

2023年小班音乐走路教案与反思 小班走路音乐教案(优秀8篇)

中班教案是教师对教学过程的有序安排和有效管理，为幼儿提供良好的学习环境。以下是小编为大家搜集整理的小班教案范文，供广大教师参考和借鉴。

小班音乐走路教案与反思篇一

喜爱动物是幼儿的天性，爱模仿更是小班幼儿突出的特点。之前的音乐活动《有趣的歌声》，让幼儿对小动物产生了很大的兴趣。在这前提下，设计了本次活动，让幼儿在有趣的模仿小动物走路的活动中获得快乐，并对音乐活动产生兴趣，能情绪愉快地参加音乐活动。

- 1、引导幼儿在模仿小动物走路的活动中获得快乐，并能情绪愉快的参加音乐活动。
- 2、体验歌唱活动带来的.愉悦。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

歌曲录音磁带，小鹿，小鸭，小猫，小乌龟图片

一、韵律活动《有趣的歌声》“今天呀，我们这儿来了好多小动物，它们想请宝宝们和它们一起唱歌，你们愿意吗？”

二、学习歌表演《走路》“宝宝们的本领真大，你们好听的歌声把其他小动物也引来啦，你们知道想知道是谁来了

吗？”（想）“我们一起来听听看好吗”

（一）听歌曲录音一遍

提问：你们听到是谁来啦？（幼儿回答出一个，即出示相应的图片）

“对呀，小鹿，小鸭子，小乌龟，小花猫它们一个一个地走来了，哎，它们是怎么走来的呀，我们再来听听看好吗？”

（二）听录音歌曲第二遍

提问：1、小鹿是怎么走路的呀？

2、小鸭子是怎么走路的呀？

3、小乌龟是怎样走路的呀？

4、小花猫是怎样走路的呢？“宝宝真聪明！我们一起来唱唱这首歌好吗？”

（三）教师弹琴，幼儿集体跟唱歌曲“宝宝唱的真好听，你们想不想学学小动物走路的样子呀？”

（四）幼儿跟着录音边唱歌曲边模仿小动物走路

三、复习歌表演《小星星》

“宝宝们本领真大，小星星说，它也想和你们一起来跳个舞，好不好啊？”

幼儿情绪愉快的进行歌表演。

1、这次活动根据幼儿对小物们那种特别喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验

水平以及学习特点，通过音乐活中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的自信与欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为生活经验少，所以对创编动作有了一定的难度，如果能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑的样子。或者做些有更多小动物走、跑的课件，相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班音乐走路教案与反思篇二

1、通过学唱歌曲，让幼儿了解小动物走路的特点。

2、引导幼儿理解歌曲内容，并随歌曲节奏有表情的表演。

引导幼儿理解歌曲内容的基础上随歌曲节奏有表情的表演。

小朋友，今天我们班里开来了一列小火车。出示火车图片。

教师：火车上坐着谁呢？请小朋友猜一猜。

1、我们一起看一看。第一个下车的小动物长着长长的耳朵？它走路是什么样子？请幼儿模仿。

2、第二个下车的小动物嘴巴扁扁的？它走路什么样子？请幼儿模仿。

3、第三个下车的小动物背着硬硬的壳？它走路什么样子？请幼儿模仿。

4、第四个下车的小动物喜欢吃鱼，会抓老鼠。它走路什么样子？请幼儿模仿。

小朋友学的真像真不错。原来火车上坐着四种小动物。
现在请小朋友跟着老师的节奏一起学一学小动物走路。

引导幼儿跟随老师一起边说歌词边做动作。

1、完整欣赏歌曲，然后提问：

歌里是怎样唱小兔子的？

歌里是怎样唱小鸭子的？

歌里是怎样唱小乌龟的？

歌里是怎样唱小花猫的？引导幼儿唱出歌曲内容，教师及时引导。

小朋友听得很认真，说的很棒！

2、随歌曲课件一起学唱歌曲。

让我们跟着课件一起唱一唱这首歌好吗？

完整播放歌曲，幼儿跟唱。

3、边唱边表演。

小朋友唱得真不错，让我们边唱边表演小动物走路的样子吧！

放儿歌，让幼儿边唱边表演。

小朋友歌唱的真美，表演小动物走路的样子也很可爱，小动物开心极了。

它们邀请小朋友坐上动物小火车一起去森林里玩，让我们出

发吧！

（放音乐《开火车》）结束活动！

小班音乐走路教案与反思篇三

- 1了解歌曲中的小动物都是怎样走路的，大胆模仿小动物走路。
- 2、感受音乐节奏的快与慢，能根据歌词随着音乐做动作。
- 3、引导幼儿在模仿小动物的活动中获得快乐，使幼儿萌发对小动物的喜爱之情，培养幼儿之间合作表演的能力。
- 4、使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动重点：通过学习律动《小动物走路》，培养幼儿之间合作表演的能力。

活动难点：让幼儿在做动作时把握好节奏，动作和音乐要协调一致。

小兔子、小鸭子、小花猫、小乌龟四种动物头饰各若干，动画，影碟机等。

一、教师和幼儿随音乐《小燕子》学小燕子飞入活动场地。

二、游戏导入，激发兴趣

1、组织幼儿玩《变变变》游戏，引出小动物。

2、提问：你知道这些小动物长什么样吗？它们是怎样走路的呢？

三、欣赏动画，了解小动物走路的样子。

1、教师：“刚才你看到了哪些小动物？它们是怎样走路的？你学一学？”（分别请小朋友表演小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟走路的样子）

2、教师：老师想请小朋友用语言来描述一下四种动物走路的样子。（给予提示：小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟）

四、幼儿跟着音乐活动，体验活动的快乐。

1、教师：我们小朋友学会了四种动物走路的样子，那请小朋友跟着老师的音乐来表演一下吧！

2、教师依次弹出四种动物走路的不同音乐，并带领幼儿依次表演(2-3)遍。

五、戴上头饰进行角色游戏，体验游戏的快乐。

请小朋友围成一个大圆圈，唱到哪个小动物，戴那个动物头饰的小朋友就到中间来表演。

六、拓展延伸：你还见过哪些小动物？他们怎样走路？（幼儿畅所欲言，自由表演）

七、幼儿做着动作，在《小动物走路》的音乐声中走出活动室。

动物是人类的好朋友，喜欢动物是幼儿的天性。《小动物走路》这节音乐律动课的选材，既能抓住幼儿的`喜好，又符合小班幼儿的年龄特征。小班幼儿的思维正处在直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性。他们学习、活动的特点是只关心活动的过程，不关心活动的结果。因此，小班的教学活动应更注意游戏化、

情景化。强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐，玩中学，玩中获发展。因此，设计这个活动游戏情节，让幼儿在游戏中扮演自己喜欢的小动物，模仿小动物走路，幼儿始终保持活泼、愉快的积极情绪。真正做到了玩中乐，玩中学。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的原则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿活动的积极性。活动一开始，我就设计了幼儿喜欢的游戏引入活动，激发了幼儿兴趣。接着，我在组织幼儿观看动画的过程中引导幼儿观察小动物的外形和走路姿态，为下面模仿小动物走路做好了铺垫。接着，我让幼儿跟着音乐模仿小动物走路的动作，体验活动的快乐。之后，我让幼儿戴上动物头饰进行游戏，使幼儿的情绪达到了xx[]体验到了成功的愉悦，顺利地实现了教育目标。最后，我又安排了一个发散性的问题，让幼儿结合已有经验进行仿编活动，增强幼儿的思维活动密度及深度。

活动中我从幼儿的情感体验入手，通过孩子很喜欢的小动物为导线，积极引导孩子认识了几种小动物走路的姿态，并通过好听的歌曲帮助幼儿模仿小动物走路的动作，使孩子的音乐智能和身体运动智能得到很好的培养和锻炼。我注重幼儿的主动感知，鼓励幼儿参与活动。整个活动中，我始终以肯定的目光、微笑的神态鼓励幼儿去感受、表现，让幼儿在平等、和谐的环境中模仿小动物的动作，用各种动作表现小动物走路的姿态，增强了幼儿的自信心，激发了幼儿的表现欲望和学习的兴趣，让幼儿在活动中获得快乐，产生积极的情感，培养了孩子的创新能力，也使幼儿真正成为了学习的主体。同时也通过活动使幼儿对动物产生兴趣，加深对小动物的认识和喜爱，从而增强了保护小动物的意识。

头饰的运用，让幼儿可以充分的来表现自己，幼儿的情感智

能也得到了很好的发展；通过对各种动物的模仿，创造性地用肢体动作表现小动物走路的姿态，锻炼了幼儿的观察力、想象力和创造力。同时，游戏中唱到哪个小动物，让戴那个动物头饰的小朋友就到中间来表演，使幼儿对活动产生兴趣。幼儿在表演中获得快乐和满足，同时在游戏活动中也培养了孩子与同伴的合作能力。

但是，由于是小班刚入园的孩子，在活动中，幼儿可能对音乐倾听不够，所以，在戴头饰分角色游戏时，有的幼儿不知道哪句音乐是哪个动物的表演，总要老师提醒。

小班音乐走路教案与反思篇四

喜爱动物是幼儿的天性，爱模仿更是小班幼儿突出的特点。之前的音乐活动《小动物怎样叫》，让幼儿对小动物产生了很大的兴趣。在这前提下，设计了本次活动，让幼儿在模仿小动物走路的活动中获得快乐，并对音乐活动产生兴趣，能情绪愉快地参加音乐活动。

- 1、引导幼儿在模仿小动物走路的活动中获得快乐。
- 2、学习跟音乐有节奏的模仿小动物走路。
- 3、培养幼儿积极参与音乐活动的兴趣。

《走路》的音乐和课件，小鹿，小鸭，小猫，小乌龟的头饰。

- 1、第一个出来的小动物它是谁呢？（小鹿）它有什么明显的特点呢？它是怎样走路的呢？请幼儿自由探索模仿。
- 3、第三个出来的小动物它是谁呢？它有什么明显的特点呢？（背着硬硬的壳）它是怎样走路的呢？请幼儿自由探索模仿。
- 4、第四个出来的小动物它是谁呢？（小花猫），会抓老鼠。

它有什么明显的特点呢？它是怎样走路的呢？请幼儿自由探索模仿。

它走路什么样子？请幼儿模仿。

“小朋友们模仿的真好，到底这些小动物是怎样走路的呢？有一首好听的歌曲会告诉你们的。”

1、播放课件（图随音乐出示），完整欣赏歌曲。

2、再次完整欣赏歌曲，随音乐拍击节奏，熟悉旋律及歌词

3、根据歌词边提问边引导幼儿练习小动物走路的动作。

（1）歌曲里是怎样唱小鹿走路的？（跳跳跳）引导幼儿有节奏的练习（小鹿走路跳跳跳）的动作。

（2）歌曲里是怎样唱小鸭子走路的？（摇摇摇）引导幼儿有节奏的练习（小鸭子走路摇摇摇）的动作。

（3）歌曲里是怎样唱小乌龟走路的？（爬爬爬）引导幼儿有节奏的练习（小乌龟走路爬爬爬）的动作。

（4）歌曲里是怎样唱小花猫走路的？（静悄悄）引导幼儿有节奏的练习（小花猫走路静悄悄）的动作。

“宝宝们听得很认真，说的很棒！学的也很好。现在让我们随音乐边唱边表演吧。”

4、随歌曲课件集体边唱边表演（两遍）

1、先请4个小朋友个别表演。

2、集体发头饰分组表演。

3、以情景表演的形式扮演动物宝宝回家”宝宝们本领真大，学会了小动物们的走路，现在小动物们觉得有点累了想回家了，我们一起来扮演小动物回家吧！

（以小组的形式让幼儿带上小动物头饰，模仿所扮演角色的动作，在小动物的带领下，跟着音乐走回家。）[通过带头饰表演可增加幼儿对游戏的兴趣和尝试对情景表演的喜悦心情强调听音乐，唱到什么小动物，带什么头饰的小朋友跟着小动物回家，回家时要一个跟着一个，不挤，不掉队，此环节渗透教育目标，并注重社会领域的常规培养。)

小班音乐走路教案与反思篇五

- 1、用形象的动作表现各种小动物走路的样子。
- 2、在理解歌曲的内容上进行创编。
- 3、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。
- 4、能根据音乐的速度，变换动作速度。

多种小动物头饰

舞蹈：走路个别幼儿：

1-6小节：小兔跳2慢4快。

7-12小节：小鸭子摇摆走路2慢4快。

完整反复一次。

1、本活动根据幼儿对小动物喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。；本文在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活动中的唱与跳，使幼儿语言上的表

述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的`欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为年龄小生活经验少，所以对创编一些小动物动作有了一定的难度，如果在课前能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑、跳的样子或课前组织幼儿观看一些动物视频。相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班音乐走路教案与反思篇六

- 1、引导幼儿在模仿小动物走路的活动中获得快乐。
- 2、学习跟音乐有节奏的模仿小动物走路。
- 3、培养幼儿积极参与音乐活动的兴趣。

ppt□音乐。

师：你们讲到了那么多的动物朋友，那么我们来看看，我今天会带几个动物朋友来呢？（出示ppt□你们怎么知道我会带四个动物朋友来呢？（通过四把椅子判断出来）

师：好啦，我今天就是带了四个动物朋友来跟你们玩游戏。那他们都是谁呢？

1、猜谜语

师：哦！是跳的啊！那你们跳给我看看。（幼儿边做动作，老师边念歌词）小兔儿走路，跳跳跳。请你们跳回家吧。（幼儿回座位）

师：你们真聪明，小兔子走路是跳着走的。

2、根据动物的身体部分来猜。

师：我们的第二位小客人躲在椅子后面，你能猜出来它是谁吗？（出示ppt□

师：它是谁呀？你是怎么猜出来的？（鸭子）嘴巴是扁扁的，脚巴上面是有蹼的，也是扁扁的。那它是小鸭子吗？我们一起轻轻的把它请出来吧！果然是小鸭子呀！那你们知道小鸭子是怎么走路的吗？（幼儿边做动作，老师边念歌词）小鸭子走路摇摇摇。

3、带入情景，幼儿猜测。

师：第三位小客人着急了，说要赶紧过来，可是这只小动物是爬着来的，而且很慢很慢。它会是谁呢？（幼儿猜测）我们一看。

师：刚刚你们说了小乌龟是很慢的爬的，那你们试试看能不能很慢很慢的爬爬看？（幼儿边做动作，老师边念歌词）小乌龟走路爬爬爬。

师：小乌龟刚刚也爬过来了，那它是什么样子的呢？（引导幼儿从乌龟的外形去形容）

4、通过声音判断小动物

师：我们的第四位小客人也来啦，我们来听听看是谁？（播放猫叫的声音）

师：你们又猜对啦！这只小猫咪可能是想请后面客人老师也来做客，所以刚刚叫了很大一声，都吓到我们了，那我们现在请它轻轻的叫一声好吗？你们学给我看看，会不会轻轻的叫？小猫咪会轻轻的叫了，那它走路的时候也是静悄悄的，你们能学给我看看吗？（幼儿边做动作，老师边念歌词）小

猫咪走路静悄悄。

师：我们的四位小客人都到齐啦！现在我们一起做游戏吧！
（教师播放音乐，幼儿表演）

师：小动物们要回家啦，我们也回家吧！

小班音乐走路教案与反思篇七

1、用形象的动作表现各种小动物走路的样子。

2、在理解歌曲的内容上进行创编。

多种小动物头饰

舞蹈：走路个别幼儿：

1-6小节：小兔跳2慢4快。

7-12小节：小鸭子摇摆走路2慢4快。

完整反复一次。

1、本活动根据幼儿对小动物喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活动中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为年龄小生活经验少，所以对创编一些小动物动作有了一定的难度，如果在课前能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑、跳的样子或课前组织幼儿观看一些动物视频。相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班音乐走路教案与反思篇八

1、认知目标：能理解歌曲的内容，知道歌曲中四种小动物走路的特征。

2、能力目标：会用好听自然的声音唱歌曲，并根据歌曲的内容用肢体动作表现歌曲。

3、情感目标：愿意在集体面前表演，愿意参加音乐游戏。

活动重点：能理解歌曲的内容，知道歌曲中四种小动物走路的特征。

活动难点：会用好听自然的声音唱歌曲，并根据歌曲的内容用肢体动作表现歌曲。

物质准备：歌曲《小朋友想一想》、歌曲《走路》、四种动物图若干（小兔、小鸭、小乌龟、小花猫）

（一）开始部分

歌曲《小朋友想一想》导入，激发幼儿兴趣

（二）基本部分

1、说一说自己喜欢的小动物，并学一学它走路的样子

教师：你还喜欢什么小动物？是怎么走路的，请你学一学。

2、第一次播放歌曲，初步理解歌曲的内容，按歌词顺序贴小动物图

3、第二次播放歌曲，幼儿贴小动物图

4、第三次播放歌曲，初步创编简单肢体动作

教师：我们来学一学小动物走路吧。

（三）结束部分

律动游戏结束

教师：我们跟着音乐唱歌，用自己的动作来进行表演游戏吧。
（游戏重复多次，可用集体、分组的形式分别进行）

五、活动延伸

回家教爸爸妈妈唱《走路》并且一同玩游戏。