

2023年体育游戏跳跳跳教案中班(优质8篇)

高一教案是为高一年级学生编制的一种教学指南，它对教学过程进行了详细规划和安排，有助于提高教学效果和学生学习能力。以下是一些经典的四年级教案，希望能给你带来一些启示和灵感。

体育游戏跳跳跳教案中班篇一

- 1、学习脚背正面颠球的动作要领，增加脚步上踢的力量，刺激下肢和脚部神经肌肉协调运动能力。
- 2、感受足球游戏的快乐，在足球游戏活动中有安全玩的意识。

重点难点

活动重点：颠球的时候击球的底部中间，每颠一下脚都要踩一下地。不要脚不落地连续颠。

活动难点：脚的触球部位脚背。

活动准备

音乐：律动“快乐小青蛙”，每人一只带绳子的“小青蛙”（收紧的圆形黄色、橙色、深绿色、浅绿色布带包裹的小球上画有青蛙图并带着一根丝带绳子）。

活动过程

- 1、热身活动。

教师带领幼儿听音乐有节奏地做热身活动。伸展运动、四肢

运动、扩胸运动、前后左右踢腿运动、体转运动、跳跃运动。模仿小青蛙捉虫游泳等动作。

2、教师引导幼儿学习玩游戏“蹦蹦跳跳的小青蛙”，理解脚背颠球动作。

告诉幼儿大家来玩游戏“蹦蹦跳跳的小青蛙”。让每个幼儿有序牵着一只小青蛙（小球）分散站在场地上用脚停住小青蛙。探讨和尝试玩小青蛙在小朋友脚背上蹦蹦跳跳的好方法。让个别幼儿演示自己试出的好方法，引出脚背颠球方法。

教师示范小青蛙（小球）在脚背上蹦蹦跳跳的好方法，告诉幼儿这个方法是脚背颠球，就是用脚背击球，击球的下部中间位置，两脚可交替击球，也可一只脚支撑，另一只脚连续击球，击球时小球要在身体周围。小朋友可以手牵着小青蛙（小球）用脚背颠球，也可以将绳子收起塞进布袋里用脚背颠球。颠球的时候每颠一下脚都要踩一下地，不要脚不落地连续颠。颠球的时候脚的触球部位是脚背，要击球的底部中央。颠的球最好不要高于膝盖，球是小青蛙。跟着老师一起练习做这个动作看谁的小青蛙蹦跳得好。

3、幼儿自主探索玩游戏“蹦蹦跳跳的小青蛙”。

提问：玩游戏时小朋友们如何做到安全玩？大家说出不拥挤，不打闹，不碰撞、专心让小青蛙在指定地方蹦蹦跳跳、注意听老师口令等。

请小朋友们带着小青蛙（小球）听音乐，在草地上让小青蛙在自己的脚背上蹦蹦跳跳玩，教师观察，提示幼儿多练习脚背颠球，发现颠球的时候击球的底部中间，每颠一下脚都要踩一下地，脚的触球部位是脚背的这些小朋友，及时肯定表扬，让他们再次给大家示范正确的颠球方法，纠正有些小朋友脚不落地连续颠不规范的颠球动作。发现个别幼儿有不同的正确颠球动作时给以鼓励。

4、交流分享

表扬在蹦蹦跳跳的小青蛙游戏中，做到了颠球的时候有正确方法玩的小朋友。让这部分小朋友再给大家示范玩，再带动其他小朋友玩，鼓励能力较弱的小朋友再次用正确的颠球方法玩，巩固正确的脚背颠球方法。最后表扬个别小朋友用身体其它部位颠球的.发现。激发幼儿下次足球游戏活动时尝试用身体不同部位颠球。

5、听音乐收放整齐小青蛙（小球），成体操队形做放松操，结束活动。

活动反思

1、让小朋友们用小青蛙（小球）在大家脚背上不休息的蹦跳，学会了脚背颠球后，下次尝试玩脚背颠大足球。

2、用类同的游戏方法让幼儿逐步学习用脚内侧、脚外侧、大腿、头部、胸部、肩上这么多的地方颠小球（小青蛙蹦跳、翻跟斗、爬到身体上等玩法），有了基础后尝试颠大足球。这样去激发幼儿不断参与足球游戏活动，继续探讨和尝试身体多部位颠足球练习，提高足球颠球技能。

体育游戏跳跳跳教案中班篇二

设计意图：

在以往的体育教学活动中，较多重视的是幼儿体能的发展和动作的创新力，忽视了教学活动要素中音乐给孩子所带来的乐趣，在我所从事的艺术特色幼儿园中，孩子对音乐的敏锐性较强，在生活的各个领域都涉及到了音乐，体育锻炼也不例外，如：晨间活动中的背景音乐能激发孩子的活动兴趣。户外游戏中音乐给孩子带来的情感体验。因此，我在组织体育活动中就大胆的尝试了用音乐的节奏来激发幼儿的锻炼兴

趣以及提高幼儿的技能水平。下面向大家展示的是我的活动设计及一些说明。

活动目标：

- 1、根据音乐节奏，踩着小脚印变换跳跃的动作，发展幼儿动作的创造性灵活性。
- 2、通过锻炼增强幼儿脚的控制能力及跳跃能力。
- 3、鼓励幼儿大胆的表现自己所想的动作，体验合作跳跃所带来的乐趣。

活动准备：

- 1、自制的跳舞毯（每人一个），音乐磁带《幸福拍拍手》
- 2、场地布置

活动重难点：

重点：借助跳舞毯来创造性的变换自己跳跃的动作。

难点：跟着音乐有节奏的进行跳跃。

活动过程：

（一）、热身运动：教师：今天天气非常的好，我们到外面玩玩吧！

在奇妙的音乐声中带领幼儿做一些准备活动，主要针对下肢各部位进行锻炼。

（锻炼下肢主要是为“跳”来做准备服务的便于幼儿在活动中能够自如的发挥）

（二）、基本活动：

1、通过游戏石头、剪子、布引入课题。进行幼儿的第一次的尝试跳

教师：“小朋友，你们会玩石头、剪子、布的游戏吗？”

“平时你们是用什么来玩这个游戏的？”

“今天，我们就用脚来玩这个游戏，试试看吧。”

2、出示跳舞毯，引导幼儿想出跳的不同动作。

（幼儿借助小脚印进行第二次的尝试）

（1）、教师：原来，我们的小脚很能干，他除了走路、跑步外还会玩游戏呢！

其实小脚他有一个本领，就是会跳舞。今天老师带来一张神奇的跳舞毯，我们一起来看看。

（2）、教师出示跳舞毯，让幼儿尝试在跳舞毯上可以怎样踩着脚印跳舞。

师：跳舞毯上画着什么？

（大班幼儿对各种新奇的事物较感兴趣，对物品的认知能力也较强，通过物品的投放，孩子锻炼的积极性会很快的被调动上来）

师：现在我请小朋友试试到跳舞毯上来跳舞，但是我有一个要求，就是每次跳完后两只脚都要踩在脚印上。

3、集中幼儿展示尝试效果

教师：刚才你们都在跳舞毯上试过了，你是怎样跳的？

教师：请个别幼儿上来展示，（2—3名幼儿）

4、加入音乐《幸福拍拍手》让幼儿跟着音乐的节奏进行练习，进行跳跃的

第三次尝试（加大难度，给予幼儿一定的挑战以便更多的创新）

（1）、尝试幼儿一人跳

播放音乐《幸福拍拍手》

“如果感幸福你就跳一跳”引导幼儿在音乐的后半句进行跳跃，还可以加入手上的动作。

奏来促进幼儿动作的协调性）

教师：在活动中教师对能力弱的幼儿进行指导

（2）、尝试两两合作跳

教师：播放音乐，现在请小动物们去找一个好朋友跳一跳。

同时可以让幼儿在动作的创新上得到一个再提高）

（3）、集体合作，进行大圆跳

（通过多种跳法，激发孩子的创新的跳法，体验成功）

教师：与幼儿商量朝一个方向，在老师的歌声中尝试跳；

（活动的高潮将是通过集体活动来体验乐趣，在这里幼儿集体合作，共同商量，才能体现孩子的活动自主性）

教师：播放音乐一起来跳舞。

（可以鼓励幼儿边唱边跳）

玩的开心还可以请周围的老师也加入到舞蹈中来。

三、结束部分

听音乐做放松动作

成效与反思：

本次活动我充分利用自然物——木桩作为体育器械开展教学，让孩子们感到新奇又好玩，孩子在整个活动中的情绪一直表现积极，达到了较好的效果。

这个活动的技能目标是学会双脚并拢在木桩上跳上跳下，由于木桩高度不同，面积也较小，对于大班上学期的孩子来说，具有一定的挑战性，尤其是最后的连续跳木桩接力赛，技能和体能锻炼是达到了一定的效果。但是，对于孩子们来说，木桩一定还有很多有趣的玩法，如果让孩子们在得到锻炼并保证安全的基础上挖掘出更有创意、更有挑战性的动作和玩法，那会使整个活动更加有效、更加具有趣味性。

在最后的放松活动中，虽然音乐很轻柔，动作也很优美，但是整个活动中孩子们的腿脚已经有了很大强度的运动，而芭蕾舞立起脚尖的动作根本不能让孩子腿部得到休息。因此在以后的活动中要尽量考虑周全，使孩子的身心都能得到最好的发展。

对话与解读：

本次活动从材料的选择上，有一定的创新之处。充分挖掘大自然所赋予的优势，发挥教师的特长，创造出丰富的活动器

具，并利用活动器具开展丰富多彩的体育活动，以达到提高幼儿身体素质的目的。

《纲要》提出：教育内容的选择，既要贴近幼儿的生活，为幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓宽幼儿的经验和视野。本次活动我选择了农村随处可以看到的自然物——木桩作为运动材料，得到了孩子们的青睐。木桩对孩子来说是一种很好的自然体育器具，在玩跳木桩的过程中孩子们既感到亲近自然，又感到新奇好玩。活动一开始，当孩子们看到排列好的一大片木桩的时候，就难掩兴奋的神情。整个活动从头至尾围绕木桩开展，既满足了孩子们渴望亲近大自然的意愿，同时又让他们在无拘无束的玩耍中得到了身体的锻炼。

体育游戏跳跳跳教案中班篇三

活动目标：

- 1、学习双脚同时跳过一定宽度的障碍物。
- 2、通过游戏活动，进一步提高身体的协调性。
- 3、乐意尝试合作游戏，并积极参加体育活动，体验体育活动的乐趣。
- 4、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
- 5、乐于参加体育活动，感受帮助有困难的人的快乐体验。

活动准备：

幼儿椅子若干，口哨等。

活动过程：

一、导入活动：身体准备活动

队列练习：1对变2对，2对变4对，然后进行热身运动。

二、跳小河(由两张椅子拼成)

1、自由练习

2、集中讨论(请个别孩子)

师：请几个小朋友跳一跳，说一说，你是怎么跳过去的？

学习双脚同时跳。

3、集体听口哨练习。

三、跳宽河(由四张椅子拼成)

1、自由尝试跳。

2、集中讨论“怎样跳过更宽的河？”

3、集体跳。

4、游戏：争夺闯关魔力星

四、选择性尝试：终极大挑战

集中分享成果：挑战成功的，互相击掌，以示庆祝。

五、放松身体，结束活动。

体育游戏跳跳跳教案中班篇四

活动目标：

- 1、结合数字规律练习单脚跳、双脚跳以及动作的协调能力。
- 2、努力听清教师指令，遵守游戏规则。
- 3、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。
- 4、增强合作精神，提高竞争意识。

活动准备：

人手一块泡沫垫，1~10的数字卡片3套。

活动过程：

一、开始部分。

泡沫垫在场地上依次摆放，教师带领幼儿齐步入场。在音乐声中跟着老师一起做垫板超，幼儿跟着老师一起做。伸展运动—体转运动—下蹲运动—关节运动—腹背运动—踢腿运动—跳跃运动—整理运动。

二、基本部分。

1、我们手上的泡沫垫它有什么用？泡沫垫除了可以作为垫子，还可以和我们玩游戏呢？我们一起来试试。可以自己玩，也可以和同组的小伙伴一起玩。（幼儿四散游戏）教师观察幼儿活动情况，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）※幼儿可将各自的泡沫垫连成两条长龙铺在地上，幼儿分成两组，以接龙竞赛形式从“泡沫垫”的一端爬到另一端。

2、讲评幼儿游戏情况，表扬玩法新颖，合作默契的幼儿。

3、今天我发现有的小朋友把泡沫垫放在地上跳过去非常好，那我们一起来试一试，我请小朋友动动脑筋还有没有其他的

跳的方法。

4、鼓励幼儿想出多种方法利用泡沫垫进行跳的练习。教师用语言或简单的动作予以提示或帮助。

5、游戏《数字格子跳跳乐》。

出示数字卡片，请幼儿自由挑选一块，并贴在自己的泡沫垫上。将泡沫垫按数字大小摆成两条长龙，要求幼儿听清教师指令，进行跳跃活动。

小朋友跳过去的时候要单数过去，回来要双数回来，拍一下后面小朋友的手以后，后面的小朋友才可以出发。

三、结束部分将泡沫垫平放，幼儿围坐休息。可相互敲敲背、捏捏腿，做一做放松运动。

体育游戏跳跳跳教案中班篇五

活动目标：

- 1、培养孩子的跳跃能力、协调能力。
- 2、培养孩子的团体协作、坚持到底的意识和能力。

活动准备：

小布袋人手一个

活动过程：

引导语：“拿好布袋，我们找一块空的地方，把布袋平放在地上，当一只小床睡在上面。”（躺好了闭上双眼，开始做梦了，看谁的呼噜打的响）活动方法：

孩子躺在“床”上后，教师语言引导孩子做一些伸展动作。

如：举起双手拍5次；双脚拍5次；双手双脚一起拍5次；右手抓住右脚；左手抓住左脚；右手抓住左脚；双手一起抓住双脚；双脚碰鼻子；双脚碰耳朵；双脚抓头发；翻过身体，双手抓双脚（教师抓住孩子的手和脚，提起孩子“飞”一下）等等。

指导与建议：

在活动中，教师注意及时激励孩子、保持上课的气氛。

注意及时纠正孩子的动作，多用语言鼓励孩子挑战难度。

主要活动引导语：“现在我们慢慢站起来，拿起你的‘小床’，往里面吹两口气。变成了一条‘小裤子’，赶快穿上它。”
活动方法：

往老师的方向跳听到哨音，往老师手指的方向跳跃（前、后、左、右、上、下）双人组合跳四人组合跳团体合跳（组合成一列）
指导与建议：

游戏与游戏间注意休息调整（休息：原地深呼吸、原地拖裤子和穿裤子，以及洗裤子和晒裤子、布袋散步）在活动中，教师注意观察后边的孩子，及时鼓励。

放松活动引导语：“给你们猜个谜语，有一种动物身上软软的，走起路来扭阿扭的，喜欢吃桑叶。（蚕宝宝）现在我们就来当一条‘蚕宝宝’。

活动方法：

教师拿着一只口袋，里面装满了“桑叶”，想吃“桑叶”的“蚕宝宝”赶快扭过来（教师分撒桑叶）。

吃饱了“桑叶”，我们要吐丝做一个家，让自己钻进家里（布袋）。钻进家里的“蚕宝宝”，教师给你搬家了（提起布袋，连同孩子移动）。

从家里慢慢钻出来，变成了一只“小飞蛾”，他们抖抖翅膀，慢慢的“飞”一圈。

最后“飞”回家里，再吹口气变成一条裤子。然后把“胖裤子”变成“瘦裤子”，再变成“矮裤子”，最后变成“小矮子裤子”，接着把“裤子”送回家。

指导与建议：

讲故事时，教师注意及时的提醒。

提起孩子时，注意安全保护。

活动结束后一一握手，和教师道别。

体育游戏跳跳跳教案中班篇六

- 1、练习立定跳远，初步掌握正确的动作要领。
- 2、能初步判断自己的运动能力，不断挑战自我。
- 3、活动中有自信，体验成功的快乐。

手脚板人手一块，跨栏架若干。

一、准备部分

1、教师带领幼儿跑步热身(跳、爬、旋转、拍手、并腿跳、走、慢跑等)，活动开身体的各关节。要求：紧跟教师的动作。

(指导要领：动作变换时，都要事先提醒幼儿。在强度大的动

作之间要安排一个动作强度小的动作，帮助幼儿调节运动负荷。)

2、跑步结束，每人选一块手脚板站好，教师讲解基本动作。

二、基本部分

1、练习基本动作：立定跳远。(练习次数：5~6次)

(1)教师讲解动作要领及步骤：手上举；腿半蹲，手后摆；手前甩，脚蹬地。(2)教师带领幼儿练习动作。要求：动作正确、有力。

(指导要领：1、关注幼儿动作是否标准。2、充分利用手脚板的长和宽，带领孩子练习。3、让幼儿摆弄手脚板并练习，为下一环节小组合作组合手脚板做好准备。)

2、小组合作练习基本动作。(练习次数：6~8次)

玩法：幼儿三个人一组，练习跳过由手脚板组合的图案。要求：(1)拼出的图案要本组小朋友都能跳过。(2)每个图案每人跳过两次后才可以重新改变。

(指导要领：1、让每位幼儿体验成功跳过每一组手脚板。2、幼儿会摆出很多图形组合，但未必都能跳过，常跳在手脚板上，要帮助幼儿理解什么才叫“跳过”。)

3、分组练习基本动作。

(1)集体练习跳四块一组的手脚板(练习次数：1~2次，场地布置如图1。)

玩法：幼儿自由排成三队，练习跳过四块一组的手脚板。在每组手脚板之间用走的方法。要求□a□努力跳过每一组手脚板□

b□动作正确，跳完检查自己是否跳过。

(2) 选择性练习跳过三组不同组合方式的手脚板(练习次数：2~3次，场地布置如图2。)

玩法、要求：同上。要求□a□b同上□c□幼儿根据上一轮的游戏情况选择适合自己难度的手脚板进行练习。

(指导要领：让每一位幼儿体验到成功跳过手脚板的快乐。)

(3) 选择性跳过增加宽度的手脚板(练习次数：2~3次，场地布置如图3。)

玩法、要求：同上。

(指导要领：1、选择一个能力强的幼儿示范，激发幼儿挑战自己的愿望。2、根据实际情况适当调整每一队手脚板的摆放，如将5、5、5组合模式调换成5、4、4的组合模式。)

(4) 选择性跳过增加高度的手脚板(练习次数：1~2次，场地布置如图4。)

玩法、要求：同上。

(指导要领：1、选择一个能力强的幼儿示范，鼓舞士气，激发幼儿潜在的能力。2、允许幼儿选择适合自己能力的练习。3、根据练习情况适当调整每组手脚板的数量。)

(5) 展示跳

场地布置：在图4的基础上，在手脚板组合的中间放置两个跨栏架，可横放，可垒高。

玩法：请跳跃能力强的幼儿进行展示。

(指导要领：请能力突出的幼儿演示时，告诉大家不要随便模仿，要有教师的同意和陪伴才可以做这个高难度的练习。)

三、结束部分

- 1、单人放松练习：包括抖手、抖腿、敲背、敲腿。
- 2、双人放松练习：相互为对方做放松活动。

体育游戏跳跳跳教案中班篇七

我是勇敢的解放

本班孩子在小班、中班时就喜欢装饰性活动，他们想象丰富，思维活跃，动手合作的能力发展得较好，形成了互互助的学风。另外，本班幼儿男女比例悬殊，男小朋友平时对打仗游戏比较感兴趣，经常利用中型积木以及废旧材料作为武器进行游戏。我们根据幼儿的兴趣及幼儿的实际能力水平，设计这一游戏活动。

在平时活动中，我们发现幼儿对废旧物兴趣较浓，剪剪、贴贴、做做、玩玩，把和爸爸妈妈一起收集的稻草、纸箱等废旧物，进行粘贴，扎草人、编草帘等，游戏中幼儿将草帘、草人作为掩护的工具。利用废袜、手帕制作了手榴弹，陈柯亦小朋友自发带了战争碟片，供全班幼儿欣赏。在此基础上，他们将装饰用的废纸箱加以充分利用，作为作战的交通工具，从而引发了事游戏。在几次游戏中，幼儿发现坏人经常被攻击，没人愿意做敌人。然而他们发觉没有敌人就没有作战对象，战争就无法进行。于是在本次活动中就引导幼儿利用稻草、塑料袋等废旧材料进行假想敌人的制作，然后再玩打仗的游戏。

1. 收集利用稻草、塑料袋等各种材料塑造成敌人形象，发展幼儿的想象力、创造力、动手能力和合作能力。

2. 在游戏中让幼儿了解人，培养幼儿的爱意识。
3. 在游戏中让幼儿体验积极愉悦的情绪以及获胜后的成就感

1. 收集各种塑造敌人的材料

如：稻草、长板凳、箱子、花篮、塑料袋、毛线、人形纸板
即时贴、塑料方凳。

2. 准备各种工具

如：双面胶、剪刀、蜡笔、垃圾篓。

3. 幼儿的迷彩服、娃娃、音乐带。

4. 铁丝网、小竹桥、小山坡等。

(一) 引导幼儿思考交流“如何装饰一个敌人”教师鼓励幼儿胆表述自己的想法。

(二) 幼儿自由商量：一个敌人需要几个人制作装饰，需要何种材料。

(三) 幼儿选择材料，制作装饰敌人、布置战场，教师适时提供助。

(四) 集体进行事训练：分散、集合、开、刺杀、扔手榴弹、开等。

(五) 玩游戏：营救。

(六) 集体讲评游戏。

体育游戏跳跳跳教案中班篇八

活动目标：

- 1、练习协同跳的基本动作，锻炼腿部力量。
- 2、体验与同伴协同做游戏的快乐。
- 3、教育幼儿遵守游戏规则，注意安全。

活动重难点：

重点：练习协同跳的基本动作。

难点：学会协同跳的基本动作。

活动准备：

- 1、自备的活泼欢快音乐的录音磁带、垫子。
- 2、小兔胸饰、萝卜、蘑菇玩具。

活动过程：

一、活动导入

- 1、带领幼儿到活动场地做准备活动。

(1) 师（带上兔妈妈胸饰）：兔宝宝好！今天，我们一起到草地上来玩游戏吧，来！跟着妈妈一起跳一跳。（放音乐）

(2) 集合幼儿：兔宝宝们刚才是竖起耳朵向前跳，我们变化动作，还可以怎么跳？好，我们学短尾巴的兔子向上跳，学吃萝卜的兔子蹲着跳，学长耳朵的兔子单脚跳等。

2、以谈话形式引入新课

师：兔宝宝们很能干，学会了很多跳的本领，好玩吗？
（好玩）想不想继续玩啊？（想）好，今天我们再来玩蹦蹦跳跳的游戏吧！

二、活动指导

1、学习与同伴协同双人跳。

师：兔宝宝过来，妈妈告诉你们一个好消息，小山坡后面长出了许多鲜美的蘑菇，妈妈带你们去采蘑菇吃吧。刚才，我们是一只小兔跳，现在请兔宝宝们找到一个好朋友，两只小兔可以怎么跳呢？请兔宝宝们试着跳一跳吧！（引导幼儿有节奏地肩搭肩、手拉手、面对面交手拉手一起跳）

（1）师—幼练习。

（2）幼—幼练习。

2、游戏：蹦蹦跳跳。

（1）师：萝卜地的爷爷听说我们小兔子学本领很认真，要奖励我们吃萝卜，想不想去呢？不过爷爷说了要“单脚协同跳”到萝卜地才给吃萝卜的。

（2）教师介绍“单脚协同跳”的玩法和游戏规则。

a□教师介绍“单脚协同跳”的玩法。

师：两只小兔前后排开，前面的小兔一手抓住自己抬起的一只脚，后面的小兔一只手搭在前面好朋友的肩上，一只手抓着自己抬起的脚，然后都用单脚跳。两个好朋友跳的节奏和速度要一致，用哪只脚跳也要统一。

b□教师说明游戏规则。

师：兔宝宝要注意了，当音乐响起，两只小兔要一起按节奏跳，一旦音乐停止，小兔停止跳，并快速交换玩伴，音乐再次响起之前未找到玩伴的小朋友暂时退出游戏，在旁边休息。

(3) 师与一个能力强的幼儿示范一次。

(4) 请幼儿开动脑筋想出其他可以两个人一起跳的好玩的跳法。

(5) 分组游戏，教师巡视并指导幼儿游戏。

(6) 在音乐的伴奏下，两人单脚协同跳，双脚协同跳、下蹲协同跳、两人勾脚跑跳到萝卜地拔萝卜，分享萝卜。教育幼儿要遵守游戏规则，注意安全。

三、活动结束

1、小结游戏情况。

师：小兔们很能干，很快学会了协同跳的本领，并能遵守游戏规则，真棒！

2、教师和幼儿一起做放松运动。

(放音乐) 师与幼儿一起集体结伴跳，听音乐做放松动作，抬着萝卜回教室。