

# 小班教案彩色的纸教案反思 彩色商店小班教案(实用20篇)

教学评价是指对学生学习情况进行评价和反馈的过程。以下是小编为大家整理的一些幼儿园教案实例，供大家参考和学习，希望能够为大家的教学工作带来一些新的思考和启示。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇一

- 1、幼儿感受色彩的美。
- 2、体会吹起作画的乐趣。

图画纸、装有颜料的眼药水瓶两只

### 一、老师做示范

- 1、首先，把水彩颜料滴在纸上。
- 2、然后用嘴轻轻向各个方向吹，边吹边滴颜料。
- 3、颜料会在纸上形成各种形状，让宝宝看看，这些形状像什么？

二、幼儿亲自试一试，吹出他们想象的图案。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇二

- 1、认识各种颜色并能通过给小动物送礼物体验游戏的乐趣。
- 2、通过各种游戏增进动作的灵活性。

1、《颜色大风吹》的游戏引入课题。小朋友们今天咱们玩一

个好玩的游戏——颜色大风吹，把小朋友们分成六组，每组戴不同颜色的头饰，我们先请幼儿看看自己的头饰是什么颜色的，然后老师说：“大风吹红色头饰的小朋友”红色头饰的小朋友就站在圈内，其它颜色头饰的小朋友则站在圈外用力吹，老师检查有没有错，再替换不同的颜色。

瞧!这么多颜色的玩具放在一起都混了，那请小朋友们帮帮忙给分一分，把各种颜色的玩具放在小动物的家里。

3、小动物们热情地邀请咱们去做客，那咱们带什么礼物吔？噢，有了，老师教你们染色，每位小朋友染一幅漂亮的染画送给小动物们，这是一个好办法：进行染色游戏。

4、利用染好的“小手绢”进行舞蹈表演，《彩色世界真奇妙》

5、小朋友们戴着自己的礼物到小动物家做客——进行区域游戏。

科学区进行调色游戏，观察颜色的变化。

美工区进行涂色各种颜色的水果，各种颜色的碎纸来添色

语言区进行表演，想一想，红色的物体并说出它的作用。

6、进行户外锻炼，各种颜色的队伍进行比赛

幼儿在游戏中巩固了对色彩的认识，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这彩色的世界。

一、设计意图与目标：小班幼儿对鲜艳的色彩非常敏感，颜色的变化使幼儿兴奋、惊奇，孩子们对颜色产生了浓厚的探索，于是我们设计了“彩色世界”这一主题。

经过深入钻研和再三推敲，结合我班幼儿实际，我们将主题

目标定为：通过活动，使幼儿在彩色世界中初步感受周围环境的绚丽色彩，体验色彩及其变化带来的乐趣。认识几种常见的颜色，乐意用自己喜欢的方式创造性地表现色彩，美化生活。

## 二、活动准备与环境创设：

主题进行前，我们利用家教园地、板报通知等形式，与家长进行了及时的沟通和联系。请家长利用周末时间带领幼儿走进大自然、广场、公园、动物园、去观察五彩世界，让幼儿感受自然美和色彩美。并请家长协助搜集了大量色彩的资料(图片、玩具、图书、光盘)，扩充幼儿的知识经验。

世界是五颜六色的，也是精彩纷呈的。幼儿审美能力的培养要靠日常的熏陶。首先，我们为幼儿感受美和表现色彩创造了良好条件，精心为幼儿设置了多个区域。红红的太阳，蓝蓝的天空，白白的云朵，绿绿的大树，黄黄的房顶，组成了后墙美丽的画卷，色彩的美丽深深的吸引着孩子们的眼球。在主题进行中，我们将玩具柜包装成“色彩展示区”，把幼儿认为最漂亮的图片、实物等分类展示，以供幼儿欣赏讨论，并请幼儿互相介绍。在“美工区”，我们为幼儿提供了多种材料(各种颜色的彩笔、油画棒、橡皮泥、彩纸若干)让幼儿充分发挥自己的想象力，进行创作。另外，我们将活动室中的“观察角”临时更改成“英语角”，将关于英语颜色的卡片张贴在英语角墙壁上，并投放了色彩鲜明的玩具图片，孩子们特别感兴趣。“益智角”里的彩色木珠，彩色拼图，彩色积木等使动手操作变成了一种乐趣，幼儿还可以自由欣赏。

## 三、活动设计与分析：

在主题中，我们开展了各种有趣的活动，如《好吃的红色蔬果》、《花被子》、《颜色宝宝对对碰》、《小兔找太阳》、《谁最漂亮》、《会变的颜色》、《好看的花》、《贪心的变色龙》、《五颜六色的饮料》、《小小糕点师》、《彩色

商店》、《彩带飘起来》等，利用日常生活活动和周围环境，引导幼儿发现色彩无处不在，用不同的方式表现美。

记得在故事“小兔找太阳”的分段讲述中，孩子们听得专心致志。时而安静思考，时而热情发言。最后，当小兔找到太阳时，小朋友都高兴的拍起了小手。然而最令他们激动的还是去户外寻找太阳，刚一出教室门，所有的孩子都迫不及待地仰起脑袋望穿天空，争抢着去找天上的太阳。在看到太阳的那一刻，他们还会学着小兔子异口同声的说：“太阳是红红的，圆圆的，亮亮的，照在身上暖洋洋的。”我又请小朋友戴上太阳镜去观察天空，他们惊奇的喊着：“太阳变成绿色了！”“老师，我看到太阳变成橘黄色啦！”“不，太阳变成黑色的了，哈哈，真有意思！”趁热打铁，我组织孩子们绘画太阳。不出我所料，孩子们的作品丰富多彩，五颜六色，效果出奇的好。

在《会变的颜色中》中，孩子们在玩玩做做中知道了三原色和配色的结果。活动开始我们发给每位幼儿一张红色纸和一支黄色的彩笔，请幼儿自由操作和混色。孩子们积极的探索着，可是，少数幼儿虽然在教师的引导下发现了颜色的变化，但是变化的效果实在是不够明显。于是，我们立即放弃了这种操作，改用了颜料水混合实验法。每组投放了一个透明的玻璃杯、一盘红色颜料，一盘黄色的颜料等，由他们合作进行实验。所有的小朋友立即惊喜的看到了魔术般的变化。我们还用儿歌的语言进行了小结：“红黄两个手拉手，变成橙色变橘子……”实验和儿歌的结合，使活动达到了高潮。每个孩子都充满了成就感，自豪之情溢于言表。

#### 四、活动不足与反思：

在本主题中，我们班的孩子对颜色产生了浓厚的兴趣，认识了红、黄、蓝、绿、紫、橙、黑、白等不同的色彩，充分体验到了色彩变化带来的快乐，并能大胆创新用自己喜欢的方式创造性的表现色彩美。但是也存在着许多不足与反思之处。

如在美工区角中，教师可大胆投放木屑、宣纸、手绢、牙刷、墨汁等材料，指导幼儿练习尝试木屑画、拓印、滴染等，提高幼儿艺术技能和表现力。孩子的作品展示中，教师应及时将幼儿的介绍及对颜色的认识记录下来，作为活动的资料进行展示，供幼儿观察和欣赏。另外，如果有条件能提供面团、颜料供幼儿操作，及时捕捉幼儿的兴趣点，并生成新的活动，效果会更深入和显著。

总之，我们在教学中成长，在反思中进步。我们会将“纲要”精神贯彻到教学实践中，使工作迈上一个新的台阶。

### 小班教案彩色的纸教案反思篇三

1. 引导幼儿运用各种材料，自主选择适宜的工具制作彩色元宵。
2. 在与材料的互动中激发幼儿积极思维，大胆动手操作，遇到困难会想办法解决。
3. 体验操作活动的乐趣。
4. 体验元宵节的快乐氛围。
5. 乐于探索、交流与分享。

1. 材料区：幼儿已制作成的各种彩色水、米粉。
2. 工具区：各种餐具（碗、调羹、盘子等），抹布
3. 游戏区：大地毯上洒满蓝色小皱纹纸条。

1. 与幼儿共同回忆制作彩色水的过程。
2. 教师出示米粉和彩色水，讨论如何制作彩色的元宵。

师：今天我们要来做彩色元宵，需要什么材料呢？

幼：彩色水，米粉。

师：有了彩色的水，米粉。我们怎样制作彩色的元宵呢？

幼a□米粉里放点红色的水。

幼b□搅拌米粉。揉成米粉团，再搓成彩色元宵。

3. 幼儿自主选择喜欢的材料，进行操作。

教师巡回引导，鼓励幼儿大胆尝试。提醒幼儿之间互相帮助，注意卫生。对能力不强的幼儿给予引导和帮助。

幼b□不时地看看自己的操作，又偷偷地瞧老师。原来是他的桔子米粉糊太稀了。面对他的困惑，教师给予及时的.旁敲侧击的引导。

4. 幼儿互相交流制作过程，展示自己的劳动成果。

5. 游戏：元宵乐

幼儿扮成元宵在地毯上自由滚动。（有的幼儿侧着滚、有的幼儿抱着脚翻滚、有的幼儿头顶着地一个接着一个的滚、还有的幼儿两人抱成一团翻滚滚成一团，笑成一团。）

品尝彩色元宵，体验成功的喜悦。

1. 彩色元宵是预成活动中的一个生成活动，它建立在幼儿的需要与兴趣上，建立在幼儿已有经验上，它是一个现有经验与新经验的整合活动，在活动中鼓励幼儿大胆操作、主动探索。

2. 每时每刻，不论在任何一个地方，一种爱的力量总在激励着幼儿积极地观察这个世界，探索这个世界的奥秘，作为活动支持者、合作者、引导者的教师应抓住教育契机，创造性地运用教育机智，为幼儿提供丰富的材料、创设探索活动的机会和自由发展的舞台，激活幼儿的思维、挖掘智慧，尊重、支持、鼓励幼儿在活动中大胆尝试、主动探索，促进幼儿在现有水平上不断地发展。3、幼儿天生是个探索家，在探究如何使自己变成元宵的过程中，孩子们的表现发挥得淋漓尽致，在体验成功的快乐中，他们的情感得到了更进一步的升华。

小百科：元宵是中国传统小吃之一，属于元宵节节日食俗。元宵的做法是以馅为基础，先拌馅料，和匀后摊成大圆薄片，晾晒后再切成比乒乓球小的立方块。然后把馅块放入像大筛子似的机器里，倒上江米粉，“筛”起来，随着馅料在互相撞击中江米沾到馅料表面变成球状，就成了元宵。北方“滚”元宵，南方“包”汤圆，这是两种做法和口感都均为不同的食品。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇四

- 1、能用自然音演唱歌曲，能在活动中认识各种颜色。
- 2、在游戏活动中感受音乐的乐趣。

红、黄、蓝纸若干。

### 一、导入

教师：小朋友们好，看看今天郭老师带来了什么？都有哪些颜色呀？“你喜欢什么颜色？”（让幼儿自己说一说）

教师：你们喜欢x颜色，可老师喜欢红颜色，谁也喜欢红颜色今天老师带来了许多的彩纸娃娃，来挑一张你喜欢的纸吧，我们要和彩纸娃娃一起做游戏。（幼儿自己挑选喜欢的颜色）

## 二、过程

1、师：谁拿了红色纸（我拿了红色纸）谁拿了绿色纸？……“现在纸娃娃要问了：谁有红色纸，那手拿红色纸的小朋友要怎么回答呀！”“……我有红色纸”

2、以次类推学唱第二句（谁有黄色纸）第三句（谁有蓝色纸）

教师：郭老师这里还有另外一种纸呢，谁知道这叫什么纸啊？

师：带有漂亮颜色的纸，有个非常好听的名字叫彩纸，彩纸娃娃说了！他呀也想跟小朋友们玩游戏，小朋友们说好不好。

幼儿：……。

3、师：彩纸娃娃问了：谁有彩色纸！那小朋友们都有彩色纸那就一起大声地告诉彩纸娃娃！

（幼）：我有彩色纸。

4、师：小朋友表现的真棒，下面我们一起跟着音乐来唱一遍，听一听是不是声音更好听了。

5、出示这三种颜色纸分别变成小房子贴到地上，和幼儿一起边唱边玩到彩色纸娃娃家做客的游戏。教师唱着：“谁有黄色纸”黄色纸娃请进黄色的房子里。

6、交换颜色纸进行演唱游戏。

总结：

师：彩纸娃娃他的用处可大了！谁知道它都有哪些用处啊？

（幼儿讨论）

7、教师折纸把纸变成小鸟



教师：让我们一起跟着小鸟飞出去玩玩吧。

5322□1---□5322□1---□

谁有（）色纸，我有（）色纸。

3566□5---□3566□5---□

谁有（）色纸，我有（）色纸。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇五

- 1、通过玩一玩、想一想、说一说，初步了解颜色的简单变化。
- 2、激发幼儿对科学小实验的兴趣，培养幼儿的动手操作能力。
- 3、发展幼儿空间辨别能力和空间想象力。
- 4、训练幼儿的绘画运用颜色的能力。

1、三个瓶盖上涂有不同颜色的透明塑料瓶。

2、幼儿人手一个瓶子，瓶中有部分水、一根棉签；每组三个颜料盘，分别是红黄蓝三种颜色、一块抹布。

把颜色混合在一起

- 1、摇一摇手中的瓶子，让水的颜色发生变化。
- 2、教师：水变成什么颜色了？为什么会这样呢？

1、请幼儿观察：水会变颜色的秘密。

2、小结：瓶盖上有颜料，颜料溶化到水里面，颜色就变了。

- 1、打开瓶盖，
- 2、用棉签涂上一种颜料，放在桌上。
- 3、拧紧瓶盖，摇一摇。

尝试在瓶盖上涂上另一种不同的颜色，看看水变成了什么颜色？

引导幼儿用“我用x色和x色，作出的是x色瓶子”的句式说说自己的游戏结果。

教师：今天我们一起玩了有趣的颜色，发现了颜色的秘密，今后我们要把这许多五彩冰粉的颜色运用到美术活动中去，让我们的作品变得更加美丽。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇六

1. 学习感受乐曲中的大小乐句。
2. 通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己对音乐的理解。

### 【活动准备】

1. “音乐”：《彩色世界真奇妙》（参见幼儿用书）。
2. 磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。
3. 乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。
4. 呼啦圈。

### 【活动过程】

1. 有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。

2. 和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。

3. 和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：

当教师说“蓝蓝的”，幼儿就说“天”等蓝色的东西；当教师说“绿绿的”，幼儿就说“草”等绿色的东西；当教师说“红红的”，幼儿就说“花”等红色的东西。

4. 学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

先范唱歌曲《彩色世界真奇妙》。

出示乐句形象卡片，引导幼儿依这些形象卡片唱出歌曲。

请幼儿边唱歌曲《彩色世界真奇妙》，边做动作(动作可参见幼儿用书中的《彩色世界真奇妙》上的图示)。

5. 结合游戏，巩固歌曲。

将呼拉圈(数量与幼儿数相同)放在地上，请幼儿边唱边自由走动。每唱完一句，即唱到“飘”和“妙”时，就跳进一个呼拉圈中，让幼儿从动作中感受歌曲中的大乐句。

活动评价：

1. 能感受乐曲中的乐句。

2. 能边做动作边歌唱。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇七

1、观察、体验颜色的混色过程。

2、理解儿歌的内容。

食用色素（红、黄、蓝），面团，会念儿歌《你好吗》

- 1、和幼儿一起念儿歌《你好吗》。
- 2、给幼儿每人一块白色的面团，让他们随意揉捏。
- 3、拿出红色、黄色、蓝色的食用色素，请幼儿挑选自己喜欢的一种颜色，加在面团里，揉一揉、捏一捏，看看面团变成了什么颜色。
- 4、请幼儿从自己有颜色的面团上取下一块，和别的幼儿交换一块不同颜色的面团，然后将两者并在一起，揉一揉、捏一捏，看看会有什么变化。
- 5、请幼儿利用变色的面团自由造型。
- 6、和幼儿一起讨论、交流变色的面团。

操作活动是孩子感兴趣的，直观形象，能让孩子动起来，还能发展各方面的能力。孩子亲自动手操作，自己发现，自己探索，获得答案，真是很可贵的。我们应该多让孩子有亲自尝试、亲自体验的机会，发挥他们的自主性，培养孩子爱发现爱探索爱求知的精神，引导和肯定孩子的获得。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇八

- 1、初步了解红颜色所代表的意义。
- 2、猜测、感知、理解红色的含义。

幼儿用书，红绿等标志

- 3、请幼儿当小司机，玩“小司机上路了”的游戏。游戏规则：看见红灯赶快停、绿灯一亮开车走。（交警先由教师当，等

幼儿熟悉游戏规则后，可以由幼儿来当。)

在活动中，我们给予每个孩子说的机会，鼓励每个孩子发表自己的见解，肯定孩子的想法。我们在倾听中发现了孩子的奇思妙想，他们的想象力、创造力让我们无不惊讶。正如《纲要》中所说，教师在日常中更多地要做一个观察者、支持者和鼓励者，同时为他们创设一个温暖、和谐的环境，创设一个让孩子想说、敢说、会说的环境，促进幼儿表达能力的发展。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇九

1. 尝试用长短不同的线条表现小雨滴。
2. 了解各种颜色的名称，例如红、黄、蓝、绿等，并能与油画棒相匹配。
3. 愿意选择多种颜色作画。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1油画棒、绘画纸、有关雨声的录音磁带、录音机。

2. 活动前组织幼儿观察过雨天。

一、听音乐导入活动教师播放一段雨声的音乐，让幼儿倾听并思考听到的是什么声音。(雨声，有时下大雨，有时下小雨)二、学习小雨滴的. 绘画方法1. 教师示范用油画棒画出长短不同的线条。

三、幼儿尝试用油画棒绘画小雨滴1. 幼儿选择一枝油画棒，教师放音乐，幼儿依音乐节奏的快慢，在绘画纸上画出长短

不同的线条，表现下大雨、下小雨的情景。

2. 幼儿选择自己喜欢的颜色自由绘画彩色的雨滴。

四、集体欣赏作品请幼儿展示作品，向同伴说一说自己让天空中飘下了什么颜色的雨滴。相互交流画线条画的经验。

今天的美术活动是一个“手指点画”，小朋友们第一次接触手指点画，兴趣非常高。活动前小朋友们和老师一起观察雨滴落下来的方向“从上往下落”，老师在讲解示范时看的非常认真，知道要“伸出手指蘸一蘸，点点点”，换一种颜色之前要把小手擦干净。但是在实际的操作过程中，还是有个别小朋友是随意点雨滴，并没有按照“从上往下”的顺序进行点画。另外，还有部分小朋友忘记把小手擦干净就换颜色进行点画。经过多次提醒，情况才有所好转，今后在“手指点画”方面多加练习。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十

1、初步学习用彩色颜料在棉纸上染色。

2、参与染色游戏，并体验染色的乐趣。

各种各样的染纸作品、各色颜料、白色棉纸、毛笔、水、盘子

1、出师各种各样的染纸作品，引导幼儿欣赏并观察、猜测它们的制作方法。

今天我带来一些很漂亮的東西，想不想看？它叫什么？

你知道是怎么做出来的吗？

2、示范染纸。

3、鼓励幼儿选择不同颜色折叠不同的形状进行染色。

4、幼儿互相欣赏自己的作品。

孩子们对染纸作品十分感兴趣，而且这些作品也是老师、孩子、家长通过各种渠道共同收集来的，他们都被吸引了，孩子们都想知道它怎么做出来的。带着好奇他们仔细地观察、探索，享受各种色彩所带来的惊喜，创造出一个个小发明。

可见，活动的前期物质准备和经验准备的重要性，提高了孩子参与程度，激发孩子的好奇心和探索欲望。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十一

1、感知秋季树木的颜色、形状特征，尝试运用不同的方法装扮彩色的树。

2、能根据自己的需要选择适当材料，操作中注意遵守规则。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、活动前请家长带幼儿参观各种树木，对秋季树木的变化有所了解。

2、银杏、梧桐、枫树、松树等图片。

3、水彩笔；颜料和棉签；彩纸和浆糊。

2、提问：你还见过什么颜色的大树？（根据幼儿的回答出示相应图片）

介绍树干、树枝和树冠的名称、操作顺序及它们的形状特征。

每个幼儿画一棵大树。

将画好的大树剪下来，布置成彩色的树林。幼儿一同欣赏，说说自己最喜欢哪颗树，为什么。

大家都知道，孩子都喜欢绚丽的色彩，更喜欢用鲜亮的色彩来表现他所喜欢的物体。而孩子又是天生的观察者，一草一木都会让他们欣喜和惊讶。当幼儿试图用他们稚嫩的画笔去表达自己的发现和情感时，往往又缺少必要的.方法技能去支持。所以，我们设计了这一活动，旨在引导幼儿在观察、比较、思考的基础上了解事物的基本特征，掌握绘画表达的技巧，以提高幼儿的审美表现能力。

在以往的美术活动中，我们常常觉得对幼儿的知识要求太高了。似乎在美术活动前总应该先安排一次科学活动才行。所以，这次在制定目标时，考虑到中班幼儿的知识能力有限，我们并不要求他们掌握秋季银杏、红枫等树木变化的具体特征，而是紧紧扣住颜色这个中心，只要幼儿知道秋天的树有那些颜色就够了。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十二

帮助幼儿在前几次活动的基础上认识白、橙、紫、黑4种颜色，启发幼儿在愉快的音乐氛围中感受颜色的不同。准备8种颜色的纸条，每种7~8条。

一、活动导入一起玩一个有颜色的音乐游戏。

1. 开始时，教师唱“谁有红色的纸”，请有红色纸的小朋友唱“我有红色的纸”，同时和教师一样举起红色的纸。依此类推。



## 二、活动组织

1. 可以请小朋友每人拿两种颜色的纸，随教师唱歌，一人辨认两种颜色。然后逐渐到一人拿4种颜色来辨认。
2. 随着游戏技能的熟练，可加快速度，逐步锻炼听、唱、辨认颜色的反应能力。
3. 可把写有两段词的彩纸交叉开，每个小朋友手里的彩纸有写着第一段歌词的，也有写着第二段歌词的，连续唱两段歌词让他们来唱和辨认颜色，也可以变换顺序。
4. 游戏还可以改编歌词，如替换成“白杨树叶”、“苹果树叶”等来唱。注意：

(1) 在辨认颜色的同时，让幼儿注意唱的歌声与声调，进入情景，教师是问话的语气，幼儿是答话的语气。

(2) 这个游戏可以与美工配合来进行，但不能忽视音乐本身培养歌唱能力的要求。

### 区域设置和日常活动组织

在区角中提供各种颜色的彩纸和有颜色的形体，在“音乐角”中准备录有这首音乐游戏歌曲的磁带。

### 与家长沟通计划

鼓励家长与幼儿在家里做彩纸游戏，继续让幼儿认各种颜色的纸，可利用家里书的封面，让幼儿说出是什么颜色。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十三

1. 学习感受乐曲中的大小乐句。

2. 通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己的理解。

1. “音乐”：《彩色世界真奇妙》（参见幼儿用书）。

2. 磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。

3. 乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。

4. 呼啦圈。

1. 有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。

2. 和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。

3. 和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：

当教师说“蓝蓝的”，幼儿就说“天”等蓝色的东西；当教师说“绿绿的”，幼儿就说“草”等绿色的东西；当教师说“红红的。”，幼儿就说“花”等红色的东西。

4. 学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

先范唱歌曲《彩色世界真奇妙》。

出示乐句形象卡片，引导幼儿依这些形象卡片唱出歌曲。

请幼儿边唱歌曲《彩色世界真奇妙》，边做动作（动作可参见幼儿用书中的《彩色世界真奇妙》上的图示）。

5. 结合游戏，巩固歌曲。

将呼拉圈（数量与幼儿数相同）放在地上，请幼儿边唱边自由走动。每唱完一句，即唱到“飘”和“妙”时，就跳进一个呼拉圈中，让幼儿从动作中感受歌曲中的大乐句。

1. 能感受乐曲中的乐句。
2. 能边做动作边歌唱。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十四

- 1、认识红、绿色。
- 2、学习按颜色对物体进行分类。
- 3、乐意并愉快地参与数学活动，能在活动中大胆发言。

教具：红绿颜色卡片，两座房子，两只小兔子，两样颜色的萝卜图片多个。红绿两种颜色球的图片，红花几朵、绿草图片多个、绿图形多个。

教师出示颜色卡片。师：小朋友，你们看老师这儿有两张卡片，这些卡片都是哪些颜色呢？（红色、绿色）

（1）、师：小朋友，你们知道吗，今天咱们小班来了两位客人，是谁呢？（出示穿红衣服的小兔子），小朋友们叫它红兔子。同样方法出示绿兔子让孩子认识或和绿兔子打招呼。师：今天，小兔子要告诉我们一个好消息它要搬新家了，我们一起来看一看小兔子的新房子（出示红绿房子粘在黑板），并把红绿兔子送进新房子里。

（2）、师：小兔子们爱种花，红兔子爱种红花，绿兔子爱种绿草。（出示红花绿草找边讲边粘世上去）。

（3）、教师出示两个红绿色球的图片问个别幼儿是什么颜色？并让幼儿送给兔子玩。师：小朋友你们知道吗？小兔子们也喜欢拍皮球，红兔子喜欢拍红色的球，绿兔子喜欢拍绿色的球。谁来给他们分球呢？（找两名幼儿送皮球）。

师：红兔子和绿兔子呢，在草地上又是种花又是拍皮球突然觉得肚子饿了。怎么办啊？（引导幼儿说出各自的办法）。

师：小朋友们，小兔子最爱吃什么呀？（萝卜）。我们去拔一些萝卜给兔子吃吧。

（教师出示多个萝卜的图片撒在地上），引导幼儿观察萝卜的颜色，让幼儿说出萝卜的颜色并把萝卜按颜色分别送给两只小兔子。师：可是红兔子爱吃红萝卜，绿兔子爱吃绿萝卜，小朋友一定要把红萝卜送给红兔子，绿萝卜送给绿兔子好吗？幼儿和老师一起拔萝卜，引导幼儿说一说自己拔的萝卜是什么颜色的。最后请幼儿把萝卜送到相应的兔子家里。边送边说：红兔子吃红萝卜……。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十五

1、理解掌握歌词，学习感受音乐中的大小分句。

2、结合生活经验，感受颜色的多样和美丽。

《彩色世界真奇妙》录音□flas□

### 1、导入

今天，老师要给小朋友念一首好听的儿歌，我们一起来听听看，这首儿歌里，有些什么颜色？”念儿歌一遍，请幼儿回答。“蓝色，绿色，红色！”分别出示对应颜色。“儿歌里，蓝色(绿色、红色)的是什么？”，“小朋友来想想，我们还知道什么东西是蓝色(绿色、红色)的呢？”“这么多漂亮的颜色混合在一起象什么？”想想，弯弯的彩虹象什么东西啊？”“许多颜色和彩虹变成了一个彩色的世界，彩色世界真奇妙！”

2、学歌”音机里的小朋友还会把这首儿歌唱成好听的歌曲，我们一起来听听！”出示相应的图片，帮助幼儿理解和记忆歌词。

反复听几遍，试着让幼儿跟着音乐一起唱。

### 3、与游戏结合：分辨长短句

(1)将呼拉圈(数量与幼儿数相同)放在地上，请幼儿边唱边自由走动，每长完一句，即唱到“飘”和“妙”的时候，就跳进一个呼啦圈中，让幼儿从动作中感受音乐的大乐句。

老师先请几个小朋友来做，然后请一半的小朋友(分男生来做，女生来做)。最后一起做。

(2)将6个呼拉圈排放在地上，请幼儿排队轮流随着歌曲的进行，边唱边走，唱到“天”时就要跳进一个呼拉圈，唱到“草”、“飘”、“虹”、“桥”、“妙”时，就跳进第二、三、四、五、六个呼拉圈里，让幼儿从中感受音乐里的小乐句。

《彩色世界真奇妙》这首歌，我们小朋友都很熟悉，对旋律也会跟着哼唱。因此在活动中，重点是让幼儿学会歌词，并且跟着钢琴歌唱。为了让幼儿尽快掌握歌词，我采用了形象的图片，在唱到那一句时就出示相应的图片，这样不仅便于记忆，也调动了幼儿的积极性和注意力。而后来游戏的开展改变了枯燥反复歌唱的疲劳状态，更进一步巩固了幼儿对歌曲的掌握，同时也对理解辨别乐句的长短起到了较好的作用，把活动推向了高潮。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十六

### 【活动目标】

- 1、尝试用多种材料进行印画游戏。
- 2、欣赏自己制作的小背心上的图案，享受创作的快乐。

### 【活动准备】

- 1、各种形状的物体。
- 2、水粉颜料、擦手毛巾。
- 3、收集的有漂亮图案的背心的图片，教师事先印好的小背心一件，废旧的白色背心人手一件。
- 4、一段活泼的音乐。

### 【活动过程】

- 1、请幼儿欣赏收集的有漂亮图案的背心，认识上面的各种颜色。
- 3、出示教师制作的彩色小背心，请幼儿说一说是怎么做出来的？都用了什么颜色？
- 4、组织幼儿制作彩色小背心。
  - (1)指导幼儿印画的方法：先选择一个自己喜欢的物品然后蘸上一种颜色，进行印画。
  - (2)幼儿进行探索：你选择的工具能不能印出图案，印出的图案像什么？
  - (3)提醒幼儿在印画时，将各种不同的颜色搭配在一起，效果会更漂亮。
  - (4)教师提醒幼儿，一个工具只能蘸一种颜色，在印画的同时注意画面、桌面、衣服的洁净，对保持清洁的'小朋友进行奖励。
- 5、作品完成后，请幼儿对自己的作品进行讲解：我用的什么工具和什么颜色印出的这个形状。

6、等颜料干后，请幼儿将自己的作品穿到自己的身上随音乐，以时装表演的形式，进行作品展示。并把幼儿作品挂在作品栏进行展示。

## 【设计意图】

# 小班教案彩色的纸教案反思篇十七

- 1、尝试用蔬菜的切面进行拓印装饰车子，体验用特殊工具创作所带来的乐趣
- 2、巩固对颜色的认识，初步感知彩色（五颜六色），培养良好的色彩感觉

录像、剪好的各种车子、蔬菜头、颜料等

### （一）引起幼儿活动小兴趣

#### 1、看录像

师：“上次老师带大家一起去看了什么？（马路上的车子）有什么车子？（小汽车、卡车、公共汽车、自行车、摩托车等）

师：“今天小熊也给我们小朋友带来了一份礼物，让我们来看看（说说都有些什么颜色的车子？）”（红、黄、白……）

师：“五颜六色的’车子在马路上开，真热闹。所以小熊想带我们小朋友一起去玩”

#### 2、录像延续

师：“咦！我们再来看看这条马路，你们有没有发现不一样的地方？”（没有车子）

师：“这条马路上一辆车都没有，一点都不热闹，你们有没有办法让它热闹起来？”（引出制作车子，使马路变热闹）

师提问：“你想做什么颜色的车子？”（我想做…颜色的车子）

## （二）装饰车子

1、师：“老师知道，我们小朋友的小手本领都很大，现在我们来自己找个空位置表演一下。”

2、幼儿操作，老师指导，同时把幼儿的作品拍下来

3、幼儿自己将作品固定在板上

## （三）展览作品

1、师：“我们小朋友的本领真大，做出了这么多好看的车子，现在我们一起来看看。”

2、边放照片边提问：

“这是谁的车子？是什么颜色的？是几号车”

3、师：“把你们的作品向客人老师介绍一下”

4、听音乐模仿开车子，活动结束。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十八

（1）愿意选择多种工具参与玩色活动，体验不同着色工具带来的乐趣。

（2）尝试使用多种颜色，感受色彩带来的快乐。



(3) 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

(4) 在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

材料准备：装有颜料的水枪、喷壶、喷瓶、针筒若干，丝瓜布、藕节、棉棒若干，干、湿擦手帕18张，红、黄、蓝颜料盘各三盘。

场地准备：在活动室一侧的大墙上挂上大白布，活动室的地上平铺两块较小点的布。

### (一) 感知与体验

和幼儿在幼儿园的操场上找一找、看一看、摸一摸、闻一闻，说一说自己觉得美的事物。

### (二) 探索与发现，创作与表现

(1) 请个别幼儿自主选择工具进行示范，教师引导幼儿提升经验。

(2) 幼儿自主选择工具进行探索、创作。幼儿操作时，教师巡回指导；观察幼儿操作情况，对爱清洁的小朋友进行及时的表扬。

(3) 引导幼儿大胆创造，观察不同材料喷（印）出的不同图案。

### (三) 欣赏与评价

请幼儿围站周围，欣赏和同伴一起创作的彩色的世界，请幼儿观察画面中颜色的丰富变化，在幼儿说说画布可以做成什么后，教师将画布拉拢变成窗帘。

### (四) 延伸活动

将两块小布分别制作成活动室的窗帘和桌布。

小班幼儿年龄小，处于直觉行为思维阶段，喜欢随意画画，正处在涂鸦期，探索世界主要靠感觉，在美术活动中，常常以无意注意为主，往往是先做后想或边做边想。由于受到手部小肌肉不灵活及认知发展水平的限制，作品存在着随意性的特点。设计活动时，考虑到小班幼儿的年龄特点，将游戏贯穿整个教育活动，使幼儿在轻松、愉快、自由的情境中，知识、技能、情感都得到发展，在尽情地玩色中，潜移默化地加深了他们对色彩的感知和兴趣。

从这次活动来看，我们班是小班，孩子以前没有到过美术室活动，也没有见过那么多的陌生老师，刚开始孩子们显得比较拘谨，于是我马上将后边的背景音乐提前放出，以我的情绪带动孩子的情绪，孩子们很快投入到快乐的玩色活动中了。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇十九

活动目标：

- 1、尝试用多种材料进行印画游戏。
- 2、欣赏评价自己制作的小背心上的图案，享受创作的快乐。

活动准备：

幼儿学习资源，各种玩具模型，水粉颜料，颜料盘等。

活动建议：

- 1、请幼儿欣赏有漂亮图案的背心，认识上面的色彩。
- 2、出示幼儿用书中白色背心，引发幼儿制作小背心的积极愿望。

3、出示水粉颜料，请幼儿尝试印色，教师讲解印色方法。

4、幼儿印制小背心。

(1) 幼儿自由分组，共同做好印色前的准备工作。

(2) 幼儿开始印色，教师随时指导，提醒幼儿一个玩具只能蘸一种颜色，注意保持画面？桌面？衣服的干净。

5、引导幼儿欣赏评价作品。

活动延伸：

待作品晾干后，投放在角色区内，供幼儿使用、观看。

## 小班教案彩色的纸教案反思篇二十

1、体验用汽车轮胎沾颜料画的几种不同方式。

2、享受与同伴共同创作及其乐趣。

1、各种不同的玩具车子及贴绒交通标志若干。

2、各种调好的颜料。

3、幼儿作画纸及示范画纸。

(一) 故事情景式引题，师生共同探讨用汽车轮胎作画的不同方式。

教师与幼儿入活动室后自由的围在桌子旁，师：“滴滴，汽车去旅行喽！我们得先加油！”

(出示颜料，教师沾颜料)“好，出发！前面是一条宽宽的公路，我们的汽车怎么开呢？”“哦，是直线的开！滴

嘀！”“嘘，听！有哗啦啦的声音！哦，是一座弯弯的桥。，我们要开过弯弯的桥，谁来开？”“啊，像彩虹一样的弧线开！”“开过桥后，我们要上山了，上路是弯弯曲曲的，怎么开啊？”“呵呵，小朋友的开车技术真好！像曲线一样，这样弯来弯去的’开！”“不好，这段路有坑坑，开起来会怎样？”

## （二）幼儿练习作画。

“小朋友，那边已经有许多汽车要去城里旅行咯！大家准备出发，在汽车没‘油’时及时给它加上。记住，一辆汽车只加一种颜色的汽油。”

## （三）幼儿欣赏画，并进行贴画。

“汽车也累了，我们让它们休息休息。过来瞧瞧，汽车在旅行中用汽油竟做了一幅美丽的画，像什么？”（幼儿自由想象回答）

“汽车开出有很多很多的路，这一幅图还像交通图。”教师边出示贴绒教具交通标志边介绍。

“让我们把这些标志都贴到交通图里，使我们的交通图更完美吧！”

## （四）师生配合来个汽车接龙游戏，活动结束。

“马路前面有桥，我们弧线的开！桥的前面有山路，我们弯弯曲曲曲线的开！天哪，有坑坑，我们开起来都一颠一簸了！哦，总算又是一条宽广的马路，我们可以直线的开咯！”教师直接带幼儿出活动室，活动结束。