

花钟的教学目标设计 花钟教学设计(通用20篇)

在撰写文字时，编辑的作用是发挥最大的。他们可以提高文章的质量和可读性。成为一名出色的编辑需要不断学习和提升自己的能力，下面是一些建议。让我们一起来欣赏一些精心编辑过的作品，感受编辑的魅力和影响力。

花钟的教学目标设计篇一

1、知识与技能：

(1) 认识生字，新词，理解课文中描写花的词语的意思，读通课文、

(2) 学习课文第一自然段。了解不同的花是在不同的时间开放这一个自然现象。

2、过程与方法：采用直观教学法和利用学生已有经验理解所学内容。

3、情感态度和价值观：体会丰富多彩的语言表达方式的妙处所在，积累语言。

理解描写花的词语的意思，组织学习课文第一自然段。

体会丰富多彩的语言表达方式的妙处所在、。

多媒体课件，词语卡片。

一、激趣导入

1、同学们，你们喜欢花吗？这节课就让我们一起走进花的世

界，去欣赏美丽的花朵吧。（课件，花钟导入视频）

2、看到这些美丽的花朵，能说说你的感受吗？

3、同学们的词汇量越来越丰富了，老师看到这美丽的画面也想用一句话表达我的感受：鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。（课件出示句子）我们一起读读着个句子吧。

4、这么多的话争相开放，真是繁花似锦，美不胜收！你们知道吗。这些花儿不但美，而且还藏着许多奇妙的秘密呢。今天，我们就来一起探究其中的秘密。出示课题：13花钟齐读课题。

5、读了课题，你最想知道什么呢？

归纳学生提问：什么是花钟？

二、学习第三段

6、同学们，真会提问题， =

7、谁来解释什么是花钟。（指名说，课件同步出示句子）

8、原来这就是神奇的花钟，我们一起来读一读。

9、今天，老师也给同学们带来了世界上发明最早最著名的日内瓦大花钟。（课件出示“日内瓦大花钟”）

三、检查字词

10、同学们课前预习课文了吗？不知道你们生字词认的怎么样？（出示生字词，指名读，开火车读，齐读）

11、看来同学们课文预习的都很认真，这些词语中哪些是描写花的呢（生找出：争奇斗艳、芬芳迷人、欣然怒放、艳丽、

娇嫩、淡雅）我们一起读一读描写花的词语吧。

12、刚才我们找出了这些描写花的词语，课文中这些词有描写花色的，有描写花香的，还有描写花开的样子的，比如这里有两个词语是一对，都是描写花色的，淡雅，淡淡的；艳丽，艳艳的，两种不同的花色，两种不同的美。

四、学习第一段

13、那这么多的好词在课文中都分别用来形容哪些花呢？赶快从课文中找一找，把花的名字划下来。

14、课文中给我们展示了这么多的花，叫叫它们的名字吧。
(牵牛花、蔷薇、睡莲、午时花、万寿菊、烟草花、月光花、夜来香、昙花)

15、这么多的花争相开放，真是——争奇斗艳，芬芳迷人！

我们看看这些花里，哪一种可以说是淡雅的，哪一种可以说是艳丽的。（淡雅：昙花、月光花、睡莲，艳丽：蔷薇、烟草花）看来你们已经理解了淡雅和艳丽的意思了，那这些花里哪一种是最娇嫩的呢，课文中告诉我们了，找出这个句子自己读一读。谁找到了，找到的同学我们一起读读这个句子。这娇嫩的花瓣，气温高一点，阳光强一点，就有被灼伤的危险，可真是够娇嫩的。

16、蔷薇花是艳丽的，月光花的淡雅的，昙花有是那么的娇嫩，“欣然怒放”这个词在课文中是说哪种花开的样子，把那个句子读一读。

17、你要想记住哪个生词就可以像刚才这样把这个词放在句子多读几遍，你一定会记得很牢的。除了“欣然怒放”，课文中描写花开，还有哪些不同的说法，请同学们默读课文，划一划描写花开的句子。

谁来读一读这些句子（指名读，同步出示句子）

18、看到这些花开放，我也写了几句，谁来读一读。（出示句子，比较）

19、听了老师写的这段话，你有什么感觉？

课文中的句子比老师写的更加生动有趣，作者笔下的这些花呀各有各的长相，各有各的姿态，各有各的性情，就想你们一样可爱，看来同一个意思，可以运用不同的表达方式。

（1）牵牛花吹起了紫色的小喇叭。

这句话把牵牛花当作小号手来写了，不仅写出了花的颜色，还写出了花的形状。

（2）艳丽的蔷薇绽开了笑脸。

艳丽的蔷薇真像我们的小朋友，这么美丽的笑脸，我们女生一起来绽放一下吧，让我们带着笑容来读读这句话。

（3）睡莲从梦中醒来。

各种花争相开放，可淡雅的睡莲还睡着呢，让我们一起叫醒它吧。

（4）万寿菊欣然怒放。

同学们见过烟花吗？万寿菊开放的样子就像我们过节时放的烟花一样，非常漂亮，当你见到烟花时心情是怎样的？带着这样的感受来读读这句话。

（5）月光花在起点左右舒展开自己的花瓣。

同学们上课这么久了，你们累不累？我可累了，我想像月光

花们那样舒展一下自己的身体。你们想不想也想月光花那样舒展一下自己的身体？我们再来读读这个句子。

(6) 昙花却在九点含笑一现……

要想见到昙花开放的样子可不容易，一不留神就会错过了。我们再来读读着个句子，要不然一会它闭合了，你们可就欣赏不到了。

21、这段话写的可真美，老师也想和同学们一块读一读这段话，我读前半句，你们读后半句。

23、那么最后，我们来一起完成这座花钟好吗？

花钟的教学目标设计篇二

1. 读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

2. 能用欣赏的语气朗读课文。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。

教师搜集各种鲜花开放的资料，制作多媒体课件。

(一) 创设情境，激趣导入

2、直观感受：老师搜集了一些有关花儿的'资料，想欣赏一下吗？（展示多媒体课件）

3、读题引疑：这些花儿不仅美丽，而且在它们身上还蕴藏着许多奥秘呢，（出示课题，读题读后有什么疑问吗？）

（二）初读课文。

1、要求学生按自己喜欢的方式朗读一遍课文，遇到带拼音生字多读两遍。

2、指名做小老师，带读带拼音的生字。

（三）逐段朗读，探究发现

1、朗读、理解第一自然段。

（1）听第一自然段录音。

（2）朗读展示。分组朗读。营造乐读的氛围，激励学生用欣赏性的语气读给大家听，其他同学可欣赏性地听，听后可仿读，可评点。（多人次多形式地读）

（3）同学们现在把你喜欢的句子划出来，读给大家听一听。然后老师出示比较的句子。

（4）引导发现。朗读了这么多遍，同学们对这些花儿一定有许多新的发现，知道什么吗？（交流要点：一是花儿开放的样子不一样，二是开放的时间不一样。教师可根据学生的发言相机引导。若学生发言先说花儿开放的样子不一样，可顺势让学生接着说说自己最喜欢哪一句，然后说说这方面的感情发现并结合指导有感情朗读。若学生先说到花儿开放的时间不一样，也可让学生先找出各种花的不同开放时间。）

（5）再引生疑。读了这段课文，同学们又会自然地生发出哪些问题呢？（主要是“为什么这些植物开花的时间会不同”）

2、顺势深入，探究解惑。

a.默读课文第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因

的句子。

b.交流并朗读“植物开花的时间，与……有着密切的关系”和“还有的花，需要昆虫传播花粉……”等句子。

c.指名用自己的话或课文句子说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。

3、学习最后一段

齐读课文最后一个自然段，说说这位植物学家的做法妙在何处。讨论交流。

（四）小结。

1、齐读课文。

2、同学们，通过学习这篇课文，我们平时要留心观察周围的事物，认真思考，就会从观察中得到新的发现。

（五）作业。

我们继续观察搜集各种花儿在不同时间开放的资料，然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（如：资料卡、日记等）

花钟的教学目标设计篇三

一、导入 同学们喜爱鲜花吗?(喜欢)老师和你们一样也喜欢鲜花,老师搜集了一些花儿的图片,同学们想不想欣赏欣赏?(想)(出示课件)看到这些花,你能用一句话或一个词语来夸夸它吗?这些鲜花真是:鲜花朵朵,争奇斗艳,芬芳迷人。(出示:鲜花朵朵,争奇斗艳,芬芳迷人)大家一起读一遍。(学生齐读)这些花不仅漂亮,而且还能为我们指示时间呢。今天我们

就一起走进花钟,认识一些为我们指示时间的花。(板书课题)

二、初步感知

三、细细品读

——[艳丽的蔷薇绽开了笑脸]“艳丽”是什么意思?绽开了笑脸是什么样的?你觉得这句话该怎样读?能读给大家听吗?(生读)

——[睡莲从梦中醒来]“从梦中醒来”是什么样子?试着读一读。

——[万寿菊欣然怒放]“欣然怒放”是什么意思?高兴地把这个句子读给同桌听。

——[烟草花在暮色中苏醒]什么是“暮色”?

——[昙花却在九点含笑一现]请大家看屏幕(播放视频)大家瞧,昙花开放的时间很短,也就有了“昙花一现”这个说法。

这些句子写得真美,让我们一起开把这些句子再读一遍。同学们能不能也像作者一样把这些写得这样生动呢?(能)好,老师再展示几种花,看哪位同学写得最生动。(出示图片,生说)

三、谈收获,质疑。

学了这篇课文,你们有哪些收获?还有什么不懂的吗?

四、拓展延伸

啊,大自然可真奇妙!当人类了解了鲜花不同时间开放的规律,就修建了这美丽的花钟。下课后,大家去查查资料,也来设计一座花钟,下节课我们一起来评评大家的花钟。

花钟的教学目标设计篇四

- 1、认识8个生字，会写14个生字，正确读写19个词语。
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容。
- 3、结合语境理解词语，体会使用不同的说法表现鲜花开放的钟点。

- 1、解课文内容，结合语境理解词语。
- 2、会课文使用不同的说法表现鲜花开放的钟点。

教学课时：

两课时。

同学们，大家喜欢鲜花吗？是啊，鲜花装扮了我们的世界，你们都知道哪些花呢？（生自由说）这些花儿不但美丽，它们还藏着许多奥秘呢！今天咱们就来学习《花钟》。

板书：花钟。

- 1、确流利有感情地朗读课文。
- 2、识8个生字，会写14个生字，正确读写19个词语。
- 3、合语境理解词语，体会使用不同的说法表现鲜花开放的钟点。

1、学生自读课文，借助拼音和上下文认识并理解词语。用简洁的话概括本文的主要内容。

（学生速读课文，教师巡视，指导学生一边读书一边圈画批注，养成好习惯。）

2、学生汇报课文的主要内容，师补充。

3、检查生字。

8个需要认读的和14个需要书写的。生自己归纳总结识记这些字的规律，师适时指导。

4、花开的时间与什么有关呢？找出相关的语句读一读。

生读课文，师引导。

5、作者为什么会写得如此仔细有这么多发现呢？

生讨论后得出结论：因为作者通过了细心的认真的观察，所以能有这么多的发现。我们以后也要多观察，做生活的有心人。

1、有感情地朗读第一自然段，找出不同的花在不同时间开放的语句。

生读第一自然段后，再读划出的表现不同的花在不同时间开放的句子重点读一读。

花开的不同说法：

吹起了紫色的小喇叭绽开了笑脸从梦中醒来

欣然怒放苏醒舒展开自己的花瓣含笑一现

2、生上台表演花开的情景

学生兴致很高，表演得非常投入。

3、大家知道不同的花在不同时间开放的原因吗？我们下节课继续学习。

观察自己感兴趣的花，写出自己的感受。

板书设计：

花儿开放的样子不同

花钟原因？

花儿开放的时间不同

花钟的教学目标设计篇五

1. 读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

2. 能用欣赏的语气朗读课文。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。

教师搜集各种鲜花开放的资料，制作多媒体课件。

（一）创设情境，激趣导入

2、直观感受：老师搜集了一些有关花儿的资料，想欣赏一下吗？（展示多媒体课件）

3、读题引疑：这些花儿不仅美丽，而且在它们身上还蕴藏着许多奥秘呢，（出示课题，读题读后有什么疑问吗？）

（二）初读课文。

1、要求学生按自己喜欢的方式朗读一遍课文，遇到带拼音生字多读两遍。

2、指名做小老师，带读带拼音的生字。

（三）逐段朗读，探究发现

1、朗读、理解第一自然段。

（1）听第一自然段录音。

（2）朗读展示。分组朗读。营造乐读的氛围，激励学生用欣赏性的语气读给大家听，其他同学可欣赏性地听，听后可仿读，可评点。（多人次多形式地读）

（3）同学们现在把你喜欢的句子划出来，读给大家听一听。然后老师出示比较的句子。

（4）引导发现。朗读了这么多遍，同学们对这些花儿一定有许多新的发现，知道什么吗？（交流要点：一是花儿开放的样子不一样，二是开放的时间不一样。教师可根据学生的发言相机引导。若学生发言先说花儿开放的样子不一样，可顺势让学生接着说说自己最喜欢哪一句，然后说说这方面的感情发现并结合指导有感情朗读。若学生先说到花儿开放的时间不一样，也可让学生先找出各种花的不同开放时间。）

（5）再引生疑。读了这段课文，同学们又会自然地生发出哪些问题呢？（主要是“为什么这些植物开花的时间会不同”）

2、顺势深入，探究解惑。

a□默读课文第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

b□交流并朗读“植物开花的时间，与……有着密切的关系”和“还有的花，需要昆虫传播花粉，……”等句子。

c□指名用自己的话或课文句子说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。

3、学习最后一段

齐读课文最后一个自然段，说说这位植物学家的做法妙在何处。讨论交流。

（四）小结。

1、齐读课文。

2、同学们，通过学习这篇课文，我们平时要留心观察周围的事物，认真思考，就会从观察中得到新的发现。

（五）作业。

我们继续观察搜集各种花儿在不同时间开放的资料，然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（如：资料卡、日记等）

板书设计：

13花钟

湿度

花温度花钟光照

不同开放昆虫活动

时间

（一天内）

花钟的教学目标设计篇六

- 1、了解“不同的花开放的时间不同”以及“为什么不同的花开放的时间不同”等知识。
- 2、体会作者用多种方式来表达句意。
- 3、正确、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。
- 4、培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

在理解课文内容的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝一种说法。

一、回顾

1. 今天，我们继续走入花的世界。（板书课题）板书：师生共同画一个钟的简笔画。通过上节课的学习，你知道花钟是什么吗？其实在课文的三自然段作者用准确的语言解释了什么是花钟。请大家打开书自读课文的第三自然段，找到答案。

二、学习第三自然段，体会用词准确

1、自由读第三自然段。

2、再次交流：什么是花钟。

3、师介绍激趣：看，（出示花钟图片）这就是花钟。在我们祖国的许多城市，都有这样的“花钟”，台北市阳明公园里有一座花钟，许多游人都驻足观赏；南京、哈尔滨也有这样的花钟。在号称花园之国、钟表之乡的瑞士，花钟已经成为它的第二大城市日内瓦的象征。这些花钟，不仅美观，还能报时。

4、那现在我说“我们看到花钟上什么花开了，就知道几点钟了”，这句话对吗？（体会“大致”、“刚刚”这两个词语的准确）

三、赏花开、品花时。

1、由“花钟”引入到不同的花开放的时间不同。

（1）老师出示花钟。

（2）课文都给我们介绍了哪些花？它们大致在几点钟开放？请自由读课文第一自然段，从文中找一找答案。边读边画，用圆圈圈出花名，开放的时间用直线。

2、体会文中鲜花开放的不同表达方法，并学习这种写法。

（1）学生汇报，谁来说一说什么时间什么花开放了？（指名汇报并把图片贴到相应的时间点上）

（2）整理出示：凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲开了……

（1请同学们说说这些花的开放时间？指名说

（2为什么要用上“左右”？还可以用哪些词语来代替这个词呢？（理解、回答：大致、差不多、大概……）

小结；是啊，这些词也是一种准确的表达，如果把话说死了，看似肯定，反而不科学了。

引导学生比较书中的句子是根据花的颜色、形状来写的，这样表达的效果更加生动形象。

（3）指导朗读——指导带表情读——指导带动作读。

(4) 你还喜欢书中的.哪一句,用你喜欢的方式来读一读吧?

展示读;出示9张图片:根据学生的体会及时评价是否展现了花最美的姿态。

(5) “请把自己当作一个美丽、可爱的花仙子,来美美地读一读这段话。师生合作读。老师读“时间”部分,同学们读“什么花怎样开的”部分。

出示文中第一段描写花开的句子:(略)

(6) 小结:同样是描写鲜花的开放,我们可以用不同的表现手法,可以是花的颜色、形状,可以是花的姿态,更可以把它当作人来写。我们要学习这种描写花的方法。

(7) 组织练笔:

【1】、演示;四张图片。

【2】、开动你的脑筋,发挥你的想象力,用不同的说法来表达

【3】、演示课件,学生动笔写。可选择任意一句,也可以都写。

【4】、组织交流、评议。

4、学习课文第二自然段,揭示原因

(2)、默读课文第二自然段,画出表示植物开花时间不同的原因的句子。(学生默读并动笔画句子)

(3)、交流并朗读“植物开花的时间,与……有着密切的关系”和“还有的花,需要昆虫传播花粉,……”等句子。

(4)、集体交流，老师相机点拨并板书：温度湿度光照昆虫活动。

四、启发小结：

瞧，植物开花的时间与温度、湿度、光照有着多么密切的关系啊！？其实植物开花的时间还与风、昆虫、小鸟、水等都有着密切的关系。在大自然中还有许许多多的奥秘，只要我们留心观察、善于发现，说不定你也能像课文中提到的植物学家一样创造出像花钟这样奇妙的发明. 五. 板书.

花钟的教学目标设计篇七

1、精心设计多媒体课件，用于识字，用于了解课文内容，指导有感情地朗读课文；利用其直观、形象、生动、娱乐的特点，在游戏中学习，激发学生识字的兴趣。

2、课件内容涉及到一些植物方面的知识，促使小朋友由课内到课外，进行广泛地阅读，从而主动地认识更多的字，增加了识字的数量，提高了识字的能力。

在听说读写语文能力的培养过程中，进行听的训练是十分必要的，本课教学通过让小朋友带着问题听故事来导入课文，对全文进行整体感知，与此同时，培养了小朋友听的良好习惯。

1、找到生字的位置，在短文中圈出，把句子读正确，知道生字的读音。

2、读准字音，想方设法记住生字的字形。

3、给生字找课内课外的朋友组成词语，了解字义。

4、老师指导和学生自学相结合，让学生掌握读短文识字的方法。

法。

- 1、听课文录音，帮助小朋友了解课文内容，把课文读正确。
- 2、利用课文做载体，联系上下文学习生字，理解词义。
- 3、用各种方式朗读课文，在熟读成诵的基础上积累语言文字。

- 1、让学生自由读课文，尊重学生的个性和选择。
- 2、分角色朗读课文，做动作辅助朗读，上台表演课文内容，让学生充分表现。

对课文的插图和最末一节质疑，培养学生发现问题的能力，培养学生的创新意识，肯定学生敢于向权威挑战的科学态度。

- 1、充分肯定学生。
- 2、面向全体学生。
- 3、尊重学生个性化发言。
- 4、让学生品尝成功的喜悦。

文档为doc格式

花钟的教学目标设计篇八

人教版义务教育课程标准实验教材三年级上册《花钟》

《花钟》是一篇说明文，虽然介绍科普知识，但是课文语言优美，生动地展现了不同花的开放，又通过举例具体地说明了花开的原因。如何使学生对相关知识有所感知并产生积极

的探究欲望，又能促进语文能力的发展？根据《语文课程标准》知识能力、过程和方法、情感态度和价值观三维度相互渗透、融为一体的课程目标，我循着学生的情感变化进程，努力引导他们从语言的角度去欣赏“花钟”、认识“花钟”、品味“花钟”、填满“花钟”，和学生一起走进花的世界，探索花的秘密，站在语言的门厅里聆听花钟独特的报时。

1、会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳”等词语：

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分，学习运用多样的句式表达。

3、激发观察的兴趣，初步培养学生留心观察周围事物和认真思考的习惯。教学重点：

感悟鲜花开放的不同表达方式。

在理解课文的基础上，学习用不同的说法表达同样的意思。对一些句子尝试换一种说法。

第一课时，初读课文，学习生字词，感知课文内容。

第二课时，在不同形式的读中理解课文内容，学习不同的表达方法。教学准备：

1、制作各种花开放的课件。

2、课前布置学生观察花开的时间或查找花开时间的资料。

一、谈话激趣，欣赏花钟

2、欣赏花钟（课件出示：瑞士大花钟）

这就是世界上最早发明的瑞士日内瓦大花钟。瑞士素有“花

园王国”和“钟表之乡”的美誉。能工巧匠绝妙的将花卉同钟表的制造结合起来，别出心裁地创造了“花钟”。

3、揭示课题：这节课让我们继续走进《花钟》这篇课文，看看这些美丽的花儿是怎样用无声的语言告诉我们一天时间的？（一板书课题）

（本课导入主要采用实物展示和多媒体操作法，具有具体、鲜明的形象，能给学生真切、直观、具体形象的感觉。运用多媒体操作，吸引学生的注意力，激发学生的好奇心和求知欲。让学生在审美中，激发他们的兴趣。学生的兴趣是学生参与学习的动力，兴趣得到激发，教学效果将会得到提高。以课件燃起学生主动探究花钟奥秘的激情，调动学生自主探究的积极性，引导学生质疑，为学习全文作了铺垫。）

二、初读课文，认识花钟

请用自己最喜欢的方式读课文，边读边完成：阅读小提示：什么是花钟？读后有什么感受？找出有关段落句子。

自主学习第三段，生汇报：

1、花钟指（植物学把不同时间开放的花种在一起，把花圃修建得像钟面一样。）

2、判断：“我看到什么花开了，就知道几点钟了”，这句话对吗？（体会语言的准确。如“刚刚、大致”等词作用）

3、小结：这圆圆的花圃上，鲜花朵朵，陆续开放，就在告诉我们时间，这就是花钟，你觉得这是一座怎样的时钟？（美妙的花钟、神奇的花钟？？）

三、细读文本，品味花钟

（一）、找花名，欣赏独特开放：

读一读：这些花你认识吗？

想一想：它们有什么特点？

2、小组讨论交流

3、汇报：自由选择1—2个花朵说一说，师边依次出示花名及鲜花图（随机点拨指导）

牵牛花蔷薇睡莲午时花万寿菊睡莲

午时花万寿菊烟草花月光花昙花

4、指导朗读：欣赏完朵朵鲜花，你有什么感受？请美美地读读它们名字吧！

5、小结方法：每一种花它们的色彩、大小、开放的样子都有不同的特点，才有花朵千姿百态。

（二）、找时间，品味独特报时：

1、欣赏完各种美丽的花儿，你能看懂花钟吗？是啊，要看懂花钟就得知道什么花几点钟开。请认真读读这段，划出时间的词语。

汇报：师说花名，生说时间词句。（师课件出示：凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点睡莲开了；十二点午时花开了；下午三点，万寿菊开了；傍晚六点，烟草花开了；七点，月光花开了；九点昙花开了）

我们把刚才说的连起来，自己读一读，你发现什么？（每种花开放时间不同）

2、学习第二段，探究原因：

为什么不同的花开放的时间不同？请细细读第二段

(1)、自主学习：默读第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

(2)、小组交流：为什么植物的开花时间不同？

(3)、全班交流：你读懂了什么？指导学生用自己的话说说昙花开花时间和温度、湿度、光照等的关系。说说其他植物开花与温度、湿度、光照、昆虫活动等的关系。（理解“灼伤、吻合等词”）。

(4)、根据资料、大胆猜测：牵牛花”、“睡莲”、“夜来香”、“午时花”、“万寿菊”，这些花为什么有它们自己的开放时间。

过程中，教师应训练学生的悟性，培养学生自主学习的习惯，在质疑问难中，培养学生发现问题，提出问题和解决问题的创造性。小组合作学习，引导学生解开谜底。

(三)、品词句，领会独特表达：

2、角色汇报：现在谁愿意来做花仙子，向大家介绍一下你是怎么开放的？（师边出示课件：

七点睡莲开了七点，睡莲从梦中醒来

十二点午时花开了中午十二点左右，午时花开了

下午三点，万寿菊开了下午三点，万寿菊欣然怒放；

傍晚六点，烟草花开了傍晚六点，烟草花在暮色中苏醒；

九点昙花开了昙花却在九点左右含笑一现??)

3、领悟方法：从左右两边句子你发现什么秘密？师点拨语言表述的准确、生动、具体□a□表达生动性，即抓住花的不同特点：（1）花朵的形状，如“喇叭”；（2）花朵的色彩，如“艳丽”；（3）花朵的形态，如昙花“含笑一现”、万寿菊“欣然怒放”□b□表达多样性：时间词，有的在前，有的在后，有放中间□c□表达准确性：如“左右”

小结：每一种花的开放，课文可不是随便写写的，而是根据花的色彩、大小、开放的样子这些特点，采用拟人写法，把花朵陆续开放写得丰富而有变化，让咱们仿佛看见花朵千姿百态。

四、巧用空白，填满花钟

1、引导笔练，迁移能力

a午时花、夜来香：课文没有写出它们开放的样子，你能用刚才方法把它们写得更美吗？

b省略号：除了文中介绍的9种花外，同学们，你们平时观察到哪些花在什么时间开放呀？学生自由写。

交流评价：谁把这些种花的开放写美了，也学就会了用不同的方法表达。《语文课程标准》指出：阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。”先引导学生自读自悟，去发现课文第一段写得美在哪儿；在总体感受语言特点的基础上，再具体研读描写花开的句子，让学生通过朗读去感受、欣赏、评价每一句话的好处、每一种花的情趣；最后，引导学生尝试写一写“夜来香”和“午时花”的开放，及平时所观察到的花。这样，学生在品味花钟独特的报时方法时，也感悟到了课文语言表达的独到。

2、欣赏画面，激情朗读：

（《语文课程标准》指出：“应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”课文第一段最大的语言特色就是写每一种花开放，都是不同的表达。要让学生自己感悟到丰富而有变化的表达，只有通过“读”。）

五、自主作业，展示风采

1、发现了鲜花的秘密，了解了其中原因，看了别人修建的花钟，想不想自己做一个花钟？（日钟夜钟）

2、建议：（1）我也想去观察一下周围的花。

（2）我要观察其他事物，还想写观察日记。

（3）感悟作者表达方式的多样性及用词的准确性，还想把课文中描写花儿开放的句子背下来。

（《花钟》学完后，引导学生做花钟，按文中不同的花开放的不同时间怎样绘制自己的花钟，学生在参与绘制花钟的过程中，进一步理解了文章内容。注重了文本内在课程资源的开发，将课堂教学与课外拓展有机结合。课内的读练结合，课外的拓展延伸，既有对课内知识的迁移运用，又注重了仔细观察等方面的养成。）

六、板书设计：

13、花钟

花名：牵牛花蔷薇睡莲午时花万寿菊

烟草花月光花夜来香昙花

特点：形状色彩形态大小

花朵美语言美

花钟的教学目标设计篇九

- (1) 会认8个生字，会写14个生字，正确读写课文中的词语。
- (2) 正确、流利、有感情地朗读课文。
- (3) 读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
- (4) 学习运用多样的句式表达。

- (1) 让学生观察花在一一天中的什么时间开放。
- (2) 学习生字词，能联系上下文理解字、词的意思。
- (3) 在熟读课文的基础上，体会自然界的奥秘。

1培养孩子对自然界、对科学知识的热爱，做一个生活的有心人。

2、通过小组合作，培养学生协作学习的精神和主学习的意识。

重点：通过第一自然段的学习，体会花儿开放的美。学习用不同方法表达。

难点：弄清不同植物的开花时间不同的原因。

1. 各种花开的图片。
2. 部分课文内容幻灯片。

两课时。

欣赏鲜花盛开的图片，积累描写花的词语，引出课题。

1. 大声自由读课文，读准字音，读通句子，画出难读的句子，多读几遍。

2. 同桌互读，共同练读难读的句子。

3. 出示本课要求掌握的词语，指名读，随机理解词语“娇嫩”，书写“娇嫩”。

4. 指名读全篇课文。

阅读第三自然段，解释“花钟”。

四. 课堂小结，布置作业。

1. 请学生说说什么是花钟。

2. 师：这位植物学家可真了不起，设计得多少巧妙啊。“只要我看到什么花开了，就知道几点了。”

3. 引导学生体会作者用词准确。

4. 课件出示花钟的图片，介绍有名的花钟。

1、师：花钟的设计是那么巧妙，那么植物学家是依据什么设计的呢？花钟的奥秘就在课文的第一自然段，同学们快点去探寻花钟的奥秘吧。

2、学生自读课文的第一自然段。指名说说设计花钟的依据。

3、师：“要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的。凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲开了……”

4、请学生说说自己的感受。

5、学生读自己喜欢的句子，体会好在哪里。相机进行习作方法的指导。

6、知识拓展，学习用不同的表达方法表达同一个意思。

1、师：不同的花为什么会在不同的时间开放呢。请各个小组合作来解决这个问题。

2、各小组汇报合作成果。

1、学生说说这节课的收获。

2、师总结：今天我们学习了《花钟》这篇课文，其实大自然中还有很多的`奥秘，只要我们善于观察、善于思考，就会有更多的发现。

（略）

花钟的教学目标设计篇十

《语文课程标准》指出：“语文课程应积极倡导自主、合作、探究的学习方式，语文课程应该是开放而有活力的。”本课以建构主义理论为依据，构建信息环境下“主体参与”教学模式。设计以学生原有知识经验为基础，利用虚拟网络，为学生提供多样化学习资源，创设生动有趣的自主学习环境，引导学生在合作中积极、主动参与学习，真正成为学习的主人。

根据义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册第13课

《花钟》这篇课文所引发的植物学家利用花开放时间的不同，制成“时钟”，可是“为什么不同的花开放的时间不同”呢？因为由此入手，带领学生就这专题进行研究型学习。环境下

的问题探究学习使本课有了丰富的外延，主要学科是语文，还涉及到历史、地理、美术、环保、社会、自然等方面的学科知识。在教学中推崇创造性学习，让学生在开放的课堂快快乐乐地获取新知，从而品尝到成功的乐趣。

[设计特色]

开放整合创新

[学生特征分析]

2、学生思维活跃，肯动脑筋，识记、理解、运用能力属同年级段学生中上水平。

3、学生对花感兴趣，但缺乏有关花儿开放原因的常识。

[教学媒体的选择和应用]

知识点学习水平媒体类型媒体内容要点使用时间媒体在教学中的作用媒体使用方式、知识与技能了解网络不同的花2提供资源观察朗读。

掌握网络有关不同的花在不同时间开放的常识3' 提供资源扩容知识浏览观察。

过程与方法理解多媒体花钟的形成10' 创设情景观察、理解。

运用多媒体出现花开放的条件场面15' 创设情景提供资源观察、仿说。

运用bbs发表帖子学习句子的多种方式5' 扩容实践动手操作。

情感、态度价值观感受多媒体夏天画面、儿歌内容5' 创设情景观察、朗读。

[教学目标]

（知识与技能）

- 1、通过在网络上查找资料，了解“不同的花开放的时间不同”以及“为什么不同的花开放的时间不同”等知识。
- 2、体会作者用多种方式来表达句意。
- 3、正确、有感情地朗读课文。

（过程与方法）

通过网络教学，让学生实现自主学习，培养他们通过网络获取知识的能力和进行分析、解决问题的能力。

（情感、态度价值观）

- 1、培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
- 2、通过小组合作，培养学生协作学习的精神和自主学习的意识。

[教学流程及设计意图]

一、创设情境，激趣导入

- 1、小朋友们，你们喜欢鲜花吗？喜欢鲜花什么？今天就让我们走入花的世界，去领略一下花的美丽与神奇吧！
- 2、你用一个词或者一句话来描绘你刚才看到的景象。
- 5、读了课题以后你首先会想到什么？

二、自主朗读，感悟文意

那就让我们先在课文找找答案吧。

1、选择你自己最喜欢的方式在电脑上读读课文，要求：读准字音，读通课文，喜欢的部分多读几遍。

2、有喜欢的句子吗？读给大家听听吧！

3、刚才有些同学提出了问题，通过读课文有哪些同学的问题得到了解决？

4、只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟，这太不可思议了。你们瞧！这就是世界上最早发明、最著名的日内瓦大花钟，它座落于瑞士这个“花园之国”。瑞士又称“钟表之乡”，瑞士的能工巧匠绝妙地将花卉之美同钟表的制造工艺完美地结合起来，别出心裁地创造出了“花钟”。

三、入境入情、自悟自得

1、美丽的“花钟”上到底是有哪些花呢？自由读课文第一自然段，边读边找花。

2、交流：

b□你认识它们么？来叫一叫他们的名字吧。

3、这么花是什么时候开放的呢？请找出相关的句子来说一说

a□读这句描写花开放的句子。

b□出示句子进行比较。

c□带着独特的体验朗读本句

(凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲

开了；中午十二点左右，午时花开了；下午三点，万寿菊开了；傍晚六点，烟草花开了；月光花在七点左右开花；夜来香在晚上八点左右开花；昙花却在九点左右开放……)

4、省略号告诉我们什么？想不想知道还有哪些花也会在整点开放呀？就让我们上网看看，找到后，用小作者的表达方式来描述一下花。

a□上网浏览

b□句式说话。_____点，_____花_____。

5、真能干，一个个都简直成了小诗人了。各位小诗人，刚才我们通过认花、了解花是什么时候开放的以及用诗人般的言语描绘网上的花，现在，你们对花的感受不一样了吧！带上你独特的体验齐读第一段。

6、读了这段课文，小朋友们又会很自然地发出哪些问题？

四、小组合作，自主解疑

1、利用网络，自主探究

这么多的问题，如果一个一个回答，这节课肯定解决不了，怎么办呢？

这样吧，现在大家以小组协作的方式来展开学习。现在，就请大家以小组为单位，选择一个大家都感兴趣的问题，利用网络查寻相关资料，共同讨论。

电脑出示学习步骤：

(a)自由读第二自然段，说说你读懂了什么？

(b)利用网络浏览相关资料。

(c)共同讨论，每一小组推荐一名同学向全班介绍你们组的学习成果。

2、组内学生自主学习，老师巡视，随机指导。

五、演示汇报，交流反馈

1、分小组汇报，从中理解“原来植物的开花时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系”。

〈发挥小组学习的合作力量，从理解、模仿到迁移、创造〉

2、知识拓展“虫媒花”“风媒花”“鸟媒花”“水媒花”等。

六、激趣引申、课外拓展

今天，我们漫游了花之语，通过认真的阅读，积极的探索，在广阔的知识海洋里，学会了思考，感受到学习的乐趣。老师相信，大自然里还有许多许多的奥秘等着你们去发现。

1、利用本校校园网的bbs发表贴子“当当小诗人”

2、师生互评。

3、总结本课

定量评价结果：

评价指标统计指标统计结果占总时间或人数百分比

学生参与的时间学生学习时间30分钟75%

学生参与的广度个别学习和小组学习时间20分钟50%

个别学习和小组学习次数8次

回答问题与示范的人次60人次150%

学生参与的认知水平开放性问题4个

学生提供多种答案35次

花钟的教学目标设计篇十一

教学目标：

- 1、知识与技能：会认8个生字，会写14个生字。透过多种形式使学生正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 2、过程与方法：透过自主合作讨论探究的方法，培养学生学习潜力、合作意识。
- 3、情感、态度与价值观：激发学生观察兴趣，学习作者留心观察，善于探索的科学态度。初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

教学重点：

在理解课文资料的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。

教学难点：

不同的花在不同的时间开放及其原因。培养学生留心观察事物的习惯。

教学准备：

多媒体课件

教学课时：

两课时

第一课时

一、交流激趣，存疑导入

1. 四人小组交流课前准备的资料，说说自己观察了哪些花，它们在什么时间开放？

比一比，看谁搜集的信息多。（能够得到观察小能手的称号）
（板书：花）

2. 教师播放课件：欣赏一些美丽的花。问：你明白这些花的名字吗？它们是在什么时间开

（学生能够猜测。）有一位植物学家，他的做法真绝妙呀！连老师心里都痒痒的，你明白是怎样回事吗？请我们一齐走进文本。

二、熟读课文，初步释疑

1. 自由大声地朗读课文，想一想怎样才算把课文读熟练？
（遇到意思不明确的词，能够用自己已有的方法理解。）

2. 交流自己读的过程。

3. 评议。（帮忙伙伴纠正错误）

4. 此刻明白那位植物学家做了什么吗？（补充课题：钟）

5. 你觉得他的做法如何？（讨论、交流）你喜欢用什么样的

情绪读一读这课题呢？（自由读课题）教师有意识地进行表扬。

6. 读了课文你还明白些什么？（交流）

7. 你认为课文哪部分让你很感兴趣？

三、探究课文，感情朗读

（根据学生的兴趣读懂课文。）

1. 用自己喜欢的方式读读课文。

2. 谁想用朗读来表达自己的喜爱之情？（请学生朗读）

3. 师生合作朗读本段课文。

4. 带着自己的体验与感受再美美地朗读这段课文。

四、书写指导

1. 出示生字认读，观察生字，交流写字经验。

2. 书写生字。

（1）教师范写，学生学写。

（2）学生自己写，师生评议。

（3）学生练写，反馈结果。

第二课时

一、创设情境，激趣导入

小朋友们，你们喜欢鲜花吗？喜欢鲜花什么？明白吗，美丽的鲜花身上还蕴藏着许多奥秘呢！这天就让我们走入花的世界，去领略一下花的美丽与神奇吧！请同学们齐读课题《花钟》。（板书：花钟）

二、自主朗读，感悟文意

（一）看到课题，你有什么疑问？

（二）选取你自己最喜欢的方式读读课文。要求：读准字音，读通课文，喜欢的部分多读几遍。

三、入境入情、自悟自得

（一）学习课文第一自然段

1. 这篇课文当中，鲜花到底多不多啊？你从哪里看出来的？

鲜花朵朵、争奇斗艳、芬芳迷人

2. 请同学们留心观察这些花，你发现了什么？（板书：开花的时间不同）

3. 都有那些花开了？（学生说，教师在多媒体上填充句子）

4. 你喜欢哪种花？为什么？

（学生根据自己理解，赏析文中描述花开的句子）

5. 幻灯展示花开的图片。

6. 指名读，在体悟中读一读花开的句子。（配乐朗读第一段描述花开的句子。）

7. 品味词语的表达。

这一段一共描述了九种花，对应的也有九个描述时间的词语。（幻灯片呈现第三句，时间的词语为红色）留心观察这些写时间的词语，你们有什么发现？让学生透过比较体会“左右、往往、大致”这些“模糊”的词语的准确用法，使学生懂得，这些“模糊”词语是对客观事物真实状况的准确反映，也正是作者仔细观察的结果。

8. 体会花开的表达方法。

九种花分别在九个不同的时间开放，用这一段的一句话说就是，不同花开放的时间是不同的。这一段就是写不同的花开放的时间是不同的。你喜欢哪种写法？（用课件出示两段话，学生朗读进行比较。一段是原文；一段是教师改编，描述花儿开放的句式单调、干巴。）

（1）看对于同样的开花，课文却是怎样描述的，把自己喜欢的句子多读几遍。

（2）同样是花的开放，作者用了不止一种说法。用不同的说法，表达同一个意思，这篇课文给我们做了一个很好的例子。

9. 迁移训练

发现了吗，午时花和夜来香写的有些平淡，都没人喜欢，他们真可怜。我们来向作者一样写一写，把这两句也用上拟人的句式让他们尽情地开放。

10. 在这一段的最后，用了一个标点符号是什么？（省略号。）省略号告诉我们什么？你们明白还有哪些花在什么时间开放吗？（生交流搜集到的资料，根据学生回答状况教师适当补充。）

11. 反复朗读，想象一下花的样貌，也能够加上动作来读。（生读句子，做动作，理解词句。）

（二）学习课文第二自然段，揭示原因

为什么这些花开花的时间会不同呢？让我们以小组为单位，合作学习第二自然段，完成以下任务。（出示课件）

1. 小组合作学习要求：

（1）读一读用自己喜欢的方式读一读第二段。

（2）议一议在小组里讨论讨论：为什么不同的花开放的时间不同？

（3）填一填造成不同的植物开花时间不同的原因是：

植物开花的时间，与（ ）、（ ）有着密切的关系。

还有的花，需要（ ）传播花粉才能结出种子，因此与（ ）有关。

（4）说一说用自己的话说一说昙花为什么会在九点含笑一现。

2. 小组汇报（板书：温度、湿度、光照、昆虫活动）

（三）学习课文第三自然段，感受花钟制作的巧妙

2. 师生交流，体会“大致”。

“只要看到什么花开了，就明白几点钟了”，对吗？为什么？

3. 全班齐读第三自然段，体会作者的用词准确，读出对花钟的赞叹。（板书：细心观察）

四、激趣拓展、解疑读文

课文中提到的植物学家，发现了不同植物开花时间不同的规

律，建造了一座花钟。你们想不想也像课文中写的那样建造一座花钟呢？就让我们同桌合作，一齐来“建造”花钟吧。学生看着多媒体补充完整花钟图。（出示幻灯：花钟图）

学习了课文，又建造了花钟，刚才在故事中产生的疑问你们都找到答案了吧？谁来说说看？（生汇报）

五、激趣引申、课外拓展

这天，我们学习了花钟这一课，透过认真的阅读，用心的探索，在广阔的知识海洋里，学会了思考，感受到学习的乐趣。老师相信，大自然里还有许多许多的奥秘等着你们去发现。

六、板书设计

13、花钟

开花的时间不同（现象）

温度、湿度、光照、昆虫活动（原因）

细心观察

花钟的教学目标设计篇十二

- 1、认识“怒、暮”等生字和生字组成的新词。结合语境理解词语。
- 2、能正确、流利地朗读课文，并用欣赏的心情朗读第一自然段。
- 3、理解课文内容，体会课文表达的多样性和准确性。
- 4、初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

课前：看花猜花名（板书：花）

荷花、牵牛花、蒲公英花、铃兰花、牡丹

1、喜欢猜谜语吗？老师给大家带来了一个谜语：一匹马儿三条腿，日夜奔跑不怕累，马蹄哒哒提醒你，时间一定要珍惜。谜底是？教师写下“钟”字。（真聪明，猜对了）

2、花，钟，今天，我们要一起来学习一篇课文，题目就叫做《花钟》课文预习过没有？

如果没有：看了课题，你最想问的一个问题是什么？

预习过了：课前预习，是个学习的好习惯。现在，请你再读读课文，想一想：花怎么会变成钟呢？读完课文的同学可以站起来说给自己听一听。（把读书要求打在大屏幕上）

1、谁来说给大家听？

2、你们说的这些内容，在课文的第几段？

3、一起读读第三段，这儿有两个新词，要注意读正确。

5、花儿是怎么陆续开放的呢？让我们一起去读读第一段吧。

（一）识花名

1 读第一段，找找这一段写到了哪些不同的花？把花的名字划下来。（动作快的同学轻轻读读。）

2 请一个同学读，正音。

3 这些花迫不及待想和你们见面了，让我们一起来欣赏一下吧！轻轻读一读描写花儿的句子。

欣然怒放（这个词语不容易读正确，主要是意思还不太明白，放就是（开放）。欣然就是高兴的意思，高兴地答应就叫欣然同意。怒在这儿是什么意思呢？我们可以。怒：选择字义）

暮色 大概是什么时候的天色？你是怎么知道的？（联系上下文是理解词语意思的好办法。）

含笑一现——开花的时间很短 15——30分钟。

（二）赏花开

1、这些花开花的样子各不相同，作者在描写他们的时候，写法也不一样。你最喜欢哪个句子，找到这个句子，好好地读一读。

在作者眼里，牵牛花就像我们人一样，他是会吹（喇叭的）。凌晨四点，牵牛花在吹什么呢？牵牛花在吹喇叭的时候，心情一定特别高兴，让我们也带着高兴的心情，和牵牛花一起来吹一回小喇叭吧！

蔷薇：我仿佛已经听到蔷薇呵呵呵的笑声了，蔷薇花儿在笑，还有谁也在笑呢？

绽开笑脸，含笑一现，两种不同的笑容，请男同学读读些蔷薇的这一句（笑得阳光），女同学读读写昙花的这一句。

（有点含羞）

（学生读：七点，睡莲从梦中醒来。）睡莲早早起来了，谁在睡懒觉呀？（学生读描写烟草花的句子）

请女孩子起立，你们就是一朵朵美丽的月光花，请你们舒展开自己的花瓣吧！这美丽的月光花多像在跳舞呀！男孩子，你们说，他们在跳什么舞呢？是啊，白色的花瓣多像小姑娘的纱裙呀！

同样是描写花儿开了，可是每一句都写得都不一样，这样的写法真好。

（三）品花时

其实在这段中，描写时间也写得特别好。请四人小组讨论一下，这一段中的时间写得好在哪里？好的地方可不止一个。

按一定的顺序写。（按时间顺序来写的。）

提示：在描写最后三种花的时候，时间是放在什么地方写的？为什么要这样写？（是啊，在写文章的时候，在恰当的地方做一点变化，读起来就不会觉得单调了。）

提示：我们来做一个抢答游戏：艳丽的蔷薇绽开笑脸——五点左右。（有区别吗？）昙花含笑一现——九点左右。

为什么要用上左右这个词语呢？怪不得课文的最后一段有这样一句话：你只要看见什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟了。左右和这句话中的哪个词语用法是一样的。

同学们真了不起，留心观察，就发现了这一段话中那么多写得好的地方。让我们把这一段连起来读一读，读到你特别喜欢花，你可以给他配上动作。

争奇斗艳 芬芳迷人 艳丽 欣然怒放 含笑一现 绽开 苏醒

左右 大致

用词不仅丰富，还要准确，课文作了一个很好的例子。

1、根据课文的介绍，我做成了一只有趣的花钟，让我们一起来欣赏。

2、有趣的花钟也留给我们一点遗憾，花钟上还有几个时刻，

没有花来表示，怎么办呢？陆老师找来了两种花：

（出示图片 蒲公英花 早上六点 茉莉花 傍晚五点左右）

请你选一种花，也来写一写，什么时间，什么花是怎么开的？要是你能用上这些词语来写，很了不起。如果你想用自己的话来说，那也很好。赶快下笔吧！

花钟的教学目标设计篇十三

花钟。

（一）分析教材的地位和作用

课文按照“归纳现象—揭示原因—实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象例举了牵牛花等9种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

（二）分析教材编写意图

是读懂课文内容，激发学生观察兴趣；初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

（三）分析教材的重点和难点

重点：学生读懂课文内容，了解花儿开花时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。在理解课文的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。

难点：激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认

真观察和思考的习惯。是学习作者用不同的句式表达同一个意思。

- 1、会认8个生字，会写14个生字，正确读写本课生字新词。
- 2、正确流利、有感情朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 3、读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯

四、教学重、难点的定位

重点：学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。在理解课文的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。

难点：激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。是学习作者用不同的句式表达同一个意思。

3课时

- 1、看拼音写字、写词。
- 2、我会填。
- 3、你能说说在日常生活中你观察过什么？有什么发现？

第一课时

一、创设情境，激趣导入

1、小朋友们，你们喜欢鲜花吗？喜欢鲜花什么？今天就让我们走入花的世界，去领略一下花的美丽与神奇吧！（出示挂图）

2、你用一个词或者一句话来描绘你刚才看到的景象。（学生自由谈感想，感受花的美）

3、老师也想用一句话表达一下我的感受：鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。（出示）愿意读读这句话吗？4、这么多的花争着开放来比美真是繁花似锦，美不胜收呀！知道么，这么美的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢？今天就让我们来学习一篇有关于花的文章（出示课题13、花钟齐读）

5、读了课题以后你首先会想到什么？那就让我们先在课文找找答案吧。

二、自主朗读，感悟文意

1、选择你自己最喜欢的方式读读课文，要求：读准字音，读通课文，喜欢的部分多读几遍。

2、出示文中带生字词语认读。并让学生找出带有该词的句子读一读。

3、把你喜欢的句子读给大家听听吧！（学生边读，边正音）

4、出示生字卡片，让学生归类其书写特点。

左窄右宽：艳湿娇强播修

左右相等：醒致

5、引导书写：播（注意右上部分）

三、识字写字

1、齐读本课的词语。

2、指导生字中比较易写错的字，和难写的生字。

第二课时

一、复习导入

1、看拼音写词语。

2、出示本课生词，分类读一读，用其中的几个词说一句话。

二、整体感知：

动漫读文，学生思考：你了解到了什么？

三、品读感悟交流体验

（一）学习第一自然段：

1、指名读，这段给我们介绍了一种有趣的现象，是什么现象呢？（不同的花开放的时间是不同的。）

2、老师复述：凌晨四点牵牛花开了……开了……开了。

刚才，我们一起欣赏了这些美丽的花，那你们有没有注意到老师说些什么？我们把刚才说的连起来就是：

（出示句子，凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，艳丽的蔷薇开了……）

请同学们仔细看，你发现老师把这些花开的情景形容的好不好？（学生总结老师形容的不好，原因是“开了”一词用得太多，过于单调、干巴，一点也不美。）

3、读读说说：同样是写什么花在什么时候开放，书上是怎么写的？请再读一读第一段中的相关句子，并选一句自己最喜欢的，反复读，和同桌说说你想像花开时的情景并说说喜欢的原因。

4、学生自读，互读，感悟。理解课文是采用了拟人的手法，使得文章生动形象。

5、（出示第一段重点句子）朗读展示，展开想像，交流体会。

6、我会填，再体会体会。

牵牛花吹起了紫色的小喇叭

蔷薇草睡莲

万寿菊烟草花

月光花昙花

我知道了用不同的句子写的情景，会使句子更

更。

7、想想作者是怎么知道这些花几点开放的？为什么其他人没有发现？对你有什么启示？（作者是经过仔细认真而且长期的观察才知道这些花的开放时间的。）

（二）学习第二自然段（以自主合作学习方式为主）

1、不同的鲜花为什么会在不同的时间开放？这个问题课文中回答了没有？（课文中立即回答了这个问题。这种自己提问自己回答的句式叫做设问句。）

2、默读课文第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

3、交流并朗读“植物开花的时间，与……有着密切的关系”和“还有的花，需要昆虫传播花粉，……”等句子。

4、哪位同学能举例说明植物开花的时间与温度、湿度、光照有很大关系呢？

（以昙花为例进行讲解，引导学生明白举例子的说明方法。）

“吻合”是什么意思？哪位同学能举例说明有些植物开花的时间与昆虫的活动相吻合？（牵牛花）

5、集体交流，老师相机点拨并板书：温度湿度光照昆虫活动。

（三）学习第三自然段

2、出示句子：“我看到什么花开了，就知道是几点了”这句话对吗？

文中用语言怎么叙述的？指名读第三自然段。

出示句子：齐读“你只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟”

两组句子有什么不同？“刚刚”可以去掉吗？为什么？“大致”还可以换成什么词？

3、是啊，作者用词非常准确，这个词语反映了客观事物真实的状况，反映了科学家遵循客观事实的态度，文中还有几个这样的词语，请大家快速浏览全文找一找。

板书词语：大概左右往往有……的危险

4、体会朗读第三段。

四、再读全文，总结拓展

1、感情朗读全文，找出你喜欢的好词佳句

2、你知道世界上第一个设计花钟的人是谁吗？（瑞典人林奈）

他为什么能设计出如此有趣的花钟？

3、激发情感：林奈之所以能设计出这么有趣的花钟，是他留心观察，不断探索的结果。我们也要养成留心观察事物的好习惯，发现探索美丽的大自然。如果我们也有一双像林奈一样善于发现的眼睛，相信你一定会发现许多奥秘。从今天起，就让我们多写一些观察日记吧！

4、你能说说在日常生活中你观察过什么？有什么发现？

花钟的教学目标设计篇十四

教学目标：

1、了解“不同的花开放的时间不同”以及“为什么不同的花开放的时间不同”等知识。

2、体会作者用多种方式来表达句意。

3、正确、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。

4、培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

教学重、难点：

在理解课文内容的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝一种说法。

教学过程：

师：同学们，请看大屏幕，看看老师给你们带来了什么？师：

鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。同学们，喜欢吗？师：今天我们一起学习一篇关于花的课文，看老师写课题《花钟》。

生：花钟。

通过上节课的学习，谁能来说说花钟是什么。（生自由说，估计表述不太准确）

其实在课文的第三自然段作者用准确的语言解释了什么是花钟。请大家打开书自读课文的第三自然段，找到答案。

1、再次交流：什么是花钟。

2、（课件出示花钟图片）老师这儿有几张花钟的图片，请大家欣赏一下。那么怎么来看花钟呢？花钟真的能报时吗？请快速浏览第3自然段，从中找出答案。（出示句子生齐读）

4、生齐读第3自然段。

1、美丽的“花钟”上到底是有哪些花呢？这些花又是什么时候开放的呢？自由读课文第一自然段，边读边划出来。

2、交流：

1) 课文中写了哪些花？指名说。课文为我们展示了这么多的花，课件出示带图片的花：牵牛花、蔷薇、睡莲、午时花、万寿菊、烟草花、月光花、夜来香、昙花。

叫一叫他们的名字吧。瞧：这么多花陆续开放，所以课文的第一句说：（齐读）“鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。”

2) 那这些花分别在什么时间开放？指名说。师连起来说什么时候什么花开了。问：听老师刚才说些什么了？真会倾听。我们把刚才说的话连起来就是，（课件）：

凌晨四点，牵牛花开了；

五点左右，蔷薇开了；

七点，睡莲开了；

中午十二点左右，午时花开了；

下午三点，万寿菊开了；

傍晚六点，烟草花开了；

月光花在七点左右开花；

夜来香在晚上八点左右开花；

昙花却在九点左右开放??

自己读一读，你觉得怎样？（单调、干巴、乏味无趣）

3、同样写“花开了”文中是怎样写的？读一读，画一画。请挑其中一句，反复朗读，可以一边想像这花的样子，一边做动作读。

4、想象展示读：谁来读一读花儿的开放？大屏幕出现花的图片及相关句子。（指导朗读，重点理解“欣然怒放”、“舒展”）师：看你们读得这么美，老师也忍不住想参加，我们来接读吧！（师生接读）这些花太美了，用课文中的词语来说这真是一一“鲜花朵朵、争奇斗艳、芬芳迷人”。同样写花开了，运用的语言不同，给人的感受也就不一样了。

1、默读第二自然段画出表示植物开花时间不同原因的句子。

2、交流：小结板书

3、以昙花为例，理解花开与环境的关系。

师：课文以昙花为例，讲了花开与环境的密切关系，谁能找出相关句子来？抽生说（出示句子：比如，昙花的花瓣，灼伤的’危险。深夜气温过低，开花也不适宜。）指导读出昙花的娇嫩。（回扣理解“含笑一现”）。

瞧，植物开花的时间与温度、湿度、光照有着多么密切的关系啊！大家还记得《植物妈妈有办法》吗？其实植物开花的时间和种子的传播一样还与风、昆虫、小鸟、水等都有着密切的关系。在大自然中还有许许多多的奥秘，只要我们留心观察、善于发现，说不定你也能像课文中提到的植物学家一样创造出像花钟这样奇妙的发明。最后让我们齐读课文，再次感受花钟的美妙。

文档为doc格式

花钟的教学目标设计篇十五

《花钟》这篇课文的教学要让学生们理解课文内容，体会课文表达的多样性和准确性。以下是百分网小编精心为大家整理的2016《花钟》优秀教学设计，希望对大家有所帮助！想了解更多相关信息请持续关注我们应届毕业生考试网！

- 1 认识“怒、暮”等生字和生字组成的新词。结合语境理解词语。
- 2 能正确、流利地朗读课文，并用欣赏的心情朗读第一自然段。
- 3 理解课文内容，体会课文表达的多样性和准确性。

4 初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

课前：看花猜花名(板书：花)

荷花 牵牛花(喇叭花) 蒲公英花 铃兰花 牡丹

1 喜欢猜谜语吗?老师给大家带来了一个谜语：一匹马儿三条腿,日夜奔跑不怕累,马蹄哒哒提醒你,时间一定要珍惜。谜底是?教师写下“钟”字。(真聪明,猜对了)

如果没有：看了课题,你最想问的一个问题是什么?

预习过了：课前预习,是个学习的好习惯。现在,请你再读读课文,想一想：花怎么会变成钟呢?读完课文的同学可以站起来说给自己听一听。(把读书要求打在大屏幕上)

1 谁来说给大家听?

2 你们说的这些内容,在课文的第几段?

3 一起读读第三段,这儿有两个新词,要注意读正确。

6 花儿是怎么陆续开放的呢?让我们一起去读读第一段吧。

(一)识花名

1 读第一段,找找这一段写到了哪些不同的花?把花的名字划下来。(动作快的同学轻轻读读。)

2 请一个同学读,正音。

3 这些花迫不及待想和你们见面了,让我们一起来欣赏一下吧!轻轻读一读描写花儿的句子。

欣然怒放(这个词语不容易读正确,主要是意思还不太明白,

放就是(开放)。欣然就是高兴的意思，高兴地答应就叫欣然同意。怒在这儿是什么意思呢?我们可以查字典。怒：选择字义)

暮色 大概是什么时候的天色?你是怎么知道的?(联系上下文是理解词语意思的好办法。)

昙笑一现——开花的时间很短 15——30分钟。

(二)赏花开

1 这些花开花的样子各不相同，作者在描写他们的时候，写法也不一样。你最喜欢哪个句子，找到这个句子，好好地读一读。

在作者眼里，牵牛花就像我们人一样，他是会吹(喇叭的)。凌晨四点，牵牛花在吹什么呢?牵牛花在吹喇叭的时候，心情一定特别高兴，让我们也带着高兴的心情，和牵牛花一起来吹一回小喇叭吧!

蔷薇：我仿佛已经听到蔷薇呵呵呵的笑声了，蔷薇花儿在笑，还有谁也在笑呢?

绽开笑脸，含笑一现，两种不同的笑容，请男同学读读些蔷薇的这一句(笑得阳光)，女同学读读写昙花的这一句。(有点含羞)

学生读：七点，睡莲从梦中醒来。)睡莲早早起来了，谁在睡懒觉呀?(学生读描写烟草花的句子)

请女孩子起立，你们就是一朵朵美丽的月光花，请你们舒展开自己的花瓣吧!这美丽的月光花多像在跳舞呀!男孩子，你们说，他们在跳什么舞呢?是啊，白色的花瓣多像小姑娘的纱裙呀!

同样是描写花儿开了，可是每一句都写得都不一样，这样的写法真好。

(三) 品花时

其实在这段中，描写时间也写得特别好。请四人小组讨论一下，这一段中的时间写得好在哪里？好的地方可不止一个。

按一定的顺序写。（按时间顺序来写的。）

提示：在描写最后三种花的时候，时间是放在什么地方写的？为什么要这样写？（是啊，在写文章的时候，在恰当的地方做一点变化，读起来就不会觉得单调了。）

提示：我们来做一个抢答游戏：艳丽的蔷薇绽开笑脸——五点左右。（有区别吗？）昙花含笑一现——九点左右。

为什么要用上左右这个词语呢？怪不得课文的最后一段有这样一句话：你只要看见什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟了。左右和这句话中的哪个词语用法是一样的。

同学们真了不起，留心观察，就发现了这一段话中那么多写得好的地方。让我们把这一段连起来读一读，读到你特别喜欢花，你可以给他配上动作。

(四) 词语盘点

争奇斗艳 芬芳迷人 艳丽 欣然怒放 含笑一现 绽开 苏醒

左右 大致

用词不仅丰富，还要准确，课文作了一个很好的例子。

1 根据课文的介绍，我做成了一只有趣的花钟，让我们一起来欣赏。

2 有趣的花钟也留给我们一点遗憾，花钟上还有几个时刻，没有花来表示，怎么办呢？陆老师找来了两种花：

(出示图片 蒲公英花早上六点 茉莉花 傍晚五点左右)

请你选一种花，也来写一写，什么时间，什么花是怎么开的？要是你能用上这些词语来写，很了不起。如果你想用自己的话来说，那也很好。赶快下笔吧！

2 为什么不同的花开花的时间不一样？课文是怎么把这个原因写清楚的？下节课，就请带着大家继续研究。

品味语言特色 探究语言规律 实现语言迁移

《花钟》是人教社课标实验教材第五册的一篇课文。课文的第一自然段，主要写九种不同的花不同的开放时间。在这段话中，语言的多样性和准确性表现得非常鲜明。语言极富变化，节奏极富变化。那么，如何让学生在课堂学习中品味语言文字之美，感受语言的规律，并实现这些语言特色和规律的迁移运用呢？我作了以下的教学设计。

一、赏读花形

教学实录

师：花儿开花的样子各不相同，作者的写法也不一样，找到最喜欢的句子读一读。

(学生自读。)

师：谁把自己最喜欢的句子读给大家听。

生：我喜欢这一句：凌晨四点，牵牛花吹起了紫色的小喇叭。

师：跟他一样，喜欢这一句的同学请起立，一起读读这一句。

(喜欢这个句子的同学齐读。)

师：谁能说说，你为什么喜欢这句话？

生：我喜欢牵牛花，因为牵牛花很可爱。

生：牵牛花很有意思，它会吹小喇叭。

生：天快亮了，大家快起床吧！

生：哈哈，太阳快快升起吧！美好的一天又开始了。

师：牵牛花那么可爱，就让我们带着快乐的心情和牵牛花一起吹一回小喇叭吧！

(生齐读这一句。)

师：还有喜欢其他句子的吗？

生：我喜欢这一句：五点左右，艳丽的蔷薇绽开了笑脸。

师：喜欢这一句的同学一起来读，边读边想：你为什么喜欢这个句子？

(喜欢这个句子的同学齐读。)

生：我觉得这句话中的蔷薇特别漂亮，所以我喜欢这个句子。

生：蔷薇真像个小姑娘，笑得那么开心。

师：说得好，那就请你们也向自己的同桌绽开自己的笑脸吧！(学生笑)

师：蔷薇幸福的笑脸感染了我们每一个人，让我们一起读好这个句子。

(学生读这一句。)

师：蔷薇在笑，还有什么花也在笑呢？赶快找到句子读一读。

生：下午三点，万寿菊欣然怒放。

生：昙花在九点左右含笑一现。

师：这些花真有意思，它们不仅会吹喇叭，会笑，还会睡觉会醒来，会跳舞呢！

你还喜欢哪个句子，接着读。

生：睡莲从梦中醒来。

师：睡莲昨晚一定做了个好梦。

生：烟草花在暮色中苏醒。

师：一定是饭菜的香味把它唤醒了。

生：月光花在七点左右舒展开自己的花瓣。

师：哦，月光花在跳芭蕾舞呢！

设计思考 这段话中，同样是描写花开，可是写法却各不相同，淋漓尽致地表现了语言的丰富性。课文后编者也提出了这样一个问题：课文用不同的说法来表现鲜花的开放，让我们体会体会。通过这样的问题提示，引起学生的思考。在教学设计中，我力求解决两个问题。

问题一：怎样设计教学，能符合中年级学生的年龄特点，饶有趣味地让学生感受语言的丰富？基于这样的问题，我向学生提出了这样一个要求：读好自己最喜欢的句子，并说说自己为什么喜欢。通过学生自己的感悟，教师的点拨，让学生感

受到在作者笔下，各种花开的情态各不相同，有的在跳舞、有的刚从梦中醒来，有的在笑，有的在调皮地吹小喇叭。花儿充满生命的动感，师生的交流和朗读流淌着浓浓的语文情味。

问题二：这一段话中，对花开的描写生动而丰富的共有七种花。如果逐一让学生朗读和感悟，课堂时间的利用率就不够经济。该怎么处理才能达到省时高效的目的？为了解决这个问题，我在教学中将这七种花进行了归类：牵牛花在吹小喇叭，月光花翩翩起舞，睡莲和烟草花都是刚刚从梦中醒来，蔷薇、万寿菊、昙花都在笑。归类之后，教学的环节就更加清晰。

二、品析花时

教学实录

师：(课件上时间显红)仔细看看，这些红色的词语写的是什么？

生：时间。

师：请四人小组讨论：这一段中，时间写得好在哪里？

(四人小组讨论)

生：我觉得这些词语是按照从早到晚顺序来写的。

生：我觉得“左右”这个词语用得好！

师：“左右”是什么意思？

生：大概。

生：差不多。

师：课文中为什么要用上“左右”这个词语呢？

生：因为花开的时间不是刚好整点的，可能早一点，可能晚一点。所以，要用上“左右”这个词语。

生：大致。

师：用上了这些词语，表达的意思就更加准确了！还有其他好的地方吗？

生：我觉得“凌晨、中午、傍晚”这些词语用得很好。

师：是的，用上这些词语，开花的时间就更加明确了。你们发现了吗。这些词语也是按照从早到晚的顺序来写的。让我们一起读读。

(学生读：凌晨、中午、下午、傍晚、晚上。)

生：有变化。前面六种花的开花时间是放在句子的最前面的，后面三种花的开花时间是放在句子的中间的。

生：如果全部放在前面写，九种花读下来，会觉得很单调。

师：你很会思考。写文章的时候，在适当的地方作一点变化，这就是一种美。

设计思考 用丰富的、富有变化语言描写花开是这段文字的语言特色。仔细品读，我们会发现，这段文字中还有值得挖掘的语言特色和规律，而这些语言的特色和规律就集中体现在这段文字的时间描写中。怎么让学生发现这一语言的特色和规律呢？思考再三，我决定让学生通过小组讨论，自己去体会、去发现。事实证明，三年级的学生，已经具备一定的发现和感受的能力。学生提出了很多重要的发现：比如时间按照一定的顺序来写，比如“左右”这样的词语用得好。通过老师

的追问，让学生感受到这段文字不仅用词丰富，还相当准确。同时，老师也作为学习者提出自己的发现（这一发现正是学生不容易发现之处）——时间在句子中的位置是有变化的。引导学生关注这一常用的语言现象。

三、仿写花开

教学实录

师：这节课的学习中，哪些词语给你留下了深刻的印象。

生：欣然怒放。

生：含笑一现。

师：看来，能给我们留下深刻印象的词语还不少，让我们一起来进行词语盘点吧！

（学生齐读课件出示的词语：欣然怒放、艳丽、含笑一现、绽开、苏醒、左右。）

师：老师还找到了三种花的开花时间。请你选择其中的一种花，写一写它是怎么开的。在写的时候可以用上刚才盘点的词语。比一比，谁能把花儿开放的样子写得最有趣。

（课件出示荷花、茉莉、蒲公英花的图片以及它们的开花时间。学生写话练习。）

师：谁来读自己写的句子？

生：荷花在上午八点左右欣然怒放。

师：他用到了刚才盘点过的哪些词语？

生：“左右”和“欣然怒放”。

生：上午八点左右，婀娜多姿的荷花欣然怒放，向人们展示美丽的笑脸。

师：哪个词语用得美？

生：婀娜多姿。

师：发现了吗？他们两人写的句子，时间是放在不同的位置的。

生：一个是放在句子的最前面，一个放在句子的中间。我觉得还可以把时间放在句子的最后呢！

师：这个想法不错，你是怎么写的？

生：荷花展开白色的纱裙是在上午八点。

生：早上六点左右，蒲公英花打开了自己金色的手掌。

师：这句话有创意。他把蒲公英花比作？

生：金色的手掌。

设计思考 品味语言特色，探究语言规律，还要进行语言的迁移运用。课文语言真正可以内化为学生自己的语言，才是有效的语文教学。我在教学中设计了词语盘点环节，目的是为后续写话铺垫。学生在交流自己写的句子时，我着重引导学生发现他们自己作品中的语言特色与规律，并与之前教学内容进行自然的勾连。在语言实践的过程中再次让学生对课文的语言特色和规律留下深深的烙印。

花钟的教学目标设计篇十六

《语文课程标准》指出：“语文课程应积极倡导自主、合作、探究的学习方式，语文课程应该是开放而有活力的。”本课

以建构主义理论为依据，构建信息环境下“主体参与”教学模式。设计以学生原有知识经验为基础，利用虚拟网络，为学生提供多样化学习资源，创设生动有趣的自主学习环境，引导学生在合作中积极、主动参与学习，真正成为学习的主人。

根据义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册第13课《花钟》这篇课文所引发的植物学家利用花开放时间不同，制成“时钟”，可是“为什么不同的花开放的时间不同”呢？因为由此入手，带领学生就这专题进行研究型学习。环境下的问题探究学习使本课有了丰富的外延，主要学科是语文，还涉及到历史、地理、美术、环保、社会、自然等方面的学科知识。在教学中推崇创造性学习，让学生在开放的课堂快快乐乐地获取新知，从而品尝到成功的乐趣。

[设计特色]

开放整合创新

[学生特征分析]

2、学生思维活跃，肯动脑筋，识记、理解、运用能力属同年级段学生中上水平。

3、学生对花感兴趣，但缺乏有关花儿开放原因的常识。

[教学媒体的选择和应用]

知识点学习水平媒体类型媒体内容要点使用时间媒体在教学中的作用媒体使用方式、知识与技能了解网络不同的花2提供资源观察朗读。

掌握网络有关不同的花在不同时间开放的常识3’提供资源扩容知识浏览观察。

过程与方法理解多媒体花钟的形成10’ 创设情景观察、理解。

运用多媒体出现花开放的条件场面15’ 创设情景提供资源观察、仿说。

运用bbs发表贴子学习句子的多种方式5’ 扩容实践动手操作。

情感、态度价值观感受多媒体夏天画面、儿歌内容5’ 创设情景观察、朗读。

[教学目标]

（知识与技能）

- 1、通过在网络上查找资料，了解“不同的花开放的时间不同”以及“为什么不同的花开放的时间不同”等知识。
- 2、体会作者用多种方式来表达句意。
- 3、正确、有感情地朗读课文。

（过程与方法）

通过网络教学，让学生实现自主学习，培养他们通过网络获取知识的能力和解决、解决问题的能力。

（情感、态度价值观）

- 1、培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
- 2、通过小组合作，培养学生协作学习的精神和自主学习的意识。

[教学流程及设计意图]

一、创设情境，激趣导入

1、小朋友们，你们喜欢鲜花吗？喜欢鲜花什么？今天就让我们走入花的世界，去领略一下花的美丽与神奇吧！

2、你用一个词或者一句话来描绘你刚才看到的景象。

5、读了课题以后你首先会想到什么？

二、自主朗读，感悟文意

那就让我们先在课文找找答案吧。

1、选择你自己最喜欢的方式在电脑上读读课文，要求：读准字音，读通课文，喜欢的部分多读几遍。

2、有喜欢的句子吗？读给大家听听吧！

3、刚才有些同学提出了问题，通过读课文有哪些同学的问题得到了解决？

4、只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟，这太不可思议了。你们瞧！这就是世界上最早发明、最著名的日内瓦大花钟，它座落于瑞士这个“花园之国”。瑞士又称“钟表之乡”，瑞士的能工巧匠绝妙地将花卉之美同钟表的制造工艺完美地结合起来，别出心裁地创造出了“花钟”。

三、入境入情、自悟自得

1、美丽的“花钟”上到底是有哪些花呢？自由读课文第一自然段，边读边找花。

2、交流：

b□你认识它们么？来叫一叫它们的名字吧。

3、这么花是什么时候开放的呢？请找出相关的句子来说一说

a□读这句描写花开放的句子。

b□出示句子进行比较。

c□带着独特的体验朗读本句

(凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲开了；中午十二点左右，午时花开了；下午三点，万寿菊开了；傍晚六点，烟草花开了；月光花在七点左右开花；夜来香在晚上八点左右开花；昙花却在九点左右开放……)

4、省略号告诉我们什么？想不想知道还有哪些花也会在整点开放呀？就让我们上网看看，找到后，也用小作者的表达方式来描述一下花。

a□上网浏览

b□句式说话。_____点，_____花_____。

5、真能干，一个个都简直成了小诗人了。各位小诗人，刚才我们通过认花、了解花是什么时候开放的以及用诗人般的言语描绘网上的花，现在，你们对花的感受不一样了吧！带上你独特的体验齐读第一段。

6、读了这段课文，小朋友们又会很自然地发出哪些问题？

四、小组合作，自主解疑

1、利用网络，自主探究

这么多的问题，如果一个一个回答，这节课肯定解决不了，怎么办呢？

这样吧，现在大家以小组协作的方式来展开学习。现在，就请大家以小组为单位，选择一个大家都感兴趣的问题，利用网络查寻相关资料，共同讨论。

电脑出示学习步骤：

(a)自由读第二自然段，说说你读懂了什么？

(b)利用网络浏览相关资料。

(c)共同讨论，每一小组推荐一名同学向全班介绍你们组的学习成果。

2、组内学生自主学习，老师巡视，随机指导。

五、演示汇报，交流反馈

1、分小组汇报，从中理解“原来植物的开花时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系”。

〈发挥小组学习的合作力量，从理解、模仿到迁移、创造〉

2、知识拓展“虫媒花”“风媒花”“鸟媒花”“水媒花”等。

六、激趣引申、课外拓展

今天，我们漫游了花之语，通过认真的阅读，积极的探索，在广阔的知识海洋里，学会了思考，感受到学习的乐趣。老师相信，大自然里还有许多许多的奥秘等着你们去发现。

1、利用本校校园网的bbs发表贴子“当当小诗人”

2、师生互评。

3、总结本课

定量评价结果：

评价指标统计指标统计结果占总时间或人数百分比

学生参与的时间学生学习时间30分钟75%

学生参与的广度个别学习和小组学习时间20分钟50%

个别学习和小组学习次数8次

回答问题与示范的人次60人次150%

学生参与的认知水平开放性问题4个

学生提供多种答案35次

文档为doc格式

花钟的教学目标设计篇十七

《花钟》课文按照“归纳现象—揭示原因—实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。小编为大家带来《花钟》教学设计，一起来看看吧！

1. 读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

2. 能用欣赏的语气朗读课文。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。

教师搜集各种鲜花开放的资料，制作多媒体课件。

（一）创设情境，激趣导入

2、直观感受：老师搜集了一些有关花儿的资料，想欣赏一下吗？（展示多媒体课件）

3、读题引疑：这些花儿不仅美丽，而且在它们身上还蕴藏着许多奥秘呢，（出示课题，读题读后有什么疑问吗？）

（二）初读课文。

1、要求学生按自己喜欢的方式朗读一遍课文，遇到带拼音生字多读两遍。

2、指名做小老师，带读带拼音的生字。

（三）逐段朗读，探究发现

1、朗读、理解第一自然段。

（1）听第一自然段录音。

（2）朗读展示。分组朗读。营造乐读的氛围，激励学生用欣赏性的语气读给大家听，其他同学可欣赏性地听，听后可仿读，可评点。（多人次多形式地读）

（3）同学们现在把你喜欢的句子划出来，读给大家听一听。然后老师出示比较的句子。

（4）引导发现。朗读了这么多遍，同学们对这些花儿一定有许多新的发现，知道什么吗？（交流要点：一是花儿开放的样子不一样，二是开放的时间不一样。教师可根据学生的发言相机引导。若学生发言先说花儿开放的样子不一样，可顺势让学生接着说说自己最喜欢哪一句，然后说说这方面的感

情发现并结合指导有感情朗读。若学生先说到花儿开放的时间不一样，也可让学生先找出各种花的不同开放时间。）

(5) 再引生疑。读了这段课文，同学们又会自然地生发出哪些问题呢？（主要是“为什么这些植物开花的时间会不同”）

2、顺势深入，探究解惑。

a□默读课文第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

b□交流并朗读“植物开花的时间，与……有着密切的关系”和“还有的花，需要昆虫传播花粉，……”等句子。

c□指名用自己的话或课文句子说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。

3、学习最后一段

齐读课文最后一个自然段，说说这位植物学家的做法妙在何处。讨论交流。

（四）小结。

1、齐读课文。

2、同学们，通过学习这篇课文，我们平时要留心观察周围的事物，认真思考，就会从观察中得到新的发现。

（五）作业。

我们继续观察搜集各种花儿在不同时间开放的资料，然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（如：资料卡、日记等）

13 花钟

湿度

花 温度 花钟 光照

不同 开放 昆虫活动

时间

(一天内)

花钟的教学目标设计篇十八

一、教材分析：

(一) 教材内容

《花钟》是一篇具有浓厚科学性的阅读文章，课文按照“归纳现象——揭示原因——实际运用”的思路，说明不同的花儿会在不同的时间开放及其原因。

全文紧紧围绕“不同的花开放时间是不同的。”这一句话来展开。第一自然段按顺序形象例举了牵牛花等9种花不同的开花时间；第二自然段以设问的方式来分析回答了不同的植物开花时间不同的原因，关联词“为什么”“原来”“比如”“还有的”是理解的突破点；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

这篇课文语言优美，表达方式丰富，非常适合朗读。设计意图是激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

(二) 教学目标：

1、知识与技能：正确认写“凌晨”、“暮色”、“蔷薇”、“干燥”“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等14个词语，正确书写“醒”、“修”、“播”等几个生字，结合语境理解“干燥”、“灼伤”、“欣然怒放”等词语的意思；能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第一自然段；由读到学，学习运用多样的句式表达。

2、情感态度与价值观：激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察的习惯和乐于创造的激情。

（三）教学重点、难点

教学重点：本课语言表达非常有特色，描写花开的句子用了不同的表达方式，在理解课文基础上，要应用到平时的写句中，这是本文的重点。教学难点：尝试对一些句子换一种说法是本文的难点。

二、学情分析：

三年级的学生刚刚进入中年级阶段，对事物的认识还不能科学客观地去评价，花是学生日常生活中常见又非常喜欢的植物，但是学生们仅仅是喜欢看、喜欢养，很少甚至于没有学生去真正地观察过花，观察过花的开放时间。绝大多数学生需要通过查阅书籍，上网来认识文中提到的各种花，了解花的开放，教师可以运用多媒体技术，多收集一些相关的资料，以求达到更为直观形象的效果。

三、教学设计理念：

1、《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。本课拟采用情境教学、个性化教学，充分运用多媒体，以学生原有的知识经验为基础展开教学，激发学生的阅读兴趣，引导学生自读自悟，使他们在读中感悟、读中积累、读中迁移。设计充分尊重学

生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教材的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案。整个过程为张扬学生个性，激发学生灵性服务。

2、正确处理教与学的关系。营造民主和谐的课堂氛围，充分发挥师生双方的积极主动性与创造性。教学中，学生始终是学习活动的主人，他们在自主、合作、探究的新型学习方式中快乐地学习，教师则是学生学习活动中的引导者、组织者、合作者与欣赏者。力求实现以学定教，顺学而导，教学相长的教学思想。

3、正确处理工具性与人文性相统一的关系。立足本课教材实际，科学的确立三维目标。教学中紧紧抓住语文学科的特点，以语文知识的学习，语文技能的形成作为载体，渗透情感、态度、价值观的培养，注重学习过程及学习方法的指导，力求使相互交融的三维目标在教学中有效达成。

四、教学准备：

教师准备《花钟》课件。

五、教学时间：

1课时

六、教学过程设计：

（一）、创设情境，激趣导入

小朋友们，钟声可以告诉我们准备的时间，可是你们知道吗？自然界的花也像钟表一样能报时呢。有位植物学家还把不同时间开的`鲜花栽在一起，组成一个“花钟”，你们想了解一下吗？今天就让我们一起学习《花钟》。请同学们举起小手，跟老师一起书写课题。（板书课题 齐读）

（二）自主朗读 整体感悟

- 1、学生自主朗读，提出朗读要求：读准字音，读通课文，喜欢的、难读的地方多读几遍；边读边圈出课文中优美的词语。
- 2、请学生说说什么叫“花钟”。
- 3、欣赏花钟图片（课件出示），介绍有名的花钟。
- 4、（课件出示：日内瓦大花钟）这就是世界上最早发明、最著名的日内瓦大花钟，它坐落于瑞士这个“花园之国”。瑞士又称“钟表之乡”，瑞士的能工巧匠绝妙地将花卉之美同钟表的制造工艺完美地结合起来，别出心裁地创造出了神奇的“花钟”。
- 5、“花钟”有什么作用呢？（只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟。）
- 6、引导学生体会“刚刚”和“大致”用词的准确。
- 7、指导学生带着赞美的感情朗读第三自然段。

（三）入境入情 品味花美

美妙神奇的“花钟”上有哪些花呢？这些花是怎样陆续开放的呢？我们来学习第一自然段吧。

1、识花名

（1）学生默读第一自然段，边读边圈出花的名字。

（2）请同学们数一数一共有几种花？请学生分别说一说这九种花的名字。

2、品花时

(1) 这九种花分别在什么时候开放呢？

(2) 你们觉得这一段描写时间写得好吗？请四人小组讨论一下，这一段中的时间写得好在哪里？好的地方可不止一个。

(3) 学生交流反馈。

(4) 提示：在描写最后三种花的时候，时间是放在什么地方写的？为什么要这样写？（是啊，在写文章的时候，在恰当的地方做一点变化，读起来就不会觉得单调了。）

(5) 为什么有的时间后面要用上“左右”这个词语呢？因为花儿毕竟不是钟表，它不能像钟表那样精确到一分一秒。也许昨天是9点开放，而今天是9点过几分才开放，可见，作者用词十分的准确。怪不得课文的最后一段有这样一句话：你只要看见什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟了。“左右”和这句话中的“大致”用法是一样的。

3、赏花开

(1) 师连起来说什么时候什么花开了。问：听老师刚才说些什么了？（课件出示：）

凌晨四点，牵牛花开了；

五点左右，蔷薇开了；

七点，睡莲开了；

中午十二点左右，午时花开了；

下午三点，万寿菊开了；

傍晚六点，烟草花开了；

月光花在七点左右开花；

夜来香在晚上八点左右开花；

昙花却在九点左右开放……

(2) 自己读一读，你觉得怎样？（单调、干巴、乏味无趣）

(3) 课文是不是这样写的？文中是怎样写的？

(4) 划一划：划出课文中是怎样描写花儿开放的。

(5) 赏一赏，填一填：课件播放花开视频，学生欣赏并填句子。

牵牛花 吹起了紫色的小喇叭 。

蔷薇

睡莲

万寿菊

烟草花

月光花

昙花

(8) 读一读：鲜花用自己的开放这种特殊的、美好的方式告诉你、我、我们大家时间。我们也来做做花钟，读出花的陆续开放，你喜欢做哪一种花，就自己站起来大声读她的开放。现在，让我们用美妙的朗读、用开放这种美好的方式告诉大家时间。

(9) 这段末尾用了什么符号？它想告诉我们什么？想不想知道还有什么花会在整点开放呀？（课件出示：花儿的名称、图片和开放时间）

（四） 小组合作 互动探究

- 1、用最快的速度朗读第二自然段。
- 2、小组讨论：不同的植物为什么开花的时间不同。
- 3、指名用自己的话说一说。
- 4、在段中勾画出原因，读一读。
- 5、作者以什么花为例来说明？

小结：通过学习，我们知道了因为植物开花时间同温度、湿度、光照及昆虫活动有着密切的关系，所以不同植物开花时间不同。一位植物学家把不同时间开放的花种在一起，组成花钟。多有趣呀！让我们随着优美的音乐，再一起美美地读读课文吧！

七、作业

（多媒体出示）

- 1、自己完成或与同学合作，搜集24小时内陆续开放的花，设计、制作一个美丽的花钟。
- 2、画一画或写一写自己心中最美的花。

八、板书设计：

花钟

花钟的教学目标设计篇十九

《花钟》是人教课标版小学语文三年级上册第四单元第一篇课文。本组课文围绕“留心观察”这一主题来组织教学资料。

《花钟》这篇课文是按照“归纳现象—揭示原因—实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及原因，最后谈到植物学家修建“花钟”的奇妙做法。教学这篇课文要引导学生在读懂课文资料的基础上，体会作者如何用不同的说法来表达鲜花的开放，激发学生的观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。课文思路清晰，语言精美。根据《语文课程标准》提出的：“语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注意基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。”“阅读教学要引导学生感悟和吸收作品的精华，丰富学生的精神世界”这些基本理念，在进行教学活动的设计时，主要采用以读代讲的方式，在引导学生与文本对话的过程中，落实词语理解、朗读训练、写法感悟和迁移运用，让学生在潜心品味语言，感悟语言魅力的过程中，实现语文的工具性与人文性的统一。

学习目标：

- 1、会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人”等词语；
- 2、正确流利有感情朗读课文，背诵自己喜欢的资料；
- 3、读懂课文资料，运用多种方法表达语句；
- 4、初步培养孩子留心周围现象，细心观察的习惯。

教学重点：感悟到鲜花开放的不同表达方式。

教学难点：在理解课文的基础上，学习用不同的说法表达同样的意思。

课前准备：

观察一下家中、校园内的各种花；到网上搜集有关会报时的花的资料(课文中描述的花除外)。

教学流程：

一、创设情境，激趣导入：

1、师：同学们，你们喜欢花吗能不能说说为什么喜欢呢(板书：花)

预设：生1：我喜欢康乃馨，因为它是母亲之花；

生2：我喜欢百合，我要送给爸爸妈妈祝他们百年好合；

生3：我喜欢牡丹，因为它是我们的国花，代表富贵，愿我们祖国越来越富强。)

2、师：接下来让我们走进花的世界，去领略花的美丽与神奇吧。”(学生欣赏花卉视频，伴随着《春之声》圆舞曲)。

3、师：“你能用一个四字词语来描绘看到的景象吗”

(学生交流，教师随机挑选好的词语分类写在黑板上)

师点评：真好!这些词语中，有的描述了花的姿态(板书：花姿)，有的描述了花的色彩(板书：花色)，还有的描述了花的芳香(板书：花香)。说明我们小朋友平时爱看书，会积累，这真是一个十分好的学习习惯。

4、师：这么多的花真是繁花似锦，美不胜收啊!你们明白吗花不仅仅带给我们美的享受，还能够组成花的“时钟”。(板书：钟)这天就让我们一齐学习13课——花钟。学生齐读课题。

5、师：瞧，这天老师就给大家带来一组花钟的图片(课件出示图片，老师向学生介绍世界各地著名的花钟)

二、初读感知，了解花钟：

1、师：这些花钟，不仅仅美观，还能报时。那是因为人们把钟表的机械结构设置在地下，将花卉之美同钟表的工艺结合在一齐了。那么，课文中的花钟又是怎么样貌的呢这节课，我们一齐到课文中去寻找答案。自由大声地朗读课文，注意读准生字的音，用“——”划出课文中直接介绍花钟的句子。

2、学生交流。

3、大屏幕出示课文第三节，请同学们轻声读这段文字，等会老师要请大家当一名植物学家，用比较简洁的语言来介绍花钟。

(随机点评：他抓住了“不同时间开放的花”，这很重要；他抓住了“陆续”、“大致”这两个比较关键的词语，很好。)

4、师：花钟里种着哪些会报时的鲜花呢请同学们快速浏览第一节，用波浪线划出花名。

(课件出示书上介绍的鲜花图片)，我们一齐来跟这些花打声招呼吧！

三、细读品味，积累语言：

1、师：这些美丽的鲜花，组成了神奇的花钟，课文中又是怎样用优美的语言来描述的老师先让小朋友欣赏一下。

(1)课件出示第一组：

争奇斗艳欣然怒放含笑一现芬芳迷人

师：这几个词语，我们该怎样读好它们呢请小朋友选你最喜欢的一个读给大家听。

预设：生1：争奇斗艳，看，有“争”有“斗”，花在比美呢！我们要读出花儿你追我赶，热火朝天的景象。（师：说得真好，花儿在竞相比美呢！我们一齐你追我赶，热火朝天地来读读这个词语。请一二两组读。再请三四两组读。）

生2：欣然怒放，花儿很高兴地一下子盛开了，我们要开心、快乐地读。（放鲜花怒放的视频。师：鲜花欣然怒放的情景，请男孩子带着高兴的情绪来读。）

生3：含笑一现，我用欣赏的语气读这个词。（师：好一朵害羞的昙花！是啊，昙花开花的时间十分短暂，我们可要抓紧时间欣赏哦！请女孩子们读。）

生4：芬芳迷人，真香，真另人神往啊！（师：听着你的朗读，老师仿佛也置身于芬芳迷人的花海中了，让我们都陶醉在这片花海中吧！请同学们齐读。）

(2) 课件出示第二组：

吹起了紫色的小喇叭绽开了笑脸舒展开自己的花瓣从梦中醒来

在暮色中苏醒

师：这一组短语都在写什么（写花儿开放）老师请小朋友选自己最喜爱的一个，边读边用动作演示一下花儿开放时的情景。

预设：生1：吹起了紫色的小喇叭（学生作吹喇叭状）。师：花还会吹喇叭。真有意思！一齐高兴地来吹吹小喇叭！生齐读。

生2：绽开了笑脸（女孩子把小手托在下巴上作笑脸状）。师：

多美啊!全体女同学都来笑一笑!女生齐读。

生3: 舒展开自己的花瓣(一男生边读边慢慢张开双臂)。师: 咱们上课好久了,是不是觉得有点累了我想像月光花那样舒展一下我的身体(教师做舒展样)。哦,好舒服啊!男孩子们,你们想不想像它一样我们也舒展一下自己的身体。请男生齐读。

生4: 从梦中醒来(一学生作睡梦状)。师: 嘘!睡莲花醒来了,一二两组小朋友一齐轻轻地来读一读。

生5: 在暮色中苏醒(一学生惊喜地读着这一句)。师: 老师来采访一下这个小朋友,你刚才读这一个短语时很惊喜,为什么要这样读三四两组小朋友一齐像他一样,带着这份惊喜,一齐来读读这一句。

2、师: 好,我们先读到这,刚才我们看到了作者笔下的这些花,它们各有各的长相,各有各的姿态,各有各的性情,就像你们一样可爱。看来,写花的开放不止一种说法,用不同的'说法,能够表达同一个意思,我们今后可要好好学习这种写法。小朋友们想不想把这些词语和短语都记住请你选二个词语,一个短语写在采蜜本上。(学生摘录)

3、(课件出示两个句子): 月光花在七点左右舒展开自己的花瓣。

七点左右,月光花舒展开自己的花瓣。

师: 这两个句子请你们读一读,有什么不同(表示时间的词语能够放在不同的位置)

4、师;我们把这些词语、短语、句子都送回到课文第一节,请大家认真读读课文第一节,把你读得最好的一种花读给小朋友听。

(学生展示朗读，配音乐和画面)

自评：“你觉得自己什么地方读得好，跟大家分享一下。”

互评：“你觉得他什么地方值得大家学习”

师评：“多么可爱的牵牛花啊！老师听了也被你深深得陶醉了等等随机即兴点评。”

四、拓展延伸，运用语言：

1、师；小朋友们，此刻我们都是花海里的一朵朵美丽的花，老师请你选取自己喜爱的两到三种花来介绍一下花开的情景。

(1)我们能够把自己当作花，能够说“大家好，我是牵牛花……”

(2)能够加进我们以前学过的描述花的词语，师点一下板书上分类的描述花的词语。

(3)表示时间词语能够放在前面也能够放在中间。(点击出现前面所欣赏的两个句子)

(4)按时间先后顺序介绍。

注：这些要求在学生介绍时能够逐步完善，体现层次性。

2、师：只有这些花会报时吗你是怎样明白的(第一节末尾的省略号)

3、师：还有哪些花会报时呢我们来交流一下搜集来的资料。

4、小练笔：(课件出现鲜花图和相应的开花时间)老师把你们找的这些花都打在大屏幕上了，请你选取一种花，学习第一节的写法，来写写花儿的开放，报报花时。

学生练习，教师巡视。

5、交流。师每种花各请一个小朋友。师：按时间顺序就应谁先来谁第二个谁第三个……(配上音乐)

6、师：我们小朋友可真了不起，我们用优美的语言又设计组成了一只新的花钟。

7、师：学到这儿，同学们有什么疑问吗(师：是啊，不同的花开放的时间为什么会不同的我们能够到书中、到网络上寻找有关的科学知识。下节课我们将邀请科学老师与我们一齐参加学习语文综合实践活动。

五、布置作业，补充花钟：

1、背诵课文第一节。

2、(出示老师制作的花钟，挂在黑板上)师：老师利用双休日制作了这只花种，遗憾的是还有一些空格，因为老师没有找到相应时间开放的鲜花，请小朋友帮老师再课外资料中再找找，把这只花钟填补完整。

附板书设计：

花钟

花姿花色花香

亭亭玉立万紫千红芬芳迷人

含苞欲放姹紫嫣红沁人心脾

欣然怒放五彩缤纷香味四溢

(挂自制的花钟)

《花钟》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

花钟的教学目标设计篇二十

1、会认10个字，会写13个字，正确读写“芬芳、凌晨、苏醒、干燥、灼伤、适宜、淡雅、吻合、组成、修建、昆虫、展示”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第1自然段。

3、学习运用多样的句式表达，并能用关键句概括一段的大意。

4、读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

学习运用多样的句式表达，并能用关键句概括一段的大意。

培养学生留心观察周围事物的习惯。

2课时

第一课时

一、创设情境，激趣导入

1、走入花的世界，欣赏鲜花，感受鲜花的芬芳迷人。

（学生自由谈感想）

2、这么多的花争着开放来比美真是繁花似锦，美不胜收呀！知道么，这么美的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢！今天就让我们来学习一篇有关于花的文章（板书课题）读课题，提问题。

二、检查预习，掌握字词

1、出示：芬芳、凌晨、苏醒、干燥、灼伤、适宜、淡雅、吻合、组成、修建、昆虫、展示。

指生读，有不理解的词语吗？生生释疑

师出示：吻合：1、合拢。2、比喻两相符合；一致。

2、书写重点讲解：

凌：右半部分的上边是“土”

建：笔顺先里后外

三、初读课文，整体感知

1、提出初读要求：选择自己最喜欢的方式读课文，要求：读准字音，遇到生

遇到难读的地方多读几遍。

2、指名读句子，注意读准生字。

（出示含有生字的句子）

（1）下午三点，万寿菊欣然怒放；傍晚六点，烟草花在暮色中苏醒。

（2）昙花的花瓣又大又娇嫩，白天阳光强，空气干燥，要是在白天开花，就有被灼伤的危险。

（3）还有的花，需要昆虫传播花粉，才能结出种子，它们开花的时间往往跟昆虫活动的时间相吻合。

（4）长期以来，它适应了晚上九点左右的温度和湿度，到了那时，便悄悄绽开淡雅的花蕾。

（5）你只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟。

3、交流“什么是花钟？”“为什么花可以做钟？”从课文中找到相关的句子读一读。

“一位植物学家曾有意把不同时间开放的花种在一起，把花圃修建得像钟一样，组成花的‘时钟’，你只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟。”

四、默读课文练习概括

1、顺着学生的回答：美妙的花钟、神奇的花钟、令人心旷神怡的花钟，教师提出要求：默读课文，课文每段介绍了什么？可借助泡泡里面的问题来回答。

2、指生答。

3、有什么发现吗？

有的文章开头第一句能概括该段的大意，这叫做给“关键句”，也叫“中心句”。