

# 2023年狼的教案第一课时(汇总11篇)

初二教案是为了指导初二学生学习和提高课堂效果而制定的一种教学计划。下面是一些值得学习和借鉴的小学教案示例，希望能给教师们带来一些灵感。

## 狼的教案第一课时篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿在看看、讲讲、玩玩中整首诗歌。
- 2、学用xx见面xxx的句型创编儿歌，培养幼儿的尝试精神和创造力。
- 3、培养幼儿爱动脑的惯，体验合作的愉悦。

活动准备：

- 1、小兔头饰2个，事先排练好情境表演：两小兔从不同方位跳出，碰在一起，手拉手儿跳跳跳，握握手，脸上表情笑嘻嘻的，很高兴。
- 2、小鸟、小象、小鱼、小猴、小朋友互相见面卡各一张。
- 3、双响筒一个。
- 4、每个幼儿一张动物见面小图卡放于椅子下。

活动过程：

一、情境表演导入。

- 1、观看情境表演。

师：小朋友看，谁来了？我们一起来看看两只小兔见了面做些什么？

2、小兔见面是怎样做的？

我们用好听的声音来说，用三个字说出来。

3、小兔见面除了用动作表示，它们心里还觉得怎样？

幼儿用双响筒打节奏，我们把小兔见面也说进去把讲完整就更加好听了。

二、让幼儿在说一说、学一学、玩一玩中巩固学师：小鸟见面会怎样呢？

2、出示小象、小鱼、小猴见面卡。

师：小象、小鱼、小猴见面又会怎么样呢？(幼儿互相讲讲，再个别幼儿讲述，根据幼儿讲述情况，让幼儿学一学小动物的动作或心理等)

三、学儿歌。

1、幼儿示范朗诵儿歌。

2、提问：小朋友听出来没有，刚才老师念的哪些是小朋友已经讲到的，哪些没有讲到？(出示小朋友见面卡，学最后一句，讲解hello的意思。)

3、幼儿学儿歌。

第一遍：老师指图，幼儿学。

第二遍：找一个好朋友，一边念一边做动作。

#### 四、创编儿歌。

##### 1、看图卡编。

师：刚才小朋友讲了好多小动物见面会怎么样，我们把它们也编进儿歌里

去。

(1) 编给旁边的好朋友听。

(2) 请1——2位能力强的幼儿完整编。

##### 2、人手一张小图卡进行创编。

(1) 幼儿互相编编讲讲。

师：森林里面来了好多小动物，他们也都想来编儿歌，你们愿意帮助它们吗？它们已经悄悄地来到小朋友的小椅子下了，我们帮他们编一编，编好了跟旁边的小朋友讲一讲。

(2) 请个别幼儿拿着小卡片编，老师出示相应的图卡。

#### 五、活动延伸。

拿着小卡片讲给客人老师听。

评价：环节紧凑，但对于中班的小朋友教学难度太大

文档为doc格式

## 狼的教案第一课时篇二

作品赏析：

野狼乌鲁在午睡林里发现了许多小猪，它觉得自己运气好得不得了，决定去叫好朋友哇呜、咕鲁鲁、贝罗一起分享。而他的朋友们也乐于跟乌鲁分享它们在午睡林里找到的美味。乌鲁因为健忘和分心，一再忘了小猪的事。结果，小猪们终于睡醒了，也为这一天的好运气而高兴呢。

活动目标：

1. 通过阅读体会图画书阅读的乐趣。
2. 对故事情节大胆猜测，提高解读画面的能力。
3. 愿意与朋友分享。

活动准备：

图画书□ppt□头饰卡片

活动过程：

导入：

一、出示图书，引出故事：今天老师带来了一本书，你们看到了什么？

二、出示图片，猜测故事情节。

1、出示第一页，猜测：大灰狼的表情是什么样的？她在想什么？

2、出示2—3页，猜测：大灰狼在干什么？小猪们发现它了吗？小猪们在干什么？

3、出示4—5页，猜测：大灰狼的表情怎么样？它为什么笑嘻嘻的跑开了？它去做什么？

三、讲述故事1—5页。

四、请幼儿猜测故事结尾：

五、情境表演：

六、理解性提问：

1、乌鲁发现小猪后是怎么做的？

2、他的朋友们是怎么做的？

3、为什么乌鲁没有吃到小猪仍然说自己运气好呢？

4、小猪们为什么也会说自己运气好呢？你们和朋友们分享过什么？

七、结束：

分享会带给我们快乐，以后小朋友们也要和你们的好朋友一起分享。

## 狼的教案第一课时篇三

随着互联网的迅猛发展，线上教学已经逐渐成为一种常见的教育方式。在疫情期间，线上教学更是备受关注，无论是学生还是教师都在不断探索适合自己的教学模式。在这个过程中，我有幸参与了一次线上教学教案分享活动。通过与他人交流、学习和讨论，我对线上教学教案的编写与分享有了更深入的了解，也有了一些自己的心得体会。

首先，在线上教学教案中，具体的内容设计非常重要。教案需要明确教学目标，确保学生的学习效果。在编写教案时，要注重教学内容的连贯性和系统性。学生在线上学习时容易

受到很多干扰，因此教师需要尽量精简教学内容，以便让学生能够更好地吸收和理解。同时，教案中的任务设置也要有针对性，能够帮助学生提高实际应用能力。例如，在语文教学中可以设置一些阅读或写作任务，让学生通过实际操作来提高自己的语言表达能力。

其次，线上教学教案的分享与交流对于教师的成长非常重要。通过与他人分享教案，可以借鉴他人的经验和思路，进一步完善自己的教学设计。在教学内容上，可以通过分享教案获得新的观点和思路，帮助自己不断提高教学水平。在教学方法上，可以通过交流与他人学习，了解不同的教学方式和技巧。通过这样的分享与交流，教师可以不断丰富自己的教学工具箱，提升自己的教学能力。

第三，线上教学教案的分享也能够促进学生之间的合作与交流。在线上学习中，学生往往更加孤立，缺乏交流和合作的机会。通过分享教案，可以让学生之间相互学习和借鉴，培养他们的合作意识和团队精神。同时，教案的分享也可以促进学生之间的交流，让他们更好地了解彼此，互相帮助和支持。这样的合作与交流不仅对于学术上的提高有好处，也能够提高学生的社交能力和人际关系。

此外，线上教学教案的分享还可以促进教学资源的共享与开发。在教案的分享中，教师可以共享自己编写的教学资料和课件，让更多的教师受益。同时，教师也可以借助他人的教案来丰富自己的教学资源，提高自己的教学效果。这样的共享与开发，不仅有利于教师的个人发展，也有利于整个教育系统的发展。通过教案的分享，可以加快教学资源的更新与进步。

总结起来，线上教学教案的分享是一种推动教学不断进步的方式。在疫情期间，线上教学已经成为了教育的当务之急，而教案的设计与分享是线上教学的重要环节。通过具体的内容设计、与他人的交流与借鉴、学生之间的合作与交流，以

及教学资源的共享与开发，线上教学教案的分享可以促进教师和学生的成长，推动教学的创新与发展。我相信，线上教学教案的分享在未来的教育中将起到越来越重要的作用。

## 狼的教案第一课时篇四

### 第一段：引言（150字）

在线教学已经成为当前特殊时期下的主要教学方式，它为教师和学生提供了新的学习方式和空间。在线教学的教案对于教师们来说尤为重要，它能够提供教学的框架和步骤，帮助教师有效地进行教学，同时也能让学生更好地理解和学习知识。本文将分享我在线教学中的一些心得体会，希望对广大教师和同事们有所帮助。

### 第二段：准备阶段的教案（250字）

在线教学的教案准备是成功教学的关键之一。在准备阶段，我会先了解学生的学习需求和水平，然后根据教学内容和目标来设计教案。在设计教案过程中，我会结合网络教学平台提供的资源和工具，根据课程的特点和教学目标，选择合适的教学方法和教具。同时，我也会根据学生的反馈进行调整和改进教案，确保教学的有效性和适应性。

### 第三段：教学过程中的教案（300字）

在线教学中的教案在教学过程中起到了框架和指导的作用。在教学过程中，我会根据教案的步骤和内容，有条不紊地进行教学。同时，我会灵活运用网络教学平台的功能，在教学中引入多媒体和互动的元素，增强学生的学习兴趣 and 参与度。在教学过程中，我也会及时调整和改进教案，根据学生的反馈和表现，对教学内容和教学方法进行调整，以便更好地满足学生的学习需求。

#### 第四段：教案的评估和反思（250字）

在线教学中，教案的评估和反思是不可或缺的环节。我会定期对教案进行评估和反思，分析教案的优点和不足之处。在评估中，我会关注教案的适用性和有效性，是否能够帮助学生达到预期的学习目标。在反思中，我会反思教案的设计和实施过程中的问题和挑战，总结经验和教训，以便在后续的教学中进行改进。

#### 第五段：结论（250字）

在线教学创造了新的学习空间和机会，也为教师们提供了新的教学方式和工具。而教案则是教学的重要支持和指导。通过准备阶段的教案设计，教学过程中的教案运用，以及教案的评估和反思，我发现教案在在线教学中起到了非常重要的作用。它能够让教师更好地规划和组织教学内容和进程，帮助学生更好地理解和学习知识。在未来的教学中，我将继续重视教案的设计和评估，不断改进和提高教学质量，为学生的学习提供更好的支持和帮助。

### 狼的教案第一课时篇五

活动目标：

- 1、观察图片，体会图片中小动物的心理活动，能讲述图片的大概内容。
- 2、会用清楚完整的语言表达图片内容。
- 3、懂得只要开动脑筋，废旧物品也可以做成有用的东西。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。
- 5、知道故事中象声词运用的趣味性。



活动准备：

图片四幅，及小兔、小松鼠、小老鼠的插入教具。

活动过程：

一、出示图片，引出故事。

师：小朋友们，现在是什么季节？(夏天)夏天的草地是怎么样  
的？今天老师就给小朋友讲一个发生在草地上的故事。

森林里有一大片草地，可是不知是谁在草地上扔了一个东西。  
(出示图一：草地上有一只旧皮鞋)

1、这是什么？在什么地方？是一只什么样的皮鞋？

2、如果是你遇到了，你会怎么样？(鼓励幼儿大胆讲述自己不同的想法)

二、演示教具，启发提问，引导幼儿讲述。

1、出示插入教具小兔。

——看，谁来了？

——小兔看见了这只破皮鞋是怎么样？它说了些什么，又做了些什么？

引导幼儿仔细观察小兔的表情，讲述小兔的动作，并请幼儿做一做自己体验“脏”的动作及表情。

2、出示插入教具小松鼠

——小兔蹦蹦跳跳地走开了，谁又来了？

——小松鼠看见了这只破皮鞋是怎么样的?它说了些什么,又做了些什么?

引导幼儿仔细观察小松鼠的表情,讲述小松鼠的动作,并请幼儿做一做自己体验“臭”的动作及表情。

### 3、出示插入教具小老鼠

——小松鼠慢悠悠地走开了,这时候谁又来了?

——小老鼠看见了这只又脏又臭的皮鞋是怎么想的?它又是怎样做的?

### 4、出示图二

提问:请小朋友说一说,你自己的鞋要是破了会怎么办?脏了会怎么办?是怎么弄干净的?

——帮助幼儿用完整的语言整理句子。

### 5、出示图三

师:转眼间到了秋天,秋天是瓜果丰收的季节。

——小兔喜欢吃什么?小老鼠开着皮鞋车帮小兔干了什么?小兔说了什么?

三、请1~2名幼儿在集体面前完整讲述一遍。

四、老师示范讲述一遍。

五、讨论。

1、为什么小老鼠能把又脏又臭的破皮鞋变成一辆皮鞋车呢?

## 2、小朋友应该向小老鼠学什么呢？

小结：小老鼠是一个既肯开动脑筋又勤快的小动物。有些破旧的东西还可以利用，不要随便丢掉，我们小朋友也要像小老鼠那样，做个既聪明又勤快的好孩子。

## 狼的教案第一课时篇六

近年来，随着科技的迅猛发展，线上教学逐渐成为教育界的热门话题。随着新冠疫情的爆发，线上教学成为了疫情期间延续学习的重要方式，也越来越得到教育工作者和家长的关注和支持。在线上教学教案分享过程中，不仅给我带来了许多启发和经验，也让我深刻地体会到了线上教学的优势和挑战。

首先，线上教学教案分享过程丰富了我的教学思路和教学方式。过去，我习惯于采用传统的教学方式，课堂上主要以讲授为主，学生则是被动接受的角色。而在线上教学教案分享过程中，我发现教案分享可以根据教学内容和目标，通过多种多样的方式进行。比如，我可以采用视频演示的方式，让学生观看一段教学视频，并结合教学活动进行深入讨论和实践。这样的方式既强调了学生的主体地位，又激发了他们的积极性和创造力。

其次，线上教学教案分享还拓宽了我的教学资源 and 教学渠道。在传统的课堂教学中，我常常因为找不到合适的教材或者教学资源而感到困扰。然而，在线上教学教案分享过程中，我发现教师们可以通过各种渠道获得更多的教学资源。比如，我可以在教学平台上搜索相应的教学资源或者观摩其他老师的教学视频，并结合自身教学实际进行创新和改进。这样的方式不仅有助于提高教学效果，还能够激发学生的学习兴趣 and 主动性。

然而，线上教学教案分享过程也带来了一些挑战和困扰。首

先，线上教学教案分享需要教师具备一定的技术能力和操作技巧。在做教案分享的过程中，我发现自己需要学习和熟悉各种教学平台的使用方法和技巧，以及如何将教学内容进行合理的编排和呈现。这对于一些年龄较大或者学习能力较差的教师来说可能是一项挑战。其次，在线上教学教案分享过程中，教师需要克服时间和空间的限制。因为在线上教学教案分享中，教师需要面对不同地区和不同层次的学生，而每个学生的学习进度和学习方式可能都不尽相同。这就要求教师在教学过程中，要根据学生的实际情况进行个性化教学，避免产生教学盲点或者学习空白。

在总结线上教学教案分享的体验和收获之后，我认为，线上教学教案分享有助于提高教师的教学质量和教学创新能力。另外，线上教学教案分享也有助于拓宽学生的学习视野和知识面。而要想提高线上教学教案分享的效果和效率，我认为教师们应该加强自身的专业素养和教育研究，不断吸纳新的教学理念和教学方法，积极参与各种教学交流和教育活动。同时，学校和教育机构也应该提供更多的培训和支持，帮助教师们克服线上教学的挑战和困扰，提升自身教学水平。只有如此，才能更好地利用线上教学教案分享的平台，为学生的学习提供更好的支持和帮助。

总之，线上教学教案分享通过丰富我教学思路和教学方式，拓宽了我的教学资源 and 教学渠道。然而，线上教学教案分享也带来了一些挑战和困扰。通过总结和思考，我认为线上教学教案分享有利于提高教师的教学质量和教学创新能力。然而，要想提高线上教学教案分享的效果和效率，教师们需要加强自身的专业素养和教育研究，学校和教育机构也应该提供更多的培训和支持。只有这样，才能更好地利用线上教学教案分享的平台，为学生的学习提供更好的支持和帮助。

## 狼的教案第一课时篇七

教学是一门艺术，而教案作为教学的重要组成部分，对教学

的质量和效果起着至关重要的作用。从我作为一名小学教师的实践中，我深刻感受到了教学教案的重要性，并积累了一些经验和体会。下面我将结合自己的实践经验，以五段式的形式谈谈我在教学教案方面的心得体会。

### 第一段：教学教案的重要性

教学教案是教师进行教学活动的思考和准备的产物，它是教师开展教学的有力工具。教学教案既是教师自己的工具，也是对学生学习过程的合理引导和组织。一份好的教学教案，能够清晰地表达教师的思路和教学目标，并通过恰当的教学活动和教学方法，引导学生获得更好的学习效果。

### 第二段：教学教案的编写要点

编写教学教案需要注意以下几个要点。首先，教学教案要立足于学生的实际情况，因材施教，注重个性化教育。其次，教学教案要体现循序渐进的原则，从简到难，由浅入深，保证学生的学习效果。另外，教学教案要注重培养学生的学习兴趣，采用多种形式的教学活动，激发学生的主动性和创造力。

### 第三段：教学教案的实践中遇到的问题与解决方法

在实践中，我遇到了一些问题，也总结出了一些解决方法。首先，有时候学生的水平差异较大，如何在教学教案中兼顾高、中、低层次的学生需求，我采用了分层教学的方法，根据学生的不同水平设置不同的学习目标和教学内容。其次，有时候学生的注意力难以集中，我在教学教案中加入了一些趣味性强、互动性高的教学活动，以吸引学生的注意力和积极参与。另外，有时候学生的学习态度不积极，我尝试着在教学教案中加入了一些与生活实际紧密相关的话题和教学内容，以提升学生的学习兴趣 and 主动性。

#### 第四段：教学教案的改进与创新

在教学教案的编写中，我不断尝试改进和创新，以提高教学效果。首先，我在教学教案中加入了情境教学的元素，通过创设逼真的情境，激发学生的学习兴趣 and 思维能力。其次，我尝试着采用多媒体教学的方式，通过图片、音频、视频等多种形式，提供多样化的信息，帮助学生更好地理解和掌握知识。另外，我还尝试着与其他学科进行跨学科的整合，达到知识的综合应用和提高学生综合能力的目的。

#### 第五段：教学教案的实践效果与反思

通过不断的实践和改进，我发现良好的教学教案对提高教学效果和学生学习成绩有着显著的促进作用。合理设计的教学教案能够引导学生主动参与、积极思考，并在实际操作中得到应用。同时，在教学过程中我也不断反思自己的教学教案，不断改进和提升，以适应学生的学习需求和时代的发展。

总之，教学教案在教学活动中起到了至关重要的作用，合理编写和精心设计的教学教案是教学活动取得成功的关键之一。在实践中，我们应该不断总结经验，积累教学教案的改进方法和创新思路，从而提高教学效果，培养学生全面发展所需的综合素养。

### 狼的教案第一课时篇八

活动目标：

- 1、会用脚运球的各种技能，提高他们的运球能力。
- 2、体验和小朋友共同游戏的快乐。

活动准备：

- 1、用报纸卷成的小棍与学生人数相等。
- 2、刺猬胸饰一个，小旗2面，红，黄，蓝，绿丝带若干。
- 3、足球人手一个。

活动过程：

### 一、开始部分

- 1、〈秋游〉歌曲，与学生边唱边拉圆圈进入场地。“今天的天气真好，妈妈带宝宝一起出来玩吧。”
- 2、热身运动。下蹲运动——侧身运动——上肢运动——跳跃运动——整理运动
- 3、搓球动作。

二、学习用小棍运球“宝宝们真棒，今天妈妈给宝宝带来了许多小棍，请宝宝们用小棍把球运到家里去。”

- 1、教师示范用小棍运球动作。
- 2、学生自由练习。

三、新授用脚运球“刚才我们学会了用小棍运球，现在我们不用小棍了，请宝宝们自己动脑怎样把球运回家。”

- 1、学生自由探索运球。
- 2、请个别能力强的学生来示范。
- 3、教师示范正确运球动作：用脚内侧轻轻地运球。
- 4、师幼一起学习脚内侧运球动作。

## 四、比赛“小刺猬运球”

- 1、学生分四队纵队站好。（红、黄、蓝、绿队）教师交代游戏规则。
- 2、示范讲解游戏玩法。规则是：学生必须用脚运球，不能用手。运到家后，跑回来拍后面一个学生手，继开始。
- 3、学生集体游戏2至3次。
- 4、给胜利的一组奖一面红旗。
- 5、放松运动后。结束活动。

## 狼的教案第一课时篇九

教学教案是教师教学的重要工具，是课堂教学的基础。在教学过程中，我深切地意识到编写一份合理、完整的教学教案对于提高教学效果和学生学习兴趣具有重要意义。通过积极的实践与反思，我得出了一些关于教学教案的心得体会。

### 第二段：教学目标与教学内容的合理编写

作为一份优秀的教学教案，首先需要明确教学目标。教学目标要具体、明确，既要体现教学的知识、技能和情感目标，又要符合学生的认知水平和学习需求。其次，教学内容的编写应该紧密围绕教学目标展开，内容层次要清晰、有逻辑性，同时要注重把握重点和难点，合理选择教材和教具，以达到提高学生学习效果的目标。

### 第三段：教学步骤与教学方法的灵活运用

编写教学教案时，教学步骤的合理设计和教学方法的恰当运用决定了教学的效果。在教学步骤的设计中，要根据教材的



特点和学生的学习规律，合理安排各个环节的时间，把握好教学进度和学生的注意力。在教学方法的选择上，要因材施教，采用多种教学方法，如讲授法、演示法、讨论法等，以提高学生的学习积极性和参与度。

#### 第四段：教学评价与反馈的重要性

教学评价是对教学教案实施效果的检验和总结。通过教学评价，可以了解学生学习的情况，对教学效果进行检查，及时调整教学策略。在教学教案中，要合理设计评价方式和评价内容，注重考察学生对知识和技能的理解和应用能力，同时也要关注对学生情感目标的评价。在教学评价的基础上，及时给予学生反馈，鼓励他们改善不足，提供进一步的指导。

#### 第五段：教学教案的不断完善与创新

教学教案是教师教学的工具，需要不断地完善和创新。在实际教学中，要及时总结经验，发现不足，积极与同行交流、学习，参加各种教学培训和研讨活动，不断提高自己的教学水平和教案编写能力。同时，要根据学生的实际情况和不同的教学环境，灵活调整教学教案，力求更好地满足学生的学习需求和教学目标。

#### 总结

教学教案是教学的基础，是提高教学效果的重要保证。在编写教学教案时，需要合理设计教学目标与教学内容，灵活运用教学步骤与教学方法，注重教学评价与反馈，不断完善与创新教学教案。只有不断地改进和提高，才能更好地发挥教学教案的作用，促进学生全面发展。

### 狼的教案第一课时篇十

教学教案是教师备课的重要环节之一，它是教师教学设计和

组织教学活动的重要依据。在教学教案的编写过程中，我不仅对所教授的内容有了更加深入的理解和把握，还意识到了教学过程中的种种问题和解决方法。通过这次教学教案的编写，我得到了很多心得体会。

首先，在教学教案编写过程中，我深刻意识到教学目标的重要性。教学目标是教师设计教学过程并开展教学活动的核心要素，也是学生的学习动力所在。通过设立明确的教学目标，可以帮助我理清教学思路，合理安排课堂教学内容。在编写教学教案的过程中，我设置了明确的目标，包括知识目标、能力目标和情感目标，并与学生进行了有效的沟通，让学生明确自己的学习目标，从而激发了学生的学习动力和兴趣，使他们更加主动地参与到学习中去。

其次，在教学教案编写过程中，我认识到了教学方法的重要性。教学方法直接关系到教学效果的好坏，它可以激发学生的学习兴趣、提高教学效果。在编写教学教案的过程中，我根据学生的认知特点和学习习惯，选择了一些适合的教学方法，如讲解法、示范法、讨论法、实验法等。同时，我也重视了多媒体教学手段的应用，在教学中运用了图片、视频、音频等辅助工具，以提高教学效果。通过这些教学方法的运用，我发现学生的学习兴趣和参与度有了明显的提高，他们更加主动地思考问题，积极参与课堂活动，达到了良好的教学效果。

另外，在教学教案编写过程中，我深刻理解到教学过程的多样化。教学过程不仅仅是教师的讲解，还应该注重培养学生的主动学习能力和合作精神。在编写教学教案的过程中，我把学生的学习活动放在教学的核心位置，通过小组合作、问题解决、案例分析等活动，让学生在思考中学习，在实践中提高。通过这样的教学方式，学生可以更加主动地思考问题，积极参与讨论，发展了自己的思维能力和创新能力。

最后，在教学教案编写过程中，我认识到了教学评价的重要性。

教学评价是对教学过程和教学效果进行准确判断和客观评价的重要方式，它可以帮助我了解学生的学习情况和进步程度，调整教学策略和方法。在编写教学教案的过程中，我注重了教学评价的设计和实施，采用了多种评价方法，如个人作业、小组讨论、课堂测验等，以便全面了解学生的学习情况。通过教学评价，我可以及时了解学生的学习情况，发现问题，并采取相应的措施进行调整，从而提高教学效果，促进学生的全面发展。

总之，通过这次教学教案的编写，我深刻意识到了教学目标的重要性，教学方法的灵活运用，教学过程的多样化和教学评价的必要性。这些心得体会不仅对于我的教学工作有着重要的指导作用，也为我今后的专业发展提供了有力的支持。我相信，在今后的教学实践中，我将继续不断地总结经验，不断改进教学方案，为学生成长提供更好的教育环境和服务。

## 狼的教案第一课时篇十一

2、学生边看图边听课文的配乐朗读。

过渡：这首诗就是我们今天要学的课文。（板书课题）

1. 在水乡之旅中，我们还要认识一些朋友。（课件在文中出示要学的新字，测读学生读书后识字情况。）

2. 小组合作学习测读后剩余的生字。

3. 汇报及指导：

(1) 抽读卡片，测读出学习过程中问题较大的生字。出示在黑板上。

(2) 在这些字中，你认为哪个字最难记，你愿意把记字的好办法告诉大家吗？指学生自主选择生字上台讲解。

(3) 引导学生讲解后问：我的办法好吗？你有好办法告诉我吗？

2 读完了课文吧，你觉得水乡怎么样？谁愿意把自己的想法说给大家听

板书：（水多，船多，歌也多）

3..a. 水乡的美景就像一幅画，我们该先画什么呢？（水）

b. 要想画好水，必须知道水是什么样的，自由读第一段。

4. 你们觉得水乡的水怎样？请你来回答。（我觉得水是清的，绿的，多）

5. 很多？那能不能试一试、读一读，让你的同桌从你的读书声体会出水的多来呢？让大家来分享你动听的读书声？（指名读）

6. 我听得出水挺多的。老师想跟你比一比，欢迎吗？老师这回找到对手了。大家当评委，请听——（示范读）

7. 师：画草和画水，为什么要画草和水？这有草有水的地方叫“荡”；如果把草画成画成芦苇，这地方就是芦苇荡：同学们想想看，风轻轻吹过来，芦苇和水就怎么样啦？（学生认真思考）

8. 用你的手，用你的动作，比划比划。（学生伸出双手做“荡”的摆动样）

9. 把‘荡’字放进句子，你能读出来吗？（学生读“处处绿水荡清波”一句）

10. 我听出来了。现在请小朋友看看老师的表情，听听我的声音……（老师边做摆动的手势，边带学生读文中带“荡”的

句子)

11、请小朋友闭上眼睛：我们来到南湖边，太阳照在湖面上。风轻轻吹过湖面。你好像看到了什么？那你就带着这种感觉美美地读吧。

12、水乡的水真美呀。如果我们伴着音乐来到水乡，再读，相信我们读得更美了。（老师学生一起朗读第一节）

(二)a.水乡到处是水，水乡人出门就一定离不开——船

c.假如你在这艘船上，打得那么多的鱼，心情怎么样？你高兴你就想——（唱歌）

d.你会唱什么歌？现在你就在这艘船上，唱给你的同桌听，唱吧！哪怕是唱“小雨沙沙沙”都行，唱吧！

e.真高兴呀！哎，一个人唱不行，大家都唱吧！（学生咿咿呀呀地唱起来了）师：大家真高兴啊，水乡人也很高兴。听，他们也唱起动听的歌。不信，你们读一读吧！（出示第3节文字及相关的画面）（学生齐读第3节）

f.同学们，有什么问题要提吗？（箩是装鱼的，歌为什么说一箩一箩呢？）是呀，为什么歌能装箩？谁来说一说。

g.水乡那么多的鱼，高兴的时候，人们怎么唱？那表情怎样？哎，配音乐会读得更美，读吧！（学生随着音乐读最后一节）

3. 是呀，水乡的新生活，咱们通过品词品句感受出来了。水乡不仅水多、船多，河渠、池塘边上的稻田也特别多，水乡还有一个美名，叫“鱼米之乡”。我们现在从头读起吧，你可以站起来，也可以加上你的动作，读吧！（学生站起来读全文）