

# 大班教案野猫的城市设计意图(汇总5篇)

教案模板可以帮助教师对课程目标、教学步骤和评估方式进行清晰的规划。请大家参考以下的高三教案范文，用于提升自己的教学设计能力。

## 大班教案野猫的城市设计意图篇一

一、教学目的：

- 1、在启发幼儿纠正《野猫的城市》中的'错误的同时，发展幼儿连贯的语言。学习用“美丽、快乐、文明”等词语描绘南宁。
- 2、训练幼儿逆向思维和判断能力。
- 3、培养幼儿爱祖国、爱家乡的情感。

二、教学准备：

故事贴绒图片、南宁风光录象片、卡片（人物、高楼、车辆等）、大幅背景图贴于墙壁。

三、教学过程：

（一）提问，引出课题。

（1）小朋友见过猫吗？

（2）有一只野猫，讲了这样一个城市，你们想知道吗？

（二）教师讲一遍故事，然后提问：

（1）故事的名字是什么？

(2) 故事里有谁？

(三) 幼儿再听老师分段将故事，并分别出示贴绒教具，然后提问。

1、讲述第一段，然后提问：

(1) 猫说城市有斑马线，对吗？人们过马路要走哪里？

(2) 马说城市是个很疼的地方，对吗？

(3) 为什么斑马说城市是个很疼的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：城市是有斑马线的地方，人们过马路要走斑马线。

2、讲述第二段后提问：

(1) 野猫说城市里有规划图，对吗？

(2) 奶牛说城市是个很痒的地方，对吗？

(3) 为什么花奶牛说城市是个很痒的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：老师小结：城市有规划图，按规划建设城市，方便人们的生活，人们生活得很快乐。

3、讲述第三段后提问：

(1) 野猫说城市里有抽水马桶，对？

(2) 动物们说城市是个不知羞的地方，对吗？

(3) 为什么动物们说城市是个不知羞的地方？

老师小结：城市里有抽水马桶，人们不随地大小便，是个讲卫生讲文明的地方。

（四）组织幼儿看《南宁风光》记录片。

1、请幼儿说说城市里有些什么？

2、启发幼儿用“美丽、快乐、文明”等词汇来描述我们的家乡南宁。

3、教师小结城市的概念。

（五）组织幼儿动手制作一座美丽的城市图。

（六）教师组织幼儿评议《美丽的城市》图。

## 大班教案野猫的城市设计意图篇二

1、联系生活经验，了解印章在我们生活中的功用。

2、爱听诙谐故事，体会皆大欢喜的快乐。

1、重现经验

（1）敲印各自带来的印章。

（2）识别印章用什么做的，上面写着什么，谈论什么时候人们会用到它。

（3）了解印章是我们中国特有的签名方式，既美丽又方便，深受人们的喜爱。

2、听故事，体会故事的诙谐

（1）了解故事名称，猜一猜，国王可能什么时候盖章。

(2) 听故事，观察画面上国王盖章的地方

(3) 看看说说，为什么大家看到国王头疼极了。

(4) 想一想，国王该怎么办，既能不停地盖章，又能受到大家的欢迎。

(5) 从故事中找到答案，并联系生活经验，谈论平时接触的玩具印章。

3、与同伴自由合作一幅印章画。

活动延伸：开个模拟印章店，按自己的想象制作各种印章，为大家做贺卡。

## 大班教案野猫的城市设计意图篇三

1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。

2、通过阅读画面及理解故事，对野猫眼中的城市与现实生活中城市的差异有更深入的了解，发展逆向思维和判断能力。

3、增进对我们的城市的认识和对城市的喜爱之情。

4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

5、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

1、重点：理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的错误。

2、难点：纠正故事中野猫犯的错误，发展逆向思维和判断能力。

1、背景图及各种动物图片。

2、字卡：疼、痒、没羞

一、兴趣导入，引出主题。

1、师：今天天气真不错，有这么多的客人老师来到我们大二班做客，我们向客人老师打个招呼。（幼：客人老师好！）还有有一位特殊的小客人也来到了我们大二班，让我们用热烈的掌声欢迎它的到来！（幼儿鼓掌）

2、师出示野猫图片：“大家好，我是一只生活在城市里的野猫。”（幼：野猫，你好！）师：“上次乘着清明放假，野猫去了一趟森林，森林里的动物都围着它，要它讲城市的故事，小朋友，你们想不想也听城市里的故事？”

二、完整欣赏故事，初步熟悉故事内容。

1、师有感情地讲述故事，幼儿认真倾听。

2、提问：

（1）故事的名字叫什么？（幼：野猫的城市）

（2）故事里有谁？（师根据幼儿的回答出示相应的动物图片。）

三、分段欣赏，进一步理解故事内容，启发幼儿即使纠正野猫所犯的错误。

1、师：“野猫被动物们问长问短，心里非常得意，以为自己很了不起，那它介绍的城市里有什么呢？它是怎样向动物们介绍城市的呢？请小朋友再仔细听一听。（师讲述故事中间部分）

## 2、提问：

(1) 野猫讲了城市里有哪些东西？（斑马线、地图、抽水马桶）

(2) 你喜欢听野猫讲城市里的什么东西？（幼儿任意回答，师根据幼儿回答相机引导理解故事内容。）

## 斑马线：

(1) 野猫说城市有许多马路，马路上有斑马线，对吗？（对）它是怎么介绍的？（引导幼儿讲述故事内容）

(2) 野猫讲的城市给斑马的感觉是什么样的？斑马是怎么说的？（出示相应的字卡：疼，幼儿学说斑马的话）它为什么这么说？（幼：动物们都从它身上走过，把它踩得很疼。）

(3) 我们走斑马线时斑马线会疼吗？野猫这样介绍城市的斑马线对吗？假如是你，你会怎样介绍城市的斑马线呢？（指名幼儿介绍）

(4) 老师小结：城市里有许多马路，马路上有斑马线，当人们过马路时，就要从斑马线上走过去，这样比较安全，城市是一个讲究交通规则的地方。

## 3、城市规划图：

(1) 野猫说城市里有一种地图，这里一块，那里一块表示不同的地方，你们知道那地图是什么吗？（幼：城市规划图）

(2) 它是怎么介绍的？（引导幼儿讲述故事内容）

(3) 野猫讲的城市给花奶牛是什么样的感觉？（出示相应的字卡：痒，学说花奶牛的话）它为什么会有这种感觉呢？（幼：因为野猫在它身上划来划去，像在挠痒痒。）

(4) 那野猫介绍的城市规划图对不对？（不对）如果是你，你会怎样介绍呢？（指名幼儿介绍）

(5) 老师小结：城市很大，有了规划图，按规划建设城市，这样会方便人们的生活，人们生活得很快乐。

#### 4、抽水马桶：

(1) 你家有抽水马桶吗？它有什么用？你爸爸喜欢在抽水马桶上看书、看报纸吗？

(2) 野猫是怎样向小动物们介绍抽水马桶的？

(3) 野猫讲的城市让小鼯鼠觉得怎么样？（出示字卡：没羞，理解“没羞”，学学小鼯鼠的话。）

(4) 为什么小鼯鼠会这么说呢？（幼儿回答）

(5) 野猫用这种方式介绍抽水马桶对吗？（不对）那你会怎样介绍呢？（指名幼儿介绍。）

(6) 师小结：城市里有抽水马桶，人们不随地大小便，是个讲卫生讲文明的地方。

#### 5、引导幼儿共同小结：

(1) 听了这个故事，你觉得这是一只怎样的野猫？（幼儿回答）

(2) 野猫很骄傲，有点自以为是，用了自己以为很正确的方法比喻城市，因为它比喻得不恰当，讲述得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个（幼：很疼、很痒、没羞的地方），动物们喜欢野猫的城市吗？（不喜欢）

四、组织幼儿讨论，启发幼儿解答森林里动物们的疑惑。

1、师讲述故事最后一段：“城市真的像野猫讲得那样是一个很疼、很痒、没羞的地方吗？”（不是）

2、小朋友，我们生活的城市叫什么名字？（江阴）如果你也从那辆汽车走下来，你想对森林里的动物说些什么？你会跟小动物们介绍我们的城市吗？请小朋友们帮帮忙，告诉动物们正确的答案吧！（引导幼儿大胆地讲述，介绍城市里的各种设施。）

五、小结。

师：“听了你们的介绍，小动物们都迫不及待地想到我们江阴来了，你们愿意带着他们参观我们的城市吗？”（幼儿随音乐走出活动室）

通过《野猫的城市》也让我感受到了，要上好一节课的准备和预设，师幼之间的互动是很重要的，同时也要根据班上幼儿的特点和特殊情况，对教案做详细的修改，以确保幼儿在活动中能够得到更好的收获和锻炼。

由预定目标看，本次活动是实现了设计目标，幼儿在活动中反映积极，回应良好，不足之处是教师对幼儿原有的语言发展水平了解不够，所以教师提问的指向性要更加准确，呈递进式提问，避免跳跃式提问，以便于幼儿形成完整的故事思路，进一步形成语言与思维的统一。

如果重上这节课，我会准备的更充分，归纳提升有关地图的知识，让幼儿了解地图颜色所代表的各个地区，发展幼儿观察比较能力。

## 大班教案野猫的城市设计意图篇四

活动目标：



1. 在与小鼯鼠一起寻找“肇事者”的过程中，了解到动物的“嗯嗯”是不一样的，并知道“嗯嗯”时要顾及到他人。
2. 在图片的帮助下，辨认一组汉字，感受汉字与图片对应的关系，提高对汉字的敏感性（）。
3. 感受故事的有趣好玩，体验阅读和想象所带来的乐趣。

活动准备：

- 1、16本《是谁嗯嗯在我的头上》图书
- 2、鸽子、马、山羊、猪、奶牛的图片及字卡

活动过程：

- 1、介绍图书名称，引起幼儿兴趣。

（1）今天老师带来一本新书，书名叫《是谁嗯嗯在我的头上》，嗯嗯是什么意思呀？（幼儿自由回答）

（2）（师手指小鼯鼠）这是小鼯鼠，它的头上是什么呢？（嗯嗯）

（3）我们一起来看这本书，请小朋友把书翻到第1页，翻好了吗？（师读书到括号前）看看小鼯鼠是什么表情？（师读完括号内容）

（5）翻到第3页，翻好了吗？师读第3—4页的括号前，“叭”，鸽子的嗯嗯是什么样的？还溅到了小鼯鼠的腿上，（读完括号内容）

- 2、幼儿自由阅读，了解故事内容。

（1）小鼯鼠又去问了哪些动物呢？它们的嗯嗯是什么样子的？

请小朋友从第5页看到第14页。

(2) 小鼯鼠问了谁？（教师根据幼儿所说的动物依次出示图片）

(3) 我这里有些汉字宝宝，你们认识它们吗？这是什么字？（请个别幼儿上来把字摆在图片的下方）。

(4) 我们一起读一读这些汉字宝宝。

(5) 小鼯鼠先找了谁？然后呢？是怎样一个顺序呢？你们来说我来摆。如果你不知道怎么办呢？（可以看看书）

3、教师与幼儿共同阅读，让幼儿了解故事的结局。

(1) 我们一起来读这本有趣的书，翻开封面一起读一读书名。

(2) 马的嗯嗯在哪里？是什么样的呢？

(3) 翻一页，野兔的嗯嗯是什么样的？你们听到野兔嗯嗯掉下来的声音吗？（哒哒哒哒……）师读完括号内容。

(4) 山羊的嗯嗯在哪里？你们发现它是什么颜色的？

(5) 奶牛的嗯嗯是什么样的？小鼯鼠在哪里？为什么躲在这儿呢？

(7) 后来它又去问谁？它有没有找到是谁嗯嗯在它头上？想不想知道？我数一、二、三，你们把夹子拿掉放在篓子里。后面不要翻，要不然就没有趣了。

(8) 它又找了谁？（书面向幼儿），这是苍蝇的嗯嗯吗？那到底怎么回事？我们听听书上怎么说的。

(9) 师读完16页，问：是谁的大便呢？猜猜看，小鼯鼠会做

什么事？

（10）师读完，它为什么呲溜一下赶紧钻回地下呢？

#### 4、教师与幼儿完整阅读

（1）你们想和老师把这个好玩的故事再读一遍吗？

（2）翻开封二，下面有两行小字写的是什么呢？仔细听一听，你会自己到厕所嗯嗯吗？

## 大班教案野猫的城市设计意图篇五

作品：童话《野猫的城市》

森林里住着许多动物，它们都没见过城市，很想知道城市是什么样的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧、西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了，站起来踢踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图像花奶牛身上的图案，这一块那一块表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是

一个很痒的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的爸爸都喜欢坐在抽水马桶上看报纸。”为了说明这点，它让大河马张开嘴巴当抽水马桶，自己坐在上面，又拉开小鼯鼠的两手装出读报纸的样子。森林里的动物们看得目瞪口呆，谁也说不出话来。正当这时，大河马闻到了一点不好闻的味儿，它打了个喷嚏，把野猫给扔了出来。哎哟，野猫刚落地，就听见小鼯鼠轻轻地咕哝：“看来城市是个没羞的地方。”

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里来的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

(佚名)

## 活动目标

1. 让幼儿在网络活动中理解作品的内容，重点把握“野猫”的形象特点，并认识作者潜置于故事情节和人物形象的构思倾向。
2. 帮助幼儿进一步认识城市，并用反驳的方式纠正野猫所说的“城市”。
3. 培养幼儿的想象与用语言归纳以及清楚表达观点的能力。

(这篇童话以其奇特的构思见长。它通过野猫向森林里的动物描述“城市”的经过，引导幼儿在幽默的笑声中认识城市，作品逆向思维式的叙事方法是低幼儿童作品不多见的。幼儿

能理解滑稽、幽默的作品的，这个作品可以让幼儿在笑声中获得逆向思维和判断力的训练。)

## 活动准备

1. 表现童话内容的图片。
2. 大小积木、插塑、油泥等各种可供幼儿拼搭建筑以及表现城市的材料。

(图片有利于幼儿了解故事情节的连续性和故事人物的动态变化。以幼儿自己的能力建造一所“自己的城市”，只需他们熟悉的材料即可。)

## 活动一

1. 让幼儿边看图片边听教师讲述故事。
2. 讲述故事两遍，在第一遍和第二遍讲述中间，教师可以让幼儿谈谈听第一遍故事后的感受。
3. 通过提问帮助幼儿理解作品情节发展线索和人物性格特征。建议讨论以下问题：
  - (1) 野猫告诉动物们的城市是什么样的？
  - (2) 野猫说的城里的马路和斑马线对不对？对在哪里？错在哪里？
  - (3) 野猫在花奶牛身上画的城市图形成了什么印象？这种对城市的印象对不对？
  - (5) 野猫有没有帮助动物们正确地认识我们的城市？
  - (6) 如果你到森林里去，你想告诉动物们城市是什么样的吗？

你认为城市是什么样子的？

4. 可以引导幼儿认识到城市还有不足的地方，比如人口拥挤、‘空气污染等，但不是野猫所说的那样。

(在第一个活动中，教师组织的着力点放在把握作品的情节发展线索、人物的性格特征上，这是这个作品的两个显著特点。不同风格的作品应有不同的着力点，这样才能凸现作品的个性色彩。我们主张在一个作品教学时，让幼儿反复地聆听、感受后，再进入分析理解层次，有利于幼儿积极地参与讨论。这种讨论，可以组织成围绕某个话题谈话的形式。话题出现后，让幼儿自由交谈。教师以平等的身份参与讨论，作隐性指导，切忌每一个问题由教师提出，幼儿回答。这样幼儿会感到索然无味，被老师控制着，幼儿只能是被动地一问一答。因此，讨论这个环节的组织一定要给幼儿创设宽松的氛围，组织形式也应集体交谈与个别交谈相结合。)

## 活动建议

可由教师组织幼儿参观访问我们的城市，也可由家长配合完成。要求引导幼儿注意观察归纳城市的特点，总结城市的优越性。

(参观访问城市可使幼儿获得有关城市的感性认识，为下一个活动的开展打下基础。)

## 活动二

1. 教师可将各种建造操作材料置于教室的不同角落。在活动前与幼儿简单讨论如何用建造材料来反映“我们的城市”。然后分组活动，允许幼儿选择不同的活动。可分成下列几组活动。

(1) “城市里的马路与车站”——用大积木等材料拼搭，表现

城市的交通状况。

(2) “城市里的公园”——用插塑、小积木、小沙箱、动物玩具等材料建构，表现公园(包括儿童乐园等)的园景。

(3) “城市里的商店”——用积木、油泥的娃娃和玩具等建构。

(4) “城市里的医院”——用小桌椅、大纸盒、医院玩具等建构。

(5) “城市里的家庭”——用纸盒、彩纸、娃娃和玩具等建构。

也可以根据幼儿的认识及要求，开设其他角落。应保证每位幼儿都积极主动地参与到活动中去。

2. 要求幼儿想一想应当告诉动物们“城市是什么样的”，然后给他们写信，说一说自己心目中的城市。

3. 帮助幼儿了解写信的基本格式，然后让幼儿口述，家长记下来，必要时可让幼儿在信上添画。最后签上自己的名字，写好信封。

4. 教师请其他班的教师或小朋友扮演野猫来到小朋友中间。活动时，教师先复述《野猫的城市》，简单回顾幼儿的操作活动，以及在活动中对城市的认识。请出扮演的‘野猫，教师请小朋友带领野猫看大家建造好的“城市”，然后一一讲出“我们的城市是这样的”。

5. 让小朋友把自己写的信交给“野猫”，请野猫带到森林里去，交给森林里的动物，帮助森林里的动物真正地认识城市。

(建造城市的活动不同于一般意义的结构游戏。它应是在作品的场景基础上，融入幼儿自己的经验，进行再创造的活动。为了实现这个目标，活动开始时的讨论可以围绕“城市里的

马路和车站”“城市里的公园”“城市里的商店”“城市里的医院”“城市里的家庭”等几个主题进行，让幼儿自由选择角落、自由结伴、自主建造，教师可巡回观察指导。

教师确立主题的同时，也应该鼓励幼儿创造主题，出现“城市的××”。“城市”建好以后，教师通过和幼儿一起评价自己建造的“城市”，激发幼儿做城市小主人的自豪感，愿意邀请森林里的小动物来做客。现代通讯手段很发达，写信只是其中的一种，可以征求幼儿的意见，使用哪些方法由幼儿自己决定。如幼儿选择打电话的方式，教师可引导：“你准备对森林里的小动物说些什么呢？”鼓励幼儿表达自己对城市的认识。这样能更贴近幼儿的生活，使每位幼儿自主地选择自己熟悉的方式去表达。

虚拟的野猫一旦出现在幼儿面前，他们的情绪会表现得很热烈，急于向野猫叙述自己的想法，教师应给予满足a然后，由“野猫，，快乐地告诉大家每个小朋友的介绍都想听，但需要轮流倾听，使幼儿从中感受到等待时应认真倾听，表达时应有序地讲述的道理。)

### 活动建议

该文学活动也可以在三个活动时间内完成，第二个活动中的第一个环节可单列出来进行。