

2023年琥珀教学反思第一课时 琥珀的教学设计与教学反思(通用8篇)

通过环保宣传，我们可以启发更多的人加入到保护环境行列中。如何让环保宣传更加深入人心？接下来是一些在社交媒体上广为传播的环保宣传内容，希望能为你提供一些参考。

琥珀教学反思第一课时篇一

a总目标：

- 1、在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是，崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法。
- 2、能主动进行探究性学习，在实践中学习、运用语文
- 3、具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。
- 4、学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。

b年段目标：

- 1、默读有一定的速度。
- 2、能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。
- 3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

- 4、在阅读中揣摩文章的表达顺序。
- 5、体会作者的思想感情。
- 6、初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 7、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

c本册重点

- 1、继续加强词句训练。自觉地运用查字典、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。
- 2、要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。
- 3、充分利用“思考·练习”中的问题，启发学生阅读、
- 4、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。
- 5、朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。
- 6、默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。
- 7、教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解
- 8、鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步

学会独立思考，学会读书。

d本单元训练重点

1、了解叙述的顺序。

2、在读懂课文内容的基础上，领会作者叙述的思路和顺序，引导学生在平时说话、习作中，学习作者是怎样按照一定的顺序把思想内容一步步地表达清楚。

3、增长知识，激发他们这科学、爱科学的热情，受到美好感情的熏陶。

e本课学习目标：

1、学习本课12个生字，正确读写生词。

2、正确流利、有感情地朗读课文。默读有一定速度，边读边思考。揣摩本课的写作顺序，理解琥珀形成的过程，增长见识。

3、感受本文作为文艺性说明文在写作上的生动，初步明确想象要合理，有依据。领会作者表达上的妙处，感受大自然的神奇，唤起对科学的兴趣。

f本课学习重难点。

1、理解琥珀形成的过程，明确科学家的想像是有依据的，合理的。而这合理的想像是通过作者生动的描述展现出来的。

2、感受作者表达上的妙处，感受文章的趣味，自然的神奇，科学的魅力。

g教学准备

琥珀的图片

琥珀的相关资料

h教学时间：两课时

i教学过程：

第一课时

一、检测预习情况，正音疏通

二、读预习提示，明确什么是琥珀。

三、借预习提示的质疑，激发学生阅读兴趣，再次读文。

四、初读文章，思考大意。交流汇报，拟清课文层次。

五、再读全文，注意读得正确流利。

六、初识琥珀，了解其样子是透明的。

第二课时

一、复习样子，激趣引入

1、今天，我们将继续学习第20课《琥珀》让我们先来回顾一下它的模样吧！（出示有关写琥珀的语句，生齐读）。就是从这样一块琥珀，我们可以推测（出示相关语句）

二、品读过程，感受形成之奇妙

（一）一读，感受表达之生动

1、巡视，点拨

1]你真会读书，抓住自己最感兴趣的一部分，就批注了如此多的感受。这样的读书有价值。

你能抓住这个动词，感受到这两个小东西的内心。

这个同学会抓住一个

2、交流。谁能来说说从作者详细的描述中你感受到些什么。

（通过词把向主角；通过句段把向当时情形的具体描写）

（1）小苍蝇的快乐和悠闲。

（2）蜘蛛的小心

多有意思的画面，细致的描写让我们能想像到的是当时生动的画面，来，带着你们的感受读读4、5自然段吧。

（3）天气的炎热

多生动地描写呀，让我们对当时的气候有所了解。

（4）被松脂包住时的挣扎，情况之紧急。

多么精彩的场面，作者详细的描写让我们如临其境。请把这紧迫的场面给我们大家读读。

来，大家一起来读读这些详细的描述，一起来感受一下当时的情境吧。

（二）二读，感受表达之准确合理

1、这就是那个发生在一万年前的故事，这详细的情形是作者根据那块琥珀推测出来。

2、推测是什么意思？（有依据的推测，合理的想像）。哦！看来我们从这详细的情形中不仅能感受到这故事的生动、有意思，如果再次静下心来读读，品品，我们不能感受到作者推测的详细情形是多么的合理。

3、再次默读2-9自然段，边读边联系这琥珀的样子想想作者推测的详细情形是否合理。

巡视，点拨，如：还可以刚才大家品到的细节描写是否合理。

4、交流，适时总结形成松脂球的四个条件。（如：强烈的太阳光可是形成这松脂球必不可少的条件；正是蜘蛛的小心才会有两个小动物同在一块琥珀的奇迹发生）

适时点拨生动的词能吸引我们的目光，让我们充分地感受推测的合理。有些不起眼的同样向我们展现着作者推测的合理。（出示灯片）。

读7.8。

（三）三读，书写表达之妙处

1、小结：这个发生在一万年前的故事以它生动的细节、准确的表达和合理的推测在吸引着我们。这生动，这准确、这合理还在继续。请同学们第三次静下心来默读10-17自然段，找到一处既生动又合理的地方摘录下来，并简单写写你的想法。

2、交流。适时点拨形成化石的条件。（时间，沧海桑田的变化、偶然在海滩发现）

4、了解了这些，让我们一起来赞一赞这块大自然的杰作琥珀吧。

20琥珀

稀世之宝

推测详细

想像合理 生动准确

琥珀教学反思第一课时篇二

本次我上课的内容是《综合实践活动课程》四年级《拥抱健康之合理饮食》。由于综合实践活动课在我区开展的活动较少，因此赛前我通过网络搜集了大量的课例，基本理清了综合实践活动课的固有流程。本节课就是按照这样的过程进行的。一、引入主题。二、确定子主题。三、整合确定大主题。四、分小组研究。五、各小组汇报交流。本节课的教学目标是：1、通过主题的确立，引导学生逐步形成合理饮食的良好意识。2、在课堂的教学中不断提升学生的口语表达能力，收集整理信息的能力，制定活动方案的能力及协作能力等。但在上完课反思时，我发现有些目标并没有真正落实或者落实不够。

首先导入太过简单，这归因于准备仓促，网络没有充分利用。如果在导入里加上视频资料，我想会更加吸引孩子的注意力。其次，在第二个环节“确定子主题”里出示膳食宝塔时，教师没有详细向孩子介绍膳食宝塔的内容。虽然发挥了孩子的主观能动性，但是教师的引导并没有真正体现出来，课堂整合不够，有些散。接着，分小组研究时，虽然教师划分了各个组，但没有制定出划分办法，孩子们只是遵守了老师的要求，如果老师能用一种宽松的自由的要求让孩子自己组织小组，孩子们的积极性会更高。

由于经验缺乏，可能本次反思也不够彻底，以后还要更加严格要求自己，既然选择了综合实践，想继续走下去，走稳、走好是我将要认真考虑的，道阻且长，与各位老师共勉。

琥珀教学反思第一课时篇三

《琥珀》一课刚刚讲过，现将教学中的不足及优点总结如下：

《琥珀》第二节（讲读课）采用了“篇末入手”、“逻辑提问”、“由果溯因”的变序教学法和电化教学手段，这种方法可以营造宽松的课堂气氛，激励学生学习兴趣，使学生求知心切，积极性高，能引起学生的思考兴趣，对培养学生的逻辑推理能力大有好处，既解决难度较大的科学知识，又降低了坡度，提高了课堂教学效率。

所设计的配音、影片巧妙。随着生动的解说词与逼真动画影像的展现，将每个小读者引入古老的森林进行遨游，小小课堂充满了生机和活力，呈现在孩子们眼前的是：有声有色、有静有动、有字有形、五彩鲜明、形象具体的情景，寓教于乐，充分体现了观察表达的教学要求。能遵循儿童心理学规律，运用认识论进行教学，通过幻灯投影，使学生初步感知，继而默读全文，给予材料的复现，加深感性认识，再通过表达上升到理性认识。这样的课教学设计，即使学生学懂了琥珀形成的过程这个重点，而且也突破了琥珀的科学价值这个难点。

精心设计了活动幻灯片、录音等，创造情境，为学生提供生动活泼的视听形象，加强语文信息刺激，使学生眼、耳、口、手协调识记，加深对所学知识的印象理解，提高学习兴趣，从而提高记忆效果。培养了学生的逻辑思维能力，并激发了学生爱自然、爱科学、学科学、用科学的思想感情。

本节课中学生的朗读训练不够，真对学生朗读基础差的情况，应多指导，范读，就一个自段的朗读到位，不应茫目的多读，其效果不佳。

琥珀教学反思第一课时篇四

《琥珀》这一课教学重点是理解“科学家是怎样展开合理的想象”。文章条理清晰，描写生动。为了将语言感悟和思维训练结合起来，设置了如下教学目标：

知识教学点

(1) 学会12个生字，理解“琥珀、飒飒、拂拭、热辣辣、前俯后仰、淹没、澎湃、黏稠、推测、松脂等词语。

(2) 理解科学家是怎样想象这块琥珀形成的过程以及这样想象的依据。

(3) 体会文章的叙述顺序。

(4) 有感情地朗读课文。能力训练点。

(1) 培养学生的默读、朗读、理解能力。

(2) 培养学生的想象能力。德育渗透点——激发学探索大自然奥秘的兴趣。

《琥珀》一文作者按照琥珀“形成时间——形成——发现——科学价值”的顺序来写。在教学过程中，先引导学生理清课文的脉络，整体感知全文的内容，然后直奔课文最后一段，引导学生学习琥珀的特点。精心设计了“推测”一词的教学，先是引导学生咬文嚼字地深刻理解“推测”的词义。然后以琥珀的特点为根据，紧紧抓“根据……推想……”的练习，引导学生深入地感受琥珀形成的环境，使学生了解琥珀的科学价值，进一步理解“推测”一词在句中的意思，学习由已知推想未知的思维方法，有层次地展开琥珀的特点、形成、发现的教学过程。

琥珀教学反思第一课时篇五

现将本课教学中的不足及优点总结如下：

我让学生观看多种多样的化石图片，以激起学生学习这节课的热情，在最后重点放在本课所要认识的琥珀身上，从而让学生学习有重点，也为降低教学难度做好了准备。

在讲完松脂球形成的必要的条件之后，为了让学生加深对课文内容的理解，也为了让课文富有生命力，所以在讲完之后让学生观看松脂球的形成过程的flash动画，这样的话，使得这一篇科学小品不再枯燥，同时也使得本课所讲的内容难度降低，学生们易于理解。

精心设计了活动幻灯片，创造情境，为学生提供生动活泼的视听形象，加强语文信息刺激，使学生眼、耳、口、手协调识记，加深对所学知识的印象理解，提高学习兴趣，从而提高记忆效果。培养了学生的逻辑思维能力，并激发了学生爱自然、爱科学、学科学、用科学的思想感情。指导学生朗读，提高学生的朗读能力，采用课前预习、检查预习的方法，从今学生预习习惯的养成，减少教学用时，提高教学效果。

1、首先，因为讲课时间的关系，在本节课中我对学生朗读的指导是有的，可是，明显的学生的朗读训练不够，学生读得太少了应多指导，范读，就描写蜘蛛和苍蝇的第3、4、5朗读到位，后来因为时间关系，我就不那么重视学生朗读了，如果不是学生预习很到位的话，学生对于课文的理解肯定没有这么透彻。

2、其次、在教学中，学生的主体地位体现的不是很明显，不能放手让学生们去做，老是不放心，担心学生完不成交给的任务。所以，明显的老师问得多，学生回答得多。

琥珀教学反思第一课时篇六

《琥珀》是德国作家柏吉尔写的一篇说明文，也叫科学小品。作者用活泼、通俗易懂的文笔，发挥充分合理的想象，介绍了有关琥珀的科学知识，假想了这块琥珀形成的过程，从而判断了它在科学上的科学价值。

课的开始，我出示从网上下载的一些琥珀的图片，激发学生学习语文的兴趣和探索大自然奥秘的兴趣。让他们观察琥珀的特点，进而导入课文。

本节课我采用合作探究的方式让学生带着问题进行学习探究。第一步：自己独立学习时出示三个问题：

- 1、这块琥珀有什么特点和价值？
- 2、琥珀的形成经历哪两个阶段？需要哪些条件？
- 3、课文中哪些是想象的，哪些是真实的？

提示学生找一找、划一划、理一理描写琥珀形成过程的关键重要的句段，进行概括、批注。放手让学生自己独立学习10分钟。

第二步：让学生在小组中解决自己学习中的困难，总结琥珀形成的条件。同学们很快找出了条件并发现作者在描写这个故事的时候用了许多生动有趣的写作手法。

第三步：全班汇报。对学生的学习成果进行展示、补充、完善

不足：由于前面复习环节用时较多，导致后边的“当堂积累”任务未能在课内落实。

措施：要合理分配时间，争取当堂任务当堂解决。

琥珀教学反思第一课时篇七

1、能独立认识本课生字，通过多种方法，理解并积累“琥珀、飒飒地、翻腾怒吼、拂拭、粘稠”等词语。

2、熟读并背诵课文的最后一节，能够根据提示，简要复述琥珀的形成过程和条件。

3、在品词读句中体味琥珀的“奇异”，激发学生探索自然的热情。

教学重点和难点1、熟读并背诵课文的最后一节，能够根据提示，简要复述琥珀的形成过程和条件。

2、在品词读句中体味琥珀的“奇异”，激发学生探索自然的热情。

教学媒体多媒体课件

课前学生准备1、通读课文标小节号，读准字音、读通句子，对不解词语查字典。

2、思考：联系课文内容说说，什么是琥珀。

教学流程

一、预习反馈，学习最后一节，了解琥珀的外形：

1、读词语，读准字音：

约摸飒飒澎湃粘稠

掸掸翅膀拂拭渗出前俯后仰埋没

2、出示：琥珀（图片）

板书：琥珀

（1）回家已经预习过课文了，谁能联系课文内容来说说，琥珀是什么？

（2）教师总结：课文告诉我们琥珀是松脂球经过上万年形成的化石。

强调：化石

板书：松脂化石上万年

3、今天我们学习的课文，将给我们介绍一块奇异的琥珀。

板书奇异的（补全课题）

4、这究竟是一块怎样的琥珀，它又奇异在哪里呢？让我们看看课文是怎么对它进行近距离描写的。

出示：

在那块透明的琥珀里面，两个小东西仍旧好好地趴着。我们可以看见他们身上的每一根毫毛，还可以想像它们当时在粘稠的松脂里怎样挣扎，因为它们的腿的四周显出好几圈黑色的圆环。从那块琥珀，我们可以推测发生在一万年前的故事，并且可以知道，在远古时代，世界上早已有那样的苍蝇和蜘蛛了。

（1）指名读，结合生活实际理解“粘稠”

板书：看见想象推测知道

看见：（在那块透明的琥珀里面，两个小东西仍旧好好地趴

着。我们可以看见他们身上的每一根毫毛。它们的腿的四周显出好几圈黑色的圆环。)

师总结：作者的描写由远及近，观察得可真仔细呀。

想象：（它们当时在粘稠的松脂里怎样挣扎。）

推测：（发生在一万年前的故事。）

知道：（在远古时代，世界上早已有那样的苍蝇和蜘蛛了。)

(3) 同桌两个人一起再来读读，课文的最后一小节，然后结合课文内容来说说，这块琥珀给了你怎样的感受。

师总结点题：这多年，保存得那样完好无损，通过它还可以来推测一万年前的发生的故事，并且知道在远古时代就已有了苍蝇和蜘蛛这些物种，这块琥珀可真是奇异呀！

板书：保存完好

(4) 根据提示的四个词语，试着来背背这个小节的内容。

[《奇异的琥珀》教学设计之二教学教案设计(s版六年级上册)]

琥珀教学反思第一课时篇八

一、教学目标：

(一)、认知目标：1、理解科学家是怎样想象这块琥珀形成的过程以及这样想象的依据。2、复述故事过程。3、有感情地朗读课文。

(二)、情感目标：激发学生探索大自然奥秘的兴趣。

（三）、发展目标：培养学生的默读、朗读、理解、想象能力。

二、学法引导

（一）、教师教法：引导学生自读自悟，讨论交流并媒体，帮助学生突破重、难点。

（二）、学生学法：看、读、思、画、议、交流。

三、重点、难点

（一）、教学重点：1、理解琥珀形成的过程和必须具备的条件。

2、体会科学家合理想象的依据。

（二）、教学难点：理解科学家想象的依据。

四、教学准备：多媒体课件

五、教学流程及设计意图

（一）、回顾旧知，导入新课

1、回顾旧知，教师导入：（课件出示课题）

2、课件出示琥珀的图片，设悬：

要知道在世界上，琥珀里面有一个小动物并不稀奇，而最稀奇的是在这块琥珀里同时存在着两个小动物，还有挣扎过的痕迹，这究竟是怎么一回事呢？下面我们就来看看这个有趣的故事吧。

（二）、精读课文，深入探究

1、学习松脂球形成的部分（2-9自然段）。

（1）、课件出示有声动画——松脂球形成的过程（学生观看动画）

（2）、看后，教师问：你觉得这个松脂球的形成需要哪些条件呢？

学生自由朗读课文2-9自然段，边读边用直线画出相关的句子。

（3）、小组讨论、合作学习：找出松脂球形成的条件，教师巡视帮助。

（4）、全班汇报交流。

学生读出相关句子，教师点拨，引导学生归纳出松脂球形成的相关条件。（课件展示）

（5）、师：请同学们找找文中有几处是描写太阳的？太阳光热辣辣的，这会与松脂球的形成有什么关系呢？（指名读相关句子）

指名读相关句子，出示课件，理解句子。

（7）、分角色读2-9自然段，边读边想象这个松脂球形成的过程。

（1）、过渡：松脂球的形成我们都了解得很清楚了，但松脂球并不等于琥珀，琥珀应该是古代松树脂的化石，下面我们继续来了解一下由松脂球变成化石的过程。

（3）、学生汇报，教师归纳松脂球成为化石的原因（学生边说教师边随机出示课件）

指名读相关句子体会漫长的变化过程：“几十年、几百年、

几千年、时间一转眼过去了。”“又是几千年过去了，”“陆地渐渐沉下去，海水渐渐漫上来，”“水把森林淹没了，树腐烂了，”“剩下的松脂球淹没在泥沙下面。

(4)、[课件出示动画--松脂球化石的形成过程]

b□出示松脂球化石的形成过程的动画课件，激发学生进行大胆的想法。

3、简单了解琥珀的发现过程

(出示课件，指名反馈)

4、复述故事过程

先同桌之间交流，再指名全班复述，然后完成下面说一说的练习：(课件出示练习)

a□琥珀是由松脂球变成，推测出()

b□琥珀中有苍蝇和蜘蛛，推测出()

c□苍蝇和蜘蛛的腿的四周有好几圈黑色的圆环，推测出()

d□琥珀是海滩上发现的推测出()

5、学习了解琥珀的科学价值部分(18自然段)

a□教师导入，请同学们快速默读最后一段

b□默读思考：科学家研究这块琥珀有何科学价值？

c□指名反馈后，出示课件

d□齐读最后一句。

（三）、谈收获：通过本节课的学习，你了解到了什么？

（学生自由发言，教师及时给予一定评价）

（四）、总结全文。

（五）、布置课后作业：收集了解一些其他化石的形成过程，如：恐龙、大象等。

[《奇异的琥珀》教学设计之一教学教案设计(s版六年级上册)]