

2023年语文园地二年级语文园地二教案 小学语文二年级教学设计(大全17篇)

高中教案的编写需要不断反思和改进，保持与时俱进的教学观念和方法。如果你想提升自己的教学水平，不妨多阅读一些优秀的教案范例，从中汲取经验和启示。

语文园地二年级语文园地二教案篇一

- 1、会认3个字
- 2、正确、流利地朗读古诗背诵古诗
- 3、了解古诗的大致意思，感受人与自然的和谐、恬静之美

- 1、正确认识生字，并能正确流利地朗读古诗、背诵古诗
- 2、感受人与自然的和谐、恬静之美

1□cai课件

- 2、生字卡片、词语卡片

一、激趣导入，揭示课题

二、初读古诗

- 1、自由练读古诗，圈划生字，读准生字
- 2、多种形式检查生字、词认读情况，教师相机解释“罗裙”“芙蓉”，并板贴“莲蓬”“荷叶”
- 3、再读古诗，读准读通（多种形式练读，相机板贴“荷花”，

激励学生会听乐读)

三、品读古诗

1□□cai□(荷塘风光，采莲姑娘的歌声) 教师激情描述，引出第四行诗

2□□cai□(出示第四行) 指导朗读

过渡：为什么只听见歌声，看不见采莲姑娘呢？请同学们读读古诗，找找原因

3、教师引导发现采莲姑娘穿的罗裙和荷叶的颜色是一样的绿，并指导朗读，欣赏画面

5、指导朗读第一、二行

过渡：还有其他的原因吗？请大家再读读古诗仔细地找一找

7□□cai□(出示第三、四行诗) 指导朗读

四、诵读古诗

1、教师描述意境，配乐范读

2、学生多种形式练习朗读

3、师生配乐齐诵

五、课外拓展

1□□cai□(出示《江南》) (自由读，师生齐读)

采莲曲

(唐) 王昌龄

荷叶罗裙

芙蓉脸

池中人

语文园地二年级语文园地二教案篇二

1、师：看来同学们今天的精神面貌很不错，能接受老师的挑战吗？

2、师：好！我来考你们！我说前请你帮我说完整。

雪中(送炭) 助人(为乐) 指手(画脚) 迫不(及待)

吃苦(在前) 享乐(在后)

二、学习语文园地日积月累

(一)读读记记：

(1、小明有一双眼睛。 2、聪明伶俐的小明有一双机灵的大眼睛。)

(生答)

2、师(小结学生的话)：哦！也就是在一个词语前面加一个合适的词语就会表达得更清楚、具体。你们真聪明，能有这样的发现。现在老师这里有几个词语你们能在它们前面加合适的词语把它们说得更具体吗？(指名回答)

3、你们小组能再说几个()的()吗？小组内讨论一下吧！

4、以小组竞赛形式汇报。

5、师小结汇报：填得真不错。谁来读一读？

(二)我会填：

(生读句子)大家发现缺了什么吗?请翻开书第119页。试试加吧!

2、汇报。为什么这样加?

3、能读出这样的语气吗?试试吧!想想该读出怎样的语气?

(三)我会读：

1、师评价：读句子也读得那么有感情，想成为读书小能手吗?那你就试试读这首儿歌吧!

2、自己读——指名读——师生配合读——四人小组用自己喜欢的方式读。

3、四人小组汇报读书情况。师及时小结读书方式。

4、师：藤和瓜好、蜂和花好、云和风好、我和同学好，那还有什么和什么好?(生答)

三、扩展

师：我们还和书好，因为书里藏着宝，不信的话你去找一找。生自己去读一读老师提供的材料，把积累到的好词好句写在“藏宝图”中，积累下来。

【教学反思】

没有积累，谈不上有真正的听、说、读、写能力，当然也学

不好语文。我们在教学《语文园地日积月累》时会把它上成纯粹的复习课。为了避免这种情况出现，我们教师首先要明确，日积月累教学不是单纯的旧知识堆积回顾，而是一种帮助学生温故而知新，帮助学生积累经验、方法的教学。在教学中可以从以下几方面着手。

一、欢快的情景，开放的问题

首先，低年级的学生的有意注意力不强，为了吸引学生的无意注意，创设欢乐的教学的情景、组织有趣的活动这是很有必要的。其次，在积累的过程中不单是数量的积累，还要有质量的提升。所以善于提出开放性的问题对质的提升有重要的作用。如在本次教学中，老师提问“你们还知道有哪些（ ）的（ ）”小组讨论然后班内小组竞赛汇报。这样开放性问题的投入水中的石子激起学生思维的千尺巨浪。学生因为要取胜，所以合作、所以积极思考。于是他们把课内、课外的积累都用上，令你有意想不到的惊喜。

二、以读代讲

通过多种读法，让学生在读中感悟、读中积累，体现语文学科以读代讲的特点。让学生体会儿歌的节拍，积累语感。让学生选择自己喜欢的方式进行朗读，体现了教学的民主，使学生拥有更多的自主权。

三、注意点拨

教师在教学活动中围着学生转，发挥助手的作用，这样才能达到更好的学习效果。如：在学生本节课以自己的方式朗读儿歌后，教师适当给予点拨让学生小结积累出读儿歌的方式。之后你会发现学生会把这些方法运用到朗读《识字七》、《红领巾真好》中去。

四、扩展活动

日积月累是一个长期的过程，功在平日。不是一节课可以达到目的的，因此教师要给予指导，或提供必要的材料。

语文园地二年级语文园地二教案篇三

原有情况分析（双基掌握程度、智力水平和学习态度、习惯等）

本班大部分学生活泼好动，好学上进，接受能力也较强，语文学习兴趣比较浓厚。通过一年的学习，能够养成良好的学习习惯，上课专心听讲，积极发言，尝试合作学习，掌握了基础知识，形成了一定的学习技能，并能正确写字，书写规范，掌握字的音、形、义，理解常用词语，并进行简单的运用。绝大多数学生愿意与别人进行口语交际，能说会写一句或几句话，意思比较完整。能正确流利地朗读课文，有感情地背诵指定的课文。当然，也有一些在学习上暂为落后的学生，在学习上缺乏主动性，学习效率不高，做事有头无尾等。针对这些问题，本学期在教学中，要注意因材施教，面向全体学生，使每一位学生在原有基础上有不同程度的提高，让每位学生都能体验到学习所获得的成功和乐趣。

全册教材由“培养良好的学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3~5课，共23课。1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130个只要求认识。“识字”课有三种形式：（1）词串识字。（2）看图会意识字。（3）形声字归类识字。2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

教学重点为识字写字、朗读背诵、口语交际和写话。教学难点是学会字词并运用字词、口语交际和写话。顺应儿童的认知特点和学习语文规律，将采取模仿、迁移等训练方式，让学生进行语言的积累和内化。

本册教学内容包括汉语拼音、识字写字、阅读、口语交际等部分，具体要求如下：

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成爱惜学习用品的习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

- (1) 准确认读406个生字。并掌握课本安排的27个常用偏旁。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字276个；能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

- (1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事。

- (2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、语句连贯的话。

- (3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整。

- (4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，有礼貌。

- (1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定

的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”“购物”“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思并能有感情的朗读出来。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

4、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

5、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

6、充分利用“晨诵”、“午读”的时间，培养孩子的阅读兴趣，增强语文素质。坚持写小练笔，打好作文基础。

7、与家长保持联系，及时进行教学反馈，减少学生之间的差异。

语文园地二年级语文园地二教案篇四

一、 教学目标：

- 1、 感受改革开放给我过城镇带来的繁荣景象和欢乐气氛。
- 2、 学会本课15个生字，读写并理解19个新词；初步学会给多义字据词定义的方法。
- 3、 会用“兴致勃勃”写一句话，会用“有……有……还有……”写话。
- 4、 能有感情的朗读课文，背诵课文最后一段。

二、 教学时间：

2课时

三、 教学过程：

第一课时

一、 谈话导入, 揭示课题。

2、 揭示课题。

3、 你从那些地方看出这是节日的景象?

二、 初读课文, 初步理解课文内容。

(1) 填空: 全文共()自然段。第1自然段总写节日的大街是一条()的河, ()的河; 第2自然段写节日大街()时的景象; 第3自然段写节日大街()时的景象。

(2) 插图上画的是课文哪一部分的内容?

三、 自学课文, 检查自学。

(1) 出示自学要求。

(2) 检查: 正音, 分析难写易错的字。

四、 学习“单元学习提示”。

通过读通后明确单元训练目标和操作步骤。

五、 讲读课文。

第一段

齐读后讨论:

(1) 这句把节日的大街比做什么? 句中“河”指什么?

(2) 这条河有什么特点? 圈出有关的词语。

(3) 有感情的朗读这一自然段。

六:小结课文

1、 小结课文

2、 布置作业:写生字。

第二课时

一、 复习生字。

二、 讲读课文,词句训练。

1、 学习第二自然段。

(1) 轻声自由读课文,想一想:这一段写到大街上的哪个地方?用“。”圈出

(2) 大街上的人们是怎么样的?节日大街的装饰和平时有什么不同?分别用“—”忽然“~~~~”划出有关词语。按据词定义的方法理解词语:人来人往、喜气洋洋、张灯结彩、装饰一新。

(3) 课文是怎样写节日大街商品很多的?找到有关句子划下来。

(5) 白天,节日的大街是热闹、繁荣、欢乐的,该怎么读呢?

(6) 拼拼读读,看谁读好第2节?

2、 讲读第三自然段。

(2) 理解词语“变幻、兴致勃勃”,并用“兴致勃勃”造句。

(3) 有感情的朗读这一段,并试着背诵。

三、总结全文。

讨论:为什么说“节日的大街是一条彩色的河,欢乐的河”?

带着赞美之情朗读全文

四、完成〈作业本〉

语文园地二年级语文园地二教案篇五

本课设计遵循低年级学生的年龄特点,注意激发学生兴趣的理念,以学生为主体,让每个人有尝试的机会和自主选择的权利。力求采用自主、合作地学习方式探究问题,解决问题,使学生在生生互动、师生互动中,相互启发,拓展思路,分享学习之乐。让学生在开放而有活力的课堂氛围中始终处于积极主动的学习状态,变被动地学为主动地学。

教学要求:

1.

学会10个生字,会认6个生字。

2.

能正确读写要求学会的词语。会用温和说句子。

3.

知道水在一定条件下会变成汽、云、雨、雹子和雪;了解水既能给人们带来好处,也能给人们带来灾害。教育学生爱护水资源,保护水资源。

4.

正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重难点：

了解水的三态变化。

教具准备：

cai课件，生字词卡片。

教学过程：

1.

2.

教师配乐范读课文，让学生边听边猜我是谁。（板书课题，齐读课题。）

1.

自由读课文，说说你是怎么猜出来的。

2.

将你最感兴趣的自然段多读几遍。

3.

全班交流，教师随机指导认读生字、新词。

1.

请你根据课文内容向别组同学提问。但是，你必须知道这个

问题的答案，而且，这个问题的答案必须在书上。

2.

学生自由读课文，准备问题。

3.

小组交流问题。

4.

学生一问一答，教师根据学生问题随机重点指导。

5.

梳理全文，完善板书。

6.

学到这里，你还想了解哪些课文里没有的有关水的知识呢学生自由提问。

课件出示三项作业，你想做哪一个就做哪一个。

1.

你在生活中看到过水在变吗举例子说说，再写下来。

2.

收集有关水对人类所做的贡献和带来灾害的资料。

3.

说说人类想出了哪些办法使水只做好事，不做坏事。你还有别的办法吗

板书设计：

19

我是什么

形态汽云雨雹子雪

水状态静动

性格温和暴躁

语文园地二年级语文园地二教案篇六

指导写字：9、10课

课型

新授课

教学目标

1、指导书写这两课比较难写的字，如“岛、展、隐、绕、蜜、密、摘、留”等8个生字。

2、能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

教学重点

指导书写这两课较难写的字。

教学难点

能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

课前准备

教师准备：田字格的生字卡片

教学环节

教学过程

设计意图

一、评价上一次作业复习、写字姿势

二、学习本课难写的字

三、练习其他四会字

四、布置作业

教师活动

学生活动

由于开学伊始，因此复习写字姿势，都将在连续几节课里得到巩固和强化，有利于学生牢记并调整自己错误的写字姿势。

通过让学生之间合作学习识字方法和组词，提高他们的自学能力，通过老师范写，教学生学会观察范字，并能指导自己的临写。

堂上练习的时间有限，适当布置一些习作作业，巩固学生的书写。

1、小朋友们，上课前我们先来欣赏一些写得较好的作业，一

起来分析一下他们哪里写得好。

2、请回顾一下我们的写字姿势是如何的？

1、课件出示课的四会字，引导学生认读并扩词。

2、小组讨论交流记字方法，引导学生着重观察字的结构、笔顺、笔画和部首。

3、指名汇报交流情况。

4、老师范易写错的字，引导学生认真观察。

重点指导：

“岛”半包围结构，区分“岛”“鸟”。

“展”注意第八笔的左侧不能添加一撇，而且，“展”的撇捺要舒展，做到四平八稳。

“隐”左耳旁，要先写横折弯钩，再写竖，且是明显的左窄右宽。

“绕”，右上角不能添加一点，并且联想复习“烧、浇、饶”这几个字。

“留”提醒上下结构不能写成了左右结构。

“密”与“蜜”通过组词来区别记忆，如：密码、蜂蜜。

“摘”，联想“商”来对比记忆，注意“摘”里面的“古”，而“商”是不一样的。

5、要求学生描红临写生字，师巡视相机指导。

引导学生写其他比较容易写的四会字，师巡视指导并提醒学生注意书写姿势。

完成未写完的字

生说正确的写字姿势是：头正、身直、胸舒、臂开、足安。

握笔姿势：三指握笔留一寸。

- 1、开火车认读会写的字。
- 2、小组讨论交流识字方法。
- 3、被指名学生代表汇报各自的识字方法。
- 4、观察老师范写生字。
- 5、在自己的课本上描红生字，然后临写。

练写其他四会字。

板书设计：写字五

一、回顾写字姿势

二、岛、展、隐、绕、蜜、密、摘、留

反思：

由于这节课难写的字较少，且教学内容相对较少，因此，能在课上完成所有的任务，并评讲了上一次课的优劣。对于评优，学生积极性较高，也使得开学第四周的写字课，气氛更加好。学生在说怎么记住这些字的时候，比较活跃，但是，大多是联系所学生字进行区别记忆。

语文园地二年级语文园地二教案篇七

1、指导书写本单元比较难写的字，如“瓦、结、脆、鹃、然、雷、需、锋、滴、洒”等10个生字。

2、能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

教学重点

指导书写这两课较难写的字。

教学难点

能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

课前准备

教师准备：田字格的生字卡片

教学环节

教学过程

设计意图

一、评价上一次作业复习、写字姿势

二、学习难写的字

三、练习其他四会字

四、布置作业

教师活动

学生活动

复习写字姿势，有利于学生牢记并调整自己错误的写字姿势。

通过让学生之间合作学习识字方法和组词，提高他们的自学能力，通过老师范写，教学生学会观察范字，并能指导自己的临写。

堂上练习的时间有限，适当布置一些习作作业，巩固学生的书写。

1、小朋友们，上课前我们先来欣赏一些写得较好的作业，一起来分析一下他们哪里写得好。

2、请回顾一下我们的写字姿势是如何的？

1、课件出示课的四会字，引导学生认读并扩词。

2、小组讨论交流记字方法，引导学生着重观察字的结构、笔顺、笔画和部首。

3、指名汇报交流情况。

4、老师范易写错的字，引导学生认真观察。

重点指导：

“瓦”独体字，笔画不多，但是每个笔画都较为奇特，学生容易把第二笔竖提写成竖，最后一笔是横折弯钩，不能写成横斜钩。

“结”，左右结构，提醒“吉”的上半部分，是上横长下横短，不能混淆。

“脆”，左右结构，左窄右宽，“危”字较难写。

“鹞”容易和第一课的“鹊”混淆，需提醒。

“雷”与“需”同部首归类记忆，同时也要比较，“雷”的下半部分是“田”，“需”的下半部分是“而”，不能搞错。

“锋”，通过联想记忆“峰、蜂”，减少记忆困难。

“滴”“洒”同是三点水部首，但“滴”最后一个部分是“古”，“洒”要和“酒”区别开来。

5、要求学生描红临写生字，师巡视相机指导。

引导学生写其他比较容易写的四会字，师巡视指导并提醒学生注意书写姿势。

完成未写完的字

生说正确的写字姿势是：头正、身直、胸舒、臂开、足安。

握笔姿势：三指握笔留一寸。

1、开火车认读会写的字。

2、小组讨论交流识字方法。

3、被指名学生代表汇报各自的识字方法。

4、观察老师范写生字。

5、在自己的课本上描红生字，然后临写。

练写其他四会字。

板书设计：写字三

一、回顾写字姿势

二、瓦、结、脆、鹃、然、雷、需、锋、滴、洒

语文园地二年级语文园地二教案篇八

挂图、卡片

教师行为学生活动

巩固识字1

1. 用自己喜欢的的方式认督3个生字

2. 检查认字情况选字方式认读生字

3. 交流汇报

合作探究深入学文

1. 用自己喜欢的方式学习这篇课文，

2. 看看通过阅读学习，

3. 你都知道了什么，

4. 还有什么不

5. 懂得问题，

6. 自己先思考，

7. 然后小组交流

8. 根据学生回答相机引导：

1. 学生会宝地以自然段的时候，
2. 指3. 导学生有感情朗读，
4. 体会“云”的变化
5. 学生会宝地2、3、4自然段的时候，
6. 感悟谁的各种现象，
7. 通过阅读课文让学生说一说这些自然现象以及自己有关这方面的课外知识
8. 从分阅读地5自然段，
9. 完成“有时候……有时候”照样字说一说写下来

1. 学生自由阅读课文思考，
2. 然后小组交流
3. 学生汇报

通过学习课文你都知道了什么？根据自己理解自由发言

方照例据说一说，并填一填

通读课文回归整体 学生小组分段朗读课文，说一说谁在自然界循环的过程。指名汇报

质疑问难还有什么不懂得地方

1. 小组讨论互相交流
2. 全班反馈解决问题

实践作业你还知道哪些有关水的知识？在课下，回到家中收集一写关于水的知识

语文园地二年级语文园地二教案篇九

- 1、认识本课10个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、了解“蝴蝶谷”名字的由来，感受蝴蝶谷迷人的景象。

一、观看图片，揭示课题。

师：在上课之前，我们先来欣赏一组图片。

媒体出示：蝴蝶图片

师：这些图片上都是美丽的蝴蝶，它们色彩斑斓，有的大的有的小，形态各异，不少都是我们从未见过的品种。

师：从你们瞪大的眼睛、惊讶的表情，老师看出你们都很喜欢这些蝴蝶。今天我们要一起游览一个地方，那里的蝴蝶是这里的几千几万倍，你们一定知道，那里就是——（哪里的蝴蝶谷？）——台湾的蝴蝶谷媒体出示：台湾地图学习生字：

湾：自学师：宝岛台湾是我国第一大岛，位于祖国的东南面，台湾的自然条件非常适合蝴蝶的生长，所以台湾也被称为蝴蝶王国。媒体出示：第一小节师：大家一起读读课文第一小节。

师：蝴蝶谷三个字都是生字，先来学一学。

师：蝴的部首是——虫字旁，右边是一个胡，它是一个——形声字。注意蝶右上部分的笔顺，跟着老师写。蝴和蝶的部首都是虫字旁，你还知道那些虫字旁的字组成的词语吗？许多

和昆虫有关系的字都带有虫字旁。（请两位同学）

师：好，今天老师就和大家一起走进“迷人的蝴蝶谷”。

二、初读课文，整体感知。

1、自由读课文。（媒体出示要求）

师：请大家把书打开，我们先来自学课文，边读边思考，蝴蝶谷的名字是怎么来的。

(1)读准字音，读通句子，做到不加字、不漏字，遇到读不通的地方多读几遍。

(2)蝴蝶谷的名字是怎么来的？

师：下面，根据自学要求自学课文。

2、指名分节读课文，老师随机正音。

师：同学们学得很认真，就请几位同学分小节读课文，看看字音都读准了吗？（指名读，评价）

师：现在说说，“蝴蝶谷”的名字是怎么来的？

生：一群群蝴蝶赶到山谷聚会，因此这里被称为蝴蝶谷。

师：你刚才找到的内容就是课文的——第三节。谁来读读？媒体出示：因为_____，所以这些山谷被称为蝴蝶谷。

师：是啊，每年春季，一群群蝴蝶都会赶到山谷来聚会，他们是怎么赶来的呢？

媒体出示填空

每年春季，一群群蝴蝶(飞过)花丛，(穿过)树林，(越过)小溪，(赶到)山谷里来聚会。

引读：飞：是呀，在低矮的花丛中，蝴蝶(飞过花丛)穿：在茂密的树林里，蝴蝶(穿过树林)越：在小溪上可不能停留啊，要飞快地(越过小溪)赶：蝴蝶谷太迷人了，所以蝴蝶急匆匆地(赶到山谷)师：这些动词用得太准确了，来，大家一起读好这句话，注意动词读重音。过渡：因为台湾有许多山谷，春天一到，一群群蝴蝶就赶往山谷里聚会，所以这些山谷被称为蝴蝶谷，那为什么说它是迷人的蝴蝶谷呢?我们先来学习课文的第二小节。

三、研读课文，品味迷人

第二小节

师：自己读读第二小节，这小节是围绕哪句话来写的，请你用直线划下来。

师：蝴蝶谷的蝴蝶品种多、有特点，课文重点向我们介绍了一一蛇头蝶和黄裙凤蝶。

师：这就是蛇头蝶和黄裙凤蝶。

师：有四百多种，但是课文只介绍了其中两种，因为他们非常有特点

师：自己读读描写蝴蝶的话，想想这两种蝴蝶有什么特点?挑你喜欢的一种说说看。随机出示句子：蛇头蝶的翅膀上，有像蛇头一样的图案，两翅一张，足有脸盆那么大。黄裙凤蝶后翅有金黄色的花纹，在逆光下会发出珍珠般的光辉。这种色彩在蝴蝶世界里是独一无二的。

蛇头蝶：读读文中的句子。请你上来指一指，蛇头在哪里?

舌头蝶的翅膀上有蛇头一样的图案，而且有脸盆那么大，真是太有特点、太奇特了，喜欢蛇头蝶的同学一起读一读这句话。黄裙凤蝶：请你读一读，课文是怎么描写的。你知道逆光是什么意思吗？拿起这张印有蝴蝶的纸，对着灯，光线从蝴蝶背面照来，这就是逆光。

黄裙凤蝶逆光下发出的光辉，只有这里有，再也找不到相同的了，所以是——独一无二。喜欢它的同学，一起读这句话。

小结：作者介绍蝴蝶谷的迷人，就是围绕中心句抓住了蝴蝶品种多，有特点来写具体的。

(4)学习生字：案：前鼻韵母单独作为音节。纹珠都是形声字，组词。辉：自学过渡：台湾的蝴蝶不仅品种多，而且外形独特，所以这些蝴蝶非常美。板书：蝴蝶美我们接着学习第四小节，看看它的迷人还表现在什么地方。

2、第四小节——蝴蝶谷的迷人景象。

媒体出示句子：

每天，太阳一出来，数不清的蝴蝶在树林花丛间、山石溪水边翩翩起舞，真像仙女在空中撒了一把五颜六色的花瓣，随风飘来，又随风飘去。

师：请一位同学读读这句话，其他同学一边听一边思考，哪些词语让你觉得蝴蝶谷非常迷人，把它圈出来。

师：蝴蝶谷迷人，就是因为蝴蝶又多又美，从哪可以感受到蝴蝶的多和美呢？

数不清：多一把：一把五颜六色的花瓣，指的就是(蝴蝶)翩翩起舞：蝴蝶就像舞蹈演员一样翩翩起舞，它的样子多美啊五颜六色：颜色多，色彩丰富，正是因为蝴蝶的品种多。蝴

蝶翩翩起舞的样子就像一把五颜六色的花瓣，随风飘来，又随风飘去，大家一起做做动作。（请个爱跳舞的女生来做做动作好吗）

师：看了迷人的蝴蝶，谁再来读读这句话。（2、3人）齐读

师：蝴蝶优雅飞舞的样子太美了，它们在花丛中也是一

道独特的风景，谁来读读这一句。媒体出示句子：每一朵野花的花蕊上，都有一只或几只色彩斑斓的蝴蝶在吮吸鲜花的蜜汁，乍一看，真分不清哪是鲜花，哪是蝴蝶。

哪个词语写出了蝴蝶的色彩丰富？（色彩斑斓）你还知道哪些形容颜色多的词语吗？

师：蝴蝶总是和鲜花联系在一起，所以当有穿着花衣服的游客，就会发生有趣的一幕，一起来读第五小节。

四、语言实践，复习巩固。

复习词语：台湾充足图案脸盆逆光花蕊花纹光辉

吮吸大批独一无二五颜六色色彩斑斓

语文园地二年级语文园地二教案篇十

教学要求：

- 1、学习默读课文，并能有条理地讲述这个故事。
- 2、学会本课10个生字，两条绿线内的6个字只识不写。认识1个偏旁，理解由生字组成的词语。
- 3、学习安培专心研究科学的精神，懂得做任何事都要认真专

心的道理。

教学重点：识字写字，学习默读课文，理解描写安培专心计算的句子。学习安培专心研究科学的精神，懂得做任何事都要认真专心的道理。

教学难点：学习安培专心研究科学的精神。

教学时间：两课时

第一课时

内容：初读课文，学习生字词。

要求：熟读课文，认识生字，会描红书写。

重点：识字写字，把课文读通顺。

板书课题，问：黑板没有脚，怎么会自己跑了呢？黑板两个字为什么要加双引号。

二、自读课文，检查。

1、学生借助汉语拼音读准生字的字音，再轻声自读课文，画出生字词，标出自然段。

2、检查：

逐段指读课文，读顺句子。

出示词语，指名读词语。（带拼音和不带拼音的词语）

想想生字词在课文中的意思，小组内交流。

三、学习生字。

- 1、认读生字。
- 2、小组内说说记忆生字的方法。
- 3、全班交流。

采用比较法记住考——竖

考——老

竖——坚

4、描红

四、作业

1、写习字册

2、比较组词

竖（）考（）培（）粉（）

坚（）老（）倍（）纷（）

第二课时

一、复习

- 1、读课文。
- 2、听写生字词。

二、精读训练

- 1、默读第一段，说说你读懂了什么？

板书：专心

过渡：安培是怎样专心研究的呢？

2、指名读第二段。

1) 说说安培专心思考的有关内容。

2) 说说“好象”能不能少？为什么？

3) 指导朗读：在读这一段时，应该突出哪些词语？为什么？

板书：思考只顾往前走

各自试读，互相听读，提出意见后再读。

3、第三段主要写了什么？

这一段应怎么读呢？请大家自己朗读体会。

1) 引导分清两个层次：从心算到在“黑板”上演算。

2) 讨论这一段应怎么读？（高兴）

指名读，评议。

3) 比较：心算、计算、演算。

4) 女生齐读第三段。

4、过渡：安培正在专心地演算着，忽然“黑板”动了起来，他这个时候是什么样子？

1) 找出写他专心计算的句子，男生有感情地朗读。

2) 默读课文，想象他当时的情态，同桌练习表演。

3) 两人表演。

5默读第五段，我们读到这里，也知道了什么？

从这里可以看出安培是怎样研究科学的？

齐读第五段。

三、作业

默读课文，练习讲这个故事。

板书：14 “黑板”跑了

专心

思考只顾朝前走

演算在“黑板”上

跟着“黑板”走

不是……而是……

聚精会神

语文园地二年级语文园地二教案篇十一

1. 自学本课生字、生词，注意积累，赏析好词好句。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3. 通过朗读和想像，理解课文内容，感受燕子的可爱和春天

的美丽，激发学生对大自然的热爱之情。

实物投影仪、录音机

2. 我们再来看看我国著名作家郑振铎眼中的燕子是什么样的？

1. （教师配乐朗读课文）听了课文之后，你的眼前仿佛看到什么？

你想不想看到的東西？請讀課文。

2. 自讀課文。

3. 小組合作學習。

出示自讀要求：

（1）讀課文中的生字，想辦法記住每個生字；

（3）組員輪讀課文（每人一節），邊讀邊思考：課文寫了燕子的哪些方面？

（4）選出自己最喜歡的一節，讀給小組成員聽。讀後其他組員評議，指出優點和不足之處。

4. 檢查小組合作學習情況。

1. 這是一篇經典散文，之所以能經久不衰，就是因為它非常美，美在以下四個方面。

（1）出示：外形美 春之美 飛行美 歇息美

（2）你們小組最想研讀那一方面的美？（小組成員商量研讀專題）

2. 出示研读方法：

- (1) 自读课文，找出哪些词句最能反映这方面的美；
- (2) 细细品读这些词句，把自己的想法写在旁边；
- (3) 小组交流补充；
- (4) 讨论怎样读好这一节？练读。

3. 学生研读，教师巡视并参与研读。

(一) 汇报交流“外形关”

1. 研究外形美的小组汇报。

- (1) 燕子的外形美在哪儿？
- (2) 你们从哪些词句读出了这种美？ 01
- (3) 其他组成员补充或质疑。
- (4) 推荐一名成员朗读这一节，其他成员评价。

2. 练习。

出示：一身（ ）的羽毛，一对（ ）翅膀，加上（ ）的尾巴，
凑成了（ ）的小燕子。

(二) 汇报交流“春之美”

1. 研究“春之美”的小组汇报。

(1) 这一节通过哪些景物来展示春之美？这些景物各有什么特点？

(2) 你们认为哪些词句写得比较好？为什么？

(3) 最后一句写小燕子对表现“春之美”有什么作用？

(4) 这一节的四句话顺序能不能颠倒？为什么？

语文园地二年级语文园地二教案篇十二

1、指导书写本单元比较难写的字，如“瓦、结、脆、鹃、然、雷、需、锋、滴、洒”等10个生字。

2、能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

指导书写这两课较难写的字。

能够用自主探究和讨论相结合的方法记住每个四会字。

教师准备：田字格的生字卡片

教学环节

设计意图

一、评价上一次作业复习、写字姿势

二、学习难写的字

三、练习其他四会字

四、布置作业

教师活动

学生活动

复习写字姿势，有利于学生牢记并调整自己错误的写字姿势。

通过让学生之间合作学习识字方法和组词，提高他们的自学能力，通过老师范写，教学生学会观察范字，并能指导自己的临写。

课上练习的时间有限，适当布置一些习作作业，巩固学生的书写。

1、小朋友们，上课前我们先来欣赏一些写得较好的作业，一起来分析一下他们哪里写得好。

2、请回顾一下我们的写字姿势是如何的？

1、课件出示课的四会字，引导学生认读并扩词。

2、小组讨论交流记字方法，引导学生着重观察字的结构、笔顺、笔画和部首。

3、指名汇报交流情况。

4、老师范易写错的字，引导学生认真观察。

重点指导：

“瓦”独体字，笔画不多，但是每个笔画都较为奇特，学生容易把第二笔竖提写成竖，最后一笔是横折弯钩，不能写成横斜钩。

“结”，左右结构，提醒“吉”的上半部分，是上横长下横短，不能混淆。

“脆”，左右结构，左窄右宽，“危”字较难写。

“鹞”容易和第一课的“鹊”混淆，需提醒。

“雷”与“需”同部首归类记忆，同时也要比较，“雷”的下半部分是“田”，“需”的下半部分是“而”，不能搞错。

“锋”，通过联想记忆“峰、蜂”，减少记忆困难。

“滴”“洒”同是三点水部首，但“滴”最后一个部分是“古”，“洒”要和“酒”区别开来。

5、要求学生描红临写生字，师巡视相机指导。

引导学生写其他比较容易写的四会字，师巡视指导并提醒学生注意书写姿势。

完成未写完的字

生说正确的写字姿势是：头正、身直、胸舒、臂开、足安。

握笔姿势：三指握笔留一寸。

- 1、开火车认读会写的字。
- 2、小组讨论交流识字方法。
- 3、被指名学生代表汇报各自的识字方法。
- 4、观察老师范写生字。
- 5、在自己的课本上描红生字，然后临写。

练写其他四会字。

板书设计：写字三

一、回顾写字姿势

二、瓦、结、脆、鹃、然、雷、霏、锋、滴、洒

语文园地二年级语文园地二教案篇十三

1、会认9个生字，会写12个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，感受日月潭的秀丽风光。背诵自己喜欢的部分。

3、有热爱宝岛台湾和盼望祖国统一的情感。

1、认读、会写本课生字

2、有感情地朗读课文

3、背诵自己喜欢的部分

课件、生字卡片

2课时

一、导入

1、出示地图，观察台湾，介绍台湾。

台湾：是我国东南海峡上的一颗明珠，它属亚热带气候，风光秀丽，物产丰富。

风景区：阿里山、日月潭

2、教师出示日月潭风光图

3、导入：让我们一起走进台湾，看看我国宝岛的风光，今天我们就来学习一篇关于台湾美丽风光的课文。（板书课题：9、日月潭）

二、听课文录音，初步感受日月潭的美

三、学生自由读课文，圈出本课的生字

四、学习生字

1、出示生字，学生自由拼读。

2、个别学生领读

3、交流识字方法

4、再出示生字卡片测读

5、认读词语

6、认读带有生字、词的句子

五、指导书写生字

1、出示生字，学生认读，要求读准字音，口头组词

2、分析字形结构及注意笔画，如：

隐：左窄又宽，“急”中间的横不要超出右边的折笔

茂：关键是下边的部件，斜钩要有力度，右上的点不可漏掉，中间不能加点。

展：竖提左边不要多写一撇

省：第一笔是竖，不是竖钩。

3、教师范写

4、学生书写，教师巡视

5、评议

六、正确、流利地朗读课文

一、复习导入

1、认读上节课学过的生字

2、认读课后“读读记记”的词语

3、导入：

日月潭可真美啊！为了表现日月潭的美，作者精心挑选了一大批的绝妙好词。请赶快把他们找出来欣赏吧！

二、学习课文

1、学生带着问题自读课文

(1)、日月潭地处哪里？

(2)、日月潭的形状怎么样？

(3)、清晨、中午和雨中的日月潭有多美呢？

2、小组合作探究、交流

3、抓重点词、句品读课文

(1)、日月潭的位置：台中附近的高山上。（地理位置特殊）

“那里群山环绕，树木茂盛，周围有许多名胜古迹”。

（出示日月潭周围风景，借助画面理解“群山环绕、茂盛、名胜古迹”的意思，从而体会日月潭的环境美）

（2）、日月潭名字的由来

“小岛把湖水分成两半，北边像圆圆的太阳，叫日潭；南边像弯弯的月亮，叫月潭。”

（抓画线的词体会日月潭的形状美，随之出示光华岛、日潭、月潭的位置，学生从直观上进一步感受。）

（3）、日月潭的景色

1）、“清晨，湖面上飘着薄薄的雾。天边的晨星和山上的点点灯光，隐隐约约地倒映在湖水中。”（引导学生抓住重点词，体会清晨湖面薄雾笼罩时的朦胧之美，并指导朗读，读出美来）

2）、“中午，太阳高照，整个日月潭的美景和周围的建筑，都清晰地展现在眼前。要是下起蒙蒙细雨，日月潭好像披上轻纱，周围的景物一片朦胧，就像童话中的仙境”。

（出示中午太阳高照和下起蒙蒙细雨的不同画面，理解重点词的意思，从而体会日月潭在天晴和下雨时两种不同的美，并指导学生对比朗读，表达不同的美）

三、美读升华，正确、流利地朗读课文。

四、总结

板书设计：

9、日月潭

清晨隐隐约约

日月潭中午清晰可见

（风光秀丽）雨中一片朦胧

语文园地二年级语文园地二教案篇十四

- 1、能正确、流利、有感情地分角色朗读课文。
- 2、会用“已经”说话。
- 3、让学生懂得学无止境的道理，教育学生要虚心好学，不断进取。

- 1、有感情地朗读课文，在理解的基础上读好小鹰的三句话。
- 2、从文中懂得学无止境的道理。

一、回顾课文、复习生字

师：小朋友昨天我们已经学习了《小鹰学飞》的生字，生字很想到我们的课堂来，哪列小火车愿意来迎接它们呢？（开火车）（出示词语）

师：小朋友们读得真好，现在请大家听课文录音，思考：小鹰一共学了几次飞，分别飞到了什么地方呢？并用笔把它画出来。

小鹰跟着老鹰学（飞行），一共飞了（三次），分别飞到了（大树的上面），（大山的上空）和（白云的下面）。

师：这就是课文的主要内容。

二、精读课文

师：那么小鹰第一次学飞的情况到底是怎么样的呢？请小朋

友自由朗读第一次学飞的内容。

1、轻声朗读课文（第1~2自然段）

生：很高兴，很开心！

师：谁愿意当一当这只高兴的小鹰，把它说的话读一读呢？

生1：我已经会飞啦！

师：听到你响亮地声音我就知道你很高兴，但如果加上你的笑脸和动作，那就更好了！

生2：（带着笑脸和学飞的动作）我已经会飞啦！

师：看他笑得多高兴呀！一起来，（生齐读）听多么得意的语气呀！

你也能用“已经”说一句话吗？

小鹰认为自己已经会飞了，觉得非常了不起，老鹰是怎么认为的？

生1：飞得只比大树高，还不算会飞。

师：哇，老鹰的表情好严肃哦，如果能再上摇摇头以及飞行的动作那就更棒了！

生2：飞得只比大树高，还不算会飞。

师：看老鹰摇头表示不满意呢？谁还愿意来？

生3：……

师：听，其实老鹰在教育小鹰可以飞得？

生：更高！

师：老师读旁白，请小朋友站起来读小鹰和老鹰说的话。

师：小鹰听了老鹰的话，怎样？

生：继续学飞。

师：于是小鹰就开始第二次的学飞，刚才我们按照这样的学习要求去学习小鹰第一次学飞，。

1、现在也请小朋友按照这种学习方法自己去学习小鹰的第二次学飞，也就是第3~4自然段。

师：谁愿意告诉老师，小鹰第二次学飞中说了些什么话，老鹰又说了什么？

生：小鹰它又高兴地喊起来：“我真的会飞啦！”老鹰又摇摇头说：“飞得只比大山高，还不算会飞。”

师：小鹰比第一次飞得还要高，心里就觉得？

生：更高兴了！

师：看它的样子以为自己真的会飞，多么了不起的样子呀，谁能了不起地读一这句话？

生：我真的会飞啦！

师：看小鹰多神气呀？（小组读，男女生读）可是老鹰却再一次摇摇头说？

生：飞得只比大山高，还不算会飞。

师：哦，不满意呢！看来老鹰对小鹰的要求还挺高的呢！现

在请小朋友自由读一次。（学生自由练读）

师：经过老鹰两次的教育，小鹰是不是不愿意再向上飞了呢？（不是）看小鹰进行第三次的学飞呢！老师也很想读，可以吗？在老师朗读的过程中，请小朋友自己用刚才学习小鹰前两次学飞的方法。

师：在第三次飞到了高空，小鹰和老鹰都说了些什么话？

生：小鹰急促地喘着气，对老鹰说：“现在……我总算……会飞了吧？”

老鹰向头顶上指了指说：“孩子，你往上看！”（出示句子）

师：什么叫急促地喘着气？小鹰做了什么事情令自己会急促地喘着气？

生（齐）：很累了！

师：呼吸变得快了，就像我们平时怎样会急促地喘着气呀？

生：跑步！

师：因此才急促地喘着气，对老鹰说？哪个小朋友能够读出小鹰的很累的语气？

生1：现在……我总算……会飞了吧？

师：（呼）如果你的呼吸再快一点那就更好了！

生2：现在……我总算……会飞了吧？

师：听，小鹰已经累得有气无力了，连说话也不完整了，翅膀扇动的速度也减慢了，你们也能像他这样读好吗？一起来！

请小朋友看，这里的省略号指的是？

生：小鹰在喘气。

生：不是！

生1：孩子，你往上看！

生2：孩子，你往上看！

生（齐）：孩子，你往上看！

师：孩子，你往上看！小鹰一抬头，（导读）只见白云上面还有几只鹰在盘旋呢！

师：那老鹰叫小鹰往上看，其实老鹰想告诉小鹰什么呢？

生1：孩子你看，还有比你飞得高的鹰呢？

生2：孩子你看，其实你可以飞得像它们一样高。

生3：孩子你看，你还要努力学习飞行，你才会飞得更高。

师：听，小朋友把老鹰藏心里的话儿说出来了，老鹰对小鹰的要求一次比一次高，其实老鹰是希望小鹰可以？（飞得更高）因为还有鹰比小鹰飞得还要高。

如果你是老鹰你会怎么做呢？

生1：如果我是小鹰，我会继续努力学习飞行！

生2：如果我是小鹰，我会每天都跟老鹰学飞，我要飞得更高。

师：多么勤奋的小鹰呀，因为小鹰知道学习是无止境的，所以勇敢地、勤奋地向上飞，这才能学到真本领呢！

生1：我以后不会骄傲，我会更努力学习！

生2：我以后会像小鹰那么虚心地学习！

师：希望你们也能像小鹰那样虚心的学习知识，那你一定会变得更聪明。

老师送给大家一个成语“学无止境”学习是没有尽头的。

语文园地二年级语文园地二教案篇十五

2、今天，老师就和你们一起去鸟岛上游览一番。

板书：19、鸟岛（读课题）

3、去游览之前，你有问题吗？

（1）、鸟岛在什么地方？

（2）、为什么叫“鸟岛”？

（一）第一自然段：

1、鸟岛在什么地方？ 指名读第一自然段。

2、你知道了什么？

（1）鸟岛在青海湖的西部。

（2）鸟岛的名字叫“海西皮”。

（3）鸟岛闻名中外。 板书：闻名中外

3、你能把“闻名中外”换个词吗？

(驰名中外 中外有名 中外著名)

4、齐读第一自然段。

(二) 第二自然段

1、这个小岛为什么被人们称作“鸟岛”呢？我们先来看看春天的鸟岛是怎样的？

2、出示第二自然段。

轻声读，想想你读懂了这一节中的哪个词或哪一句句子？

3、交流

(1) 第一句

a□“一群”、“一群”、“陆续”说明鸟儿很多。 板书：鸟多

b□用“一群一群鸟”图进行演示，理解“陆续”

c□指导朗读

指名读 学生自己练习读 指名读 齐读

(2) 第二句

a□筑巢安家：做窝

养育后代：抚养小鸟

b□齐读

4、老师提问，学生回答读第二自然段

(1) 每当春天，小鸟们怎么样？

(2) 它们飞到这里干什么？

(三) 第三自然段

1、出示幻灯，你们看——六月——老师范读第三自然段

2、这一自然段有几句话？ (3)

3、轻声读第三自然段，选你喜欢的一句多读一遍

4、交流

(1) 第一句

a□你知道了什么？ (鸟多)

b□从哪些词可以看出鸟多？

“各种各样”、“聚”、“最热闹”、“鸟类的世界”

c□指导朗读，用喜爱的语气读一读。

轻声——指名——齐读

(2) 第二句

a□这一句告诉我们什么？ (鸟窝多) 板书：窝多

b□你怎么知道的？

“密密麻麻”、“一个挨着一个” 贴图

c□指导读

(3) 第三句

a□你知道了什么？（鸟蛋多） 板书：蛋多

b□你是怎么知道的？

“窝里窝外”、“到处是鸟蛋”

c□你能到黑板上画一画吗？

d□指导读

玉白色的、青绿色的鸟蛋到处都是，确实很美

5、老师：岛上鸟窝多，鸟蛋多，也是说明鸟多，让我们有感情地把第三自然段读一遍，感受一下鸟岛上鸟多、窝多、蛋多吧！

6、齐读第三自然段（配乐）

语文园地二年级语文园地二教案篇十六

1、正确、流利、有感情地朗读课文，积累优美的词句。

2、抓住重点的语句品读，体会并理解课文。

3、学会保护更弱小的人。

1、流利、有感情地朗读课文，积累优美词句。

2、学会保护更弱小的人。

1、抓住重点的语句品读，体会并理解课文。

一、新课导入

1、同学们，你了解“弱小”的意思吗？你认为什么样的人才是弱小的？

2、可是有一位叫萨沙的五岁男孩，他却是一个勇敢的人。这是为什么呢？让我们一起去学习《我不是最弱小的》。（板书课题）

二、共同研究

1、课文中有一些好的词语，我们先去认识他们。（屏幕展示词语，点名读，再齐读）

2、这个故事发生在“夏天的一个周末。”这里面有我们要学的两个生字，是什么呢？

3（ppt中展示田字格，出示“夏”和“末”）教师在黑板上范写这两个生字，让学生在书中田字格里书写这两个字。（尤其是“夏”字的折文）

4、打开书，自读课文，思考文中妈妈为何会夸奖萨沙是个勇敢的孩子。（萨沙保护了比它更弱小的蔷薇花。）

三、交流归纳

2、这些花真美啊！让我们用甜美的嗓音来夸一夸这些花，读一读。

3、文中还有哪里提到了这些花，找一找，谁来读一读？

4、欣赏两张图片，你还觉得那些花儿美吗？你认为这时这些

蔷薇花，会说些什么呢？

6、看图理解“雷声大作”和“倾盆大雨”，用横线画下来积累词语。

7、这么大的雨，这么可怜的蔷薇花，如果你是萨沙你会做些什么呢？自读课文的4-9自然段，找一找萨沙一共提了几个问题，把他的问题用波浪线画下来。

10、既然他不服气，他做了些什么呢？找到那个自然段，将表示他动作的词圈出来。

11、用行动证明自己的萨沙又说了些什么呢？练习朗读“自豪”的语气

12、为何他会从充满疑问变为自豪呢？为何妈妈会夸他是一个勇敢的孩子呢？（因为他学会保护更弱小的蔷薇花）

四、课堂小结

希望我们也可以像萨沙一样自豪地喊出“我不是最弱小的！”（齐读课题）

五、板书

7、我不是最弱小的

夏末

不解

弱小不甘勇敢

不是学会保护更弱小的

六、教学反思

《我不是最弱小的》是人教版语文第四册中的一篇课文。本篇课文主要围绕着萨沙保护弱小的蔷薇花，抓住萨沙的三个问题，一步一步的语气变化，让学生在充分朗读的基础上体会到萨沙由不解到不甘，最后用行动证明自己不是最弱小的人。学生在朗读学习的过程中，体会到要保护更弱小的。

教师抓住课文内蔷薇花的样子的对比，充分体会到蔷薇花的弱小，并在其中训练孩子的口语表达能力。并在其中抓住重点词语“簇拥”“随风舞动”“芬芳扑鼻”“倾盆大雨”“雷声大作”。，让学生积累词语，学会运用。而在文中重点语段，萨沙的三个问题时，教师在引导的过程中，让学生充分朗读。分角色朗读，不同的语气，抓住提示语，体会情感。

但是本课在完成教学目标，突破重难点的同时。还是有一些瑕疵的。比如在细节的重点词语分析上，还可以在如何运用上下下工夫，出些相应练习。教师应更富有激情的去带动学生，营造气氛。这都是教师应继续努力的地方。

语文园地二年级语文园地二教案篇十七

- 1、语海畅游-----同义词、逻辑训练、加标点。
- 2、积少成多---《送孟浩然之广陵》
- 3、阅读平台---《心灵创可贴》
- 4、能说会道----讲述我家的故事。
- 5、笔下生辉----自己家中感人的事情。

- 1、阅读平台---《心灵创可贴》

2、能说会道——讲述我家的故事。

3、笔下生辉——自己家中感人的事情。

多媒体课件

讨论法、练习法等。

3课时

学习“语海畅游”，完成“读读背背”和“阅读平台”。

一、学习“语海畅游”。

1、出示文字幻灯：板书有课本中的例子。

2、认真读读以下字，你发现了什么？

3、小组内讨论，交流字的注意点。

4、出示幻灯

“一起”和“一同”……

学生读这组字，并开火车进行口头说句。

说说你发现了什么规律？

学生做练习，教师检查反馈。

5、出示课本例子

6、学生做练习，教师反馈做练习情况。

(1) 把“学生”删掉，因为其他三个都是表示年龄的。

(2) 把“少年”删掉，因为其他三个都是表示职业的。

(3) 把“电视”删掉，因为其他三个都是表剧种的。

(4) 把“电影”删掉，因为其他三个都是表示家用电器的。

7、(1) 出示课外练习，学生做练习。

(2) 学生做课本中加点的练习。

8、反馈练习情况。

(1) 电灯、电话、留声机是爱迪生发明的。人们称他为“发明大王”。

(2) 他小时候记性很好，不到三岁，就能背诵杜甫的《绝句》。人们称赞说：“这小孩多可爱呀！”

9、出示课外练习，学生做练习。

二、读读背背

1、出示古诗

2、全班齐读，同桌互相抽查，熟读成诵。

3、各个小组内交流对古诗的理解。

4、各个小组推荐代表发言，教师适时点拨。

三、阅读平台——《我是中国人》

1、指名分段朗读短文《心灵创可贴》，要求读得流利、连贯。

你读懂了什么？

- 2、作者在这篇短文中告诉了我们什么？
- 3、自读短文，想一想，每个自然段写了什么？
- 4、你喜欢苏茜吗？为什么？
- 5、学生自由发言，要求说出理由。
- 6、读了这篇短文，你有什么话要对大家说的吗？

（我们应该学习苏茜那可富有爱心的童心。她是一个善良的小姑娘，是一个关心他人的小姑娘。）

四、作业背诵《送孟浩然之广陵》

“能说会道” 笔下生辉 “

一、复习导入新课

背诵、默写《送孟浩然之广陵》

二、能说会道——讲述我家的故事

- 1、教师读题目要求。
- 2、本次的练习对我们有什么要求呢？
- 3、展示学生自己的照片并先在小组内进行归类，分组，推选出发言代表。
- 4、各个小组派代表发言。

二、笔下生辉——写“家乡”

- 1、指名读题目，其余思考：题目给我们提出了什么要求？

2、反馈思考情况。

3、幻灯出示要求：

(1) 想一想：怎样把文中感人的部分写具体呢？。

(2) 怎样把你的真实感受写出来。

(3) 学生以小组为单位进行讨论。

三、总结

学生写作文，教师随堂指导

四、作业

1、完成习作

2、小组内交流自己的习作。

3、将自己写的文章展示给同学看。