

# 2023年白天与黑夜教案幼儿园大班科学(实用8篇)

在高一教案中，教师会明确课程的目标、教学内容、教学方法和评价方式等。以下是一些由教研专家书写的教案实例，希望能够为教师们提供一些教学思路和方法。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇一

活动设计意图：

原活动《兔子不喜欢黑夜》选自建构教材大班下册——《黑夜密语》这一主题，但基于活动中故事过于简单，我把活动修改设计为一堂语言谈话活动《白天和黑夜》。夜晚对幼儿来说并不陌生，而是充满好奇。活动中通过兔子和猫头鹰的冲突引发幼儿的思考，让幼儿结合自身的已有经验主动表达自己的想法，使幼儿原有的认识得到进一步的升华。

活动目标：

1. 能说出白天和黑夜的特点，理解这是大自然的规律。
2. 学会运用“喜欢、因为”两个词汇。
3. 尝试在“辩论赛”中大胆说出自己的想法
4. 理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
5. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

活动重点：

理解白天和黑夜是大自然的规律。

活动难点：

尝试在“辩论赛”中学会运用“喜欢、因为”两个词汇，大胆说出自己的想法。

活动准备：

1. 物质准备：课件《白天和黑夜》，太阳、月亮的头饰，小手掌若干

2. 场地布置：辩论赛场景

活动过程：

### 一、创设情境激发兴趣

——小朋友听这声音，你觉得他们之间发生什么事情？（播放争吵声音）

——是谁在争吵让我们看看！（出示兔子和猫头鹰头饰）

### 二、兔子和猫头鹰为什么争吵？

——你觉得说喜欢黑夜的是谁？说喜欢白天的是谁？为什么？

——小朋友说得真不错，让我们听听兔子和猫头鹰到底怎么说？（播放兔子和猫头鹰的声音）

（兔子说：“因为天一黑就什么也看不见，只好去睡觉了”）

（猫头鹰说：“因为黑夜好出来玩，抓老鼠，如果白天太长，黑夜就短了，就会吃不饱的”）

——兔子和猫头鹰吵累了。就去找其他的动物评评理，他们找到了谁来评理呢？

### 三、游戏活动《猜猜乐》

——播放课件，兔子和猫头鹰找到了谁评理？（猫）

——出示图片1（猫），小朋友请仔细观察图片，猫会支持谁呢？为什么？请做出选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听看猫是怎么说？

——出示图片2（公鸡），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听公鸡是怎样说？

——出示图片3（牛），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听牛是怎样说？

——出示图片4（老鼠），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听看老鼠是怎样说四、白天黑夜的辩论会

（这个环节使用了教育法中的讨论法）

——小朋友通过刚刚的游戏，我们知道有些动物支持兔子，喜欢白天，有些动物支持猫头鹰，喜欢黑夜。因为每种动物都有他自己的生活方式。

——现在让我们根据自己的观点，分为“白天”和“黑夜”两组，以辩论赛的形式把喜欢“白天”和“黑夜”的理由说出来。

## ——幼儿自由辩论

——结束辩论老师总结：小朋友，刚刚的辩论真精彩，如果没有了白天，只有黑夜行不行？为什么？如果没有了黑夜，只有白天行不行？因为我们白天和黑夜是不能分开的，这是大自然的规律，白天和黑夜每天都在不停的变化，只要我们用愉快的心情去看待，其实白天和黑夜一样的精彩，一样让人感觉快乐。

教学反思：

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇二

设计意图：

在生活中，小班幼儿处于直觉行动思维阶段，他们的学习必须是在具体的感性的活动中，通过多种感性进行。同时又有强烈模仿成人行为的欲望，他们会情不自禁地想参加各种各样的活动，为此，我根据幼儿的学习特征，设计此活动，选择贴近幼儿生活的白天和黑夜，作为不同的情景，来体验两种不同风格的音乐，激发幼儿想象力与创造力，用肢体语言来表现欢快、热闹与舒缓、安静的情绪，在教学活动中，采用动静交替的方式，让幼儿充分体验参与音乐活动的乐趣。

一、活动目标：

1、幼儿感受两种不同风格的音乐，体验乐曲所表现的欢快、热闹与舒缓、安静。

2、引导幼儿发挥想象力，用肢体动作表现不同风格的音乐。

## 二、活动准备：

动画vcd□音乐、太阳和月亮城堡、白天与黑夜的背景、太阳和月亮的.头饰

## 三、活动过程：

(一)幼儿律动进入城堡。

指导语：小朋友，咱们一起到太阳城堡和月亮城堡玩游戏吧。

(二)幼儿在太阳城堡里感受乐曲《铃儿响叮当》热闹、欢快的情绪，并用肢体语言表现。

1、幼儿欣赏乐曲《铃儿响叮当》一遍，引导幼儿为乐曲打节奏，感受乐曲的欢快。

2、幼儿观看动画vcd□引导幼儿发挥想象，讨论白天的热闹情景。

3、请幼儿尝试随音乐用肢体动作表现白天的热闹欢乐情景。

(三)幼儿在月亮城堡里感受乐曲《摇篮曲》安静、舒缓的情绪，并用肢体语言表现。

1幼儿欣赏乐曲《摇篮曲》一遍，引导幼儿用轻柔的动作为乐曲打节奏，感受乐曲的舒缓。

2、幼儿观看动画vcd□引导幼儿发挥想象，讨论黑夜的安静情景。

指导语：月亮出来了，花儿睡了、小草睡了，还有谁也睡了？

3、请幼儿尝试随音乐用肢体动作表现黑夜安静、舒缓的情景。

### 三、游戏：白天与黑夜

游戏规则：当太阳或月亮出现时，幼儿根据相应的音乐，进行表演。

活动反思：

激发幼儿探究动机及兴趣是有效进行探究式教学和教学活动是否取得成功的关键。大自然是知识的宝库，是活教材。奥妙无穷的大自然是幼儿学习科学的最好场所。让幼儿亲临大自然，充分运用他们的感官，看看、闻闻、听听、摸摸，使幼儿获得丰富的感知。让幼儿接触大自然，不仅开阔了视野，增长了知识，而且还促进了幼儿感知能力的发展诱发了他们学科学的兴趣。培养他们的探索精神。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇三

1、理解白天与黑夜的含义。

2、能正确运用白天与黑夜的时间词汇。

3、养成按时作息的好习惯。

1、《白天黑夜》挂图、《白天黑夜》游戏卡（见教具盒）。

2、《白天黑夜》操作单（见学生操作包）。

1、依次出示《白天黑夜》中太阳、月亮、星星游戏卡，引发学生说出标志图表示的时间。

2、教师：太阳挂在天空中，说明是白天还是黑夜？

月亮、星星什么时候挂在天空中？

1、与学生讨论白天小朋友在幼儿园活动的情景，把白天区分为早上、上午、中午、下午。

2、教师：小朋友什么时候上幼儿园？

小朋友在幼儿园都做了哪些事情？

这些事是在白天的什么时候做的？

3、先讨论黑夜活动的情景，再出示《白天黑夜（一）》挂图。

教师：黑夜里你做什么事情？最后呢？

关灯了，你敢一个人睡小房间吗？

你看到什么东西的影子？

1、出示《白天黑夜（二）》挂图，请学生进行观察区分。

教师：图中画的是白天还是黑夜？你是怎么看出来的？

2、出示《白天黑夜》操作单，引导学生区分并涂色。

教师：下面四幅图中做的事是发生在白天还是黑夜？

教师：发生在白天，给太阳涂红色；发生在黑夜，给月亮涂黄色。

3、教师说活动内容，请学生抢答来区分白天和黑夜。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇四

平时和孩子聊天的时候，无意间听到李悦在说，“我吃好饭，

下去玩很长时间天才会变黑”，正是由于季节转换，白天的时间越来越长，有个别家长也在抱怨孩子晚上不肯睡，早上爬不起来，抓住这一点，开展此活动，落角点在于养成孩子早睡早起的良好生活习惯。

1. 感知白天和黑夜，了解白天黑夜不同的活动。

1. 学习儿歌，愿意用简单的语言讲述白天黑夜的事情。

太阳和月亮图片、学生操作材料

一、模仿动作——白天你在做什么

1、讨论：你在什么时候可以看到太阳？看到太阳升起来了你会做些什么事情呢？（出示太阳图片）

2、学习儿歌：太阳出来了，小鸟醒来了，小树醒来了，小朋友也醒来了……白天真热闹。

二、模仿动作——夜晚你在做什么

1、讨论：你在什么时候可以看到月亮？月亮出来了，有什么事情发生了？（出示月亮图片）

2、学习儿歌：月亮出来了，小草睡觉了，小花睡觉了，小朋友们也睡觉了……夜晚静悄悄。

三、小猫和老鼠——白天、黑夜在做什么

四、操作表现——巩固白天和黑夜的不同

分辨贴纸上的东西，哪些是白天的，哪些是夜晚的，分别贴到合适的画面中，并做相应的动作表示相应的事情。



# 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇五

- 1、乐于观察和探索白天、黑夜的形成。
- 2、感知白天和黑夜，初步建立时间概念。
- 3、能分辨出白天和黑夜。

1、自备材料：太阳、月亮、星星、图片

2、物质准备：白天黑夜背景图片

## 一、活动导入

情景导入；夜晚来临，小猫在玩线团，猫妈妈叫小猫睡觉。

教师：猫妈妈为什么要叫小猫睡觉？你是从哪里看出来的？

教师：夜晚天空变黑了，天上出现了月亮和星星，小猫静静地睡着了。

## 二、活动展开

### 1、感知白天和黑夜

(1) 出示白天图片，认识白天。

教师：小朋友，这是白天还是黑夜？你是从哪里看出来的？

### 2、分辨白天和黑夜。

(2) 出示图片，学生观察并自由讲述。

教师：图中的画面是白天还是黑夜？你是怎么看出来的？

3、讨论：白天可以做什么？夜晚天黑时可以做什么？

教师小结：小朋友说的都对，白天和黑夜是完全不一样的，我们可以做的事情也是不一样的。

操作材料：给每个学生发放太阳、月亮、星星、卡片，请学生根据背景图片将星星、太阳、月亮卡片分别粘贴在白天和黑夜的图片上。

教师：今天我们认识了白天和黑夜，可以看出大自然的变化真奇妙，关于大自然，还有更多有趣的现象等着小朋友们去发现呢！

活动延伸：小朋友回家可以和爸爸妈妈一起观察白天和黑夜，并将看到的情景画出来。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇六

让孩子们感受到欢快、热闹与舒缓、安静不同风格的音乐，激发孩子们的想象能力，能够用动作表现出不同风格的音乐，让孩子们感受到音乐的快乐。

动画、音乐、太阳和月亮城堡、白天与黑夜的背景、太阳和月亮的头饰

（一）学生律动进入城堡。

指导语：小朋友，我们一同到太阳城堡和月亮城堡玩游戏吧。

（二）学生在太阳城堡里感受乐曲《铃儿响叮当》繁华、愉快的心情，并用肢体言语表现。

1、学生观赏乐曲《铃儿响叮当》一遍，引导学生为乐曲打节拍，感受乐曲的愉快。

2、学生观看动画vcd[]引导学生发挥想象，讨论白昼的繁华情形。

3、请学生尝试随音乐用肢体动作表现白昼的繁华欢乐情形。

（三）学生在月亮城堡里感受乐曲《摇篮曲》安静、舒缓的心情，并用肢体言语表现。

1学生观赏乐曲《摇篮曲》一遍，引导学生用轻柔的动作为乐曲打节拍，感受乐曲的舒缓。

2、学生观看动画vcd[]引导学生发挥想象，讨论黑夜的安静情形。

指导语：月亮出来了，花儿睡了、小草睡了，还有谁也睡了？

3、请学生尝试随音乐用肢体动作表现黑夜安静、舒缓的情形。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇七

1. 能区分白天、黑夜。

2. 能结合生活经验说出自己在白天和黑夜的主要活动。

3. 初步理解昼夜交替的规律。

经验准备：学生初步了解白天与黑夜的特征。

材料准备：分别有太阳、月亮的背景图片各一张，人们在白天、黑夜活动的图片若干。

材料配套：数字资源《白天和黑夜》。

一、观察分别有太阳、月亮的背景图片，区分白天和黑夜。

提问：图上表示的是什么时候？从哪里看出来？

二、感受白天和黑夜的不同活动。

1. 提问：白天你在干什么？爸爸在干什么？妈妈在干什么？

2. 学生操作，进一步理解白天和黑夜。

引导语：这里有许多的图片，看看图片中的人们在做什么？是什么时候做的？请你们根据图片上的内容，分别放在白天或黑夜的背景图片中。

3. 学生操作，教师观察。

4. 小结：人们在白天会做很多不同的事，夜晚月亮星星出来了，人们都要睡觉了，只有一些上夜班的叔叔阿姨还在工作。

三、游戏“翻图片”，进一步理解白天、黑夜、感受昼夜交替的规律。

玩法：教师随意翻图片，如果是白天，学生就做关于白天的活动，并说“白天××在××”；如果是黑夜，学生就做关于黑夜的活动，并说“夜晚××在××”。

提问：白天结束了是什么时候？夜晚结束了是什么时候？

四、活动延伸：游戏活动：在益智区投放“白天和黑夜”游戏的材料，引导学生玩“白天和黑夜”游戏。

## 白天与黑夜教案幼儿园大班科学篇八

设计意图：

近段时间我班总会有一个奇怪的现象，出勤少、迟到多，上

午活动过程中，总会有部分幼儿嚷着问：老师什么时候睡觉？经过观察和与家长的沟通，了解到由于幼儿在晚间贪玩，不能正常入睡，从而影响到白天的日常活动，才造成了以上现象的发生。所以，针对幼儿黑白颠倒、生活次序混乱的问题，我设计了这节教学活动，来帮助幼儿初步建立时间概念，养成良好的作息习惯。

教学目标：

- 1、能认识白天和黑夜，建立时间概念。
- 2、培养幼儿对大自然昼夜变化的兴趣。
- 3、培养幼儿养成良好的作息习惯。

活动准备：

- 1、交互式白板□ppt课件。
- 2、贴有白天“太阳”、黑天“月亮”标志的幼儿操作记录表，各种白天和黑天活动的图片。
- 3、台灯、手电筒、蜡烛、太阳镜、遮阳帽、太阳伞等实物若干。

活动过程：

一、情景引入，欣赏故事。

教师：壮壮是一个活泼可爱的小男孩，小朋友我们一起来看看他快乐的一天是怎样度过的？教师播放课件。

二、了解白天和黑天。

- 1、教师结合故事设计提问，鼓励幼儿回答。

2、谁应该白天出来，我们白天时候应该做什么。

3、谁应该黑夜出来，我们黑夜时候应该做什么。

教师小结：白天的时候天很亮，天空有太阳和白云，爸爸妈妈去上班，小朋友上幼儿园，白天可以做很多有趣事情，小朋友要珍惜时间去努力的学习本领。晚上天很黑，月亮和星星出来了，爸爸妈妈下班回家，房子里点亮了灯才会看见东西，黑夜很安静人们会睡觉休息。

### 三、操作游戏

为每组幼儿提供游戏操作材料，根据白天和黑夜特征进行图片的分类。教师出示图片：蓝天、白云、太阳、放风筝、做游戏、星星、月亮、宝宝入睡等图片。（见后面幼儿操作记录表）教师引导幼儿讲述自己的操作。

### 四、结束部分