

大班教案音乐活动(汇总10篇)

初一教案是教师教学的重要工具之一，能够指导教师有针对性地开展课堂教学。以下是一些初三教案的具体内容，希望对大家的教学工作有所启发和帮助。

大班教案音乐活动篇一

“开汽车”主题的选定

一，音乐欢快富有动感，给人以乘着交通工具飞驰的联想。

二，“开汽车”是幼儿喜爱的游戏活动，游戏融入音乐，幼儿在游戏的同时，学做有趣的动作，感受音乐的节奏与分段。

一，显示出音乐的分段，帮助幼儿理解音乐。

二，每个图案代表特定动作，和一个四拍乐句，帮助幼儿熟悉节奏，熟记动作。

一，a段音乐创编，幼儿创编一个自己喜欢的交通工具行驶的动作，引导幼儿把生活经验与动作表现、音乐理解相结合，激发幼儿创造性思维。

二，合作游戏创编，幼儿与小伙伴合作完成“变汽车”与“开汽车”。一个幼儿把另一个幼儿变成他们喜欢的交通工具，这是在创造的同时，发展交流合作的人际能力。

律动音乐分析：

音乐原名《雪橇偷跑了》。全曲结构为前奏—a段—b段—c段—a段—b段—结尾。

1、理解图谱，并能够将音乐、图谱和动作相对应；

- 2、结合生活经验并发挥想象创编特征性动作；
- 3、与同伴沟通、合作完成游戏。

活动重难点：

理解音乐—图谱—动作三者间的对应关系

- 1、图谱；
- 2、音乐；
- 3、音响设备。

一、开始部分：

通过猪猪侠开车的故事引入律动的主要动作和过程

二、基本部分

（一）律动学习

- 1、教师伴音乐示范律动，幼儿仔细观看。

师：刚刚听了猪猪侠开车的故事，小朋友们想不想自己也开开车啊？

幼：想！

师：那小朋友要先仔细看看老师是怎么开车的。

（教师示范律动，并且边做动作边有趣地解释动作的意思）

- 2、幼儿跟随教师一起做两遍律动。

师：刚刚小朋友们仔细看了老师的动作，现在我们一起来做一遍好吗。

幼：好。

（师幼再做一遍，并用语言提示做的不好的动作）

3、认识图谱的意义：教师指示图谱，幼儿回忆动作并猜测与图谱相符的动作是什么，较难理解的图谱教师可直接说出其动作和意义。

幼1：代表这个（做动作）动作。

幼2：代表停下来。

师：那停下来的动作应该怎么做呢？

注意：教师引导幼儿做出相应的动作，并在幼儿正确做出来之后带领全班小朋友一起做正确的动作。

4、幼儿熟悉图谱和动作的对应关系后，听音乐并根据教师指示的图谱做相应动作，教师口头上提示幼儿动作，并做出间奏的动作。

（二）创编律动

1、教师提问幼儿还有什么交通工具，幼儿为自己说的交通工具编一个代表性动作，教师将此动作编入音乐a段（b段c段可不变）并带领幼儿一起做。

（注意：教师可以引导幼儿思维扩展向海陆空三类交通工具）

幼：飞机。

师：刚刚小汽车图案代表的是小汽车跑的动作，那我们现在做的飞机的动作就代替汽车的动作。

2、所有小朋友各自创编一个交通工具（a段）的动作，跟随音乐做一遍，教师点评，请做的有特点的小朋友向全班展示他

创编的动作。

师：老师知道小朋友还喜欢其他很多很多的交通工具，那我们现在一起做一下自己创编的动作。

3、教师举例示范合作创编：教师请一个幼儿与教师合作变成一个交通工具，并合作做转弯，停止等动作。教师说明在前奏部分应互相交流如何做做成什么，做成后可自由行动。

4、请幼儿2—3个人一组，教师请10组幼儿在教室中央合作创编，提出游戏要求，请剩下的幼儿来观察场上幼儿创编的是什么交通工具。

幼：不可以。

5、游戏反思：第一组做完游戏后，幼儿先自己反思在游戏中有什么违反要求的行为，应该如何改进。教师再补充幼儿没有说到的地方。

反思之后再进行一次游戏。

三、结束部分：带领幼儿到更空旷的地方去做游戏。

幼：好！

大班教案音乐活动篇二

1、初步学习合拍地做小老鼠走。

2、探索泡泡糖粘在身体各部位的动作，体验韵律活动的快乐。

3、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

- 1、对泡泡糖的粘性有感性的认识。
- 2、《小老鼠和泡泡糖》音乐、图谱。

（一）欣赏音乐

- 1、小朋友，今天老师带来了一段好听的音乐，是关于小老鼠和泡泡糖的，你们觉得小老鼠和泡泡糖会发生什么事呢？让我们一起来听一听。
- 2、音乐听完了，你认为小老鼠和泡泡糖之间发生了什么事呀？

（二）看图谱欣赏音乐

- 1、我们一起来听一听，看一看小老鼠和泡泡糖之间发生了什么事。
- 2、想不想知道到底发生了什么事？
- 3、原来呀，小老鼠趁妈妈睡着的时候偷偷溜出去玩，你们看，小老鼠东跑跑西看看，小老鼠东跑跑西看看，你们谁能表演一下小老鼠是怎样东跑跑西看看的呢？那在第一句小老鼠看了几次？（2次）那是朝一个方向看还是朝两边看呀？（两边）那小老鼠是慢慢地看还是快快的看？（快）因为小老鼠很紧张，所以要快看。那小老鼠是一边跑一边看，还是跑跑再停下来看看？（跑跑再停下来看看）到哪里停？（红点）红点就像我们交通的红灯，红灯就要停下来了。

- 4、幼儿与教师一边拍手一边念儿歌。

（三）想象拽泡泡糖的动作。

幼儿自由创编小老鼠被泡泡糖粘住时的动作。

（四）引导幼儿探索泡泡糖粘在其他身体部位的动作。

1. 探索泡泡糖粘在其他身体部位。

师：拽——弹回来了！想一想，泡泡糖弹回来，还会粘到身体的什么地方呢？

2. 幼儿分散练习，自由想象，大胆夸张地表现拽泡泡糖的动作。

师：让我们把粘在这些地方的泡泡糖拽拽看。

3. 听音乐，感受音乐旋律并做拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠拽呀拽，可是怎么也拽不掉，我们一起来看看接下来发生了什么？

教师总结：哎呀，不好了！来了一只大花猫，小老鼠吓得使劲一拉，连滚带跑地逃回了家。

4. 根据整首音乐旋律幼儿反复游戏。（请幼儿扮演猫）（五）活动结束。

幼儿说说自己的想法。

教师总结：泡泡糖乱扔的话会粘到很多的地方，给我们的生活带来一些麻烦，也不讲卫生，我们要把吃过的泡泡糖用纸巾包起来，把泡泡糖丢到垃圾筒，不污染环境。

家园共育：在公共场合注意个人卫生，不乱扔垃圾，保护周围的环境。

本次活动中教师大胆将韵律活动与游戏融为一体，引导幼儿在游戏中做韵律，在韵律中玩游戏，愉悦身心与提高音乐表现力同步进行，相得益彰。乐曲《小老鼠和泡泡糖》为6/8拍、ab结构，a段中的八分音符具有欢快、跳跃的音乐特点，b

段中九拍的连音及旋律的模进使人略带紧张，与小老鼠机灵、警觉、可爱的音乐形象恰好相符。

大班教案音乐活动篇三

1. 感受并学习用歌声来表现不同的乐段不同的音乐情绪。
2. 尝试为不同情绪的音乐选择不同的演唱形式。

活动材料准备：

物质准备：音乐磁带、录音机。

知识经验准备：《欢乐颂》作品介绍。

活动过程指导：

一、欣赏音乐：

欣赏管弦乐队演奏的录音作品，感受其宏大、辉煌的情绪。

欣赏童声演唱的《欢乐颂》，再次感受其热情奔放的音调和振奋人心的节奏。

二、组织幼儿相互交流自己的体会和对歌曲的联想。

三、学会合唱；跟随音乐伴奏用“啦”、“呜”音演唱，教师按节奏朗诵歌词。

一部分幼儿唱“啦”音，另一部分幼儿唱“呜”音，教师带领幼儿跟随音乐的节奏朗诵歌词。

教师注意引导幼儿努力保持声部之间音量的均衡和协调。

四、创编动作表演唱；引导幼儿根据歌词创编简单的手部动

作。

跟随音乐边表演边进行合唱练习。

整堂课有两个知识目标，但时间分配的还不够合理。其中在知识目标（1）——体会歌曲情感，正确演绎歌曲中。整堂课的音乐出现的频率还是少了点，时间还不在一半之上。在歌曲演唱、演绎方面，情感处理的还不够详细。如果能从贝多芬的生平事迹，人生坎坷引入，在情感方面调动学生的情绪，感受作者内心的情感，让学生多去演唱或是听老师范唱，让学生的情感随音乐进入平等、互爱的境界。这样可能学生在最后演绎出来的效果会更好的。二是在讲旋律的进行方式乐理知识时，老师讲的稍微多了点，其实这里可以让学生之间以多参与讨论、以提问的'形式让学生去自主学习，这样可以既可以提高学生自己的动手能力，又可以活跃课堂气氛。同时在讲音阶时，可以引入生活中的各种例子，如我们可以把音阶中的每个音看成是一级一级的楼梯，形象地向学生介绍音符之间的关系，这样学生能够更容易地掌握和理解。三在歌曲的强弱处理方面，老师也不需要讲得太多，重要的是让学生多听音乐，教师可以吹奏笛子，让学生辨别强弱的地方，这样学生演绎起来更容易点。一堂课下来，我觉得不在乎用了什么方法或手段，重要的是学生有没有学到东西。

大班教案音乐活动篇四

音乐《云》

1. 初步感受音乐表现音乐。

2. 学习用轻声演唱。

1. 感受3/4拍歌曲的节奏特点，学习用轻声演唱歌。

2. 培养幼儿初步感受音乐表现音乐形象的能力。

集体活动

儿童

经验基础

感受云前进的速度

场地、磁带、钢琴、图片。

一、钢琴伴奏，在旋律的伴奏下，幼儿随音乐进入活动室，进一步感受旋律的特点。

二、幼儿观看图片中的内容，理解歌词内容并有节奏地说歌词。

1. 看完图片后并提问。

2. 引导幼儿初步感知歌词内容，熟悉歌曲。

3. 并根据图谱有节奏的根据3/4拍的节奏有节奏地说歌词。

三、学唱歌曲。

1. 教师范唱，幼儿可以合拍子。

2. 随音乐学唱歌曲。

有效语言设计

1. 我们一起听着音乐入场吧！

2. 那我们一起来发音练习。

主题的引入

出示图片

理解歌词

学唱歌曲

大班教案音乐活动篇五

1. 学唱歌曲《我们一起摘橘子》，掌握mi□so□la的音高以及节奏的变化。

2. 培养注意力，探索尝试多种合作演唱的方法，体会合作演唱的美感。

若干乐器。

一、师生谈话，引入主题

师：前几天，我们到橘园去干什么？

幼：我们去摘橘子。

师：怎样才能把橘子摘下来呢？

幼：手要转一下，用力摘。

师：你摘了几个橘子，分给谁吃了？

幼：我摘了六个橘子，给妈妈……

师：今天，我们一起把摘橘子的事编成一首歌来唱一唱好吗？

幼：好哇！

二、游戏歌曲的探索

(一) 学习歌曲

1. 教师弹奏旋律，引导幼儿倾听思考：歌曲中共有几句，有哪几个音宝宝？

(歌曲中有四个乐句，有do□re□mi三个音宝宝在唱歌。)

2. 教师边弹边唱师生共编的. 歌词。

333322 『1—i333322i1— 『333322i1—i33332211—

师：天气真好，老师请大家快上车准备出发，说什么？

幼儿表达歌词内容，教师一一用歌曲句子小结。

3. 幼儿边动作边说歌词：

(1) 教师引导幼儿把欣赏时听到的歌词用语言加以表达，教师即时纠正发音、咬字和口型

如：摘、快、笑等。

(2) 幼儿倾听歌曲旋律，边拍手边念歌词(按歌曲旋律节奏拍手)。

(3) 师生共同边拍腿边念歌词：左右腿交换拍，即念第一句拍左腿，第二句拍右腿，依次

类推。

(4) 幼儿边拍腿边念歌词。

大班教案音乐活动篇六

- 1、初步欣赏乐曲，感受其中的诙谐趣味。
- 2、经过联系故事线索、主角表演、动作仿照等形式表现自我对音乐的感受。
- 3、体验与同伴相互玩耍所带来的欢快。

教学重点、难点活动重点：幼儿能用身体动作体验和表现故事情节。

活动预备完整音乐、图谱、多媒体课件。

一、开头局部

- 1、播放课件，教师表达《大象和小蚊子》的故事，幼儿依据故事创编动作。

二、根本局部

- 2、听音乐用动作把这个故事表演一遍。

、教师带幼儿听音乐完整做一遍身体动作。

、听音乐用动作把这个故事表演一遍。

- 3、出示图谱，教师指图，幼儿看图谱表演完整的身体动作。

、出示图谱，明确图谱上的主角。

、教师指图，幼儿尝试说一说，做一做。

、教师指图，幼儿跟着音乐看图谱做动作。

- 4、分角表演。

、教师与幼儿分主角表演。

、幼儿分主角表演。

、我们玩得真快乐！请客人教师跟小朋友一齐玩玩耍。

三、完毕局部请小朋友听着音乐，做动作表演故事走出活动室。

在次活动中，幼儿兴趣很高，擅长表现自我，也很投入音乐玩耍，使幼儿充分体验了玩耍中小蚊子叮与大象赶的逗乐情趣。作为活动的支持者，引导者，合作者，我在有些环节的语言组织上不够精炼，还需要加强。在活动的设计上也有一些欠缺，以后也需要更进一步的提高。

大班教案音乐活动篇七

1、培养良好的卫生习惯，学习正确的刷牙方法。

2、愉快的学习歌曲《刷牙歌》。

3、让幼儿了解怎样保护牙齿以及健康的牙齿能给我们带来的快乐。

1、让幼儿养成良好的卫生习惯。

2、愉快的演唱歌曲。

3、根据内容创编动作。

电子琴、光盘□dvd□电视、牙刷实物、图片、课件。

1、在本次活动中，我先课件出示了懒羊羊牙痛的`表情，来吸引他们的眼球，以谈话的方式引出活动。提问：“你们看，

图片上懒羊羊怎么了？”让幼儿通过想象思考。

2、接着我完整的演唱歌曲《刷牙歌》来验证他们的猜想，原来懒羊羊难过的原因是因为他长蛀牙了！

3、接着进行进一步的提问：“你们听到歌词里面唱到了什么内容？”通过提问让幼儿初步了解歌词的内容。

4、接着播放光盘《刷牙歌》，同时依次放歌词内容图片（牙刷/一只手拿着一把牙刷/大嘴巴/没有蛀牙的牙齿）再次激发他们的兴趣点，让孩子借助图片来熟悉歌词，这样孩子一目了然就会记住歌词的内容，并且对这样的图片对唱的方式感到非常有兴趣。

5、接下来我就轻声的借助图片带着孩子一起熟悉歌曲。

6、待整首歌曲的歌词内容孩子们都记得差不多了，最后完整进行演唱，让幼儿进行学习。

师电子琴伴奏，幼儿表演。这样不但激发了幼儿的学习兴趣而且加深了对歌词的记忆。。

我们要养成每天刷牙，饭后漱口的习惯。要不然就得象懒羊羊一样，再也不能吃好吃的东西了。现在谁能给老师演示一下应该怎么样刷牙呢？请几位小朋友到前面来演示。

课件出示动画片懒羊羊吃零食的场景，让幼儿自己来说吃完东西应该怎样做？怎样保护牙齿？有一口健康的牙齿我们会非常快乐。

全体演唱《刷牙歌》边唱边表演。

大班教案音乐活动篇八

《娃娃上灶》是一首24拍的歌曲，用欢快的旋律、形象化的歌词表现了小朋友炒菜、烧鱼的有趣情景，以游戏的方式表现了劳动的快乐。

《娃娃上灶》共两段歌词，第1-10小节歌词内容不变，展现了娃娃上灶的自豪和切肉做鱼的自信；第11-25小节分别展现了贪玩烧焦饭菜和用心做出美味的不同情景，体现娃娃懊悔和喜悦的不同心情。教师可引导幼儿在情景中感受、想象烹饪食物的过程，体验烧饭时的不同心情，用声音、表情和动作表达歌曲的情绪变化。

歌曲中的弱起和念白幼儿掌握起来较困难，教师可采用反复倾听、重点练习、动作表现等方式给予幼儿支持。

【活动目标】

1. 理解歌曲内容，掌握说唱结合的演唱形式，能有节奏地完整演唱。
2. 能用不同的情绪边表演边演唱歌曲。
3. 感受烹饪的乐趣，知道做事要专心。
4. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
5. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

【活动准备】

玩具小锅、炉灶，卡片，鱼、肉及其他食物，木偶娃娃。

【活动建议】

1. 出示木偶娃娃和玩具锅、灶，引出活动主题。

提问：谁来了？她要做什么？

2. 请幼儿看木偶娃娃表演，理解歌词内容。

(1) 教师操纵木偶娃娃表演唱（《娃娃上灶》第1段，引导幼儿分句理解歌词。

(2) 引导幼儿尝试创编第2段歌词。

提问：这一次娃娃上灶会怎样做？做出的饭菜是怎样的？

教师用歌词进行小结：围着炉子瞧瞧，再来尝尝味道，菜香饭香，味道真好。

3. 鼓励幼儿尝试用不同的情绪演唱歌曲。

(1) 引导幼儿分别用沮丧、轻快的声音表现不同的情绪变化。

提问：第1次做饭发生了什么事？心情怎样？引导幼儿用沮丧的声音演唱。

第2次做饭成功了吗？闻着香香的饭菜心情怎样？

(2) 引导幼儿自编动作表演唱歌曲。

“给爸爸、妈妈烧菜”、“给好朋友烧菜”等。

【活动延伸】

活动区活动时，引导幼儿继续利用食物卡片创编歌词。

教学反思：

教师在上课过程中比较有激情，幼儿的兴趣很高，图谱的使用也比较恰当。需要注意的是，老师要时刻关注孩子，注意到孩子的表现才能及时的纠正出现的错误，才能教育活动目标更好的完成。

大班教案音乐活动篇九

会根据主题想象活动内容，并能在音乐伴随下用动作加以表现。

贴有萝卜图案的拱形门一个、小兔头饰若干个、录有表现小兔形象的音乐磁带。

2、自由结合、讨论。让幼儿用语言讲述的同时，进一步启发他们用动作表现自己所说的内容。讨论过程中播放轻快的音乐。

3、请几名幼儿分别讲一讲自己表演的内容、动作。鼓励能力弱的幼儿胆设计动作，教师给予适当的提示、助，并尽量配以轻声的音乐伴奏。

4、全体幼儿带上头饰，边听轻快的音乐边用动作表演“我是一只小兔”。

5、教师可采用幼儿想象出的新动作或难一些的动作进行示范性表演，让幼儿欣赏，提高其表现水平。

6、教师扮兔妈妈，幼儿扮小兔，在音乐伴随下，一起跳舞。

大班教案音乐活动篇十

1、在多种形式的感觉中，让幼儿体验乐曲所表现的情绪。

- 2、发挥幼儿的'想象力和创造力。
- 3、启发幼儿用肢体语言表现乐曲。
- 4、让幼儿能知道书是最好的，只有好好读书，才能更聪明。

图谱一张。戏剧表演所需的道具（老爷爷的胡子，门）

- 1、以热身律动开始（教师和幼儿一起听着音乐，变化不同的骑马姿势入场）
- 2、一起和幼儿做一遍爬台阶动作。
- 3、听着音乐，我们一起去寻找。（幼儿和老师一起做动作）
- 4、看图。讲解每一个步骤。
- 5、听音乐和幼儿一起画符号。
- 6、声势练习。（用跺脚来表示马爬山。用拍手来表示爬台阶。）

以情景剧开始，有一位老师事先装扮成白胡子老爷爷躲在门后。老师带着小朋友一起骑着马翻过四座大山，爬过四节台阶，来到门前叫门。门没开。回去。一共来了四趟。最后门终于开了。从里面走出一位白胡子老爷爷，手里捧着一本书，告诉亨特，书是最好的，只有好好读书，才能使自己更聪明。