

猫捉老鼠中班教案及反思 中班音乐教案

猫捉老鼠(精选8篇)

初三教案是为了指导初三学生课堂教学而制定的教学计划和教学设计。高二教案的范文是教师备课时的重要参考资料，可以帮助教师更好地组织教学内容和提高教学效果。

猫捉老鼠中班教案及反思篇一

- 1、培养幼儿听辨音级上行、下行的能力。
- 2、并通过游戏活动激发幼儿对音乐活动的兴趣。

小朋友你们听，谁来了，“喵喵……”（小花猫）

小花猫可喜欢交朋友了，你们想和小花猫交朋友吗？（想）

那快过来和我一起玩吧，咱们一起说个儿歌好不好？（一只小花猫，聪明又勤劳，喵喵，聪明又勤劳）站着说用高音说。第二遍蹲着说用低声：第三遍站着说用高声。

嘘，你们听谁来了（老鼠）

这个可恶的小老鼠，老是偷吃粮食，还总是跑来跑去，可烦人了，你们听小老鼠跑到哪里去了。（上行音阶）再听（下行音阶）

好，那咱们在捉之前先唱一首歌，鼓一鼓劲儿。“一只小花猫……”小花猫转过身，听仔细，小老鼠们你们也要小心了。……（玩）

交换一下……

结束。

猫捉老鼠中班教案及反思篇二

1. 通过游戏，提高幼儿练习钻和跑的能力。
2. 在游戏的过程中，体验和同伴一起游戏的快乐。
3. 遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

猫的头饰两个、老鼠头饰六个、沙包若干、音乐、钻圈(鼠洞)

1. 带领幼儿操场慢跑一圈后听音乐做律动，活动身体上肢运动(猫理胡子)、手腕和脚腕运动(磨爪子)、下蹲后跳起活动(捕鼠)。

2. 快乐的小老鼠

引导幼儿利用场地上的“老鼠洞”，练习钻和跑的动作，提示幼儿在跑的过程中知道躲避，不和其他小朋友碰撞。

3. 游戏“猫捉老鼠”

(1) 教师讲解游戏玩法和规则：

请两个幼儿扮猫站在大圆圈内，另请幼儿扮老鼠，站在大圆圈外，请其余幼儿手拉手围成一个大圆圈。

游戏玩法：全体幼儿边念儿歌边做动作，念完最后一句时，老鼠要设法钻进圆圈内偷粮食，偷到的粮食放在鼠洞里，猫要看守粮食，并追捉老鼠，被捉到的老鼠站在场地一端，捉到一定数量的老鼠后，游戏结束。

游戏规则：猫只能捉钻进大圆圈内的老鼠，老鼠被拍到就算捉住；

老鼠每次只能偷一个沙包。

(2) 幼儿游戏：幼儿带上头饰进行游戏，教师巡回观察、指导，提醒幼儿注意安全。游戏结束后，教师讲评游戏情况，请两名幼儿示范钻的动作，并指出游戏中应改进的事项。

(3) 调换角色进行第二遍游戏，教师巡回指导。

(4) 游戏结束，教师进行小结：鼓励姿势正确、钻得迅速、跑的灵活的幼儿。

4. 带领幼儿边念儿歌边做放松运动，并带领幼儿收拾整理好操场。

小花猫

小花猫，本领大，（抖抖手，抖抖脚）

小老鼠，最怕它，（拍拍腿，揉胳膊）

喵喵喵，喵喵喵，（甩甩脑袋）

今天要把老鼠抓（弯弯身子笑哈哈）。

5. 游戏结束，教师进行讲评：老鼠不劳而获去偷粮食是不对的，但是老师还是要表扬今天的小老鼠，个个都很机灵，今天的小猫也非常棒，保护好了仓库的粮食，以后我们要把精

神养的好好的，更好地保护好仓库粮食，不让粮食被老鼠偷走。

活动反思：

孩子们对猫捉老鼠的游戏很感兴趣，整个游戏活动中情绪很高，在游戏的过程中学习了钻和跑的动作，同时也体验了集体活动的快乐。活动时，孩子们根据已有经验，能够做出猫走路的姿势，小老鼠吃东西的样子以及猫怎样捉老鼠的动作，活动中我把自主权教给孩子，让他们自由选择角色，然后再进行交换，第一次游戏时，“老鼠们”还有点畏畏缩缩，不敢去偷粮食，“猫”也没有勇敢地去抓老鼠，第二次游戏时，“老鼠”明显胆子大了，游戏开始后趁着猫不注意，赶紧去偷粮食，猫还没反应过来，有的老鼠就已经把粮食偷出来了。“猫”看见粮食被偷后，一下反应过来了，很快就去反击。做圆圈的小朋友也在边上为他们鼓掌加油，游戏中孩子们能够根据自己的角色选择躲闪和追逐，尤其是猫捉到老鼠的兴奋感、自豪感和老鼠被猫捉到的失落感、挫败感孩子们都表现得很真实。

猫捉老鼠中班教案及反思篇三

- 1、学习用身体动作表现歌曲，尝试简单地创编部分歌词。
- 2、在愉快的音乐声中体验游戏表演的乐趣。

1、尾巴、磁带、电子琴、手帕做的小老鼠、多媒体课件

2、课前熟悉歌曲

一、听音乐表演进场

- 1、幼儿听音乐表演进场，自我介绍（教师多提问几个幼儿，加强角色意识）

2、起床活动，互相问早，听音乐，幼儿表演

3、休息：你起床做了些什么事情？谁是自己穿衣、洗脸、刷牙的？

小猫还有什么本领？

二、听音乐，尝试表现捉老鼠

1、请个别幼儿示范捉老鼠的动作，大家各自捉老鼠，记住捉了几只老鼠。

2、猫妈妈讲故事，看多媒体（故事里有只小猫捉老鼠的本领很棒，每只老鼠都逃不出它的手掌心，我们来听听、看看它是怎么捉老鼠的）

提问：故事里的小猫是怎么捉老鼠的？有哪些动作？学一学

3、猫妈妈表现捉老鼠：瞪大眼睛，张开爪子，“喵”猛扑上去，把他捏死

三、学习歌曲，表现歌曲

1、猫妈妈高兴喜欢唱歌、跳舞，你们来看看猫妈妈是怎么跳的，你最喜欢哪个动作？（孩子模仿做一做）

2、不同方向地练习2——3遍

3、尝试改编部分歌词（1只变两只、许多，屋檐下变成~~~~、~~~~）练习几遍

4、选两段比较好的进行表演唱（出示老鼠）

第一次每人抓一只，第二次全部捉来

猫捉老鼠中班教案及反思篇四

- 1、培养幼儿听辨音级上行、下行的能力。
- 2、并通过游戏活动激发幼儿对音乐活动的兴趣。
- 3、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。
- 4、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

小朋友你们听，谁来了，“喵喵……”（小花猫）

小花猫可喜欢交朋友了，你们想和小花猫交朋友吗？（想）

那快过来和我一起玩吧，咱们一起说个儿歌好不好？（一只小花猫，聪明又勤劳，喵喵，聪明又勤劳）站着说用高音说。第二遍蹲着说用低声：第三遍站着说用高声。

嘘，你们听谁来了（老鼠）

这个可恶的小老鼠，老是偷吃粮食，还总是跑来跑去，可烦人了，你们听小老鼠跑到哪里去了。（上行音阶）再听（下行音阶）

好，那咱们在捉之前先唱一首歌，鼓一鼓劲儿。“一只小花猫……”小花猫转过身，听仔细，小老鼠们你们也要小心了。……（玩）

交换一下……

《猫捉老鼠》是一首充满童趣、富有情景、节奏鲜明的儿童歌曲。我根据小班幼儿思维处于从直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期以及情感外露、不稳定的特点，本次活动我主要运用了表演法、游戏法、情境法等教学方法。引导幼儿

扮演小老鼠，在玩耍、吃米、躲藏等不同情境中，反复感受音乐旋律和歌词，提高对音乐感受力和表现力，真正做到玩中学、学中乐。

猫捉老鼠中班教案及反思篇五

- 1、了解歌曲内容，学唱歌曲，感受歌曲中轻松、愉快的氛围。
- 2、通过游戏的形式和动作模仿，记忆歌词顺序。
- 3、在游戏过程中，遵守游戏规则，注意避免与同伴碰撞。

图片：小老鼠、大猫，以及小老鼠和大猫的头饰各一个。

图片：马、鸟、虫、鱼，幼儿会念儿歌《谁会跑》。

一、复习问答歌《谁会跑》。

- 1、分别出示动物图片，采用教师问幼儿答的形式，复习问答歌《谁会跑》。
- 2、仿编问答歌，引出会跑的小老鼠。

(1) 师：还有什么动物会跑？根据幼儿的讲述创编第一段问答歌。

(3) 教师问幼儿答，仿编老鼠跑的儿歌。

二、幼儿倾听教师有节奏地念前三段歌词。

- 1、师：小老鼠跑来跑去做什么呢？
- 2、教师扮演小老鼠，有节奏地边念前三段歌词边做动作。
- 3、加入音乐，教师合着音乐的节奏边说边做小老鼠的动作。

三、教师带领幼儿边听音乐边有节奏地念歌词。

四、幼儿完整学唱歌曲。

1、幼儿尝试着音乐的旋律演唱歌曲的前三段。

2、幼儿尝试完整演唱歌曲。

(2) 教师随着音乐范唱歌曲的最后一段（大猫捉老鼠）

(3) 教师带领幼儿完整歌唱两遍，鼓励幼儿边唱边做动作。

五、游戏活动：猫捉老鼠。

1、教师与幼儿共同建立游戏规则。

(1) 师：什么小老鼠什么时候跑回家呢？

(2) 师幼共同讨论，得出结论：当唱到“来捉老鼠了”的时候，小老鼠们就跑回家。

2、教师与幼儿共同游戏，感受游戏的快乐。

[展开阅读全文](#)

猫捉老鼠中班教案及反思篇六

1、培养幼儿听辨音级上行、下行的能力。

2、并通过游戏活动激发幼儿对音乐活动的兴趣。

小朋友你们听,谁来了,“喵喵……” (小花猫)

小花猫可喜欢交朋友了,你们想和小花猫交朋友吗?(想)

那快过来和我一起玩吧，咱们一起说个儿歌好不好?(一只小花猫，聪明又勤劳，喵喵，聪明又勤劳)站着说用高音说。第二遍蹲着说用低声：第三遍站着说用高声。

嘘，你们听谁来了(老鼠)

这个可恶的小老鼠，老是偷吃粮食，还总是跑来跑去，可烦人了，你们听小老鼠跑到哪里去了。(上行音阶)再听(下行音阶)

好，那咱们在捉之前先唱一首歌，鼓一鼓劲儿。“一只小花猫……”小花猫转过身，听仔细，小老鼠们你们也要小心了。……(玩)

交换一下……

结束

《猫捉老鼠》是一首充满童趣、富有情景、节奏鲜明的儿童歌曲。我根据小班幼儿思维处于从直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期以及情感外露、不稳定的特点，本次活动我主要运用了表演法、游戏法、情境法等教学方法。引导幼儿扮演小老鼠，在玩耍、吃米、躲藏等不同情境中，反复感受音乐旋律和歌词，提高对音乐感受力和表现力，真正做到玩中学、学中乐。

猫捉老鼠中班教案及反思篇七

- 1、通过游戏，提高幼儿跑和钻的能力。
- 2、培养幼儿协同一致的情感，发展灵活性。
- 3、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

4、培养幼儿团结合作的观念。

猫头饰每人一只，头饰10--12只，录音机和磁带，设三处鼠洞。

1、部分幼儿戴上猫头饰。听《黑猫警长》的音乐从教室开“摩托车”到活动场地，四散站立。

2、听音乐做上肢运动(猫理胡子);手腕和脚腕活动(磨爪子);下蹲后跳起活动(捕鼠)。

3、做两个模仿动作：走和小兔跳。

4、教师讲解示范“猫捉”游戏的玩法：钻在洞里，猫在洞外的家里。听到游戏开始的信号后，要钻出洞到外面偷东西，不能一直躲在鼠洞口。被捉到的立即站在边上。

5、部分幼儿(10人左右)戴上头饰，然后游戏开始，同时播放《黑猫警长》音乐。教师巡回观察、指导，随时提醒幼儿注意安全。

6、游戏一遍结束后，教师肯定成绩，进行鼓励，并请2--3名幼儿再次示范，提高跑和钻的动作的质量。同时，指出游戏中应改进的事项。

7、调换角色，由原扮猫的扮，进行第二遍游戏，教师巡回指导。8、游戏进行3--4遍。每次游戏结束，教师都进行简单的小结，鼓励姿势正确、钻得迅速、跑得灵活的幼儿。

9、游戏结束，教师进行讲评：小猫的本领练得真好，天快亮了，我们捉了一个晚上的，现在要回家休息了。让我们把精神养得好好的，下次捉更多的。

再本此活动中，孩子们都表现得很活跃，都懂得遵守游戏规

则，刚开始孩子们只是一个劲的追，后来玩熟了，会想办法了，会使用“策略”。刘斌小朋友在扮演小时，故意说：“我累了，先吃点东西再出去”当小猫们放松警惕时，他突然出洞，获得了很多食物，最后赢了小红花。孩子很喜欢这个游戏，自从玩过后，有一段时间每次户外活动孩子就说：陈老师，我们还玩《猫捉》吧。”玩游戏也是孩子们学习的一种方式，我要多让孩子玩一些好玩的游戏，让孩子在玩中学。

猫捉老鼠中班教案及反思篇八

- 1、学习遵守游戏规则，按歌词有创造性地做动作。
- 2、在游戏中，体验和同伴一起游戏的'乐趣。

按歌词有创造性地做动作。

猫头饰一个，老鼠头饰若干个，录音机，磁带

(一)复习歌曲

- 1、小朋友们，我们一起来把《猫和老鼠》的歌曲来唱一遍，进一步让幼儿理解歌词。
- 2、今天老师给小朋友们讲个故事，有一群小老鼠肚子饿了，他们就跑来跑去，找吃的东西，后来找到了很多大米，他们就高高兴兴地吃起大米了，吃完了就想睡觉，正当他们睡觉的时候一只小猫跑上来了，来捉老鼠了。我们跟着录音机再来把这首歌唱一遍。
- 3、带领幼儿们自由地学学小老鼠的样子。

(二)讲解游戏玩法和规则

小朋友们你们听牢了小老鼠在找吃的东西时要全部蹲下，老鼠吃大米了就做双手取物送口中的动作，老鼠睡觉了就作睡觉的动作，后来一只小猫来了，我们小老鼠就跑到自己的座位上去。

(三) 延伸活动

老师想请小朋友们也来当当小猫，去捉老鼠，好不好？