

# 小班鼓的教案 小班教案教案(优秀14篇)

中班教案能够帮助教师合理安排各个教学内容，确保课堂教学的连贯性。针对不同学科和年级的教学需要，我整理了一些适用的教案模板，供大家参考使用。

## 小班鼓的教案篇一

活动目标：

- 1、初步分析音的.高低，并用身体动作表现出来。
- 2、通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

活动准备：

高人矮人图片、磁带、铃鼓

活动过程：

一、开始部分：

请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

二、进行部分：

1、教师出示高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐

是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师一起来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

### 三、结束部分

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

教师自评：

幼儿在活动中能积极配合老师，老师的语言不够严禁，在音乐的选择上应考虑幼儿的接受能力。乐曲选择过难，对小班孩子来说应选一些高低音区别较明显的乐曲，效果会更好。由于准备的不充分，使用铃鼓时，老师应强调如何使用铃鼓。在动作创编上，如果老师能进一步引导幼儿，幼儿会更投入于活动中。

活动评析：

优点：

- 1、教师教学目标明确，教态好、能够积极的与幼儿呼应互动，语言叙述准确且生动，充分调动了孩子进入角色的兴趣。
- 2、活动设计较有层次感，利用简单的有关小树长高了的歌曲引出主题，并逐步提出课程内容，由易到难，由徒手到使用乐器——铃鼓，渗透了教师对孩子的循序渐进性。
- 3、教师将听辨音的高低渗透在次此活动中，形式很好。
- 4、配课老师也能积极投入角色，配合较默契，

建议：

- 1、希望教师能够在多斟酌有关幼儿在活动中的动静交替时间安排以及乐曲选择的典型性，要考虑选择的乐曲低音和高音区别是否明显。对于k1c的孩子来讲，他们更易接受和听辨有明显区别的音乐。
- 2、律动动作过于粗糙，应再精细些。

## 小班鼓的教案篇二

小班教学是一种有效的教学方式，适用于少数学生的小规模教学环境。在过去的几年里，我有幸担任小班教学的班主任，并且在实践中获得了宝贵的经验和体会。本文将从小班教学的优势、适应学生的特点、教案的设计与实施、小班教学的心理层面以及我对小班教案的心得体会等方面进行探讨，旨在总结并分享我在小班教学中的所思所感。

首先，小班教学的优势在于为每个学生提供了更多的个性化关注。由于班级规模较小，教师可以更好地了解每个学生的个体差异，对他们的学习能力、特长和需求进行更精确的分析。这样，教师可以更有针对性地制定教学计划，帮助每个学生充分发挥自己的潜力。此外，小班教学还能够创造更为

融洽的师生关系，让学生在轻松愉快的氛围中更好地学习和成长。

其次，小班教学需要教师充分了解学生的特点，并根据这些特点来调整教学策略。小班学生往往具有不同程度的学习差异，理解能力和语言能力方面存在差异较大的问题。因此，教师需要通过与交流的观察，了解他们的学习动机、兴趣以及学习方法的偏好，以此为基础设计教案。教师还需要关注学生的情感需求，创设良好的学习环境，使学生不仅能够知识层面上获得发展，更能够德智体全面发展。

接下来，教案的设计与实施是小班教学的重要环节。在设计教案时，我通常会根据学生的年龄、能力和兴趣等方面来确定教学目标，并结合课程标准和教材内容，制定出符合学生发展需要的教学内容。在实施教案时，我会适时进行教学导入，引起学生的兴趣，并且采用多样化的教学方法，包括小组合作、情景模拟、讨论互动等，使学生能更深入地理解知识，培养他们的批判性思维和实践能力。

同时，我意识到小班教学还涉及到心理层面的因素。在小规模的教学环境中，学生容易形成凝聚力。他们更容易和教师和其他同学建立良好的人际关系，形成良好的集体氛围。然而，由于幼儿心理发展的特殊性，有些学生可能更容易受到外界环境的影响，情绪不稳定或过于依赖他人。因此，教师需要时刻关注学生的心理状态，根据学生的心理发展特点，适时采取一些调节措施，帮助学生调整心态，更好地适应学习。

最后，我对小班教学的心得体会可总结为两个方面：专注个体关怀和高效教学。在小班教学中，每个学生都能够得到更多的个体关怀和关注，促进他们的全面发展和学习进步。同时，小班教学还能够提高教学的效率，减少学生们在等待上课时间的无效浪费。这种直接沟通的效果能够更好地激发学生的学习动力，促使他们主动参与到教学活动中。

综上所述，小班教学是一种高效且有很强针对性的教学方式，它能够更好地满足学生的个体需求，提高教学效果。在小班教学中，教师需要注重学生的个性化发展，关注学生的心理需求，创造良好的学习环境。我深感小班教学对于学生的全面发展具有重要的意义，并将会持续探索不断完善小班教学的方式和方法，为学生的成长助力。

## 小班鼓的教案篇三

近年来，小班教育在教育界引起了广泛的关注和热议。小班教育注重个性化教学，能够更好地满足孩子的发展需求和成长特点。针对小班教育的一次教案设计，给我留下了深刻的印象和宝贵的经验。下面我将从教案设计的背景和目标、教学资源的选取、教学活动的设计、效果评估以及改进策略等方面，分享一下我的心得体会。

### 一、教案设计的背景和目标

教案设计的最重要的出发点就是明确背景和目标。对于小班教育来说，重点在于培养孩子的主动学习能力和综合素质。在这次教案设计中，我选择了一个生活化的主题：我家的宠物。通过这个主题，既能够激发孩子的学习兴趣，又能够锻炼他们的观察和表达能力。

### 二、教学资源的选取

在小班教育中，教学资源的选取非常重要。我首先在教室里布置了一个小小的动物园，让孩子们能够通过观察真实的动物玩具来学习。此外，我还准备了一些图片和故事书，以及幼儿绘本，帮助学生拓展他们的知识面。为了引发孩子对动物的好奇心，我还特地邀请了一位兽医来给孩子们讲解养宠物的常识。

### 三、教学活动的设计

小班教育强调培养学生的自主学习能力，因此在教学活动的设计上应该充分考虑孩子们的实际情况和兴趣。我设计了一系列的活动，如观察动物玩具并进行分类，用纸盘制作动物面具，模仿动物的叫声，并利用绘本进行阅读和讨论等。通过这些活动，既能够培养学生的动手能力和创造力，又能够锻炼他们的合作意识和团队精神。

#### 四、效果评估

为了确保教学效果，我在教学过程中进行了实时的效果评估。通过观察学生的表现和听取他们的反馈，我能够了解到他们的学习进展和困惑之处。同时，我还利用一些简单的评估工具，如观察记录和教学反思等，对教学过程进行系统性的总结和评价。通过这些评估，能够及时发现问题并加以解决，提高教学的质量和效果。

#### 五、改进策略

针对教案设计中存在的不足和问题，我总结了一些改进策略。首先，我发现在教学资源的选取上，还需要更加注重可获得性和多样性。因此，在今后的教案设计中，我将力求多渠道地获取教学资源，如图书馆和互联网等。其次，我发现在教学活动的设计上，有时候存在教师过于引导和主导的情况。为了培养学生的自主学习能力，我将加强教师和学生之间的互动和合作，提供更多的选择和挑战。

通过这次小班教案的设计和 implement，我深刻体会到了小班教育的独特魅力和教育价值。小班教育能够更好地满足孩子们的成长需求和发展特点，为他们提供一个积极、健康的学习环境。尽管在教案设计和实施过程中还存在一些问题和不足，但通过不断地总结经验 and 探索改进策略，相信我能够更好地开展小班教育工作，为孩子们的成长和发展做出更大的贡献。

## 小班鼓的教案篇四

1. 阅读画面根据线索猜测理解儿歌内容。

2. 口齿清楚地跟读并大声念诵儿歌。

口齿清楚地跟读并大声念诵儿歌。

1. 挂图：《河马洗澡》。

：《河马洗澡》。

一、请幼儿一起观察挂图，大胆猜测并讲述画面内容。

——画面中有哪两个动物呀？

——它们分别在干什么呀？你从那里看出来的呢？

——河马为什么要刷牙你呢？

二、边听cd边观察画面，初步理解儿歌内容。

——河马是怎么刷牙的？为什么河马需要其他朋友帮它刷牙呢？

——因为河马的嘴实在是太大了，自己够不着，所以小鸟帮它刷牙。

——刷牙时河马发生了什么声音呀？

三、请幼儿跟着教师学念儿歌。

四、请幼儿分角色扮演河马刷牙。

1. 请幼儿分角色扮演，请幼儿扮演河马，教师扮演小鸟，在

幼儿面前模仿刷牙的动作，如上下刷一刷、左右刷一刷。

——请一位小朋友来扮演河马，我来扮演小鸟来给河马刷刷牙，其他小朋友念儿歌。

2. 请几名幼儿扮演小鸟，请求幼儿扮演河马，扮演小鸟的'幼儿在河马面前模仿刷牙的动作。扮演河马的幼儿要念儿歌。

## 小班鼓的教案篇五

随着教育的不断进步，小班教学已经成为越来越多学校的选择。作为一名小班教师，我有幸能够亲身体会这种教育模式带来的种种好处。在教学的过程中，我积累了一些心得体会，下面将从设置目标、个性化教学、互动方式、学习效果和激发学生兴趣等方面来谈一下我在小班教学中的心得。

首先，设置目标对于教案的编写至关重要。一个好的教案应该能够很好地帮助我达到既定的目标。在设置目标的时候，我首先要充分了解学生的学习能力和兴趣爱好，确保目标的合理性和可达性。其次，我要详细说明教学内容，有针对性地设计学习活动。最后，我要合理安排每个学习活动的的时间，确保教学进展的连贯性和有效性。

其次，小班教学要注重个性化教学。每个学生都是独一无二的个体，他们的学习风格、兴趣爱好和认知能力都有所不同。为了满足每个学生的需求，我会根据他们的个性特点设定不同的学习任务。例如，对一些学习能力较强的学生，我会提供更具挑战性的任务，来激发他们学习的兴趣和动力。而对于学习能力较弱的学生，我会提供一些额外的辅助教材和学习资源，帮助他们更好地理解 and 掌握知识。

第三，小班教学注重鼓励学生的互动参与。在教学过程中，我会采用各种互动方式，如分组讨论、角色扮演、小组合作等，来增强学生的互动参与和合作意识。通过互动参与，学



生能够更好地交流思想，分享经验和知识，培养团队合作和沟通能力。同时，互动参与还能够激发学生的学习兴趣 and 动力，使他们变得更加积极主动和自信。

第四，小班教学注重学习效果的评估和反馈。在教学过程中，我会根据学生的表现和学习情况进行实时评估和反馈。通过评估和反馈，我能够及时了解学生的学习进度和学习困难，从而调整教学内容和方法，帮助学生更好地掌握知识。同时，评估和反馈还能够激励学生努力学习，提高他们的学习成绩和综合能力。

最后，小班教学应该注重激发学生的学习兴趣。学习兴趣是学生学习的动力源泉，只有激发学生的学习兴趣，才能够增强他们的学习动力和主动性。作为一名教师，我会尽可能地创造良好的学习环境，注重培养学生对知识的兴趣和热爱，并通过一些趣味性的教学活动来激发学生的学习兴趣。例如，我会通过游戏、竞赛和实践活动等方式，让学生在轻松愉快的氛围中学习，激发他们对学习的积极性和主动性。

综上所述，小班教学给予教师更多的灵活性和个性化的教学空间。通过合理设置目标、注重个性化教学、鼓励学生互动、评估学习效果和激发学生兴趣，我相信小班教学能够更好地满足学生的学习需求，提高学习效果，帮助学生全面发展。这是我在小班教学中的一些心得体会。

## 小班鼓的教案篇六

活动班级：小四班

活动教师：海绵宝宝

活动科目：数学

设计意图：

根据小班幼儿学习数的特点来看，孩子学数比较形象、直观。因此设计了这一教学活动，让幼儿通过老师所提供的特定的材料来感知“1”和“许多”这两个不同的量，使幼儿在愉快的气氛中感知数的概念。

活动目标：

1. 认识数字宝宝1，并能手口一致的点数1。
2. 了解1和许多及其关系。
3. 激发幼儿对数的兴趣。

活动重点：认识数字宝宝1，并能手口一致的点数1。

活动难点：了解1和许多及其关系。

活动准备：数字宝宝1、幻灯片、图片、各种糖果。

活动过程：

## 一、开始部分

儿歌：1、1、1像铅笔细又长，1、1、1、一个房子大又大，1、1、1、里面住着一个。

## 二、基本部分

（一）刚才的儿歌里我们说到了数字宝宝1，我们一起来认识一下数字宝宝1。

### （二）手口一致地点数1

1. 从百宝箱中拿出糖果，让幼儿手口一致地点数1，并且放在

另外一个容器里。

2. 把各种糖果放在一起，尝试让幼儿说出这是“许多糖果”。

3. 再从容器里取出糖果。

教师小结：一个一个的糖果放在一起就变成了许多，许多糖果可以分成一个一个糖果。

### （三）出示幻灯片

1种物体的图片和许多物体的图片。

### （四）游戏：

区别1和许多。

## 三、结束部分

分享糖果

活动反思：

本节活动中幼儿配合的很好，目标也基本达到，由于自己的紧张语速有点快，教具没也能充分利用，最后结尾规则没有讲清楚，导致一放下糖幼儿就开始吃，最后结尾不太完美。在今后的活动中自己能够有所提升、更加完美。

侯瑞

薛家湾第十一幼儿园

20xx年10月

活动过程：

## 一、开始部分

儿歌：1、1、1像铅笔细又长，一个房子大又大，里面住着一人。

## 二、基本部分

（一）刚才的儿歌里我们说到了数字宝宝1，我们一起来认识一下数字宝宝1。

（二）手口一致点数1

1. 从百宝箱中拿出各种水果，让幼儿手口一致地点数1，并且放在另外一个容器里。

2. 把各种水果放在一起，尝试让幼儿说出这是“许多水果”。

3. 再从容器里取出水果。

教师小结：一个一个的水果放在一起就变成了许多，许多水果可以分成一个一个水果。

（三）出示幻灯片

1种物体的图片和许多物体的图片。

（四）游戏：

区别1和许多。

## 三、结束部分

分享水果

## 小班鼓的教案篇七

1. 观察、了解小猪吃掉小兔萝卜屋后发生的一系列情节，能用较完整的语言表述自己的想法。
2. 体验同伴间互谅互帮的情感。

《萝卜屋》ppt、大书、真实物萝卜

用语言表述自己的想法和观察画面后对故事情节的理解

理解有时候做错事情光说对不起是不够的

——今天我带来了一样好东西，你们想不想知道是什么好东西？我把它变出来好吗？

——原来是个大萝卜。

——今天我要给你们讲一个关于萝卜的故事。

——你们看萝卜变成什么了？

——哦，大萝卜上有扇门，有扇窗，原来是一座萝卜屋。是谁住在里面呢？

——到底是不是小兔的家呢？小兔你在家吗？小兔坐在家门口干什么呢？

——小兔在家弹琴又唱歌真快乐。小兔真喜欢自己的家。

——你们喜欢自己的家吗？你在家里做些什么事情呀？

——有家真好。

——小兔谈了会琴，唱了会歌，就出门去拔萝卜了。

——可等它回来的时候，它发现自己的家不见了？

——小兔心爱的萝卜屋没有了，小兔怎么样？

——小兔的萝卜屋究竟去哪了呢？（小猪吃萝卜的ppt□

——你怎么知道是小猪吃了萝卜屋？

——小猪该怎么办呢？

——小猪会对伤心的小兔说什么呢？（出示ppt小猪道歉）

——小猪对小兔说什么呢□□ppt小猪的家）今晚你就住在我家吧

——小猪的房子漂亮吗？想不想进去看一看？

——小猪的家里乱七八糟，脏兮兮的。这么脏的’房子怎么住呢？

——我们一起来打扫吧。

——大家在干什么呀□□ppt造新房）

——新房子又漂亮又坚固，再也不怕被别人吃掉啦，谢谢小猪，谢谢大家！

——你们喜欢小猪吗？

——小猪做错事情，不仅会说对不起，还会用行动表示。

——如果你不小心弄坏了别人的东西，你会怎么做？

## 小班鼓的教案篇八

1. 理解儿歌内容，学习完整地朗诵儿歌。

2. 愿意用语言表达自己的意见。

：理解儿歌内容，学习朗诵儿歌。

：能完整地朗诵儿歌。

经验准备：幼儿认识各种颜色，见过常见的水果。

物质准备：

1. 梨子、苹果、葡萄、西瓜等水果的图片，颜色卡。

2. ppt活动过程：

一、激情导入师：小朋友，这段时间我们都认识了秋天，你知道秋天有哪些水果呢？今天老师给小朋友带来了一首儿歌《秋天的水果》，我们一起来听一听吧。

二、出示ppt引导幼儿理解儿歌。

（一）教师提问幼儿，引导幼儿说出儿歌内容。

师：《秋天的水果》秋天到，秋天到。果园里，水果多。红红的苹果黄黄的梨，紫紫的葡萄绿西瓜。我们喜欢吃水果，多吃水果身体好。

师：儿歌的名字叫什么？《秋天的水果》

师：你听到儿歌里说了什么？（根据幼儿的讲述出示图片）

(二) 教师出示ppt引导幼儿理解儿歌内容。

1. 师：你还听到了什么呢？果园里还有什么水果？是什么颜色的？

教师逐一出示水果图片，引导幼儿说“红红的苹果黄黄的梨……”

2. 师：多吃水果怎么样呢？为什么多吃水果身体好呢？

师小结：每一种水果里面都含的不同的维生素，它们不仅可以补充我们身体所需的能量，让我们的身体长的壮壮的，对我们皮肤也非常好，所以我们要喜欢吃水果，要多吃水果。

### 三、幼儿学习朗诵儿歌

(一) 教师出示图片完整朗诵儿歌。

师：我们一起来听老师完整地朗诵一遍吧。

(二) 幼儿跟着老师完整朗诵儿歌。

(三) 幼儿再次完整朗诵儿歌。

师小结：今天小朋友不仅学会了说儿歌，而且会用好听的声音完整地朗诵儿歌，你们可真棒！

通过开展这个活动，幼儿对秋天的各种水果有了更深入的了解，活动中幼儿根据水果不同的特征进行了分类，使幼儿在愉快的游戏活动中学会了水果不同的分类方法，培养了幼儿对数学的兴趣，促进幼儿思维能力和观察能力的发展。游戏之中“小老板”与“顾客”之间的交往活动来源于幼儿对生活的模仿，而且还培养幼儿学会使用礼貌用语进行交流。



在活动过程中还存在一些不尽如意之处，如活动中有时会发生一些混乱，出现个别幼儿不按要求进行分类。

今后，我在幼儿教育教学的设计活动时，必须考虑到幼儿的身心发展情况和现实的条件环境，注意运用幼儿生活经验融入教育教学内容里，设计更为丰富的环境，准备多式多样的、有用的道具材料，尽可能让幼儿做到在学中玩，在玩之中学到知识和发展能力。我国著名教育学家陶行知指出：“全部的课程包括全部的生活，一切课程都是生活，一切生活都是课程”。在幼儿教育教学中，必须想尽办法充分调动幼儿的积极性，让他们从中获得更多的知识和经验，促进幼儿身心健康发展。

## 小班鼓的教案篇九

篮球是一项受欢迎的体育项目，它不仅可以锻炼身体，还可以培养合作精神和团队意识。在小班篮球教学中，我尝试了一种全新的教学方法，取得了令人满意的效果。下面将从前期准备、教学过程、学生反应、教学难点和心得体会这五个方面来总结我对小班篮球教案的心得体会。

首先，一个成功的教学案例必须依赖于前期的充分准备。在准备阶段，我查阅了大量相关资料，包括篮球技术训练方法、教学实例以及小班教学的特点等。我还联系了一位经验丰富的篮球教练，请他分享他的经验和观点。通过这些准备工作，我对小班篮球教学有了更全面的了解，从而制定出符合学生实际情况的教学计划。

其次，教学过程是教学效果的关键。在课堂上，我将学生分为小组，并采用了互动的教学方式。我先向学生介绍篮球基本规则和技术要领，然后让他们观看篮球比赛的视频片段，从中学习和模仿优秀球员的表现。接着，我组织学生进行实际操作，引导他们在场上熟练运用所学技术。同时，我注重培养学生的合作精神和团队意识，让他们明白篮球是一项团

队运动，每个人都需要发挥自己的特长才能取得成功。通过这样的教学方法，学生们在培养自己的篮球技术的同时，也体会到了团队的力量和价值。

第三，学生反应是评价教学效果的重要标准之一。在教学过程中，我时刻关注学生的学习情况，并及时给予鼓励和指导。通过与学生的互动，我发现他们对篮球的兴趣越来越浓厚，对篮球技术的学习也更加投入。他们不再是被动接受知识，而是积极思考和参与讨论。他们在练习中克服各种困难，展现出坚持不懈的毅力和勇于挑战的精神。学生们不仅在个人技术上有所提高，而且在合作和交流能力上也有了较大的进步。

然而，教学中也存在一些难点，如学生个体差异较大、学生技术基础薄弱等。针对这些问题，我采取了个别辅导和分层教学的方式。对于技术基础较薄弱的学生，我给予更多的耐心和指导，帮助他们逐步提高。对于表现突出的学生，我提出更高的要求，并给予更多的挑战，激发他们的学习兴趣和学习动力。通过这种分层教学的方式，我发现学生们在个人技术和团队协作方面都有明显的进步。

最后，通过这次小班篮球教案的实施，我深感教学是一项有趣、有挑战性又有收获的事业。在教学中，我不仅学会了如何对学生进行有效引导，还学会了如何尊重、理解和关爱每一个学生。在和学生的交流中，我明白了每个学生都是独一无二的，他们各自具备不同的特点和潜能，只有给予每个学生足够的关注和鼓励，才能使他们的潜能得到最大程度的发展。同时，我也意识到教学是一个不断学习和进步的过程，只有不断探索和改进自己的教学方法，才能更好地满足学生的需求和要求。

总之，小班篮球教案的实施让我受益匪浅。通过前期准备、教学过程、学生反应、教学难点和心得体会这五个方面的总结，我对小班篮球教学有了更全面的认识，也对自己的教学

能力有了进一步的提高。我相信，只有不断学习、不断探索，我们才能成为更好的老师，给予学生更好的教育和引导。

## 小班鼓的教案篇十

篮球是一项具有全民健身意义，同时也是一项竞技体育项目。在日常生活和学校教育中，通过篮球运动的开展，不仅可以提高学生的体质素质，还能培养他们团队合作精神和竞争意识。近期，我在小班开展了篮球教学，在教案设计和教学过程中有了一些心得体会。

在教学的初期阶段，我注重让学生熟悉篮球运动的规则和基础动作。我通过展示篮球比赛的视频来引发学生对篮球的兴趣，然后向他们解释其规则，并演示基本的运球、投篮和接球动作。接下来，我安排学生分成小组进行基础训练，通过小游戏来培养他们对篮球的感知和控制能力。通过这样的教学方式，不仅提高了他们学习篮球的积极性，还让他们在参与游戏中感受到篮球的乐趣。

在教学的中期阶段，我注重培养学生的团队合作精神。在教案设计中，我利用小组合作游戏的方式，让学生分角色进行篮球比赛的模拟训练。在这个过程中，我注意观察学生的表现，及时给予肯定和调整，让他们明白团队合作是篮球比赛中不可或缺的一环。通过这样的训练，学生对篮球比赛有了更深入的理解，并且懂得了相互协作的重要性。

在教学的后期阶段，我注重衡量学生的篮球技能和体能水平，并对其进行针对性的训练。通过设置特定的训练课程，如跳绳、下蹲跳和徒手俯卧撑等，我不仅能够提高学生的体能水平，还能够加强他们的耐力和力量。另外，我还注重对运动员的技术细节进行指导，通过示范和慢动作等方式，帮助他们熟练掌握篮球运动的技巧。在整个训练过程中，我要求学生提高自我意识，不断克服困难，更好地实现自我突破。

在教学的尾声阶段，我注重总结和评估学生的篮球训练成果。在一次比赛中，我让学生分组进行比赛，并观察他们在比赛中的表现。通过观察和记录，我可以得出结论，了解学生在篮球训练中的差距，并针对不同学生的需求进行调整和改进。同时，我也鼓励学生对自己的表现做自我评估，并指导他们反思，提出改进的建议。通过这样的反馈和总结，学生不仅可以更好地认识自己，还能够不断提高自己的篮球技能和整体素质。

总体来说，小班篮球教学以其简明扼要的篮球教案为指导，让学生在参与体育活动的过程中，发展身体的各项能力和技巧，培养团队合作意识和竞技意识，并对自身进行全面的评估和调整。在教学过程中，我不仅学会了如何运用教案指导学生的学习，还深刻体会到了篮球教学的乐趣和意义。通过篮球教学，我相信学生们的体育素养和人际交往能力将得到全面的提升，这也是我们教师努力的最终目标。

## 小班鼓的教案篇十一

篮球是一项普及广泛的运动项目，既有利于培养孩子们的身体素质，又有助于锻炼他们的团队合作精神和竞争意识。在小班教学中，我有幸担任过一段时间的篮球教练，通过制定教案和实施教学，我对小班篮球教学的一些经验和体会有了更深入的认识。

首先，制定合理的教案至关重要。在开始篮球教学之前，我首先制定了一份详细的教案。教案不仅包括了每节课的目标和内容，还有具体的教学步骤和方法。例如，对于小班级别的学生，他们对于篮球的了解通常较少，因此我将目标设定为培养他们对篮球的兴趣和热爱，并通过一些简单的动作来训练他们的基本技巧，如投篮和传球。在制定教案的过程中，我还结合了学生们的实际情况和兴趣爱好，将课程内容与他们的日常生活联系起来，使他们更容易理解和接受。

其次，注重运用多种教学方法。针对小班学生的特点，我注重运用多种教学方法，使课堂更加生动有趣。例如，我会采用游戏的方式让学生们进行训练，如让他们分为两队进行比赛，通过比赛的形式来练习投篮和传球技巧。此外，我还鼓励学生们进行互相观摩和交流，通过观摩他人的动作和技巧来提升自己。这样不仅能够提高学生们的学习积极性，还能够加强他们的团队合作和沟通能力。

再次，培养学生的自主学习能力。在教学过程中，我注重培养学生的自主学习能力。我鼓励他们主动提出问题和观察，通过自己的思考和实践来解决问题和改进动作。例如，在投篮训练中，我会引导学生们通过不断调整投篮姿势和力度，找到适合自己的投篮方式。通过这样的训练，学生们不仅能够提高自己的技能，还能够培养他们的创新能力和解决问题的能力。

另外，注意与家长的沟通和合作。篮球教学不仅仅在课堂上进行，家庭也是学生们学习的重要环境。因此，我与家长之间保持密切的沟通和合作。我会定期向家长们反馈学生的学习情况和表现，并征求他们的意见和建议。同时，我还鼓励家长们参与到学生们的篮球训练中，例如组织家庭篮球比赛或者一起观看篮球比赛。这样不仅能够增进家长与孩子之间的亲子关系，还能够促进家长对篮球教学的理解和支持。

最后，定期评估和总结教学效果。在篮球教学中，定期评估和总结教学效果是评价教学质量的重要手段。我会定期进行学生们的技能测试和教学成果展示，通过这些评估来了解他们的进步和不足之处。同时，我也会及时总结教学经验，发现问题并加以改进。例如，当发现某些学生技能进步不明显时，我会采用个别辅导的方式加以培养和指导，以期取得更好的教学效果。

综上所述，通过对小班篮球教学的实践和探索，我深刻体会到制定合理的教案、注重运用多种教学方法、培养学生的自

主学习能力、与家长的沟通和合作以及定期评估和总结教学效果的重要性。这些经验和体会对于提高小班篮球教学的质量和效果具有重要的指导意义，希望能够为其他篮球教练和教师提供一些有益的借鉴。

## 小班鼓的教案篇十二

小班方案是近年来越来越受到关注的教学方案之一。这种教学方法是通过小班团队的方式，为学生提供个性化，全面的培训。本文将探讨小班优质课教案及心得体会。

### 第二段：小班优质课教案的意义

小班优质课教案的意义在于为学生在学习过程中提供更好的环境和条件，便于他们获得更理解的知识。相比其他的教学方式，小班教案的优势明显。由于小班的学生数量较少，老师可以更加全面的了解学生的需求和适应能力，更好的为学生提供针对性的教育和援助。

### 第三段：小班优质课教案的设计

小班优质课教案的设计有其独特之处。首先，在课程推广的初期，需要确保学科知识完整正确的传达给学生。因此，需要老师掌握足够的教育科学知识和教材的熟悉程度，使其更加高效的传达知识。其次，小班优质课教案的设计需要关注学生的个性化需求和适应能力，根据这些需求进行个性化设计。

### 第四段：小班教学的心得体会

在实施过程中，我们了解到小班教学不但能够带来更好的教育效果，更能为学生带来更加有意义的学习体验。在小班授课的过程中，每位学生都能得到更多的时间，并且能够得到更多的思维及学习策略的引导。在这个过程中，老师和学生

之间的关系非常密切，往往会出现很好地互动和交流。

## 第五段：结论

结合小班优质课教案的意义、设计以及实践心得体会，我们可以得出结论，小班是非常有意义的教育方式之一。它能够为学生提供更加合适的读书环境和引导，帮助学生提升学习效果。未来，希望更多的学校选择这种教育方式，让更多的学生得益于其中。

## 小班鼓的教案篇十三

小班幼儿都是已自我为中心，活动中同伴间的交往也比较少，因此很难有同伴之间要做好朋友的意识。通过本次活动让幼儿在对应、匹配、寻找的过程中了解事物间简单的关系，懂得事物间谁和谁是“好朋友”。由此从对应、匹配中延伸到同伴间找朋友，知道谁和谁是好朋友，我和谁是好朋友，懂得自己和同伴都有自己的好朋友，让幼儿感受和朋友一起游戏、分享、交流的快乐，感受同伴间的友谊，及幼儿园我们这个大家庭的温暖和快乐。

- 1、在对应、匹配、寻找的过程中，了解事物间简单的关系，尝试用儿歌的语言进行表达。
- 2、喜欢自己的朋友，体验与老师、同伴一起交流分享的快乐。

牙刷、牙杯、锅子、锅盖、鞋子、袜子、花和花盆等一些能相互匹配的实物

### 1、儿歌欣赏《好朋友》

——提问：谁和谁是好朋友？为什么他们是好朋友？

——学念儿歌《好朋友》两遍

## 2、找朋友

——师：老师给你们带来了一样东西，但它一个人孤孤单单的，请你为它找一个朋友。（请一幼儿在准备的材料中找出一样东西和它匹配做朋友。）

——提问：为什么他们是好朋友？

——师：老师这里还有许多东西都是很孤单的，现在要请小朋友们帮忙，为它们找朋友。

——幼儿各自挑选实物，并为它匹配找朋友。

——交流匹配情况，并说出理由。

## 3、为“杯子”找朋友

——出示“杯子”，请幼儿根据事物间的简单关系，为“杯子”找朋友。

——师：杯子的朋友是谁呢？为什么？

——教师根据幼儿说的情况用画笔及时在黑板上进行展现。

## 4、为自己找朋友

——师：皮球有自己的朋友，你们也有好朋友，在我们班里谁是你的好朋友？为什么？

——（幼儿自己在班里找朋友，并说出理由）

——延伸：请你们回家找找还有谁是你的好朋友。

活动一开始，我让幼儿感受《好朋友》这首简短的儿歌，从儿歌中了解谁和谁是离不开，最匹配的，它们是好朋友。儿



歌虽然非常地简短，但小朋友的兴趣比较高。在这个环节中，我让幼儿带着问题去欣赏，并注重引导幼儿用完整的话来讲述“谁和谁是好朋友”，初步感知匹配。紧接着再拿出实物，引导幼儿观察，找出相匹配的物体，让幼儿了解了只有有关联的物体才能匹配在一起，才是好朋友，进一步感知了匹配的概念。随后通过实物匹配操作加深巩固，要求他们将两个有关联的物品放在一起。在这一环节中，有的孩子能正确配对，懂得了匹配，操作正确，找到和自己实物相匹配的物品，有效达到教学目标。但有的孩子显得比较盲目，不知道如何去找出与之匹配的实物。

## 小班鼓的教案篇十四

本年龄幼儿喜欢汽车较多，结合这一特点为培养幼儿发散思维的能力，进行此课程设计。

1. 引导幼儿清楚连贯地表达自己对各种交通工具的认识，进一步了解各种交通工具的用途。
2. 要求幼儿注意倾听同伴谈话，了解别人谈话的内容，从中吸取有用的信息，丰富自己的谈话内容。
3. 引导幼儿想像未来的交通工具，激发独创性思维。
4. 探索、发现生活中的多样性及特征。
5. 培养幼儿敏锐的观察能力。

引导幼儿发散思维时需幼儿大胆想像，并说出自己的想法。

1. 各种交通工具的图片与玩具若干。
2. 平时丰富幼儿有关交通工具的知识。

## 一、创设情景，引出话题。

1. 教师神秘地拿出玩具大卡车，提问：这是什么？它有什么用途？
2. 出示小轿车，提问：这是什么？它有什么用途？
3. 请幼儿根据自己的经验讲讲认识的交通工具，教师按幼儿讲述内容出示图片。

## 二、引导幼儿围绕话题分成若干组自由交谈交通工具的用途。

要求幼儿商量谈话次序，轮流谈话，不抢着讲，也不能光听别人讲，自己不发表意见。

教师轮流巡视指导幼儿的谈话，用插话的方法将幼儿谈话内容集中在“什么工具有什么用”的话题上。

## 三、帮交通工具分类。

引导幼儿将交通工具分类，进一步加深对交通工具的认识。

出示交通工具图片，黑板上划分成三类(运货、载人、特殊用途)请幼儿操作，要求先说出其名称，再将卡片贴在对应用途的分类区。

## 四、谈话 未来的交通工具。

1. 引导幼儿拓展谈话内容，想像未来的各种交通工具。
2. 小结：表扬幼儿的创造性想像，鼓励幼儿好好学习，长大后设计更特殊、更有用的交通工具。

## 五、各领域渗透

科学：引导幼儿通过观察、比较各种交通工具的主要特征及不同用途，了解它们与人们生活的关系。

艺术：学习有关内容的歌舞，如：《小小交通警》(集体舞)、《大吊车》(音乐游戏)，丰富幼儿对交通工具的认识以及交通知识。

美术：启发幼儿发挥创造力，设计出最新型、最特别的交通工具。

六、生活中渗透 在日常生活中有意引导幼儿观察周围事物，了解其特征，知道其用途。

七、环境中渗透 在活动室内放置交通工具的玩具，张贴交通工具图片，引导幼儿细心观察，并学习讲述。

八、家庭中渗透 请家长配合在日常生活中创设让幼儿观察、了解各种交通工具的条件，丰富幼儿的交通知识。

在活动过程中，幼儿的积极性被调动起来，但幼儿可能是因为年龄小，自己有很好的想像，可不敢大声说出来。因在之后的教学中多加入实物及动画，更加调动幼儿积极性。