

# 最新幼儿园捞小鱼儿歌游戏 幼儿园大班 音乐小鱼的梦教案(优质5篇)

典礼的参与者需要遵守一定的规定和礼仪，以表达对活动的尊重和重视。在写总结时，我们应该注重客观的表达，不带有个人情感色彩，以保持总结的客观性和权威性。接下来是一些典礼总结的优秀范文，希望能够给大家的写作带来一些启示。

## 幼儿园捞小鱼儿歌游戏篇一

梦是夜晚入睡时出现的现象，有时幼儿也会做梦。结合最近幼儿学习的儿歌《找梦》小朋友们时常在谈话中会说到自己的梦，引起了幼儿对梦的好奇和兴趣，如何顺应幼儿，满足他们的需要呢？于是我决定利用小鱼的梦开展教学活动。《小鱼的梦》歌曲旋律优美婉转，词曲内容丰富，富有意境，便于幼儿想象与理解，适合大班幼儿学习。

在歌曲的学习中，我更多的考虑幼儿的发展，顺应幼儿的需求，注重幼儿的体验与感受。我以游戏《网小鱼》导入活动，然后从歌词入手，课前让幼儿熟悉歌曲旋律，通过听听、讲讲、画画等多种方式来熟悉歌词，初步学唱歌曲。同时引导幼儿创编歌词，迁移用图谱的方式记忆歌词。最后又以游戏角色扮演来表现歌曲，希望通过这个游戏带给幼儿快乐的体验。在歌曲的学习中关注幼儿学习方法与策略的运用，更培养了幼儿大胆探索、迁移与创造的能力。

- 1、在熟悉歌曲旋律的基础上，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。初步学唱歌曲。
- 2、创编歌词，迁移用图谱的方式记忆歌词。
- 3、在理解内容的基础上，能自由创编动作，表达歌曲的情感。

4、体验互相关心、互相体贴的幸福感。

5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

1、媒体课件。(图1、美丽的池塘，小鱼轻轻在游。图2、天上星星闪闪及小鱼身上星星的倒影。图3、风娃娃轻轻地吹并唱着摇篮曲，几个活动的情符。图4、小鱼在做梦，梦中妈妈在亲小鱼)课件中设置歌曲录音。

2、电脑、电视机，图谱，音乐《小鱼的梦》。

3、小鱼头饰若干，鱼妈妈头饰一个，星星宝宝头饰若干，风娃娃装饰物等。

师：今天的天气真好！老师带小朋友玩一个《网小鱼》的游戏吧！

将全班幼儿分成两部分，一部分幼儿做渔网，一部分的幼儿做成群结队的小鱼。做网的幼儿双手相握，举过头顶，然后分开成渔网状，做小鱼的幼儿在池塘中自由的游来游去，等待穿越。

游戏开始，扮做渔网的幼儿边沿池塘(圆圈)边走边问：“小鱼小鱼哪里游？”，扮做小鱼的幼儿边游边答：小鱼小鱼水里游。扮演渔网的幼儿边走边问：“小鱼小鱼哪里去？”扮做小鱼的幼儿答：“我想出去玩游戏。扮做渔网的幼儿边沿池塘(圆圈)边走边说：“你呀别想逃出去，大大渔网捉住你。”扮做鱼儿的幼儿低头弯腰快速从渔网下部通过，扮渔网的幼儿听到“捉住”二字后，赶紧把渔网放下，捉住来不及通过的幼儿，把鱼儿网住，放到桶里，没有捉到的鱼儿继续参加游戏。

师：小鱼们玩累了，我们休息一下吧！（幼儿围成半圆形做休息状）

【设计意图】这个环节主要是为了让幼儿很快投入到活动中去，让幼儿模仿小鱼游，此外为下一环节活动的开展做好铺垫，引出了课题。

幼：想！

师：让我们来听听歌曲《小鱼的梦》吧！

2. 完整欣赏歌曲并学唱。

幼儿听完后提问：你听到歌曲里唱到了什么？

幼1：小鱼在水里玩。

幼2：小鱼睡觉了。

幼3：风呼呼吹。

幼4：妈妈和小鱼亲嘴巴。

师：鱼儿玩了一天，在池塘妈妈怀里睡了。天上星星落下来，为他盖条珍珠被。风儿唱着摇篮曲，鱼儿梦中看见了妈妈在亲他的嘴。

师：歌曲的'名字叫什么？

幼：小鱼的梦。

3. 教师配上伴奏示范演唱一遍。

师：我们仔细听听这首优美的歌曲是几拍子的？你还可以边听音乐边做动作。三拍子怎么拍？让我们一起来拍一拍。三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示？（拍手一拍腿一拍腿、拍肩一拍腿一拍腿）

4. 放慢速度，小朋友轻声学唱。

【设计意图】这个环节利用多媒体生动展现歌曲内容，幼儿根据自己在课件中获得的经验，尝试学唱歌曲。

1. 教师出示图谱，引导幼儿说出自己的发现。

师：老师还带来了一样东西，你看到了什么？

幼1：有小鱼，池塘，好多小星星，小鱼妈妈。

幼2：还有字“太阳”。

幼3：还有小嘴巴。

师：你们有没有发现这个图谱和刚才什么有关？

幼：和刚才的歌曲有关。

师：这幅图说的就是刚才的歌曲，我们一起指着图唱一遍。

2. 教师范唱歌曲，幼儿对应观察图谱，空白的地方慢

师：刚才我们指着图谱唱是你发现了什么？

幼：有的地方没有图。

师：没图的的地方应该画什么？

幼：池塘妈妈？星星？风儿？唔唔？

教师慢唱提醒幼儿，“池塘妈妈”，“天上星星落下来”，“梦中看见了”，一边绘画一边说歌词。（依次画出空白的地方）

3. 教师带领幼儿边指图谱边完整唱歌曲。

【设计意图】在这一环节中教师不要急于告诉幼儿空白处画什么，要鼓励幼儿自主表达，在聆听与思考中发现问题，让幼儿学会自己发现问题，并用自己喜欢的方式呈现出来。

1. 师：小鱼做了那么甜美的梦，还有谁也在做梦呢？

幼：小鸟。

师：小鸟睡在哪里？

幼：大树妈妈怀里。

师幼轻轻哼唱创编歌曲：小鸟小鸟玩了一天，大树妈妈怀里睡，天上星星落下来……妈妈在亲他的嘴。

师：还有好多小动物他们也会做梦，你愿意扮演什么小动物就请你带上头饰表演《小动物的梦》吧！

幼儿分别扮演小鱼，小鱼妈妈，池塘，风儿，或者创编的角色。在表演中结束。

## 幼儿园捞小鱼儿歌游戏篇二

活动目标：

- 1、欣赏并感受歌曲优美的旋律和意境，理解歌曲内容。
- 2、在理解内容的基础上，能自由创编动作，表达多歌曲的情感。
- 3、初步学唱歌曲，激发幼儿(幼儿食品)对音乐活动的兴趣。
- 4、尝试根据歌曲创编歌词。

活动准备：

1、媒体课件。（图1、美丽的池塘，小鱼轻轻在游。图2、天上星星闪闪及小鱼身上星星的倒影。图3、风娃娃轻轻地吹并唱着摇篮曲，几个活动的情符。图4、小鱼在做梦，梦中妈妈(妈妈食品)在亲小鱼）课件中设置歌曲录音。

2、电脑、大电视机，录音磁带《小鱼的梦》，空白磁带，录音机，话筒，歌曲伴奏带。

3、小鱼头饰若干，鱼妈妈头饰一个，星星宝宝(宝宝食品)头饰若干，风娃娃装饰物等。

4、布置一个美丽的池塘。

活动过程：

一) 幼儿两人手牵手随着音乐《小鱼的梦》做交替步进入活动场地。

二) 欣赏并感受歌曲优美的旋律和意境。

1、听录音感知音乐性质。

提问：这首曲子是几拍子？听了这首乐曲你有什么感受？

2、演示课件，理解歌词内容。

1) 教师边操作课件边将故事：

图1、在一个美丽的池塘里，生活着一群可爱的小鱼。

图2、到了晚上小鱼玩累了，就在池塘妈妈的怀抱里睡觉，天上的星星眨着眼睛看着他们，星星的影子映照在水面，好像给小鱼盖上了一床珍珠被。

图3、风儿轻轻地吹，就好像在为小鱼唱摇篮曲。

图4、小鱼甜甜的睡着了，梦中看见了妈妈在亲吻他。

2) 请幼儿完整欣赏动画及歌曲。

告诉幼儿歌曲的名字并提问：小鱼梦见了什么？它为什么会做这么美的梦？

3、学唱歌曲，表达感情。

2) 幼儿进入池塘，自选头饰及装饰物，扮小鱼、鱼妈妈、风娃娃、星星宝宝等，听音乐在美丽的'池塘里自由表演，进一步表达对歌曲的理解与感受。

3) 幼儿跟唱歌曲1—2遍。

三) 进一步感受歌曲，大胆仿编歌词。

1、提问：在这么美的夜晚，除了小鱼会做梦，还有谁会做梦？

2、将个别幼儿的想象讲述进行仿编。并请大家学唱。

3、将幼儿仿编成功的歌曲，伴着旋律用话筒演唱并进行录音。

4、让大家共同欣赏仿编歌曲，体验成功的喜悦。

附：歌曲

小鱼的梦

3555653165123322——

鱼儿玩呀玩了一天水池塘妈妈怀里睡

35565653165123321——

天上星星星星落下来为他盖床珍珠被

535—313—2225122—

唔……唔……风儿唱着摇篮曲

5535122—3565565316

轻轻吹呀慢慢吹鱼儿梦中梦中看见了

5123321——535—313—

妈妈在亲他的嘴唔……唔……

51233321—

妈妈在等他的嘴

## 幼儿园捞小鱼儿歌游戏篇三

在教学工作者开展教学活动前，往往需要进行教案编写工作，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那要怎么写好教案呢？以下是小编整理的幼儿园小班音乐欣赏教案《小鱼游》，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

1. 在老师的带领下用自然的声音演唱歌曲。
2. 按简单的. 规则快乐的游戏。
3. 愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
4. 熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。



一套钓鱼的玩具，海底鱼群图片一幅，呼啦圈，彩色的袜子，水果图片

## 一、游戏“钓鱼”

1. 出示钓鱼杆：这是什么呀？干什么用的？

老师玩钓鱼，幼儿说说钓了几条鱼？（一条鱼）小鱼长的怎样？

2. 出示鱼群图片：这是什么地方？有多少鱼呢？（许多鱼）  
幼儿学说“许多”这个词

## 二、学唱歌曲

1. 老师唱歌，幼儿自由做小鱼游的动作

2. 安静的坐在小椅上听老师范唱歌曲一遍

3. 幼儿跟老师学唱歌曲两遍

## 三、玩游戏

每位幼儿发一双袜子，自己动手套在小手上，听音乐边唱歌边学小鱼游

2. 套小鱼游戏师：在唱到最后一句“赶快抓住时“小朋友要坐到位子上去，没有回位的就要被老师的小圈套住。

游戏1~2次

3. 认水果图片游戏师：被老师套住的小朋友，要说出卡片上的水果是什么，就放他回到位子上去。

游戏1~2次

四、边玩游戏边带幼儿到室外去玩，活动结束。

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

## 幼儿园捞小鱼儿歌游戏篇四

活动目标：

- 1、感受歌曲，让幼儿在听听、讲讲、画画中熟悉歌词，初步学唱歌曲。
- 2、运用图谱的方法记忆歌词。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

- 1、课前熟悉旋律，图谱一张

2□ppt课件活动重点：在听听、讲讲、画画中熟悉歌词

活动难点：

合作完成图片的填充

活动过程：

一、随音乐律动进入活动场地。

二、感受歌曲，理解歌词

三、出示图谱，引导幼儿倾听歌曲，合作完成图片填充。

四、活动延伸：根据图，创编歌词

活动反思：

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激

励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

## 幼儿园捞小鱼儿歌游戏篇五

1、引导幼儿学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。

2、愿意听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作，学习小碎步。

3、初步尝试按规则游戏，在于教师教师单独身体接触的过程中增进师生情感。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

1小鱼游水的图片一张，画面上有不同姿态、向不同方向游动的鱼若干条。

2幼儿观察并模仿过小鱼游的样子。

### 一、活动开始

（一）出示图片，激发幼儿学习小鱼游的兴趣。

1、教师：看！谁来了。

2、教师引导幼儿拍手欢迎小鱼，向小鱼问好

(二)、幼儿跟音乐，学唱歌曲《小鱼游》

1、教师示范唱。

2、教师边操作小鱼边说歌词。

3、幼儿看小鱼表演熟悉歌词。

4、教师弹唱歌曲，让幼儿熟悉旋律（小鱼不动）

师：小鱼游累了，我们让小鱼休息一下。老师把小鱼刚才游的'动作编成了一首歌，你们和小鱼一起来听一听。

5、教师弹唱歌曲《小鱼游》，让幼儿跟着节奏拍手，熟悉旋律。

6、幼儿看小鱼表演，跟着教师的旋律一起唱歌曲2-3遍起大声唱

(三) 教师引导幼儿创编小鱼游的动作。

1、教师：小鱼是怎样游来的呢？谁用动作做一做？

2、幼儿调动观察积累的经验，尝试用动作表示小鱼游，教师注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的模仿学习。

(1)、引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

(2)、带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边唱《小鱼游》边动作。

(3)、引导幼儿学习走小碎步。

(4)、幼儿尝试行进间做小鱼游动作，教师引导幼儿注意观察脚的动作，强调小鱼游的轻轻的快快的。

## 二、幼儿玩游戏“小鱼游”。

1、教师：鱼宝宝今天要和妈妈做什么游戏呢？听听与妈妈唱什么。

2、教师完整演唱歌曲，引导幼儿注意最后一句歌词我们是快乐的好朋友。

3、教师提问，帮助幼儿理解游戏的玩法。

(1) 教师：唱到我们是快乐的好朋友，都必须找到自己的好朋友。

(2) 教师以鱼妈妈的身份，其他幼儿边唱歌曲边找自己的好朋友，找到好点点头，摇摇尾巴，互相问好，励幼儿大胆亲近其他小朋友。

(3) 幼儿继续游戏。

## 三、活动延伸

教师带领幼儿边唱歌边做游戏，到教室外面去找找别的孩子当自己的好朋友。

今年我第一次带小班，也第一次上小班的音乐课，在平时进行的传统音乐教学活动中，经常是我们老师一遍一遍的唱，要求孩子一遍一遍的跟，当孩子的声音越来越轻的时候，我们常说的一句话是：“唱的重一点！”但是这样经常是没什么效果孩子还特别枯燥，自从《指南》颁布后，我就遵从《指南》精神，以孩子兴趣为主，根据幼儿的学习兴趣来设计教学过程，把这个音乐活动以游戏形式去呈现，孩子果然

兴趣特别高，而且还跟旁边小朋友互动，点点头，摇尾巴啊。玩的特别不错，而且很容易学会了这首好听的歌曲。下课了还有小朋友说，老师我们去外面学小雨游把，唱着歌就出去了，整节课下来效果特别好。