

2023年铁丝网上的小花读后感(汇总8篇)

对于条据书信的写作，我们需要注意语言简明扼要、内容真实可信，并遵守相关的法律法规。要写一篇较为完美的条据书信，首先需要明确你要传达的目的和信息。以下是小编为大家收集的条据书信范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

铁丝网上的小花读后感篇一

《铁丝网上的小花》是陪女儿看的第一部关于政治的绘本。虽然女儿四年级、十一岁了，但这方面内容涉及的很少。一是因为女孩子对战争题材的故事本就兴趣不浓，二是因为我一直尽量选择美好、充满希望的故事书给她阅读。虽然世界上还有战争，还有黑暗，但因为我们生活在一个和平、安定的国度，所以我想让孩子在童年时代更多的感受幸福、美好。二战时期那段苦难、残酷的历史，是我不愿让孩子去触碰的。但，读完了《铁丝网上的小花》，我感到这些客观存在的历史，不应该被隐藏起来，而应该让孩子去了解，从这些故事里学会分辨善与恶、美与丑，让孩子认识到什么是真正的善良、纯真，什么是真正的爱！另一方面，让孩子从故事里学会珍惜，珍惜我们现在的和平、美好是多么的来之不易，从而树立起强烈的民族自强意识！

“希望世界永远和平！”这是女儿读完故事，和我讨论了读后感以后说的一句话。我想，这也是作者和读者们共同的愿望吧！

铁丝网上的小花读后感篇二

陪着豆豆看《铁丝网上的小花》一文后，心里颇不宁静。整本书篇幅并不长，每一页都有暗灰色调的插图，插图细致，描绘出二战时期一个被纳粹阴云笼罩的小镇上人们那种无奈。

淡淡的叙述性的文字，每一页都不长，在一开始并没有什么特别血腥压抑的场面，可是文中的女主角，那个纤巧可爱的小女孩“罗斯·布兰奇”发辫上鲜艳的红色蝴蝶结，始终成为精美插图上的暖色，像卖火柴小女孩手里的那朵小小的火焰，虽然细小，但却能温暖我们的眼球，温暖我们的心灵。

是的，正是这一朵小小的火焰，她跨过泥泞的被纳粹的运兵车、囚车、坦克压得破烂不堪的道路，忍受着冰雪泥潭和荆棘的刺痛，躲过纳粹分子邪恶的枪口，把自己口中的一点点食物小心的从纳粹集中营的铁丝网缝隙中递到那些不知名的，在无数次洗脑中已经所知道的劣等民族的同龄人手中，也把属于人类的良知真爱传递给集中营里那些绝望的孩子心里，成为集中营里来自外界的温暖。这温暖，像一朵小小的火花，燃起集中营内的孤儿心底强烈的生活下去的希望。

当纳粹的军队遭到大的痛击的时候，像一朵小火花一样的女孩子还是携带者自己省下的食物，在纷飞的弹雨中去救助自己心中陌生的朋友，最终小小的火花熄灭于自己人的枪口之下，留下妈妈永无休止的期盼。

这是一个悲伤的故事，这是一个美好的故事，这是一个黑暗时代光明的故事。这个故事告诉我们，不管环境多么恶劣，时事多么艰辛，都不能磨灭掉人们心中的爱。只有爱才能获得永远的胜利。只有爱，才能永恒。就像是在禁锢着那么多痛苦灵魂的铁丝网上，也会微笑着开放出美好的小花来！

铁丝网上的小花读后感篇三

每当我帮妈妈浇花时，就会想起曾经看过的一本书《铁丝网上的小花》。

没看书之前，听到妈妈说要看这本书时，我有些疑惑，又有些想笑，铁丝上能长出花来吗？直到和妈妈一起看完整本书，我才懂得题目的意思。铁丝代表战争，而小花是书中的主人

公，小女孩罗斯。布兰奇。

《铁丝网上的小花》这本书薄薄的，字数不多，给我们讲述了一个真实发生在德国一个小镇上的故事。战争让这个小镇变得混乱，恐怖。小女孩罗斯。布兰奇偶然在郊外的铁丝网里看到了一排瘦骨伶仃的人，善良的小女孩冒着生命危险偷拿自己家里的面包送给他们吃，战争快要结束的时候，布兰奇却被枪打死了。

查资料后，我知道那是一段残酷到连人心都会冻结的历史。可是善良的罗斯。布兰奇用她的纯真善良和不求回报的举动，融化了冰雪，带来了光明。

书的结尾，女孩死了，她以前站过的土地上，开出了和她头上红色蝴蝶结一样鲜红的花朵。但我觉得，小女孩并没有死，她是那样的善良，善良的人将永远活在我们心中。

就和我家院子里的花一样，一朵花枯萎了，会有更多的小花开出来，组成万紫千红的春天。

铁丝网上的小花读后感篇四

每当我看见花盆里的那一簇小花时，就不由地想起《铁丝网上的小花》里的那一朵淡紫色的小花。昨天，我看了《铁丝网上的小花》这本书。看后，我深深地被感动了。故事是这样的：在德国的一个小镇上，有一个叫罗兰·布尔奇的小姑娘。一天，小镇上来了许多德国兵，他们当中有一辆车坏了，原来是一个小男孩干的。

男孩还没来得及逃跑，就被镇长给抓住了。罗兰·布尔奇看见了，非常同情男孩，就追着这一群人，来到了一个集中营。集中营的难民都喊饿。罗兰·布尔奇就把自己带的面包递给自己差不多大的孩子吃。从此以后，布尔奇每天都带着食物来这里，而自己却一天天地消瘦下去。

这天，罗兰·布尔奇采了一朵紫色的小花来到集中营。到了铁丝网旁边，德军误以为她是敌人，就一枪打死了她。春天来了，大地上开满了花，罗兰·布尔奇倒下的地方，也开出了一朵红色的小花。

读了这个故事，我被罗兰·布尔奇的善良深深地打动了，她冒着生命危险，去救那些饥饿的孩子，她明知道这样做会死的，可她还是去了，这足以证明她是一个善良的小女孩。可是现在，很多人都成了铁石心肠：面对大街上的乞丐，他们坦然走过，毫无一点怜惜之心；在大街上捡垃圾的老太太、老爷爷，由于身上有异味，他们先用异样的眼光看看老人，然后捂着鼻子走开了，就甭说去帮老人们一把了！其实，只要人人都像罗兰·布尔奇那样献出一点爱，世界就会变成美好的人间。

罗兰·布尔奇是那么勇敢，虽然她很小，身体那么单薄，还每天在德军的枪林弹雨下帮主别人，后来虽然她人死了，但是她的行为和她的爱，永远留在我们身边，所以在铁丝网上开了一朵美丽而坚韧的红花。

《铁丝网上的小花》读后六

今天我在《课外阅读》这本书里看了《铁丝网上的小花》，这是一篇令人感动的故事。

这个故事发生在二战时期的一个德国小镇上，一个名叫罗斯·布兰奇的小女孩，很偶然地在郊外的铁丝网里看到了一排瘦骨伶仃的人——那是被关押在纳粹集中营里的犹太人，天真善良的女孩冒着生命危险给他们送去面包，可有一天却倒在了罪恶的枪口下。

故事的结尾感人，女孩死了，她生前曾经站过的土地上，星星点点地开出了与她那红色的蝴蝶结一样鲜红的番红花。这是一段残酷到连人心都会冻结的历史，但是故事中的小女孩

罗斯·布兰奇却拒绝当一个旁观者，而以她纯真善良的心和
不求回报的善行，融化了冰雪，带来了光明。

铁丝网上的小花读后感篇五

寒假我读了一本书，书名叫做《铁丝网上的小花》，这本书
是一本图画书，你会觉得很幼稚，我也是这样觉得，可帮我
翻开这本书，认真反复阅读却发现这是一本蕴含着许多道理
的书。

这本书是以一个小女孩的`视角讲述的发生在在一个德国小镇的
故事。女孩名叫罗斯·布兰奇，她见证了二战时期她所居住的
德国小镇上出现的一系列纷扰喧闹的事件——人们手持纳粹
卡车上的德国士兵欢呼致意，一批又一批青年穿上军装被光
临小镇上的卡车带走，装甲车从她们学校窗子中一辆接着一
辆的向东开过去。她目睹了一个小男孩从一辆装满男女的囚
车上跳下逃走，一名纳粹士兵端着枪在后面追逐。小男孩却
被迎面而来的镇长拦住了去路，乖乖地举起双手，被押回囚
车上。囚车载着人远去了。布兰奇不知道囚车会开往何处，
好奇心促使她追随囚车来到了小镇外的树林中。在一片空地
上，一道带电的铁丝网挡住了她的去路。铁丝网后面站着一
群瘦弱不堪的犹太人，他们穿着条形图案的囚服，左胸上都
带了一个黄色的六角形。其中还有儿童。布兰奇得知孩子十
分饥饿后，便把自己随身带的面包片递给他们。此后，她经
常来送食物给里面的孩子们。直到有一天，大雾弥漫，空地
上的情景突然变了：铁丝网被拆除了，里面的木板房也不见
了，不远处晃动着德国士兵模糊的身影。突然，一声枪
响.....

作为善良、同情心和人类良知象征的故事主人公在纳粹死亡
的前夜倒在了罪恶的枪口下。结尾虽然出乎我们的预料，但
促使我们久久的回味发生在六十多年前的那场人间灾难。

铁丝网上的小花读后感篇六

近日，和女儿一起读了意大利著名绘本大师罗伯特·英诺森的作品《铁丝网上的小花》。

刚刚拿到这本绘本时，心里暗升奇怪：一本写给孩子们看的绘本，怎么是如此的颜色？灰暗色的主调，让人觉得莫名的沉重。整个绘本的阅读并不困难，讲述了一个二战时期让人心寒如冰的故事。二战中，在一个德国的小镇，小女孩布兰奇发现在一处铁丝网里关着很多犹太小孩，他们瘦小、饥饿，于是布兰奇偷偷从家里带吃的送给他们。一天，当布兰奇再次来到铁丝网时，她发现孩子们都不见了！而她也被纳粹当成敌人中枪倒下了。

整本书的色调让人恐慌、压抑，文字同样如此。文章开头：很多穿着士兵服务的男人离开了小镇，“冬天来临了”。既写了故事发生时的季节，又喻指了战争使人们陷入了无边的寒冷。妈妈让布兰奇小心街上的卡车，因为“士兵是不会减速的”，写出了纳粹士兵对生命的漠视。当企图逃跑的小男孩被佩戴着纳粹标志的镇长抓住时，“天空是灰色的”，不仅只是写出当时的天气，而是更着重表达布兰奇当时的心情。像这样的细节描绘，文中还有很多，让人能够感受到当时战争的残酷。

而与主色调形成强烈对比的，是布兰奇头上鲜红的蝴蝶结。它跟着小布兰奇一起看着小镇上发生的一切，跟着小布兰奇一起去给集中营里的孩子送食物，跟着小布兰奇一起倒在了纳粹士兵的枪下。而最后，盟军来了，胜利了，番红花如那鲜红的蝴蝶结一般，在铁丝网上冒出了芽，春天在歌唱，冬天整天离开了！

《铁丝网上的小花》是陪女儿看的第一部关于政治的绘本。虽然女儿四年级、十一岁了，但这方面内容涉及的很少。一是因为女孩子对战争题材的故事本就兴趣不浓，二是因为我

一直尽量选择美好、充满希望的故事书给她阅读。虽然世界上还有战争，还有黑暗，但因为我们的生活在一个和平、安定的国度，所以我想让孩子在童年时代更多的感受幸福、美好。二战时期那段苦难、残酷的历史，是我不愿让孩子去触碰的。但，读完了《铁丝网上的小花》，我感到这些客观存在的历史，不应该被隐藏起来，而应该让孩子去了解，从这些故事里学会分辨善与恶、美与丑，让孩子认识到什么是真正的善良、纯真，什么是真正的爱！另一方面，让孩子从故事里学会珍惜，珍惜我们现在的和平、美好是多么的来之不易，从而树立起强烈的民族自强意识！

“希望世界永远和平！”这是女儿读完故事。我想，这也是作者和读者们共同的愿望吧！

铁丝网上的小花读后感篇七

看完这本绘画本后，心就像压着一块重重的石头，深沉沉的。

这几天的天气也是阴沉沉的，乌云总是重重地压在天边，使窗外整个世界都笼罩在一片黑白中，或许就像故事中那战争笼罩下那灰灰的天空，灰灰的生活，让人们感到压抑、窒息。

罗斯布兰奇，生活在德国一个小镇上的女孩，偶然地在郊外铁丝网里看到了一排瘦骨伶仃的人——那是被关押在纳粹集中营里的犹太人。天真善良的她冒着生命危险给他们送面包，最后，自己却倒在了罪恶的枪口下。

当我第一次看这本书时，并不明白在那特殊时期，她还要冒着生命危险帮助别人？我想，那真是愚蠢的做法。后来，当我用心体味后，才懂得，那是个多么高尚、多么伟大的举动！当她发现铁丝网后面困着一群瘦弱不堪的人时，她毫不犹豫伸出了援手。即使当时一片面包拯救不了这些濒死的人们，但这片面包在递过铁丝网那一刹那，她为他们带来了一缕天堂的霞光。

她，虽然只是一个平凡的小女孩，但却有不平凡心灵。她帮助他们，无私无悔地付出，甚至包括自己的生命。这种爱是何等的伟大啊！我们有必要把这种精神发扬光大。在平时生活中，当我们看见别人有难时，就应出手相助，像女孩一样把自己心中的阳光，心中的爱散播给别人，把温暖传递给别人，只有这样，世界才会更加美好。

就像之前的汶川大地震，就因为在紧要关头，人们毫不犹豫地慷慨解囊，积极救援，向灾区人民伸出了救助之手，献出了自己心中的温暖，四川才能够从创伤中得到康复。当然，我们还可以把这种爱延伸到日常生活中去。如：在拥挤的车上，把位子让给老弱病残人士，引领盲人过马路等等。其实，帮助别人不一定要是轰轰烈烈的大事，无论事情大或者小，只要我们伸出了援手，温暖依然会回荡，依然会传播。就如俗语所说‘‘勿以善续不为’’。

女孩在纳粹灭亡前夜牺牲了，但在她站过的地方，那一朵朵盛开小红花已宣告了人间春天的来临。

是啊，风雨过后，太阳终会破云而出。你看，窗外雨停了，云销了，太阳出来了

铁丝网上的小花读后感篇八

这是一个发生在德国二战时期的故事，一本让人看过之后会战栗、连心都会哭泣的图画书，小主人公罗斯·布兰奇，她以纯真、善良的作为无声的讲述了二战时期纳粹给人们带来的不幸。

第一篇图画中，许多人举着红底带有纳粹符号“卐”的小旗，还有居民的窗口也垂下一面很大的纳粹旗。罗斯也拿着一面旗，那是邪恶与悲伤的象征啊！但是，包括罗斯在内，共有两个小女孩带着粉红色的蝴蝶结，它与红色的纳粹旗相对映，

可它们的意义却截然相反，一个寓意着凄惨与苦难，而另一个却是纯洁与和平的代表。接下来的一幅幅图中，罗斯选择了拒绝，拒绝当一个旁观者，给因种族原因而被囚禁的孩子们带来食物。那些瘦弱的犹太儿童穿着条纹图案的囚服，面黄肌瘦。而她最后一次来时，那个她熟悉的地方变了，不远处有着士兵的身影，一声枪响，罗斯手中的小花落在了铁丝网上……她以不求回报的善行，融化了冰雪，带来了光明。

作者以忧伤的笔调写完了这个故事，“罗斯·布兰奇”在法语中的寓意是纯白色的玫瑰，也是一个青年组织的反战团体，他们明白了别人视而不见的事情，不幸的是，他们都被杀害了。白玫瑰是美丽的、无瑕的，这本书不仅讲了一个大屠杀的故事，也告诉了我们人性、同情与爱心。