

2023年小班音乐好妈妈设计意图 幼儿园 小班小象爱妈妈音乐教案(精选19篇)

“爱国标语是激励和鼓舞人民爱国心，弘扬爱国主义精神的简洁有力的口号或文字表达，它可以让人们铭记历史，热爱祖国。”在创作爱国标语时，可以结合当前社会热点和国际形势，使其更具时代感和现实意义。推荐给大家一些感人至深的爱国标语，让我们一起共同激发爱国热情。

小班音乐好妈妈设计意图篇一

游戏目标：

1. 体验参与科学认知活动的乐趣。
2. 能认真仔细观察事物。
3. 了解小象的外形特征及生活习性。

游戏准备：

小象头饰若干、大象等若干种动物头饰一个。

游戏过程：

一、导入

模拟小象喊：“妈妈，妈妈。”引起幼儿兴趣。（出示玩具小象）

二、展开

1. 引导幼儿观察并说出小象的名字及外形特征。

提问：“这是谁啊？”（小象）“你怎么知道这是小象啊？”

教师逐一提问小象的耳朵、鼻子、毛皮、身体、尾巴四肢像什么，发挥幼儿想象，帮助幼儿记忆。

教师小结：“小象的身体又高又大，有两只小眼睛、两只像扇子一样的大耳朵、一个长长的鼻子、两个大而长的象牙，身体后面有一条细细的尾巴，身体下面有四条很粗的腿。”

2. 根据已知的特征帮小象找妈妈。

（1）指导语：“小象为什么喊妈妈呢？你们知道它的妈妈上哪儿去了吗？我们一起帮它找找吧！”

出示有许多动物的图片，请幼儿从中找出小象的妈妈。

（2）提问：“你从哪儿看出这是小象的妈妈？”

请每位回答问题的幼儿说出2-3种大象的特征。

（3）请幼儿将小象送到妈妈那里，引导幼儿模仿小象说“妈妈好！”

教师模仿小象妈妈说：“你跑到哪里去了，饿了吗？妈妈给你带来了好吃的。”

提问：“小朋友，你们猜小象的妈妈给它带来了什么。”
（幼儿根据经验回答）

教师小结：小象喜欢吃青草、西红柿、甘蔗和香蕉。请幼儿取卡片送给小象。请幼儿模仿小象吃东西的样子，了解小象是用鼻子将东西卷起来送进嘴里的。

3. 游戏：

(1) 请幼儿说出图片上其他动物的名字。

(2) 游戏：找妈妈。

方法：请幼儿戴上动物头饰，扮演“动物宝宝”迅速找到自己的“妈妈”（动物卡片）。请“动物宝宝”说出“妈妈”的名字。游戏反复进行。

三、结束

“动物宝宝”与“妈妈”一起联欢，感受欢乐。

小班音乐好妈妈设计意图篇二

- 1、通过活动激发幼儿爱妈妈、关心他*的情感。
- 2、使幼儿知道三月八日是妈妈、外婆、奶奶的节日。
- 3、鼓励幼儿自己动手为妈妈做一份节日礼物，培养幼儿爱他*的情感。
- 4、愿意对妈妈说一句祝福的话。

照片皱纸卡纸

- 1、说说自己的妈妈。出示幼儿和妈妈一起拍的照片。（这是你和谁拍的照片）
- 2、请幼儿向老师和阿姨说说照片。
- 3、说说三八妇女节；你喜欢你的妈妈吗？妈妈是怎么爱你们的？
- 4、我们一起送一份礼物给妈妈好吗？那我们送什么礼物呢？（教师引导幼儿观察礼物的制作方法。）

5、幼儿操作、教师巡回指导，彩纸有颜色的一面向上，粘在照片的四周。

6、幼儿展示作品，说一句祝福他的话。

7、向妈妈赠送礼物和康乃馨，并祝福妈妈。

小班音乐好妈妈设计意图篇三

教学目标：

1、初步感受歌曲优美的旋律，学习用连贯、柔和的声音演唱歌曲。

2、在理解歌词内容的基础上学习创编合适的歌表演动作。

3、增强爱妈妈、关心妈妈的情感。

4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

5、能大胆表现歌曲的内容、情感。

教学准备：

1、音乐磁带一盒。

2、请一位配班老师做好情景表演的准备。

3、简单的场景布置（小桌一张、上面放一只茶杯，小椅子一张）

教学过程：

一、提问导入活动：

师：妈妈工作了一天，辛苦吗？回到家，我们应该怎样关心、照顾妈妈？（引导幼儿大胆地谈一谈怎样关心、照顾妈妈。）

二、学习歌曲：

1、欣赏视频。

师：我们来看看这个小朋友是怎么关心她妈妈的。（播放视频）她做了什么事？

教师根据幼儿的讲述用歌词来小结。

2、教师范唱。

师：今天我们就要学一学这首好听的歌曲，它的名字叫《好妈妈》。现在听老师来唱一唱。

3、幼儿轻声跟唱。

师：请你们轻轻跟着老师来唱一唱，老师想听听小朋友好听的声音。

4、完整学唱歌曲。

师：小朋友来自己唱一唱。

三、根据歌词内容创编动作。

1、大胆学习创编动作，并请创编好的幼儿带领其他幼儿表演。

师：请你听着音乐想一想可以做什么动作。（边放音乐边想动作）请一个小朋友来和老师表演。老师扮妈妈，小朋友做孩子。

2、幼儿做孩子，老师扮妈妈，边唱边表演。

3、请一半幼儿扮做妈妈，一半幼儿扮做孩子，边唱边表演。

教学反思：

在整个活动过程，我始终本着“以幼儿为主体”的精神实质，以幼儿的兴趣为出发点，通过游戏、讨论、表演等各种手段，由浅入深、层层递进，满足幼儿的好奇心和求知欲。幼儿能够通过诗歌内容体会“母爱”的伟大，将幼儿爱妈妈的情感进一步升华，从而学会在生活中感激、关爱妈妈，用语言和实际行动来表达对妈妈的爱。幼儿的整体认知能力得到了提高，情感得到了升华。

小班音乐好妈妈设计意图篇四

- 1、通过活动激发幼儿爱妈妈、关心他的情感。
- 2、使幼儿知道三月八日是妈妈、外婆、奶奶的节日。
- 3、鼓励幼儿自己动手为妈妈做一份节日礼物，培养幼儿爱他的情感。
- 4、愿意对妈妈说一句祝福的话。
- 5、通过讨论，激发过节日的情感，知道要愉快、合理地过节。
- 6、体验明显的季节特征。

照片皱纸卡纸活动过程

- 1、说说自己的妈妈。出示幼儿和妈妈一起拍的照片。（这是你和谁拍的照片）
- 2、请幼儿向老师和阿姨说说照片。

3、说说三八妇女节；你喜欢你的妈妈吗？妈妈是怎么爱你们的？

4、我们一起送一份礼物给妈妈好吗？那我们送什么礼物呢？（教师引导幼儿观察礼物的`制作方法。）

5、幼儿操作、教师巡回指导，彩纸有颜色的一面向上，粘在照片的四周。

6、幼儿展示作品，说一句祝福他的话。

小班音乐好妈妈设计意图篇五

教学目的：通过学唱歌曲和表演歌曲，使幼儿懂得当一个人遇到困难时争取别人的帮助和合作是很重要的。

准备：预备若干个较大的球当豆子，若干个蚂蚁头饰，“蚂蚁”歌曲磁带。

活动与指导：

1. 讨论：教师请幼儿欣赏歌曲“蚂蚁”后，提问：“一个蚂蚁在洞口看见了什么？那只蚂蚁为什么急得直摇头？小小蚂蚁想一想出了什么好办法？幼儿说出小小蚂蚁在自己搬不动豆子的时候回洞请来了好朋友，抬着一起走了。

2. 解释：在一个人遇到困难时，可以请人帮忙，合作，这样一个人办不到的事情能得到解决。

表演：幼儿学唱歌曲”蚂蚁“后，请幼儿戴上蚂蚁头饰在音乐声中进行表演。

小班音乐好妈妈设计意图篇六

游戏名称：

户外游戏——小鹅吃草

游戏目标：

- 1、教幼儿练习在斜高15—20厘米的斜坡上走上走下，发展幼儿平衡能力。
- 2、培养幼儿勇敢、不怕困难、活泼开朗的性格。
- 3、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

游戏准备：

- 1、斜高15—20厘米的长斜坡二块至四块。（用平衡木代替时，宽度少于25厘米）
- 2、在斜坡一端画上小草。

游戏玩法：

幼儿四散跟着老师边念儿歌“我们都是小白鹅，扑通扑通跳下河”边做模仿动作：小鹅走，小鹅叫，小鹅游水，小鹅理毛，小鹅转圈，小鹅捉鱼等。

分配角色，幼儿站成两路纵队扮演小鹅，教师扮演鹅妈妈，提醒“小鹅”看清“鹅妈妈”是怎样走过斜坡的’。“鹅妈妈”：“小鹅，小鹅叫哦哦，摇摇摆摆走上坡，脚步走稳下

了坡。”边念儿歌边示范动作。

“鹅妈妈”：“孩子们，你们走到斜坡上去吃草吧！”“小鹅”依次走上斜坡并模仿小鹅吃草的动作。“鹅妈妈”：“天黑了。小鹅快回来吧！”“小鹅”回到原处。游戏反复进行两三次。教师注意提醒幼儿上坡下坡时身体不要摇晃。

活动建议：

- 1、架起的木板要牢固，下坡时防止幼儿碰撞。
- 2、最好利用幼儿园内或附近的土坡代替架起的木板。

活动延伸：

此游戏可在户外体育活动时继续进行，或在散步时间利用自然地形练习。

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

小班音乐好妈妈设计意图篇七

【活动目标】

- 1、理解歌词含义，较完整地演唱歌曲。
- 2、乐意参加音乐活动，并能从中获得愉快的体验。

3、有感情地学唱歌曲。

4、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

【活动过程】

一、练声。

利用小象玩偶，用歌曲的形式问好。

小朋友们上午好，老师今天带来了小象，我们用歌声来和小象打个招呼吧。“小象你好，小象你好，小象早上好，小象你好，小象你好，小象早上好”。（用“早上好”的音乐，加前奏）

小朋友唱的真好，我们再来唱一遍。共2遍。

二、在故事情境中学唱歌曲。

1、借用小象去旅行的故事引出第一个场景：小象在树林里遇到小兔。

小象今天要去旅行，我们和它一起去吧。（翻开第一张背景）小象来到了树林，遇到了小兔，我们听听小象和小兔唱了什么。（录音机放一遍）

在刚才的歌里，你们听到了什么？根据幼儿的回答逐句出示图谱，帮助幼儿理解歌词含义。（用清唱，不用伴奏了）

逐句解释歌词，重点解释“对呀”“爱心”“说话”。

我们再来完整地唱一遍。（钢琴伴奏）

它们唱的真好听呀，小象要继续去旅行了，拜拜小兔。

（可以在难点处考考幼儿，看他们是否知道）

2、故事的第二个场景：小象在池塘边遇到了小青蛙。（翻开第二张背景图）

小象走啊走，来到了池塘边。小象和小青蛙唱了什么，我们来一听下。教师点图谱，跟着钢琴来唱一遍。小朋友说：“我听到了。”就根据孩子回答，逐句来唱。等四句清唱完再用钢琴伴奏完整唱一遍，让幼儿在钢琴的伴奏中尝试跟老师一起完整唱歌曲。利用图谱对于幼儿较难掌握的句子“你最喜欢谁呀，快说话。告诉你，我最喜欢我的好妈妈”着重教学。

3、故事的第三个场景：小象在山坡上遇到了小鸡。

“小象走啊走，来到了山坡上遇到了小鸡”我们来听听它们唱了些什么？钢琴伴奏唱一遍加上动作。

加入律动动作帮助幼儿记忆歌词。请孩子站起来跟着老师在音乐的伴奏下，边做动作边唱歌。

师：小朋友演唱的时候应该表现小象的什么心情？“自豪，高兴，爱妈妈。”

那小朋友应该用什么声音演唱？“自豪的声音，高兴的声音。”

4、故事的第四个场景：小象在小河边遇到了小牛。（师幼分角色尝试对唱。）

“我们来听听它们唱了什么？”将小牛和小象的图片贴到图谱前。

幼儿来当小象“你们的椅子背后有一张小象的图片把它拿下

来贴在自己身上。”

“现在老师来当小牛，唱这两句（手指点）。小朋友当小象唱这两句（手指点）。”

钢琴伴奏唱一遍。

三、结束。

情感提升——爱妈妈。

小象结束了一天的旅行，它回到家看见了自己的妈妈。小象：“妈妈，我今天遇到了很多好朋友，我很高兴有一个和你一样的长鼻子。妈妈，我最喜欢你了。”

师：“故事讲完了，我们这首好听的歌曲名字就叫《小象爱妈妈》。”

活动反思：

首先，我请孩子们欣赏歌曲《小象爱妈妈》并边听音乐边打节奏。让孩子们将听到的音乐，通过打节拍的形式表达出来。其次，通过拍打不同的地方提高孩子的兴趣。在敲敲打打中，成了孩子们感受音乐的关键。同时，让他们无意识地熟悉音乐的旋律。这时，融入歌词，让孩子自然而然中走入歌曲。从最初的拍打到拍打不同的部位到歌词的加入是一个循序渐进的过程，对于一首附点较多的歌曲来说，这对附点部分的熟悉也起到了事半功倍的效果。在接下来的学念与学唱中，孩子们相对比较轻松。不管了对旋律的掌握，还是对附点的学唱都没有了吃力的感觉，而且他们自始至终兴趣较高。

解决孩子们学习三拍子歌曲的方式有很多，只要我们用心地去思考，总会寻到最适合孩子的方式，让孩子们真正在轻松的氛围中学习、成长。

小班音乐好妈妈设计意图篇八

- 1、初步感受歌曲优美的旋律，学习用连贯、柔和的声音演唱歌曲。
- 2、在理解歌词内容的基础上学习创编合适的歌表演动作。
- 3、增强爱妈妈、关心妈妈的情感。

1、 音乐磁带一盒。

2、 请一位配班老师做好情景表演的准备。

3、简单的场景布置（小桌一张、上面放一只茶杯，小椅子一张）教学过程：

师：妈妈工作了一天，辛苦吗？回到家，我们应该怎样关心、照顾妈妈？（引导幼儿大胆地谈一谈怎样关心、照顾妈妈。）

1、 欣赏视频。

师：我们来看看这个小朋友是怎么关心她妈妈的。（播放视频）她做了什么事？

教师根据幼儿的讲述用歌词来小结。

2、 教师范唱。

师：今天我们就学一学这首好听的歌曲，它的名字叫《好妈妈》。现在听老师来唱一唱。

3、 幼儿轻声跟唱。

师：请你们轻轻跟着老师来唱一唱，老师想听听小朋友好听的声音。

4、完整学唱歌曲。

师：小朋友来自己唱一唱。

1、大胆学习创编动作，并请创编好的幼儿带领其他幼儿表演。

师：请你听着音乐想一想可以做什么动作。（边放音乐边想动作）请一个小朋友来和老师表演。老师扮妈妈，小朋友做孩子。

2、幼儿做孩子，老师扮妈妈，边唱边表演。

3、请一半幼儿扮做妈妈，一半幼儿扮做孩子，边唱边表演。

小班音乐好妈妈设计意图篇九

游戏名称：户外游戏——小鹅吃草

游戏目标：1、教幼儿练习在斜高15—20厘米的斜坡上走上走下，发展幼儿平衡能力。2、培养幼儿勇敢、不怕困难、活泼开朗的性格。

游戏准备：

1、斜高15—20厘米的长斜坡二块至四块。（用平衡木代替时，宽度不

少于25厘米）

2、在斜坡一端画上小草。

游戏玩法：

幼儿四散跟着老师边念儿歌“我们都是小白鹅，扑通扑通跳下河”边做模仿动作：小鹅走，小鹅叫，小鹅游水，小鹅理

毛，小鹅转圈，小鹅捉鱼等。

分配角色，幼儿站成两路纵队扮演小鹅，教师扮演鹅妈妈，提醒“小鹅”看清“鹅妈妈”是怎样走过斜坡的。“鹅妈妈”：“小鹅，小鹅叫哦哦，摇摇摆摆走上坡，脚步走稳下了坡。”边念儿歌边示范动作。

“鹅妈妈”：“孩子们，你们走到斜坡上去吃草吧！”“小鹅”依次走上斜坡并模仿小鹅吃草的动作。“鹅妈妈”：“天黑了。小鹅快回来吧！”“小鹅”回到原处。游戏反复进行两三次。教师注意提醒幼儿上坡下坡时身体不要摇晃。

活动建议：

- 1、架起的木板要牢固，下坡时防止幼儿碰撞。
- 2、最好利用幼儿园内或附近的土坡代替架起的木板。

活动延伸：

此游戏可在户外体育活动时继续进行，或在散步时间利用自然地形练习。

小班音乐好妈妈设计意图篇十

活动目标：

1. 通过看绿色、亲绿色、种绿色让幼儿感知绿色植物可以美化和清新环境。
2. 幼儿以自身的肢体语言体现绿色植物的美，体验快乐的情绪。

3. 乐于探索、交流与分享。
4. 促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

活动过程：

1. 看绿色老师：今天，老师带你们去一个美丽的地方玩一玩！“屈；老师.教，案网出处”老师：啊，这儿的空气真新鲜呀，原来这儿有那么多绿色的植物！有绿色的-，有绿色的-，让我们在这儿玩一玩吧！幼儿自由玩耍。

小草、小树们一起来跳舞。

3. 种绿色老师：小草、小树们有点累了，休息一下吧，咦，这儿有一座动物新村，让我们来看一看吧！

老师：这只小鸭告诉老师这儿什么都好就是没有绿色，那怎么办呢？我们来为它们栽些小树、小草吧。教师与幼儿一起栽树。

4. 结束活动：和小动物们再见，结束活动。

教学反思

《亲亲绿色》是一堂小组里的公开课，通过集体备课，也学习了一些有关语言课创新的活动流程设计，这次主要以提炼出故事的重点部分，把问题提在前面，是尊重了幼儿们的发散性思维方式，但这样要看老师巧妙地把问题引回到正题，直接衔接环节，就觉得环节与环节之间处理的比较生硬，所以这方面，自己需要去多多学习。

小班音乐好妈妈设计意图篇十一

活动目标：

- 1、熟悉旋律，学唱歌曲《我要亲亲你》，能根据演唱对象的名称替换部分歌词。
- 2、能够在动作的帮助下，记忆歌词。
- 3、能大胆地用歌声、动作表达自己对周围事物的喜爱情感。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

- 1、小娃娃、小兔子、小鸭子的毛绒玩具各一个。
- 2、小青蛙的手指偶一个。

活动过程：

一、教师出示玩偶，导入活动。

指导语：“老师这里有一个好朋友，我们来看看他是谁。”
（小娃娃和小青蛙）

指导语：“小青蛙有一个大大的嘴巴，最喜欢唱歌了，我们来听一听，它唱的是什么歌。”

二、学唱歌曲。

- 1、教师范唱歌曲。

（钢琴前奏，教师清唱）

2、引导幼儿回忆歌词。

指导语：“小朋友们，你们听到小青蛙唱了什么啊？”

（1、幼儿回忆歌词，教师鼓励幼儿在自己的脸上指一指。2、教师总结幼儿的回答，理清歌词的顺序。）

3、教师再次范唱。（幼儿做动作）

指导语：“我们再来听一听小青蛙唱的歌，一边听可以一边做做动作，在自己的脸上指一指。”

4。把娃娃替换成幼儿，教师领唱，幼儿联系跟唱。

指导语：“小青蛙听xxx唱的真好，它要请xxx来一起唱歌。其他的小朋友也要大声的唱出来，谁唱的好，小青蛙就会去找你一起唱歌。”

三、教师出示各种小动物玩偶，引导幼儿创编歌词，演唱歌曲

1、出示小动物——小兔子，引导幼儿替换歌词演唱歌曲。
（兔兔，学习替换歌词）

指导语：“小朋友们，你们看，这是谁啊？小兔子也来和我们一起唱歌，刚才我们唱的是“娃娃”这次要唱什么啊？唱“兔兔”我们一起来唱一唱。”（教师要给幼儿熟悉“兔兔”这一词的时间，并且在幼儿唱歌之前范唱替换歌词部分。）

2、出示小动物——小狗，引导幼儿替换歌词演唱歌曲。（狗狗，幼儿自主思考如何替换歌词）

指导语：“小朋友唱的真好听，兔兔很开心，它的好朋友也想来和我们一起唱歌，是谁呢？”（请一个幼儿从筐子里拿出来）“是狗狗，那我们要怎么唱呢？”（引导幼儿思考怎样换歌词）

3、幼儿找好朋友，替换歌词演唱歌曲。

指导语：“小动物都摸完了，亲完了，我们来亲亲好朋友。那两个好朋友在一起，你也想亲我，我也想亲你，能不能亲到啊？亲不到怎么办呢？”

指导语：“我们用小手变成小嘴巴。亲亲自己的额头，亲亲鼻子，亲亲嘴巴”（教师带幼儿在自己的脸上做动作，然后请一名幼儿上来示范。）

指导语：“你们找自己旁边的好朋友，手拉手，我们一起来唱，我要亲亲你。”

四、结束活动。

教师：“小朋友们唱的真好，我们回到班上，再亲亲自己的老师好不好？”

带幼儿离开活动场地。

活动反思：

在整个教学活动中，幼儿能在我的带领下哼唱，但是孩子兴趣不是很大，唱起来感觉很疲惫。活动中我利用了图谱，试图来加深幼儿对歌词的记忆，刚出示图谱是孩子还是比较兴奋的，但是感觉幼儿对于图谱的理解并不是很好。老师可能没有考虑到歌曲教唱的多元化，活动没有引起幼儿的兴趣。

小班音乐好妈妈设计意图篇十二

- 1: 激发幼儿热爱妈妈的情感，理解妈妈的辛苦
- 2: 培养幼儿的口语表达能力
- 3: 学习讲述人物的方法
- 4: 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。
- 5: 熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。

重点：让幼儿能够围绕主题有感情的讲述

难点：讲述妈妈做什么工作，外形特征以及平时是怎样照顾自己的

- 1: 歌曲《我的好妈妈》的录音带
- 2: 玩具电话一部
- 3: 教师准备妈妈做家务以及不同职业的图片，孩子带自己与妈妈的合照
- 4: 事先请幼儿的妈妈向子女介绍自己的工作

一：基本部分

- 1: 听歌曲《我的好妈妈》，边听边根据歌词做律动
- 2: 教师出示图片讲述范例，激发幼儿的讲述兴趣，以及讲述的内容和顺序
- 3: 教师请幼儿分组讲述自己妈妈的外形特征，做什么工作以及和自己一起做的有趣事情。（可以看着与自己的合照讲。

要求语言完整流畅，要把自己想要表达的事情说清楚)

4: 教师通过幼儿的讲述引导幼儿理解妈妈的辛苦，加深幼儿对妈妈的热爱。

5: 教师引导幼儿做“我给妈妈打电话”的游戏，让每个幼儿都能够拿起电话跟妈妈说一句最想说的话，来表达自己对妈妈的情感。

二：结束部分

教师与幼儿共同有感情的演唱《我的好妈妈》

三：延伸部分

通过每个幼儿自己的讲述要求幼儿根据妈妈的外形特征画一画自己的妈妈，然后讲讲以后要做个怎样的孩子，长大后要怎样孝敬自己的妈妈。

本班幼儿学习过《我的好妈妈》这首歌曲，孩子们非常喜欢这首歌曲，也非常爱自己的妈妈。因此我设计这次活动，引导孩子讲述自己妈妈的职业及习惯，来进一步激发幼儿热爱妈妈的情感和理解妈妈的辛苦。

小班音乐好妈妈设计意图篇十三

研讨内容：

家长开放日活动一直是我园所注重的一项家园合作的活动。为了让家长了解孩子在幼儿园的一日生活、学习情况；加强幼儿园与家长之间的沟通交流，我园于20xx年4月25日将进行小班年纪的“家长开放半日”活动。因此针对即将进行的半日开放活动，我们小班组对教学内容《妈妈我要亲亲你》的音乐歌唱活动进行了研讨，我们一起从以下方面进行：

一、观摩已有的教学视频

通过观看教学视频，使老师们基本熟悉教学的内容和过程，并从中学习这节课好的地方，如老师的语言组织，老师和孩子的互动等。

二、根据本班幼儿的实际情况制定活动目标

- 1、理解歌词，用自然的声音学唱歌曲。
- 2、尝试用小动物名称进行歌词替换。
- 3、在“亲亲”“摸摸”老师和同伴中体验互动的快乐。

在制定这个目标时，老师们都表达了自己的理解，也觉得根据课程内容，这样的目标是符合小班孩子的。

三、活动教具的准备

妈妈的图片吻的模型娃娃和两只小动物

在这个环节的时候，老师对于是否需要妈妈的图片有些争议，出示图片的作用大不大？在活动中是否取得效果？通过讨论，大家觉得还是保留要妈妈的图片，具体效果如何要等到摩课时再决定。

四、研活动过程：

通过观摩录像逐一将活动分成四个环节进行：

（一）导入歌曲，应该如何自然的导入，用什么方式简单明了，幼儿又能很好领会。

（二）学习歌曲，通过观看老师的动作提示来学唱歌曲。老师和幼儿应该在什么环节一起互动效果更好。

（三）创编歌词，通过出示娃娃、小兔和小熊来让幼儿学习替换歌词。

（四）活动的延伸，让幼儿邀请同伴或父母一起来玩“亲亲”的唱歌游戏。

五、模课前的准备

（一）老师熟悉歌曲并会弹奏，示范唱的音量和节奏的把握。

（二）活动中范唱歌曲几遍，如何和幼儿互动，互动时应注意哪些问题。

（三）每个环节导入时老师语言的组织要明确，强调游戏中的规则要求。

（四）自我推荐小班组公开授课示范的老师。

小班音乐好妈妈设计意图篇十四

1、初步了解几种常见小动物的走路方式，并能用动作表现。

2、在理解歌曲内容的基础上，学唱歌曲并随音乐进行表演。

3、在模仿小动物走路音乐活动中获得快乐。

5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

1、有关ppt□

2、小乌龟、小花猫、小鸭子、小兔挂件若干。

一、谈话，导入课题。

师：小朋友们，去过动物园吗？你们见到了什么？

今天，老师请来了四个小动物朋友，我们一起来看看它们是谁。

二、看ppt[]幼儿理解歌词内容。

1. 小白兔——谜语引出“长长的耳朵红眼睛，爱吃萝卜和青菜。集体学学小兔走路。（学说：小兔走路蹦蹦蹦蹦跳）

2、师：我们看看下一个是谁呢？（小鸭）“你是怎么知道的？”（看到小鸭子的脚）它是怎么走路的？请一个小朋友起来示范一下。集体学学小鸭走路（学说：小鸭走路摇呀摇呀摇）。

3、师：猜猜看，谁来了？（小乌龟）小乌龟是怎样走路的？（慢吞吞地爬）我们一起来学一学。（学说：小乌龟走路慢吞吞）

4、师：听，什么小动物的叫声？（小花猫）小花猫是怎样走路的？（静悄悄的）我们一起来学一学。（学说：小花猫走路静悄悄）

5、师小结：小朋友，现在你们知道这些小动物是怎么走路了，那我们用响亮的声音说一说吧！（引导幼儿学习歌词，并且加上动作动练习）

三、学唱歌曲。

1、师：你们的表现太棒了，掌声送给你们。

2、我们一起跟着音乐来唱一唱吧！

3、分角色戴上头饰表演唱歌曲数遍。

四、结束活动：

1、本活动根据幼儿对小动物喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活动中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为年龄小生活经验少，所以对创编一些小动物动作有了一定的难度，如果在课前能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑、跳的样子或课前组织幼儿观看一些动物视频。相信这节课就上得更加丰富生动了。

小班音乐好妈妈设计意图篇十五

1、初步学唱歌曲，体验妈妈与宝宝之间的亲密情感。

2、感受歌曲的韵律，引导幼儿大胆地用动作表现音乐，体验表演的快乐。

【活动准备】

妈妈图片、小熊图片、小兔图片、音乐小嘴巴图片

【课堂流程】

一谈话导入：让幼儿唱一唱关于妈妈的歌。

二学唱歌曲

1、欣赏歌曲：

- (1) 教师清唱，幼儿听听歌曲里的宝宝是怎么爱妈妈的？
(教师配动作)

(2) 教师配乐再次范唱，引导幼儿用动作回忆歌词。

(3) 出示妈妈的图片，听音乐，老师配动作完整范唱。

2、练习歌曲

(1) 看着图片，一起做动作练习歌曲。

(2) 跟着音乐做动作，一起练习歌曲。

三、替换歌词。

1、出示小熊，把“妈妈我要亲亲你”改成“小熊，我要亲亲你”。

2、出示小兔，把“妈妈我要亲亲你”改成“小兔，我要亲亲你”。

3、把“妈妈我要亲亲你”改成“小朋友，我要亲亲你”。小朋友面对面，边唱边做相应的动作。

4、把“妈妈我要亲亲你”改成“老师，我要亲亲你”。邀请听课的老师与面对面，边唱边做相应的动作。

【课堂亮点】

1、设计有阶梯，从倾听歌曲的慢到快，图片的出现到逐渐退出，从孩子之间互动的加深等，一点一点让孩子进，教师一点一点的退，不断反复，不断提升。

2、给予幼儿体验安静倾听音乐的环境，好。

3、利用图片加深幼儿对歌曲的理解和对歌词的记忆。

4、教师运用体态语、表情、身体的节奏影响孩子对节奏的投

入，特别是在范唱、领唱的过程教师用肢体动作不断启发幼儿，动作是幼儿认识音乐的工具。

4、人人参与，快乐、有序与同伴互动，温馨有爱的活动。

【课堂建议】

1、有感而唱才会动听，用咋样的歌声体现对老师妈妈的爱？体验感情教师再渲染和带动些更好。

表现情感，孩子的歌声才会美好、动听。

2、替换歌词部分。将妈妈改成爸爸、奶奶（家里的成员）或把亲亲妈妈的额头、脸、嘴改为背、手、肚子、腿（身体部位）。

小班音乐好妈妈设计意图篇十六

教学目标：

1、感受歌曲的旋律美，学习看图谱记忆歌词内容，并学唱歌曲。

2、体验妈妈与宝宝之间的亲情。

3、在体验亲情的基础上进一步体验师幼之间、同伴之间的情感。

教学准备：

ppt

教学重点：

学习看图谱记忆歌词内容，体验妈妈与宝宝之间的亲情。

教学难点：

能进行情感的迁移，在爱自己家人的基础上，爱自己的老师同伴，并体验其中的情感。教学方法与手段：练习法、运用语言活动过程：

一、律动《拍手点头》

二、练声“师幼问好”

三、学习歌曲《妈妈我要亲亲你》

提问：它是几拍子的呢？

那二拍子的音乐可以怎么打节拍呢？

我们用你喜欢的身体动作打节拍，好吗？

你们打节拍拍打得真棒！接下来老师把你们的动作串起来打一遍。

2、欣赏歌曲，理解歌曲内容（1）欣赏歌曲

a这首音乐有个好听名字叫《妈妈我要亲亲你》，听老师清唱一遍。

提问：好听吗？

b那我们再来听一遍，这一次要仔细听清楚歌曲里面唱了什么？

（2）结合图谱理解歌词内容

a提问：你听到了什么？

让孩子说到哪里，再结合图谱理解每一句歌词，学念歌词。

b把歌词完整念一遍，结合完整图谱。

3、学唱歌曲

(1) 听音乐结合图谱完整学唱二遍。

(2) 请孩子边做动作边完整唱歌曲

(2) 根据幼儿的回答替换掉人物唱一唱。2、情感延伸

(1) 你们爱身边的好朋友吗？一起唱一遍

那你们爱老师吗？一起唱一遍

五、活动延伸

2、小朋友为爸妈唱一首《爸妈我要亲亲你》的歌曲，也上配上动作，一起完整表演一遍。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班音乐好妈妈设计意图篇十七

教材分析：

妈妈是孩子们最我亲最亲的人，孩子们对妈妈都充满的爱。每天妈妈要为我们的宝宝做很多事情，我们要如何用自己的方式感恩妈妈为我们做一切呢？为了结合本月的感恩节主题活动，我选择了《妈妈我要亲亲你》这首歌，因为歌词浅显易懂、朗朗上口，贴近小班幼儿的生活，同时在动听的旋律中很轻松地能知晓五官，并产生了与妈妈之间的亲密感情。

教学目标：

- 1、学习看图谱记忆歌词内容，感受歌曲的旋律美。
- 2、体验妈妈与宝宝之间的亲情。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学准备：

歌曲《妈妈我要亲亲你》、音乐图谱。

教学重点难点：

教学重点：熟悉歌曲的旋律，愿意跟唱。

教学难点：学习看图谱记忆歌词内容，体验妈妈与宝宝之间的亲情。

教学过程：

一、谈话导入

师：小朋友，我们每个人都有妈妈，妈妈爱你吗？妈妈是怎么爱你的？小朋友们都知道妈妈很爱你们，那你们爱妈妈吗？那我们爱妈妈可以做些什么呢？体验妈妈与宝宝之间的亲情。

二、欣赏歌曲

1、欣赏歌曲，初步感受歌曲旋律。

2、再次欣赏，理解歌曲内容。

（1）出示图谱：嘴巴和手的标志。

（2）出示图谱：亲的部位和摸的部位。

师：刚才你听到宝宝亲了妈妈的哪里？又摸了妈妈的哪里？

将幼儿说的亲的部位和摸的部位分别呈列在相应正确的位置。通过图谱帮助幼儿记忆歌曲，理解歌词内容。

三、学唱歌曲

（1）看图谱念歌词

师：那我们一起来亲亲、摸摸妈妈，好吗？

（2）看图谱学唱歌曲

师：现在，我们一起来唱给妈妈听，好吗？

（3）完整演唱2遍

师：我们很爱自己的妈妈，唱歌的时候要用什么样的声音来唱呢？

我们一起用好听的声音来唱给妈妈听，好吗，？还要一起做动作哦。

师：小朋友们唱得真好听，妈妈听了真高兴。我们再来唱一遍，要用开心、好听的声音来唱哦，把你很爱妈妈的感觉唱出来。站起来唱，加上动作哦。

四、创编歌曲

进行身体部位的创编。还可以亲亲摸摸妈妈的哪里呢？

(1) 根据幼儿的回答替换掉两张图片，练习唱歌。

(2) 根据幼儿的回答替换掉另外两张图片，练习唱歌。

教学反思：

这首音乐歌词内容虽然比较简单，但是主要是亲亲妈妈的xx和摸摸妈妈的xx□内容也比较相近，孩子一下子不是很能记得住，所以在整个教学活动中，幼儿能在我的带领下哼唱，但是孩子兴趣不是很大，唱起来感觉很疲惫。活动中我利用了图谱，试图来加深幼儿对歌词的记忆，刚出示图谱是孩子还是比较兴奋的，但是感觉幼儿对于图谱的理解并不是很好。老师可能没有考虑到歌曲教唱的多元化，活动没有引起幼儿的兴趣。

小班音乐好妈妈设计意图篇十八

1. 在教师的动作示范下，初步感知音乐的节奏和旋律，玩妈妈抓兔兔的游戏时知道躲。

2. 通过情境、预令学会控制身体摆出静止的小树造型动作，初步尝试学唱歌曲。

3. 在教师的引导下尝试创编出不同造型的静止动作，体验游戏的紧张和快乐。

1. 剪辑好的音乐、兔子手偶1个。

2. 半圆形座位摆放。

1. 故事导入，引起幼儿兴趣，帮助幼儿初步熟悉游戏情节。

师：兔妈妈和小兔兔在草地上玩游戏，他们是怎么玩的呢？有段音乐也说了这个事情，我们一起来看看听一听，看一看。

2. 教师跟着音乐做动作，引导幼儿完整欣赏音乐，初步了解音乐的结构和动作。

(1)教师随乐完整做动作。

(2)教师再次随乐完整做动作，引导幼儿知道兔妈妈来抓兔兔时，要变成一棵静止的小树。

3. 教师带领幼儿完整做动作。

(1)教师边念儿歌边引导幼儿练习变小树的动作。（变，变，变小树）

(2)教师带领幼儿随乐练习变小树的动作。

(3)引导幼儿边学说“妈妈来呀，妈妈来呀”，边练习逗妈妈的动作。

4. 完整听音乐玩游戏并学唱歌曲。

(1)师：小兔兔们真能干，我们要去草地上玩喽！

(2)引导幼儿迁移已有经验，在“变小树”时变出其他的动作

造型。

(3) 鼓励幼儿边唱歌边玩游戏。

幼儿园小班音乐教案《妈妈来抓兔兔》

小班音乐好妈妈设计意图篇十九

培养幼儿绘画能力。

初步感受歌曲中亲切的情绪，用亲切的语调唱歌。

知道关心、热爱妈妈，能完整的对妈妈说一句话，培养语言表达能力。

学会歌唱本首歌曲。

体验歌唱活动带来的愉悦。

幼儿准备妈妈的照片

油画棒、图画纸。

- 1、 幼儿听音乐做动作，要求动作自然、协调。发生练习。
- 2、 教师出示自己妈妈的照片，示范介绍自己的妈妈。
- 3、 教师指导幼儿分别介绍自己的妈妈。
- 4、 引导幼儿大胆说一说，妈妈每天上班很辛苦，小朋友要关心妈妈，爱妈妈，能帮妈妈做一些力所能及的事。（要求每名幼儿会说“妈妈我爱你！您辛苦了！”）
- 5、 引出歌曲：《我的好妈妈》。

(1) 教师示范唱歌，幼儿认真听，提问：妈妈下班回到家，帮妈妈做了什么事？

(2) 教师按节奏教幼儿歌词。

(3) 幼儿跟随教师反复唱几遍歌曲《我的好妈妈》。(注意幼儿吐字发音)

(4) 幼儿边唱边加入动作，有感情的表演唱。

6、画线团

(1) 妈妈要织毛衣，请小朋友帮妈妈绕线团，线要一圈一圈的绕。(幼儿随老师空绕线团)。

(2) 教师在画纸上示范画线团。

(3) 指导幼儿画线团。

幼儿回家给妈妈唱歌，并亲亲妈妈。会说：妈妈我爱你！您辛苦了！