放一遍后提问：

这首歌曲的歌名叫什么？歌里有谁？

2、再次播放，幼儿欣赏后提问：你刚才听到歌里唱了什么？你最喜欢歌里的哪一句？（幼儿讲出后教师范唱，并在课件中点击出相应的图画，帮助幼儿记忆歌词）

3、师：这儿的人们对小鸟真好，把爱送给了小鸟，我们也来爱护小鸟，把爱送给它们。

1、教师按图画的顺序完整唱一遍歌曲（播放伴奏音乐）。唱完后提出问题：你们能听出这是几拍子的歌吗？幼儿回答后，请个别幼儿拍打三拍子的基本节奏。

2、出示课件小树图谱，让幼儿学习看图谱。

（1）从树的大小看出三拍子音的强弱关系。

（2）看图谱了解乐曲第一、第二、第四乐句节奏型相同。重点学习拍打这一节奏型。

认识休止符，学习拍打含休止符的三拍子节奏。进行难点的突破。

3、学说歌词并拍打节奏，配上音乐伴奏，让幼儿更熟悉这首歌曲的旋律。

小朋友跟老师学唱，每唱完一句，一幅图画就出现。先学唱第一段，再学唱第二段。重点指导幼儿唱好休止符处的停顿以及旋律的连贯。

2、幼儿完整学唱歌曲，教师可引导幼儿根据音乐内容自由表现动作。

1、播放歌曲动画，全体幼儿面向客人老师表演唱一遍，把爱送给大家。

2、师：我们幼儿园的风景也很美，现在我们来出去呼唤小鸟，请小鸟到我们这儿来做窝、唱歌。（播放伴奏音乐，老师带领幼儿学小鸟飞出活动室，活动结束。）

这是一首很抒情的歌曲，歌曲中的休止和;连音是学习的重点，通过几次欣赏旋律，幼儿对这首乐曲已经有了一定的认识，和孩子们一起用动作表演歌曲，即带着孩子们一起演唱，一边用动作来表达歌曲的内容。体验爱护鸟类的情感，幼儿在歌表演中，大胆尝试很多不同的动作、神态与表情，在气氛活跃的课堂中再一次巩固歌曲的内容，体验了快乐音乐的情感。活动中基本上每一个幼儿都参与了，动作也非常漂亮。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇三

1、引导幼儿仔细观察画面，会看图说话。

2、学习句式“有的……有的……还有的……”

3、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

多媒体课件

一、幼儿随音乐走进教室

刚才小朋友进来的时候听到了什么?这是小鸟们在开音乐会呢!我们也去看看吧!

二、引导幼儿观察图片，借助小人图示学习看图说话

1、哇，小鸟音乐会真热闹！大家仔细看看小鸟们是在哪里开音乐会？请用完整话说。（画出小人的头）

2、请小朋友仔细看看音乐会上的’小鸟们都在干什么？谁想把自己看到的跟大家说一说？

音乐会上是一只小鸟在表演还是有许多小鸟在表演？

3、小朋友用自己的话把音乐会上小鸟们的表演都讲一讲。（画出小人的身体）

4、老师这里有一个有趣的句式“有的…有的…还有的…”谁能用这个句式把音乐会上小鸟们的表演连起来讲？自己试一试。（画出小人的胳膊、腿）

5、小鸟音乐会结束了，你们觉得小鸟音乐会办得怎么样？（画出小人的脚）

小结：刚才小朋友已经讲了一段非常完整的话，有头，有尾，中间还用了有趣的句式，听起来真是一个好听的故事呢。

三、游戏《班级音乐会》

小鸟们想邀请我们大五班的小朋友举办一个自己的音乐会，你们愿意吗？音乐会上需要许多的演员，我们分成六组来表演，商量一下你们组要演奏什么乐器？谁来指挥？表演开始后，老师给大五班音乐会拍张照片。请小朋友看照片讲一讲大五班音乐会的故事。

四、结束

你们现在已经是大班小朋友了，以后说话就要有头有尾，这样别人才能听懂你的话，才会喜欢听你说话。

1. 在感受音乐性质的基础上，学习用富有个性的动作表现作品

的故事情节、角色和音乐变化。

2. 能随音乐合拍地表演，体验神气、高兴、害怕三种情绪，享受情节表演带来的乐趣。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇四

1、引导幼儿仔细观察画面，会看图说话。

2、学习句式有的. 有的还有的。

多媒体课件

一、幼儿随音乐走进教室

教师：刚才小朋友进来的时候听到了什么？这是小鸟们在开音乐会呢！我们也去看看吧！

二、引导幼儿观察图片，借助小人图示学习看图说话

1、哇，小鸟音乐会真热闹！大家仔细看看小鸟们是在哪里开音乐会？请用完整话说。

(画出小人的头)

2、请小朋友仔细看看音乐会上的小鸟们都在干什么？谁想把自己看到的跟大家说一说？

音乐会上是一只小鸟在表演还是有许多小鸟在表演？

3、小朋友用自己的话把音乐会上小鸟们的`表演都讲一讲。(画出小人的身体)

4、老师这里有一个有趣的句式“有的…有的…还有的…”

谁能用这个句式把音乐会上小鸟们的表演连起来讲?自己试一试。(画出小人的胳膊、腿)

5、小鸟音乐会结束了，你们觉得小鸟音乐会办得怎么样?(画出小人的脚)

小结：刚才小朋友已经讲了一段非常完整的话，有头，有尾，中间还用了有趣的句式，

听起来真是一个好听的故事呢。

三、游戏《班级音乐会》

小鸟们想邀请我们大五班的小朋友举办一个自己的音乐会，你们愿意吗?

表演开始后，老师给大五班音乐会拍张照片。请小朋友看照片讲一讲大五班音乐会的故事。

四、结束

你们现在已经是大班小朋友了，以后说话就要有头有尾，这样别人才能听懂你的话，才会喜欢听你说话。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇五

1、通过情景游戏，巩固半圆形、圆形、三角形、长方形、正方形、梯形的认识。

2、幼儿初步感知图形之间的转换关系，并能想办法解决问题。

1、知识经验：了解各种图形的特征。

2、材料准备：自制小路，上面刻不同大小的图形土坑，将镂

刻下来的图形作成铺路的石头。

1、听音乐散步

师：小鸟们，今天天真好啊！跟着鸟妈妈一起去森林散步吧！

2、发现、讨论问题

师：小鸟们，这条路怎么了？都有哪些形状的坑啊？（引出路不平，路上全是坑）

师：路上这么多的坑，其他小动物经过会发生什么事情？（会摔跤、会滑倒）

师：那请你们想个好办法。谁想到了好办法？

小结：你们想的办法真多：有的用石头铺路

1、自由捡石头

师：我这里就有许多五颜六色的石头，请你自由选一块来玩一玩、说一说。

师：谁来说说你拿到的石头是怎样的？（介绍石头颜色、形状）

2、铺路，感知图形间的相互转换

师：如果你拿石头铺路，该怎么铺呢？;. 来源教。案网;请你用手里的石头去铺路吧。

师：谁来说说你是怎么铺路的？（讲述把石头一一嵌入相应形状的坑里）

问：用什么颜色什么形状的石头铺在了什么形状的坑里。

师：我这也有一条路需要你们帮帮我？谁愿意来试试看？

小结：你们真聪明，知道用几个不同形状的图形能拼出一个新的图形。

3、再次铺路，感知图形间的相互转换

师：小鸟们，路上还有一些坑需要你们的帮助，赶快去帮忙吧。

要求：选择哪条路就用哪条路那里的石头铺。

师：小鸟们，路铺好了，这样小动物们经过时就不会摔跤、滑倒了。请你站在你铺好的路前听着音乐一起来跳个舞庆祝一下吧。

孩子非常喜欢小动物，所以当小兔子一出现就吸引了孩子们的注意力。孩子们也是非常有爱心的，当他们看到小兔子要走的路坏了的时候，都非常愿意帮助小兔子铺路。

如果让我重新上这节课，我会在第一次帮助小兔子铺路的时候就请几位孩子上台亲手操作一下。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇六

一、说教材：

（一）教材分析：《小鸟小鸟你真好》是省编教材大班上学期中的一首歌曲，是一首优美、抒情、动听，充满爱的歌曲，它描述了老鸟为了小鸟辛苦了一辈子，现在老了，行动方面已经不方便，再去捉虫真的很困难，造成了生活上的问题。小鸟长大了，懂得了老鸟的困境，不怕辛苦，总是照顾着老鸟，每次捉虫的时候，总是让老鸟先吃饱。体现了小鸟尊敬长辈，照顾长辈的美德。歌曲是2/4拍节奏。我们知道，节奏

是音乐要素之一。因此，知识点是2/4拍节奏的强弱特点。歌曲还运用了领唱、齐唱的方法，表现了老鸟和小鸟的情感；还运用了两个间奏以及多处付点音符，掌握好这些知识点，为整个教学活动的开展奠定了基础。

（二）幼儿情况分析：

本班幼儿对歌曲的学习有一定的兴趣，理解能力较强，对领唱、齐唱的歌曲特别感兴趣，但对唱法还有一定的难度，必须进一步的学习。因此，设计了这一活动，通过这首歌曲的教学，可以提高幼儿的音乐水平，而且还可以对幼儿进行尊敬长辈的教育。

（三）教学目标：

根据材料特点以及我班幼儿的实际情况，我确定了本活动的教学目标：

- 1、初步学会领唱、齐唱和间奏的歌曲，唱时有表情。
- 2、能大胆地表现自己。
- 3、教育幼儿学习小鸟敬爱长辈。

（四）教学准备：

- 1、课前组织幼儿讨论：我是怎样尊敬、照顾长辈？
- 2、颜色鲜艳的插入大挂图一幅，老鸟小鸟的胸饰若干，录音机、磁带等。

在传统的教学中，歌曲教学一直是被人认为最容易进行的，只要教师自己会唱，幼儿自然会跟着模仿。但在新《纲要》中，明确地强调幼儿艺术活动的的能力，是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的。教师的作用应主要在于激发幼儿感受美，

表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。因此根据教材内容和分析主要运用了视听唱、整首教唱法、游戏法三种教学方法进行教学。

第一种是视听唱：主要是根据幼儿的具体形象思维占主要地位的特点和幼儿语言发展的特点而采用的。视就是引导幼儿去看、去观察，在自由、宽松且安静的环境中为幼儿提供形象鲜明的大挂图。充分的刺激幼儿的视觉感官，引导幼儿进行细致的观察。听就是教师的语言启发，引导和示范在教学中主要运用了究因性和启发性的提问。如：老鸟怎么啦？小鸟是怎么照顾老鸟的呢？如果你是小鸟，你会怎么做？唱就是指幼儿的歌唱，幼儿通过欣赏老师范唱，然后把最好听的一句唱给其他幼儿听。在反复的歌唱中理解歌词内容。从而能有感情的进行演唱。而且这样能满足每个幼儿的愿望，充分注重了个别差异，让幼儿处于积极的学习状态中。

第二种是整体教唱法：整体教唱是指让幼儿在多次听唱的基础上跟着教师完整地唱一首歌，整体教唱能以连贯的歌词、完整的曲调，很好地激发幼儿的音乐感受，使整首歌曲要义、情绪都能保全完整，不割裂，在学唱过程中能引起幼儿一定的情感体验，从而提高幼儿的音乐水平。

第三种游戏法：《纲要》中指出：提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理想和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受的表现方式，分享他们创造的快乐。因此，通过游戏，进一步让幼儿在游戏中发展，在游戏中学习。

在教学中我主要从两个方面进行学法指导，一方面就是引导幼儿注意倾听，大胆表现。因为幼儿学习歌曲，主要是通过倾听这一途径，教幼儿注意倾听，才能正确感知音乐的旋律，理解歌词内容。另一方面就是指导幼儿通过自由表达的机会，将自己喜欢的“哪一句”歌曲展示给大家，提高了幼儿学习的积极性，培养了幼儿对音乐情感的理解和表现能力。

教学流程：激发兴趣——欣赏歌曲——整体教唱——幼儿游戏

（一）引入活动，激发兴趣

1、听音乐：“可爱的小鸟”导入课题。随着清脆、悦耳、优美的音乐，师问：“谁来了”？安定了幼儿的情绪及集中了幼儿的注意力。

2、观察图片，听故事：

3、出示图片，引导幼儿讨论：大树上有谁？它们在干什么？

4、师以生动、形象的语言讲述故事后问：“你们喜欢小鸟吗？为什么？”

语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。通过提问，来发展幼儿的思能力和口语表达能力。

（二）欣赏歌曲

1、欣赏歌曲，帮助幼儿理解歌曲内容：

2、欣赏录音机播放的歌曲，要求幼儿专心倾听。师问：“歌曲中有谁？告诉我们一件什么事？”

3、师有表情地范唱歌曲，让幼儿进一步熟悉歌曲旋律，重点鼓励幼儿大胆表现自己

师问：“你喜欢歌曲中的哪一句？”

根据《纲要》精神，幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，关注个别差异，促进

每个幼儿富有个性的发展。此活动环节特别注意面向全体，尤其是能力较差的、胆子较小的幼儿，通过问唱，幼儿不仅注意力能集中，还能得到较好的练唱机会。

（三）整体教唱

1、幼儿学唱歌曲：

2、整体教唱歌曲，重点指导幼儿唱好休止音及间奏的停顿。

3、分组进行领唱、齐唱的练习，要求幼儿有表情地演唱。

4、在上环节的基础上，幼儿对整体歌曲的旋律已经有了一定的认识，在此运用了整体教学法，以连贯的歌词、完整的曲调，很好地激发了幼儿的学习兴趣。（ ）在学习中，重点指导幼儿领唱、齐唱的方法及间奏的停顿。

（四）幼儿游戏

1、教育幼儿学习小鸟敬爱长辈：组织幼儿讨论：平时你是怎样对待长辈的？

长辈盲目的疼爱，造成了幼儿总是以“我”为中心，不懂得怎样关心别人，帮助别人，因此，对幼儿进行情感教育是非常重要的。

2、音乐游戏——《小鸟小鸟你真好》：幼儿自由结伴，在欢乐的音乐游戏中，充分表达自己对美好生活的追求以及爱长辈的情感。

游戏是幼儿最喜欢又易接受的一种方法，以游戏为基础活动，每个活动都离不开游戏，让幼儿在轻松、快乐的氛围中学习，把活动推向高潮。

大班音乐活动小鸟小鸟教案篇七

活动目标：

- 1、了解鸟的生活环境，能运用各种废旧材料制作鸟窝。
- 2、懂得关爱小鸟，能用实际行动表达对小鸟的爱护。

活动准备：

- 1、课件(照片、音乐)
- 2、自制鸟窝的材料(纸盒，报纸，棉花，胶水等)

活动过程：

导入：今天郭老师给小朋友们带来了一些图片，你们想看吗？那就让我们一起来看看吧！

(一)教师展示照片的内容，引导幼儿观察、对比图片的内容

1、展示课件图片：小鸟一家在树林里幸福的生活，引导幼儿了解鸟的生活环境引发幼儿对小鸟的爱。

师：小朋友请看图片上都有什么？

幼：树、小鸟.....

师：小鸟在做什么？

幼：.....师：对，老师也喜欢小鸟，不仅因为小鸟的叫声很动听，更是因为小鸟可以捕捉害虫，是我们人类的好朋友。

2、展示课件图片：树木被砍伐，小鸟无家可归，引发幼儿对小鸟的关爱之情。

师：我们再看一张图片，这张图片上都有什么？

幼：…….

师：大树没有了，小鸟飞走了，那你知道这里发生了什么事吗？小鸟为什么飞走了？

幼：……师：老师也很难过，小鸟没有了家，它们太可怜了。

(一)组织幼儿讨论爱鸟护鸟的方法，激发幼儿邀请小鸟到幼儿园安家的愿望

1、让幼儿相互讨论，鼓励幼儿大胆说出爱鸟护鸟的办法，并注意聆听幼儿的想法，及时肯定，深入引导。

师：小鸟是我们人类的好朋友，我们应该怎样爱护小鸟呢？请小朋友和你旁边的小伙伴商量一下。

生：……(开始讨论)

2、集体分享爱鸟护鸟，引发爱鸟行动师：请小朋友说一说爱护小鸟的方法幼：…….

1、邀请小鸟到幼儿园安家师：小鸟没有家了，他们住哪呢？

幼：……..

幼：……..

师：那我们一起给小鸟做个窝吧！

幼：…….

师：有用彩色的纸条编出来的，有用纸盒做得，有用树枝做的，还有用布条做的…….

3、鼓励幼儿和同伴分工合作，共同完成鸟窝。(教师巡回指导，播放课件音乐)师：老师给小朋友准备了纸盒、泥巴……现在我们分组合作，小朋友两个人一组，给小鸟做个窝。(课件音乐)

4、分别让幼儿上前展示自制鸟窝，并说一说师：小朋友都做好了，我请小朋友展示一下，你来说一下你们组的鸟窝是怎么做出来的。

幼：…….

师：让下面的老师也看一下我们给小鸟做的新家吧！

(三)结束部分1和幼儿一起把做好的鸟窝挂到幼儿园的大树上，请小鸟到幼儿园安家(课件音乐)师：好了小朋友，相信小鸟也很喜欢它们的新家，现在让我们到外面，把做好的鸟窝挂到大树上去。走喽…(课件音乐)

活动反思：

在整个课堂实施过程中，我注重以学生为主体，关注学生所想、所说，不断用激励性的话语加以鼓励，努力为学生营造民主、平等、和谐的学习氛围。整篇课文的学习都以读为主，通过对重点词句的理解体会和想象感悟，指导学生反复诵读课文，轻松完成教学目标，解决了教学重难点。