

最新老虎教案反思 方格子老虎教案(大全16篇)

教案是教师在教学过程中总结和积累的一种经验分享。以下是一些精选的幼儿园教案范文，希望能给教师们提供一些有益的参考。

老虎教案反思篇一

- 1、倾听、理解故事，丰富词汇：普普通通、与众不同、独一无二、气呼呼等。
- 2、懂得关爱他人、尊重他人的积极情感。

ppt课件《方格子老虎》。

师：今天老师带来了一张照片，请你们看一看，这上面都有谁？虎爸爸和虎妈妈怎么了？他们为了什么事情争吵？我们来看看小老虎有什么好方法。

- 1、师幼共读，理解故事。

提问：虎宝宝出生时是什么样的？虎爸爸买黑油漆干什么？虎妈妈是怎么想的？小老虎为什么难过？它会想到一个什么好方法？为什么他要把自己画成一只方格子老虎？为了不让爸爸妈妈吵架，小老虎把自己画成了一只方格子老虎，这真是一只为爸爸妈妈着想的好孩子。小动物在干什么？这是一只怎样的小老虎？这个游戏给大家带来了什么？（方格子老虎给大家带来了与众不同的快乐）为了让小伙伴们快乐起来，它还和大家玩起了方格子游戏，这真是一个为同伴着想的好孩子。

- 2、引导幼儿猜想故事的结尾，感受小老虎的与众不同。

(1) “只留下横条纹”这是怎么回事？虎宝宝发生了什么变化？

(2) 引导幼儿想象自己：你有什么与众不同的方法带给大家快乐？师小结。

提问：当爸爸妈妈不开心的时候，你是怎么做的？你们长大了、懂事了，知道了要多为别人着想，如果我们带着这颗充满爱的心多去为别人着想一些，这个世界将会充满爱。

老虎教案反思篇二

- 1、欣赏绘本故事，感受故事中小老虎的聪明和懂事。
- 2、学习从左到右、从上到下画横竖线，并使之交叉成方格子的技能。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1、每人一张画有老虎外形的操作纸

2[ppt]

- 1、这是只怎样的小老虎？小老虎身上没有花纹，怎么办呀？
- 2、瞧，这两位是谁呀？爸爸想画什么样的花纹呢？妈妈呢？
- 3、说着说着发生了什么事？爸爸说什么？妈妈说什么？
- 4、小老虎心里怎么样？我们来帮小老虎想个好办法，好吗？
- 5、第二天，爸爸妈妈看到小老虎时都惊讶的瞪大了眼睛！小老虎变成了什么样子了？(特写镜头)

6、现在爸爸妈妈还吵架吗?为什么?

7、小结：原来小老虎在自己的身上、胳膊上、尾巴上，腿上都画上了爸爸的竖条条，妈妈的横条条，变成了一只漂亮的方格子老虎。

1、教师示范。

2、幼儿操作，教师适时指导。

3、鼓励能力较弱的幼儿大胆作画，并帮助他们完成。

1、将幼儿作品贴在黑板上。

2、虎爸爸虎妈妈喜欢哪一只小老虎?

集体欣赏绘本。

师：我们一起来欣赏这个《方格子老虎》的故事吧！

《方格子老虎》这个绘本故事，看似简单，却蕴含着很深远的意义。这个教学活动，给予孩子的不仅仅是绘本书画面内容所带来的一些寓意和理解，同时能紧紧地抓住孩子的童趣特征，围绕“快乐”这个中心点、兴趣点，将绘本教学融入到有趣的游戏情景中。

本节活动的整个环节我模仿的是应彩云老师的课，应老师的绘本教学设计的非常多样化，能让看似单一的讲述活动融汇游戏，让孩子们真正的在游戏中获得知识，这也正是符合了《指南》里面“孩子们的学习活动是在游戏中进行的”。在应老师的课堂里面，孩子们说家里面发生吵架并怎么样来解决的时候，她基本上让每个孩子都说了自己的想法，我觉得这也正是我们要学习的地方，让每个孩子表达家人吵架以后怎样带给他们快乐，通过大多数孩子的谈话，以此环节来达

到情感目标的提升。

总之，这节教学活动，我自己也出现了很多的问题：自己上课的应变能力，对于每次课堂上没有预设到的生成的问题总是变得不自然，不知所措。又比如孩子说到“我爸爸和我奶奶吵架”，这就是一个很好的教育契机，我们要做一个孝敬老人的人，爸爸和奶奶吵架就是不对的，而我只是很浅显的说了一句这样是不对的，我们不能这样做。模仿别人的课总是觉得没有自己通过研讨出来的活动那么的自然，我想以后，要更多的上这种公开课，不管每一次的好与不好，但是自己都成长了，都历练了，真心希望自己能够进步多一些。

老虎教案反思篇三

有一天，小动物们在草地上玩。它们正玩得开心。忽然小马匆匆忙忙的跑到草地上，说：“今天，我听见老虎大王说：‘我肚子饿了。我要把所有的动物都吃掉！’。”

小动物们都很着急：“这可怎么办呢？”

小动物们停止了玩耍。大家都苦苦的思索着。忽然，小猴子高兴地一蹦起来。口里还说着：“哈哈，老虎大王你去死吧！”大家都奇怪地问小猴子：“老虎大王还会吃你呢！你为什么还笑呢？”小猴子就说：“我有个办法！”

大家都问：“什么办法？”小猴子就把那个办法告诉了大家。小动物们听了，高兴地跳起来了。

老虎大王来到了。小猴子大声说：“老虎大王，虽然你这么凶猛，可是还有一只老虎比你凶猛。不信，我带你去那里看看。”

老虎大王就跟着小猴子到了大桥。老虎果然在桥上看到河中间一只老虎。老虎就毫不犹豫地跳下河里了。老虎被淹死了。

文档为doc格式

老虎教案反思篇四

1、欣赏布老虎生动活泼、夸张稚拙的造型及民间色彩的强烈对比。

2、了解布老虎的用途及寓意，对民间手工艺品产生喜爱之情。

1、布老虎实物（虎头鞋、虎头枕、玩具等），相关图片，投影仪。

2、制作虎头鞋材料：画好的鞋底纸板、半圆形鞋面、绘画工具、剪刀、浆糊。

一、欣赏布老虎作品，初步感受布老虎生动活泼的外形、夸张稚拙的造型

师：你们看到的是什​​么？它是什么样子的？

幼：“我看到了一双漂亮的虎头鞋，上面有好看的花纹。”“老虎的眼睛大大的，鼻子五颜六色。”“这个老虎嘴巴旁边有长长的胡子。”

小结：这些布老虎的形象和我们平时见到的真老虎不太一样，眼睛大大的，鼻子五颜六色，很夸张、很有趣、很可爱，它们好像想要跟小朋友们一起玩呢！

二、欣赏布老虎的鲜艳色彩及对称的图案、花纹

1、师：布老虎有哪些好看的颜色？这样的颜色搭配给你有什么感觉？

幼：“这些布老虎有红色的、黄色的……”“我看了觉得很

漂亮，心里暖洋洋的。”

小结：人们在做虎头帽、虎头鞋时最爱用红色、黄色、蓝色、绿色，这些颜色是我们中国人最喜欢的传统色，非常鲜艳夺目，让人看了很快乐，感觉很吉祥。

2、师：布老虎上面有哪些好看的图案呢？它的眼睛、鼻子、嘴巴都有什么特点？

幼：“它的眼睛是一圈一圈的，有好几层，很大很漂亮。”“它的鼻子长长的，像一个五颜六色的宝塔。”“它有像鲨鱼一样尖尖的牙齿。”

小结：请大家注意，布老虎的两只眼睛、两只耳朵是对称的，给人一种平衡的美；眼睛是一圈一圈、一层一层重叠在一起的；嘴巴大大的，牙齿尖尖的，看起来非常可爱。

三、了解制作布老虎物品的用途和寓意

师：人们为什么要制作布老虎？你还在哪里见过布老虎的物品？

小结：虎头鞋、虎头等都是我们中国的传统民间手工艺品，妈妈一针一线地做虎头鞋送给宝宝，希望宝宝长得像小老虎一样活泼可爱、虎头虎脑、勇猛健壮。

四、制作虎头鞋

师：布老虎物品又好看、又实用，我们亲手来做一双漂亮的虎头鞋吧！（鼓励幼儿尝试用画、折、剪、贴等多种方法制作虎头鞋。）

老虎教案反思篇五

如何让小朋友从小就具备关心别人、帮助别人的好品质呢??今天百分网小编为大家整理了小老虎多多教案，仅供学习参考，欢迎大家阅读浏览!

1. 初步欣赏、理解文学作品，对作品中小老虎多多的情绪情感变化有共鸣，能够产生移情反应。

2. 大胆尝试用语言和肢体动作等形式表现不同的情感变化。

3. 体验与朋友在一起的快乐及关心别人、帮助别人的愉悦。

1. 录有故事《小老虎多多》、歌曲《小老虎多多》的录音带。

2. 创设活动情境：茂密森林、茵茵草地及表演道具(小老虎、小鸟、小兔、熊、礼物等)。

3. 制作幻灯课件《小老虎多多》，做礼品的材料若干。

1. 演示幻灯片：森林中的一棵大树下，一只小老虎伏在草地上伤心地掉着眼泪。

2. 幼儿观看并回答问题：“这是什么地方?谁在大树下?他的心情怎样?你从哪里看出来的?”

3. 教师讲述故事的第一部分。

1. 倾听录音歌曲，提问：“多多为什么这样伤心?”

3. 幼儿自由发言，教师给予恰当的评价。

1. 幼儿一边观看幻灯片，一边欣赏故事的第二部分内容。

3. 欣赏录音里小老虎多多欢快的歌声(第二段), 分享多多的快乐。

邀请一名幼儿扮演小老虎多多在森林情境里声情并茂地演唱第一段歌曲. 其余几名幼儿分别扮演小兔、小鸟、小熊等小动物一起表演故事。

1. 出示一颗“爱心”, 提示幼儿: 每个小朋友做一颗心, 把小朋友做的心串在一起, 变成一根爱心项链, 戴在多多的脖子上. 多多就好像看到许多朋友, 他会很快乐。

2. 做礼物、送礼物, 说一句让多多高兴的话, 集体祝福。

建立“友好家庭小组”. 鼓励幼儿经常开展家庭互助活动, 体验与朋友一起游戏的快乐。

本次活动我以童话故事为载体, 以情感教育为主线, 综合运用了语言、音乐、美术等多种艺术手段, 整合教育目标、嫁接艺术形式、营造审美情境, 突出了“以幼儿艺术教育促情感发展”这一教育理念。

1. 精心选材, 情感与艺术交融。童话故事《小老虎多多》语言形象生动、情节简单明了、感情色彩浓郁。在这个童话故事里, 小老虎、小鸟、小熊等小动物, 甚至是无生命的风儿等都被赋予了丰富的情感, 充满着浓浓的情意。同时, 故事中融入动听、抒情的歌曲演唱, 幼儿的情绪极易受到感染, 体验到轻松快乐和伤心难过两种不同的情绪变化. 进而感受到与朋友在一起的愉悦和快乐。

2. 整合目标, 层次性与全面性并重。第一层次目标设定为: 初步欣赏、理解文学作品. 对作品中小老虎多多的情绪情感变化有共鸣, 能够产生移情反应。这一目标侧重于幼儿的`情绪感受、理解, 这是活动得以顺利开展的基础。第二层次为: 大胆尝试用语言和肢体动作等形式表现不同的情感变化。这

一目标旨在引导、鼓励幼儿自主表现自己的情绪情感。第三个层次目标为：体验与朋友在一起的快乐及关心别人、帮助别人的愉悦。这一目标着眼于为幼儿今后一生可持续性的发展奠定良好的基础。尽管这些目标彼此之间各有侧重，但是它们都是以幼儿为主体，以审美感动为核心，强调目标的层次性和全面性。

3. 潜心构思，音乐与文学嫁接。活动中将童话故事《小老虎多多》与音乐融为一体，幼儿在音乐的烘托下，倾听着感人的故事，在情感上与小老虎产生强烈共鸣。在爱的感召下，幼儿创造出各种各样的方法帮助小老虎多多。

4. 情境渲染，以境激情。一方面，我运用录音、幻灯片演示等多媒体手段创设了一个可见、可听、可想的多方位教育情境。另一方面，我全身心投入，运用不同的表情动作、肢体语言，声情并茂地演唱歌曲、讲述故事，以境激情。

小老虎多多是个孤儿，没有了爸爸，唯一的妈妈在两天前也生病死了，他多么希望能有一个朋友呀！

多多去找朋友，可是小动物一见到小老虎就害怕地逃走了。多多坐在一棵大树下，唱起伤心的歌：“我是一只小老虎呀，没有妈妈，没有朋友，一人唱歌，没人听呀，一流泪，没人爱……”

风儿把多多的歌声传得很远很远，小鸟听到了，小兔子听到了，小熊也听到了，他们说：“多可怜的小老虎呀，我们去找他做朋友吧！”于是，他们顺着歌声传来的方向向前找，终于，在一棵大树下找到了小老虎多多。

从此，多多有了朋友，他的脸上露出了笑容，高兴地唱起歌来：“我是一只小老虎，朋友多呀真快乐，大家一起唱歌跳舞，大家一起做游戏。”

老虎教案反思篇六

教学目标：

- 1、知识与技能：掌握老虎的基本形象特征，制作纸质小老虎。
- 2、过程与方法：通过尝试制作老虎，让学生注意掌握老虎的形态和大小比例。
- 3、情感态度与价值观：培养学生善于动脑和善于想象的能力。

教学重点：模拟布老虎制作方法，手工制作一只纸质老虎玩具。

教学难点：手工制作一只纸质小老虎玩具。

教学设想：本课主要是让学生通过欣赏小老虎的艺术形态，让学生体会制作纸质老虎的乐趣，从中锻炼自己的动手能力。

制作过程中的缝合过程有一定难度，需要老师在旁指导。缝合完成后学生可以发挥自己的想象力添加、装饰小老虎，比比谁的小老虎更有特点。

教学准备：音乐、课件、卡纸、剪刀、针线、胶水。

教学过程：

一、课前延伸

搜集资料。

二、课内探究

- 1、听歌曲导入，用多媒体播放《两只老虎》，导入揭示课题。
- 2、出示布老虎实物，介绍布老虎。

师：布老虎在我国古代就是已经流传的工艺品，它又是很好的儿童玩具，在中国人心里，老虎是平安吉祥的象征，至今一直受到人们的广泛喜爱。

3、欣赏布老虎的色彩和造型特征。

色彩：以黑色、黄色、红色为主体颜色，再配以白色、绿色、蓝色等等。

4、小训练：请学生在折叠好的卡纸上用黑色笔画出小老虎的外形，要求构图饱满。

5、教师点评小训练作业。

三、细节处理

1、图片对比欣赏，找出布老虎的共同特点。

2、找出布老虎的不同特点。

3、找出威威虎的不同表现方式。

四、小结方法

1、教师讲解示范小老虎的制作过程。

描画外形、剪制、装订、填充。

2、学生制作。

五、自主表现

根据老虎主体颜色选择适当不同颜色卡纸剪贴五官。

六、展示评价

延伸阅读：教案写作技巧

- (1) 课题(说明本课名称)。
- (2) 教学目标(或称教学要求，说明本课所要完成的教学任务)。
- (3) 课型(说明属新授课，还是复习课)。
- (4) 课时(说明属第几课时)。
- (5) 教学重点(说明本课所必须解决的关键性问题)。
- (6) 教学难点(说明本课学习时易产生困难和障碍的知识点)。
- (7) 教具(或称教具准备，说明辅助教学手段使用的工具)、
- (8) 教学过程(或称课堂结构，说明教学进行的内容、方法步骤)。——重点
- (9) 作业处理(说明如何布置书面或口头作业)。
- (10) 板书设计(说明上课时准备写在黑板上的内容)。

老虎教案反思篇七

- 1、引导幼儿在熟悉歌曲的基础上，根据ppt内容改编歌词。
- 2、联系节奏图谱表演歌曲，培养幼儿读节奏卡的能力。
- 3、激发幼儿对音乐活动的兴趣。

二、活动准备

- 1、小青蛙、小花猫、小鸭、老虎和森林ppt□

2、各种打击乐器人手一个。如：响板、单响桶、木鱼等。

3、《两只老虎》节奏图谱。

三、活动过程

1、律动导入：幼儿随《小鸟飞》音乐进入活动室。

师：：“今天森林里的小动物邀请我们到森林里去玩，你们要带好各自的同伴，跟紧老师，别走散了。”

师：小青蛙她在向我们问好呢！我们也一起用好听的声音问小青蛙好吧！（模仿小猫的叫声）出示小猫的ppt师：这又是谁呀？生：小猫师：那小猫她在向我们问好呢！我们也一起用好听的声音问小猫好吧！（模仿小鸭的叫声）出示小鸭的ppt师：这又是谁呀？生：小鸭师：那小鸭她也在向我们问好呢！我们也一起用好听的声音问小鸭好吧！。

3、复习歌曲《两只老虎》

“我们刚和这么多小动物一起唱歌，玩得开心吗？啊，谁来了（出示老虎头饰），大家快坐好，老虎有点生气了，它说你们唱了这么多小动物的歌，怎么没唱我森林大王的歌呀，坏了老虎要生气了。哎呀呀，尊敬森林大王别生气，我们正要唱呢，你看我都准备好了。

4、引导幼儿观察图片，创编歌词。

（1）、布置任务：你们表演的真不错，老虎看了一直咪咪笑，不过它还想考考我们小朋友聪明不聪明，你们看它刚给我送来了六张图片，请你们仔细观察图片，根据图片上画的内容，按《两只老虎》的节奏编歌词。我们都是最能干的，一定没问题的对不对？每个人都要动脑筋想，编好的歌词要都能唱出来再哦。

(2)、幼儿观察ppt图片，共同讨论创编词，并练唱，教师重点辅导幼儿创编时字数要基本工整，内容完整。

5、视觉刺激，进入主题。

(1) 师：你们创编得太好了！这首歌老师也会唱，我和你们唱的感觉可不一样哦，想不想听？（想）师：你们听出老师唱的这首歌里，有哪些地方特别有趣？（有的快，有的慢……）

师：其实很简单，老师是按照图谱上的节奏来唱的，我们一起来看看。

(2) 出示图谱，引导幼儿认识不同的节奏型，让幼儿徒手练习打节拍，通过拍打身体的各个部位来体验节奏。

6、出示乐器，开始演奏。

(1) 师：你们的表现真是太棒了，今天我们来开一次音乐演奏会，快请出我们的乐器朋友！

请幼儿一一介绍自己的乐器名称及用法。

(2) 师：好，我们大家一起拿出乐器，看着图谱打出节奏。

幼儿自由敲打节奏一遍。师：这样的演奏好听吗？（不好听！太响、太乱、太吵了！）

师：嗯，老师也有这样的感觉。想一个好办法来演奏好听的音乐吧。

(3) 引导幼儿将歌曲分段，进行分组演奏。

师：你们觉得《两只老虎》这首歌可以分成几段？每一段可

以用什么样的乐器来演奏？

师生共同思考、讨论后，得出结论：可以分成4段。

第一段：两只老虎，两只老虎，（用响板来演奏）

第二段：跑得快，跑得快。（用单响桶来演奏）

第三段：一只没有眼睛，一只没有尾巴。（用木鱼来演奏）

第四段：真奇怪，真奇怪。（所有乐器合奏）

（4）带领幼儿分段练习演奏的方法，之后再合奏。

师：小朋友们可要注意看老师的指挥哦，别人在演奏的时候，我们的乐器朋友要保持安静，我们要认真地听，而且要做动作来配合他们，这样的演奏才更好听！

教师指导幼儿练习两、三遍。

师：听了这样的演奏，你的心里有什么样的感觉？

幼：我感觉很好听、很舒服、很有趣……

师：所以只要大家一起想办法，一起合作就会做好每一件事情！

7、唱歌跳舞，结束活动。

师：我们今天又学会了新本领，开心吧，我还知道你们会跳《两只老虎》的舞蹈，对吧？那我们跳着舞蹈出去找找更奇怪的动物，好吗？。

师生共同跳起欢快的舞蹈，离开活动室，结束音乐活动

老虎教案反思篇八

1. 仔细观察画面，大胆清楚的表达自己对故事的理解。
2. 在观察讲述的过程中，感受大老虎与小老虎之间的暖与爱。

课件

2. 方格子若干

师：今天阿许老师和大家一起来带来一个故事叫《方格子老虎》，你觉得有什么疑问吗？

幼儿回答

师：那怎么回事呀？怎么会有老虎是方格子的呢？

除了这只方格子老虎啊，你还看到了什么？

幼儿回答

师：这上面啊还有一个奖杯，奖杯上写了什么？还有两个油桶和两把刷子，是干什么用得呢？我们一起来看下去。

师：这是一只刚刚出生的小老虎，你们猜猜看他在哪里呀？

师：原来啊他躺在妈妈的臂弯里。你们看看，他们在哪里呀？旁边还有谁呀？

幼儿回答

1. 方格子的由来。

师：虎爸爸啊可高兴了，你看他去干吗了？他买油漆干什么呢？（引导幼儿观察买黑漆的图片）

幼儿回答

虎爸爸阿要让自己的儿子变得与众不同，他想给虎宝宝画上什么样的条纹呢？

你们来猜猜看（幼儿自由回答自己的看法）

你是怎么发现的？（引导幼儿观察油漆罐子以及对话框）

师：现在阿请小朋友们把书翻到黄色的这一页，看到最后，看看后来还发生了什么事？

师：你看看，发生了什么事情啊！

（连续出示三张争吵的图片）

幼儿回答

师：虎爸爸和虎妈妈在干什么呢？你怎么知道他们在吵架阿？他们为什么吵架呢？（突出气球框）

听故事

师：虎爸爸想给虎宝宝画上什么样的条纹呢？为什么要画竖的呢？什么叫与众不同？

幼儿回答

师：这边阿也有一家老虎，他们是什么条纹的呀？

虎妈妈为什么要画横的呢？

幼儿回答

师：虎爸爸和虎妈妈一直在吵架，你们觉得虎宝宝心理怎么

样啊？（引导幼儿观察虎宝宝以及画面的颜色）

那我们啊来听听他到底在想什么？

你们家爸爸妈妈吵架吗？为什么吵阿？爸爸妈妈吵的时候你怎么办呢？

小老虎看到爸爸妈妈为自己这样大吵大闹，他心里怎么样呢？
（引导幼儿观察刷子和罐子）

他会怎么办呢？我们一起来帮虎宝宝想想办法吧。（小组讨论）

师：小老虎阿是一个聪明的孩子，他想到了一个好办法。你猜猜他会怎么做呢？

幼儿回答

幼儿回答

师：爸爸妈妈啊都很惊讶，你看看虎爸爸和虎妈妈心里怎么想得，又是怎么做得？

幼儿回答

师：他们阿抱起来了，和好了。（引导幼儿和旁边的小朋友抱起来）

2. 方格子带来的快乐。

幼儿回答

师：那在幼儿园里还会发生些什么事呢？其他的小动物们在它的背上玩什么游戏啊？

幼儿回答

师：他们呀在玩三路通的游戏呢，一个打x□一个打o□画满三个就赢了。你们想不想来试试阿？现在阿小朋友们和爸爸妈妈一起来玩这个游戏。

师：方格子老虎阿真的是与众不同的一只小老虎呢，他呀还获得了儿童象棋比赛的冠军呢。

3. 方格子消失。

师：可是，有一天傍晚，谁能接着来讲下去的？（鼓励幼儿用完整的语言来表述）

师：雨过天晴，在温暖的阳光下，爸爸妈妈托起了虎宝宝，他们会对虎宝宝说些什么呢？（背景音乐）

虽然虎宝宝的方格子没有了，但是在爸爸妈妈的心中，他还是一只方格子老虎。

师：你觉得他们一家人在一起感觉怎么样呀？你和爸爸妈妈在一起的时候感觉怎么样？

老虎教案反思篇九

1. 理解故事内容，喜欢方格子老虎为别人着想的情节。
2. 在游戏不同的节拍中，体验韵律的乐趣，感受方格子老虎带给大家的快乐。

绘本ppt□格子图10张。

一、导入故事

是呀，老虎身上为什么会有方格子呢？到底是怎么一回事呢？那就让我们一起来听故事吧。

二、欣赏故事：

1. 教师操作ppt讲故事

这是一只刚刚出生的小老虎，和所有普普通通的小老虎没什么两样的小老虎。和所有刚刚做了虎爸爸虎妈妈一样，他们兴奋得不得了，他们忙进忙出，忙的不得了。

你看，虎爸爸他兴冲冲地走出房门，他要去给小老虎买一罐油漆——原来，一般的小老虎刚刚出生时，身上是没有花纹的，都是由爸爸妈妈画上去的。

虎爸爸好想让儿子变成一只与众不同的老虎，一般的老虎都是横条纹的，虎爸爸决定给自己的儿子画上竖花纹。

可是，虎妈妈说：“我的儿子本来就是独一无二的，没有必要在花纹上与众不同。就画横条纹的！！”

虎爸爸说：“画竖条纹！”

老虎妈妈说：“画横条纹！”

虎爸爸大声喊：“竖条！”

虎妈妈使劲吼：“横条！”

虎爸爸和虎妈妈越吵越厉害，越吵越生气。

终于他们吵累了。他们气呼呼地爬上床去，虎爸爸竖着睡，虎妈妈横着睡。小老虎看见爸爸妈妈那么不快乐心里好难过好难过！

2. 提问：孩子们，你们家里有过这种情况吗？

你们的爸爸妈妈、爷爷奶奶和家人也有像他们那样吵架吵得很生气的时候吗？（当然有了）

幼儿的回答（及教师的回应）

——幼：我爸爸妈妈经常吵。（师：哦，爸爸妈妈经常吵，不过有时是为了爱才吵架的）

除了爸爸妈妈吵，你的家人中还有谁会吵？

幼：爸爸和奶奶吵（师：就是儿子和妈妈吵）

幼：外公和妈妈吵（师：爸爸和女儿吵）

幼：妈妈和阿姨吵？（师：姐姐和妹妹吵）

幼：爷爷和奶奶吵？（师：你看他们年纪越大，就越相爱，越相爱就越要吵？

幼：你跟爸爸妈妈吵？（就是儿子跟父母吵，她问你吵得过去吗？那你下次教教他怎么吵）

幼：妈妈和外婆吵？（亲外婆呀，就是女儿和亲妈吵呀真的有时候是越亲越容易吵）

幼：我和奶奶吵？（你和奶奶吵，那你不应该的，奶奶是老人呀！

总结：孩子们，其实家人之间就会像虎爸爸、虎妈妈那样吵架。虽然很多时候是因为爱而吵架。可是吵架总是不快乐的。有谁会越吵越幸福越吵越快乐呢？吵架的时候总是很生气的。

你看见你的家人吵架的时候，你是怎么做的呀？

幼：谁有道理，我就帮谁？（哦，你帮一个有道理的人）

幼：对付吵的厉害的人？

幼儿的回答1：站在他们中间堵住；

幼儿的回答2：安慰安慰说说好话；

幼儿的回答3：选其中一个人的意见。

我的思考：自然连接大班孩子实际生活展开讨论，而且对于幼儿的回答一一回应，梳理家人之间的关系。

师：我们来看看小老虎有什么好方法。

小老虎看见爸爸妈妈吵架心里好难过！晚上，他偷偷地爬下床。他先在自己身上画上了竖花纹：这满足了爸爸的心愿。他又在自己身上画上了横条纹，这满足了妈妈的心愿。

虎爸爸虎妈妈很快就和好了。

与众不同的方格子老虎在幼儿园里也带给大家许多与众不同的快乐！你看，他让小朋友们在他的背上下五子棋。与众不同的方格子老虎还让朋友们在他身上玩造房子的游戏，小伙伴们觉得快乐极了！

二、玩跳格子游戏：

谁记得小朋友们跳格子的时候那首童谣是怎么说的？我们一起来学一学：跳格子、造房子、造好房子生儿子。（说两到三遍）谁会了就站起来说吧。

师：哇，小朋友真聪明。下面我们也来玩玩这个游戏。看这里有造房子用的格子图一幅，请你们两个好朋友到后面去找一张，一边跳格子，一边念童谣，童谣念完了，看看造了几

间房子。最后把结果记在纸上贴到黑板上来。

2. 我们来看看你们造了几间房子？

邀请部分幼儿点着格子图念童谣。

3、念童谣按规定跳格子：

师：现在请你们念完童谣只造8间房子。

幼儿尝试。

师：还能造得更多吗？

4、增加难度跳格子：

师：不出声数数，一共有几格？（16格）让幼儿尝试，念完童谣造16间房子。、

我的思考：能力线——放在游戏中，给幼儿能力的挑战，教师先退后，让幼儿自主游戏，随后慢慢推进。

三、故事的结尾：

就这样，与众不同的方格子老虎给大家许多的快乐。你看，学校的老师还在方格子老虎背上做数学研究呢真是乐趣无穷！所以越来越多的朋友都喜欢方格子老虎。

可是有一天，下了一场大雨。方格子老虎浑身湿漉漉地回到家时，他发现自己身上的方格子不见了——他看上去和别的老虎没什么两样了！

1. 师：孩子们发生什么事了？

2. “……只留下横条纹……这是怎么回事？”

幼儿的回答：被雨淋掉了。说明他已经长大了。是呀，方格子老虎在带给大家快乐的同时，他已经长大了。他有一点难过。

不过，一点关系也没有，因为在爸爸妈妈的心中，在所有人的心中，他还是原来的他：“一只给大家带来快乐的方格子老虎！”

总结：是呀，让朋友快乐起来有时很简单，只要有行动就有快乐，一个美丽的微笑、一个热情的拥抱、一个好玩的游戏、一段欢快的舞蹈都会让朋友快乐起来。孩子们来吧，让我们带上我们美丽的微笑找一个好朋友抱一抱、跳一跳吧！（放音乐找个朋友跳跳舞）

老虎教案反思篇十

（一）提出本活动内容，引起幼儿的兴趣。

1、通过实物投影在电视荧屏上出现森林的背景，提问：“小朋友，这是什么地方？”“这森林是谁的家？”

2、播放“老虎吼叫”的录音，问：“听，这是什么声音？是谁来了？你觉得老虎怎样？”并在荧屏上投出：“老虎来了”几个汉字，让幼儿认识。

3、师：“今天老师要讲《老虎来了》这个故事给你们听。”

点评：开头环节设计有新意，教师运用现代化教育手段，较生动地引出本活动的内容，把幼儿对活动的兴趣充分调动起来。

（二）教师讲述故事前半部分，要求幼儿留心倾听，尽快记住故事内容。

1、教师有感情地配合动作讲述故事，提示：“听清楚故事的前半部分讲了在什么时候?什么地方?有谁?它们在干什么?”

2、提问故事名称及上述问题后，教师继续作启发性提问：

(1) “小动物玩得正高兴，突然谁来了?”

(2) “这个故事老师只讲到‘老虎来了’，你觉得这个故事完了吗?如果你是小兔、大公鸡、或者是小猴、小猫，碰到老虎时你会怎样?”

3、让幼儿在教师的引导下观看录像，加深对故事中所提供线索的理解。

点评：通过老师声情并茂的故事讲述和生动有趣的动画故事录像片，帮助幼儿尽快地理解故事的前半部分内容。“屈,老师、教案,网”教师还通过让幼儿代入故事角色的设问，去了解幼儿遇到突发事的心理状态，活跃了幼儿的想象思维。

(三)让幼儿合作创编故事结尾，要求能大胆地说出自己的观点，积极参与创编故事，并能自信地将创编故事用完整连贯的语言讲述出来。

1、教师：“老虎来了，会发生什么事情呢?接下来请你商量一下，编出后面的故事情节。”

2、让幼儿互相议论，教师巡视指导，然后帮助幼儿归纳出几种可能出现的故事结局。

3、提供插沙、拉线、磁吸等学具材料，按上述不同结局分成若干小组，幼儿根据自己的意愿选择小组的活动，提出自己的观点，丰富故事的情节。

教师按不同结局的小组提出指导：

- (1) 小动物想出了什么办法来打跑老虎的？
- (2) 小动物怎样逃跑才能躲避凶猛的大老虎？
- (3) 为什么老虎跟小动物们做了好朋友？
- (4) 老虎是怎样捉到小动物的？

4、教师分别到各组指导，对个别自信心不足、胆怯的幼儿给予鼓励，并为他们提供录音机，引起他们的兴趣，鼓励他们将自己的意见录下来。

5、鼓励各组幼儿将自己组所编出来的故事结局向其他组的幼儿讲述。

6、集中幼儿，然后每一组幼儿请一个代表出来将自己组续编的故事讲述出来，教师作简单的评析。

点评：提供多种学具材料，让幼儿自选、合作创编故事结局，幼儿的主体性得以充分体现。幼儿互相讲述和向客人老师讲述创编故事的环节，充分为幼儿提供了表现自我的机会，使幼儿的自信心得到培养。此外，这里除幼儿自由发表意见外，还以小组为单位进行故事续编，幼儿的合作、商讨等社会性行为得到较好的锻炼。

老虎教案反思篇十一

绘本是用图文共同叙述一个完整的故事，是图文的合奏。它是透过图画与文字这两种媒介在两个不同的层面上交织、互动来讲述故事的一门艺术，符合儿童早期阅读的特点和习惯。绘本阅读在把孩子带入美好故事情节的过程中，《方格子老虎》这个绘本故事告诉我们每个人都是独一无二的，是爸爸妈妈心里最特别的人，让自己找到自信，快乐成长。

1. 仔细观察画面，大胆清楚的表达自己对故事的理解。

2在活动中体验游戏的乐趣，感受与同伴合作、分享所带来的快乐。

3. 知道方格子老虎给我们带来的快乐以及父母对我们的那份爱。

通过共同阅读绘本故事，能清楚的表达出对故事的理解。

通过活动让幼儿感受与同伴合作，带来的快乐

方格子老虎ppt□方格子纸

一解读封面，了解虎纹特征。

——小朋友们，你们知道森林之王是谁吗？

那老师今天把森林之王老虎请来做客，可是呢，这只老虎和其它的老虎可不一样。我们一起来看一看哪里不一样吧。

那我们一起来听听故事为什么他会变成方格子老虎呢？

二欣赏画面，倾听事件冲突原由。

——你们看虎爸爸和虎妈妈身上的花纹是什么样子的？

——那虎爸爸想给小老虎画什么样的花纹？

——虎妈妈又想给小老虎画什么样的花纹呢？

——虎爸爸和虎妈妈在干什么吗？它们在吵什么？

——到了晚上虎爸爸和虎妈妈谁也不理谁，虎爸爸怎么睡得？虎妈妈又是怎么睡得呢？

教师小结：原来虎爸爸想给小老虎画竖条纹，虎妈妈想给小老虎画横条纹，它们在这个问题上发生了争吵，谁也不理谁。

——你们的爸爸妈妈有没有发生过争吵？

——那爸爸妈妈发生争吵时你是怎么做的？

——如果你是小老虎你会怎么做？那小老虎怎么做的呢？我们一起来看看

——你们看小老虎想要干什么？

——第二天早上，出现在虎爸爸和虎妈妈面前的是谁？

——虎爸爸和虎妈妈看到小老虎这样做还会争吵吗？

小结：小老虎听爸爸的画了竖条纹，又听妈妈的画了横条纹，一只方格子老虎就出现在了我们的面前，爸爸妈妈看到小老虎这样做非常的感动，所以它们两个又和好如初了。

三体验方格子老虎所带来的与众不同的快乐。

——你们看它们在玩什么游戏？那我们也来玩一个游戏，好嘛和小朋友一起玩“三连通”的游戏。交代游戏系游戏规则开始游戏。

小结：小老虎的方格子给我们带来了快乐，我们看看它还给谁带来了快乐？

——快看小老虎身上的方格子怎么没有了？

——那它身上的花纹是怎么来的？

——没有了方格子的小老虎，那爸爸妈妈还会爱它吗？

小结：小老虎身上的方格子虽然没有了，但它依然是那只让爸爸妈妈和好如初，给朋友带来快乐的方格子老虎。

四拓展幼儿的生活经验

你们刚出生的时候，什么都不会，爸爸妈妈教你学走路、学吃饭、送你上幼儿园，在你不高兴的时候，想尽各种办法让你快乐，虽然很辛苦，但是你给他们带来更多的是快乐。

——你能给他们带来快乐吗？你是怎么给爸爸妈妈带来快乐的？

——除了给爸爸妈妈带来快乐，你还能给身边的好朋友和爷爷奶奶带来什么快乐吗？

小结：生活中，有许多时候我们都会帮助别人，别人能感受到快乐，同样，帮助别人的我们能获得更多的快乐，如果你想更快乐，就去帮助更多的人吧！

《方格子老虎》这个绘本故事，看似简单，却蕴含着很深远的意义。在这个教学活动中，给予孩子的不仅仅是绘本书画面内容所带来的一些寓意和理解，同时能紧紧地抓住孩子的童趣特征，围绕“快乐”这个中心点、兴趣点，将绘本教学融入到有趣的游戏情景中。

这节教学活动，我自己也出现了很多的问题：自己上课的应变能力，对于每次课堂上没有预设到的生成的问题总是变得不自然，不知所措。

老虎教案反思篇十二

在整个活动中，幼儿的积极性较高也比较投入，能够真正融入到我为他们创设的氛围之中。活动开始以复习《两只老虎》歌曲中，两只老虎哪里奇怪的方式，自然而然的引出话题，

激起幼儿兴趣。到了之后有小动物出来和我们认识，在这个环节中幼儿十分开心，与小动物的互动较好，接着就自然而然引出了其它小动物，从唱歌曲，到幼儿分组进行仿编歌曲，都围绕情境展开活动。幼儿园的孩子特别好动，如果整个活动让孩子们坐着他们肯定坐不住，所以我采用这种情境的设计，让幼儿在走走、唱唱、跳跳中学习很适合幼儿也便于进行音乐教学，让幼儿在喜闻乐见的教学活动中情趣盎然的学习。活动中的分组创编，培养幼儿的小组竞争意识，效果也不错。总的来说，幼儿对该活动还是比较感兴趣的，如果在活动中能够运用ppt教学，创造出森林的背景，小动物制作成动画，小朋友一定会更感兴趣，效果一定会更好的。但也由于缺乏教学经验，整个活动中，没有太大情绪的起伏变化，在之后的各个环节中对幼儿的情绪也没有很好的调节。例如：小兔的声音，应该用比较欢快的、跳跳的声音来演示；在幼儿创编后表演歌曲这一环节中，与幼儿互动也不好，没有很好的调动幼儿的积极性。

老虎教案反思篇十三

- 1、初步欣赏、理解文学作品，对作品中小老虎多多的情绪情感变化有共鸣，能够产生移情反应。
- 2、大胆尝试用语言和肢体动作等形式表现不同的情感变化。
- 3、体验与朋友在一起的快乐及关心别人、帮助别人的愉悦。

活动准备

1. 录有故事《小老虎多多》、歌曲《小老虎多多》的录音带。
2. 创设活动情境：茂密森林、茵茵草地及表演道具(小老虎、小鸟、小兔、熊、礼物等)。
3. 制作幻灯课件《小老虎多多》，做礼品的材料若干。

活动过程

一、观看幻灯课件，欣赏、了解童话故事第一部分内容

1. 演示幻灯片：森林中的一棵大树下，一只小老虎伏在草地上伤心地掉着眼泪。
2. 幼儿观看并回答问题：“这是什么地方？谁在大树下？他的心情怎样？你从哪里看出来的？”
3. 教师讲述故事的第一部分。

二、幼儿欣赏《小老虎多多》歌曲的第一段，感知小老虎多多伤心的情感

1. 倾听录音歌曲，提问：“多多为什么这样伤心？”
2. 幼儿讨论：听了这首歌曲，心里有什么感受？我们想什么办法帮助多多高兴起来？
3. 幼儿自由发言，教师给予恰当的评价。

三、继续观看幻灯课件，欣赏、理解故事的第二部分

1. 幼儿一边观看幻灯片，一边欣赏故事的第二部分内容。
3. 欣赏录音里小老虎多多欢快的歌声(第二段)，分享多多的快乐。

四、欣赏完整的童话故事(教师讲述)

五、情境表演，进一步感知、理解小老虎多多的情感变化

邀请一名幼儿扮演小老虎多多在森林情境里声情并茂地演唱第一段歌曲. 其余几名幼儿分别扮演小兔、小鸟、小熊等小动

物一起表演故事。

六、幼儿制作礼物，送给多多

1. 出示一颗“爱心”，提示幼儿：每个小朋友做一颗心，把小朋友做的心串在一起，变成一根爱心项链，戴在多多的脖子上。多多就好像看到许多朋友，他会很开心。

2. 做礼物、送礼物，说一句让多多高兴的话，集体祝福。

七、幼儿与小老虎多多在欢快的舞曲中翩翩起舞

老虎教案反思篇十四

活动背景：

苏霍姆林斯基说：“音乐是一种使人迷恋善良、美和人道主义的艺术手段。”我爱音乐，幼儿更爱音乐。他们在唱唱跳跳中受到熏陶，形成活泼开朗的个性；他们在唱唱跳跳中发现美，产生愉悦的心情。在一次课间活动时，我无意间听见幼儿在唱《两只老虎》这首歌曲，再仔细一听，他们把歌曲中的内容改掉了，换上了别的小动物还一边做动作，非常开心。我就在想，何不为幼儿一个机会，让他们尽情地去唱、去跳、去创编呢？对于大班幼儿来说，他们非常喜欢比赛的游戏形式，可不可以把这种比赛形式用于音乐仿编活动中来呢？于是我就有了这样的构思，设计了本次活动，希望通过这次活动让幼儿感受音乐仿编活动的快乐，同时提高幼儿学习的积极性与参与性。

活动目的：

- 1、引导幼儿在熟悉歌曲的基础上，根据图片内容改编歌词
- 2、联系看节奏卡表演歌曲，培养幼儿读节奏卡的能力。

3、体验比赛的乐趣，激发幼儿对音乐活动的兴趣。

活动准备：

1、把全班幼儿分成五队，菠萝队、桔子队、西瓜队、桃子队、苹果队并配带好标记。

2、老虎布偶一个，牛、鸭子、羊、小猫、小青蛙图片各一。

3、森林动物图五张（图一、两只小狗，一只在玩球，一只在啃骨头；图二、两只小猫，一只没有眼睛，一只没有尾巴；图三、两只青蛙、一只在敲鼓，一只在唱歌；图四、两只老鼠，一只在偷米，一只在偷蛋；图五、两只熊猫，一只在笑，一只在哭。）

4、《两只老虎》节奏图谱，已学会唱这首歌曲。

活动过程：

1、在律动《郊游》中边表演边进教室。“今天森林里的小动物邀请我们到森林里去玩，请每队的小队长要带好同伴，跟紧老师，别走散了。”

2、练声《森林里的小动物》“呀，到森林啦，看看是什么动物来欢迎我们了（出示动物图片），我们一起学学它们的叫声，和它们打个招呼吧！”（师：喵喵喵喵喵；幼儿：喵喵喵喵小花猫你好。）

3、复习歌曲《两只老虎》“我们刚和这么多小动物一起唱歌，玩得开心吗？啊，谁来了（出示老虎布偶），大家快坐好，老虎有点生气了，它说你们唱了这么多小动物的歌，怎么没唱我森林大王的歌呀，坏了老虎要生气了。哎呀呀，尊敬森林大王别生气，我们正要唱呢，你看我都准备好了。”

(1)、先看节奏图谱把节奏拍一遍。“我们先看节奏图谱把《两只老虎》的节奏拍一遍吧！”

(2)、边唱歌曲边拍节奏。“节奏拍得可真准，下面我们一边拍节奏，一边来唱一下歌曲吧！”

(3)、请幼儿自编动作来表演歌曲（先请一个，再在老师的带动下按节奏卡表演动作）“老虎想请你们边唱边做做动作，好吗？”（幼儿表演）

4、通过小组比赛的形式，引导幼儿观察图片创编歌词。

(2)、幼儿分组观察图片，共同讨论创编词，并练唱，教师巡视指导，重点辅导幼儿创编时字数要工整。

(3)、请每一组的幼儿将改编的歌词唱一遍，其余幼儿一起学学唱唱改编好的歌词。

(4)、幼儿与老师、老虎大王一起评出优胜对，并边唱该对编的歌边发奖。

5、在动物舞会中结束活动。“老虎大王听了可真开心，直夸我们大三班小朋友聪明。它想为我们开个舞会，小动物都赶来参加了，你们开心吗？你可以邀请小动物一起跳，也可以邀请客人老师一起跳，让我们跳起来吧！”

老虎教案反思篇十五

(一) 提出本活动内容，引起幼儿的兴趣。

1、通过实物投影在电视荧屏上出现森林的背景，提问：“小朋友，这是什么地方？”“这森林是谁的家？”

2、播放“老虎吼叫”的录音，问：“听，这是什么声音？是

谁来了？你觉得老虎怎样？”并在荧屏上投出：“老虎来了”几个汉字，让幼儿认识。

3、师：“今天老师要讲《老虎来了》这个故事给你们听。”

点评：开头环节设计有新意，教师运用现代化教育手段，较生动地引出本活动的内容，把幼儿对活动的兴趣充分调动起来。

（二）教师讲述故事前半部分，要求幼儿留心倾听，尽快记住故事内容。

1、教师有感情地配合动作讲述故事，提示：“听清楚故事的前半部分讲了在什么时候？什么地方？有谁？它们在干什么？”

2、提问故事名称及上述问题后，教师继续作启发性提问：

（1）“小动物玩得正高兴，突然谁来了？”

（2）“这个故事老师只讲到‘老虎来了’，你觉得这个故事完了吗？如果你是小兔、大公鸡、或者是小猴、小猫，碰到老虎时你会怎样？”

3、让幼儿在教师的引导下观看录像，加深对故事中所提供线索的理解。

点评：通过老师声情并茂的故事讲述和生动有趣的动画故事录像片，帮助幼儿尽快地理解故事的前半部分内容。教师还通过让幼儿代入故事角色的设问，去了解幼儿遇到突发事的心理状态，活跃了幼儿的想象思维。

（三）让幼儿合作创编故事结尾，要求能大胆地说出自己的观点，积极参与创编故事，并能自信地将创编故事用完整连

贯的语言讲述出来。

1、教师：“老虎来了，会发生什么事情呢？接下来请你商量一下，编出后面的故事情节。”

2、让幼儿互相议论，教师巡视指导，然后帮助幼儿归纳出几种可能出现的故事结局。

3、提供插沙、拉线、磁吸等学具材料，按上述不同结局分成若干小组，幼儿根据自己的意愿选择小组的活动，提出自己的观点，丰富故事的情节。

教师按不同结局的小组提出指导：

(1) 小动物想出了什么办法来打跑老虎的？

(2) 小动物怎样逃跑才能躲避凶猛的大老虎？

(3) 为什么老虎跟小动物们做了好朋友？

(4) 老虎是怎样捉到小动物的？

4、教师分别到各组指导，对个别自信心不足、胆怯的幼儿给予鼓励，并为他们提供录音机，引起他们的兴趣，鼓励他们将自己的意见录下来。

5、鼓励各组幼儿将自己组所编出来的故事结局向其他组的幼儿讲述。

6、集中幼儿，然后每一组幼儿请一个代表出来将自己组续编的故事讲述出来，教师作简单的评析。

点评：提供多种学具材料，让幼儿自选、合作创编故事结局，幼儿的主体性得以充分体现。幼儿互相讲述和向客人老师讲述创编故事的环节，充分为幼儿提供了表现自我的机会，使

幼儿的自信心得到培养。此外，这里除幼儿自由发表意见外，还以小组为单位进行故事续编，幼儿的合作、商讨等社会性行为得到较好的锻炼。

老虎教案反思篇十六

活动目标：

1. 大胆运用图形组合的方法，通过改变物体的方向表现老虎的各种动态。
2. 激发幼儿亲近自然，热爱动物的情感。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

老虎图片若干张，老虎操作教具，背景图，炫彩棒

活动过程：

一、欣赏老虎图片，激发幼儿兴趣

1. 教师出示一张老虎图片，感受老虎的基本特征。

提问：这是谁？它长得什么样？

小结：这是一只很威风，很神气，有许多斑纹的大老虎。

2. 教师播放各种不同动态老虎的图片

提问：这只老虎在干什么？请你来学一学。

3. 依次讲解各图片。

二、教师示范

1. 教师示范画老虎头部

师：今天，我们就来画一画老虎，先画老虎的脑袋，是(圆形的)，耳朵是(半圆形的)，老虎的额头上最大的特征是什么(王)字，眼睛、鼻子、嘴巴、胡子再画上花纹。

2. 师幼共同示范

a:师：你们想请一只什么样的老虎呢？

如：一只侧面的老虎

有了老虎的头部，它的身体应该在什么位置呢？(侧面)四肢与尾巴的位置呢？

b:谁来请一只不同动态的老虎呢？(幼儿尝试)

小结：原来确定了老虎身体的位置就能表现出不同的动态特征。

三、幼儿作画

师：刚才小朋友说了这么多老虎的不同的动作，有正面的、侧面的、背面的、有躺着的、爬树的、抬头的、低头吃东西的、躺着睡觉的，在玩耍的等等，那现在就请你们把各种姿势的老虎画下来吧。

1. 教师提醒作画要求

在画之前老师有几个要求，请你听清楚，

(1) 你的老虎要画的大，它可是百兽之王。

(2) 画之前你可以请手里的老虎帮忙，先摆好姿势，尽量要和边上的小朋友不一样，再画到纸上。

(3) 这一次我们要用炫彩棒围边的办法来涂色哦！

(4) 画完老虎后请你用喜欢的图案添画出背景中

2. 幼儿作画，教师指导。

幼儿操作，教师个别指导(能力较弱的，思维比较局限的)

四、分享交流

森林里聚集了这么多威风的老虎，谁来说说你们的老虎是怎么样的，在做什么呢？

活动反思：

幼儿对美的追求，不仅反映在对自然的评价上，也表现在对外界一切美的事物的热爱上，那些美的形象景色，无不引起他们的奇思遐想。幼儿美术教学的重点应是创造意识的启迪，而不是技能的传授。幼儿语言表达能力较差，学画画要比学说话快的多，在绘画中表达的心态和对事物的感受，要比语言还要丰富。绘画可以直接刺激幼儿的右脑。有助于培养幼儿的学习兴趣与学习能力，更能有效地帮助幼儿形成积极的个性特征。