

最新球与气科学中班教案(优质16篇)

初中教案的编写还需要注重培养学生的综合能力和创新思维，提高他们的学习兴趣和自主学习能力。以下是小编为大家收集的高一教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

球与气科学中班教案篇一

孩子们都喜欢种子，每天孩子们吃水果都会遇到种子，这个资源易得，种子的外形变化多而且有趣味，种子与植物密切相关，此主题的价值在于：种子来源于大地、自然，是很好的教育利用自然资源。幼儿可以通过寻找种子，对种子的种类、形状、颜色、构成、利用有认识，幼儿自己进行种植记录来了解种子的生长过程，从而和春天加以联系，知道春天是播种的季节，了解种子的传播方式，给人们带来的好处和它的利用价值。整个活动可以使幼儿有更广阔的探索空间，探索自然界的奥秘。

1. 在生活中收集种子，感知了解种子和果实的关系，体验种子的多样性
2. 通过为种子观察、分类，培养幼儿的观察统计能力。
4. 通过观看课件与视频，感受自然的生动有趣，培养幼儿热爱大自然的情感。；

(一)、各种各样的种子的收集、种植与观察

(二)、在生活中讨论种子的来历，生长的位置，种子的差别

- 1、 从什么果实里收集的种子？
- 2、 种子的不同样子？

谁知道种子是什么样子的？

1. 幼儿自由猜想，相互交流经验
2. 教师总结幼儿的想法：尤其是谈到的传播方式，重复幼儿的问题，引导幼儿注意大家的不同认识。

例如：香蕉种子、菠萝种子是怎样的。最大的种子是什么？

1. 讨论：刚才看到了哪些种子？
2. 他们分别长在植物的什么地方？

小结：种子的传播方式，种子的多样性，成熟后是怎样传播的？

球与气科学中班教案篇二

科学概念：认识机械指的是利用力学原理组成的各种装置。杠杆、滑轮、斜面等都是机械。简单机械又被人们习惯地称为工具。

过程与方法：常识在实践中解决指定的科学问题(如拔图钉、铁钉和木螺钉)，发现做同样的事情，用不同的工具效果是不同的，并从中了解更多的常用工具。

情感、态度、价值观：意识到工具和机械可以帮助我们做一些事情，恰当地选用工具和机械可以提高我们的工作效率。

选用不同工具解决问题

选择不同工具解决问题的原因讨论。

记录表(学生);常用工具，剪刀、螺丝刀、开瓶器、羊角锤、

小刀、镊子、老虎钳(教师);钉有三个图钉、2个铁钉、两个木螺丝钉的木板一块。

同学们，这个漂亮的窗花剪纸是用什么工具制作出来的?(出示窗花剪纸)。剪刀除了能剪窗花之外还能做些什么事?(剪绳、剪指甲……)那么锤子能帮助我们做哪些事情?(出示锤子)

1、在生活中，我们常常用工具来帮助我们做事情，今天我们就来研究我们常用的工具(板书课题：使用工具)

2、你还知道哪些工具?他们能帮助我们做什么事?请大家在小组内讨论一下，然后把工具名称和能做的事情填在书本p2表格内。比一比，哪些同学想地更多。

4、小组汇报：

请一个小组上台来介绍，并且可以使用老师讲台上的工具做示范(提供工具)。

5、教师小结：看来同学们对工具的使用已经比较熟悉，并且能运用到现实生活中去了。那么下面就请大家来帮我解决一个问题。(启后)

1、老师这里有钉有一些钉子的木板(出示木板)，

2、小组长领材料，组织小组成员开展实验

3、全班交流：说说你们刚才选择的工具是最合适的吗?

分组发言共同评论。

1、请大家观察p3的三幅图，请你在右边选择最恰当的工具来完成这3项工作。并且说说你选择的理由。

2、油桶通过斜面推上车，比较省力；大石头用撬棍当赶感去撬动比较省力；利用绳子和滑轮组成定滑轮可以很方面地将国旗挂到旗杆顶上。

3、教师小结：有一些很费力、很难做的事情，如果我们使用了工具就可以省力、方便地完成了。巧妙地使用工具，能让我们做的更好。

4、请大家看p3工具的定义，深入理解。

对于简单机械，我们还有什么问题想研究？

球与气科学中班教案篇三

通过多层次的观察和提问，认识季节变化对动物的影响。

蚯蚓、蚂蚁、蛇、青蛙、喜鹊、燕子、熊、猫等常见动物的卡片或模型。

“小蚂蚁找朋友”是在巡访蚂蚁的基础上，更宏观的观察活动和有意识的提问。阅读这个小故事。

小蚂蚁在找什么朋友？

找到的都是那些朋友？

朋友们在干什么？

其他动物是怎样过冬的？

小组讨论，查找资料。把搜集到的资料写在“小科学家记录本”上，并与同学们互相交流。

同学们大家真是太棒了，通过搜集资料与小组交流你们还发

现了什么？

动物们过冬的方式有什么不同？

让我们把我们搜集到的动物的过冬方式进行分类吧！

动物的过冬方式可以分为几类？你们是怎样考虑的？

冬眠：熊、青蛙、蝙蝠、蛇……

备粮：蚂蚁……

南飞：大雁……

换毛：猫、狐狸……

每组两人，轮流抽取卡片，讲讲每张卡片上的动物是怎样过冬的，看谁知道得最多。

通过学生喜欢的活泼的方式，激发对已知事物的感受，展示生命世界的丰富多彩，激发热爱生命的情感。

我们来排练一个小节目，扮演准备过冬的动物。

看那一小组的表演最棒！

球与气科学中班教案篇四

- 1、根据活动的经过，能写出自己的真实感受；
- 2、初步学会能根据自己的独特感受来命题；
- 3、培养学生的观察能力和激发学生爱科学的兴趣。

1、瞧，老师，今天带来了什么？

让学生观察说一说；

2、看到这些，你们猜一猜，老师会干些什么呢？并说说这样猜

的根据；

3、看清，这是什么？（让学生说，然后让学生闻）

4、请看仔细，我要把这瓶水，变成饮料（老师变魔术）

5、变成了什么？看到这橙汁，你有什么想法吗？

6、还记得我刚才怎样变的吗？（生说实验过程）

7、此时，你们有什么夸奖的话送给老师吗？（板书神）

8、还想说些什么话，提些什么问题吗？

1、橙汁好喝、牛奶更有营养，接下来我们变一些牛奶怎么样？

2、这下，老师不变了，叫两位学生来变。谁来？

3、出示器材，让上台的学生观察，说。（然后让其余学生检验他俩说得是否真实）。

4、学生变牛奶（用吸管向瓶里吹气）

5、学生说话（按上面的问题进行）

6、老师不但自个儿会变饮料，还让同学变出牛奶你们说神不神？

1、其实，世界上所有魔术都是假的，当然老师今天的魔术也不例外，能使水变颜色的是化学反应。变橙汁的水，我起先

就放了一种化学药品，后来趁你们不注意时，又放了一种药品，然后摇几下，两种药品反应就产生了橙汁。这牛奶是怎么回事呢？它也是两个物质进行了反应而成的。开始的水是石灰水，石灰水能与二氧化碳反应产生白色沉淀物，这二氧化碳气体哪里的，就是同学们刚才嘴里吹出的气呀！

2、老师还神吗？那是什么那么神奇呢？（科学）

3、此时，你有什么想法或感慨呢？有话想说吗？（让学生说）

2、学生拟题。

3、交流题目。

4、针对题目，作适当写作指导（你们觉得怎么样的文章才算好文章？指出这次作文的要求就是写出真实感受）。

（播放轻音乐、师巡回指导）

1、出示个别作文，全班讲评

2、指名说说自己认为写得特别好的词句（特别是感受方面的）

同学们，告诉你一个秘密，你们如果继续吹，这牛奶还会变回清水，你们不防回家试一试，也许还有许多话想说，还有许多话想写。

板书：

老师神奇！！！？科学神奇！！

水橙汁

水牛奶

球与气科学中班教案篇五

- 1、认识油菜花，了解它的主要特征。
- 2、知道菜籽油的由来。
- 3、通过活动培养幼儿的表达能力与观察能力。

活动准备 油菜花照片、油菜花实物、油菜籽种子图片、放大镜

活动过程

1、通过观看油菜花图片，让幼儿感受到油菜花的美，由此引起幼儿对油菜花的兴趣。

2、拿出油菜花的实物，

每人发一朵油菜花，让幼儿观看油菜花的外形，数一数它有几个花瓣？

花瓣是什么形状的？长得像什么？味道闻起来怎么样？

你们喜不喜欢它的颜色？

你们还有没有见过其他的花，它们与油菜花长得一样吗？

3、给幼儿每人发一个放大镜，用放大镜观察油菜花里面是什么样子的，

拿实物与放大镜看到的比一比有什么区别？

4、给幼儿观看油菜籽种子的图片，让幼儿知道油菜花的作用，可以长成成熟的油菜籽种子。

知道油菜籽种子可以加工成菜籽油，激发幼儿对怎样生产菜籽油而产生好奇心。

5、引导幼儿知道菜籽油的作用与价值，可以用菜籽油做成什么？

球与气科学中班教案篇六

通过这一课的学习，使同学们对竹子有一定的了解。

通过这一课的学习，使同学们对竹子的生长特征有所了解。

对一些生活中常见的竹子通过图片和查找资料进行观察和比较。

通过这一课的学习，进一步培养同学们热爱大自然的情感。

（一）找一找：

师：同学们，中国古代人们所指的“梅兰竹菊”，其中“竹”指的就是竹子。同学们，今天我们就来学习“竹子”这一课。

师：下面我们进入“找一找”环节，同学们你们看到了什么？

生：进行观察图比较。

（二）说一说：

师：同学们，你们对竹子都有哪些了解？

生：小组讨论进行回答。

师：通过观察图片和查找资料，竹子对我们生活有哪些用途？

生：小组交流进行回答。

（三）考一考：

师：下面到了考考你们的环节了，文竹和水竹是竹子吗？

生：小组讨论进行回答。

2. 竹子

（1）找一找

（2）说一说

（3）考一考

球与气科学中班教案篇七

1. 通过自制显微镜的探究活动，知道两个不同放大倍数的凸透镜的组合可以把物体的图像放得更大。

2. 阅读列文虎克自制显微镜并发现微生物的故事，了解显微镜发展的历史，体会技术是不断发展的，技术的改进推动着社会的发展，也改善了我们的生活，促进着科学研究的发展。

3. 以科学家列文虎克对科学的执著追求和不懈的探索精神激励学生。

不同放大倍数的放大镜、卡纸、剪刀、胶水。供显微镜下观察的物体，如花粉、青苔、蚕丝、纸纤维等，手电筒或小镜子。

1. 引入

提出问题：我们怎样才能把物体放大更多的倍数呢？

讨论。

2. 怎样放得更大

探究：用两只手一前一后分别拿两个放大倍数不同的凸透镜(如教材上的图)，反复调整它们之间的距离来观察物体，然后拿开一个透镜，只用一个透镜观察物体。反复几次，看看有什么发现。

汇报。

讲解：我们刚才经历的过程就是人们发明显微镜的过程。在17世纪，人们把两个凸透镜组合起来，一个凸透镜把另一个凸透镜所成的像进一步放大，这样明显提高了放大倍数，这就是最早的显微镜。显微镜的发明，使人类观察的范围大大地扩大了。

3. 做个简易显微镜

讨论显微镜的制作方法和步骤。

制作：学生分组制作，教师巡回指导。

4. 用自制的显微镜观察周围的物体

用自制的显微镜观察只用一个放大镜时观察不清的文字和图片，看看观察效果如何。

用自制的显微镜观察青苔、花粉等，比较和肉眼看到的有什么不同。

5. 了解显微镜的发明、发展史

阅读教材上的列文虎克用自制的显微镜发现微生物的故事。

讨论：从这个故事中我们知道了什么？

6. 讲解：教师介绍显微镜的发展历史

列文虎克用自制的显微镜能把物体放大 300 倍，使人类看到了过去从未看到的微生物世界。后来人们不断改进技术使显微镜不断改进和完善，可以把物体放大到 1500 倍左右，能分辨出百万分之一毫米的物体。但光学显微镜的放大倍数是有限的。1932 年，德国科学家制成了世界上第一台电子显微镜，由此把放大倍数提高到 1 万倍。到 20 世纪 90 年代，世界上已经研制成功了放大率 200 万倍的电子显微镜，人们利用它可以看到物质内部的精细结构，知道了所有物质都是由一些肉眼看不见的极小极小的微粒组成的，从而发现了原子世界。

1983 年，人们发明了扫描隧道显微镜。这种显微镜比电子显微镜更先进。显微镜技术的发展，为我们研究微观世界提供了可靠有力的工具，它是人类最敏锐的眼睛。

7. 提出下一节课的研究任务——用显微镜观察研究身边的生命世界

球与气科学中班教案篇八

师：老师给大家玩个魔术。（师用白醋和酚酞溶液混合后，溶液变成红色。）

（生惊奇地欢呼。）

评析：教师用学生喜闻乐见的形式引入新课的学习，大大激发了学生的学习兴趣；魔术中用到的白醋又成为学生探究的材料之一；魔术也蕴含了“两种物质混合后又产生了新的物质”这一概念。

师：刚才玩魔术时用到了这瓶液体（出示白醋），想知道它是什么吗？

生：想！

师：怎样才能知道它是什么？

生：看它的颜色。

生：摸摸它的温度是热的还是冷的，还可以摸它粘不粘。

生：打开瓶盖闻它是什么气味的。

生：尝一口也能知道它是什么。

师：在不知道这种液体是什么的情况下，可以随便尝、摸吗？

生：可以！

师：那你敢不敢尝一口？

生摇头：不行，万一它有毒就糟了。（全班笑）

师：！在不知道这种材料是否安全的情况下，我们不能轻易尝、摸、闻。

评析：指导学生观察是非常重要的，而形成科学的观察方法、严谨的观察态度又尤为重要。教师特别强调了“在不知道一种物质是什么的情况下，绝对不可以随便尝、摸、闻”，又是对学生的人文关怀和生命意识的教育。

师：今天老师为大家准备的材料都是安全的。这里还有一包白色的粉末，它又是什么呢？老师给每个小组都准备了这两种材料，请同学们用自己想到的方法进行观察，看哪个小组的发现最多！请各小组从桌下取出材料，开始！

（学生对白醋和小苏打进行观察，教师参与观察，并予以指导）

师：谁愿意把你们的发现向大家说说？

生：这瓶液体是醋，味道酸酸的；这包白色的粉末有点像盐，咸咸的。

生：这瓶液体是白醋，这包粉末是小苏打。

师：能肯定吗？

生：我们这组的材料上有标签，上面写的有名称。

师：看标签也是对事物的一种观察方法。对这两种材料的特点还有补充的吗？

生：白醋的气味很酸，有点冲鼻，摸起来凉凉的。

生：小苏打像面粉一样，比面粉粗一些，都是白色的小颗粒。

评析：教师为学生提供的材料中，有的贴有标签，有的没有贴标签，这其实也暗藏了一种认识事物的方法：看标签和说明。学生通过对标签的阅读以及和其他小组的沟通，共同认识这两种材料。

师：大家观察得很仔细。如果把白醋和小苏打混合在一起，会出现什么情况呢？

生：混合在一起可能醋也变白了。

师：你为什么这样想？

生：我喝牛奶时就是这样，我认为小苏打和醋混合就像奶粉和水混合一样的。

生：我觉得可能小苏打可能会溶解在白醋里，看不见了，白醋还是清的。

生：我认为可能会改变颜色，变成红的，就像刚才老师玩的魔术那样。

生：有可能会出出现很多泡沫 ……

评析：猜想是科学探究中的重要一环。学生可能会根据自己的生活经验对两种物质混合后产生的现象进行预测。猜想到底正确与否，将激发学生对猜想进行探究。

师：如果把白醋和小苏打混合，我们可能有很多方法，今天老师为大家准备了白醋、小苏打、烧杯、勺子（教师依次出示实物），用这些材料你打算怎样混合？把你的想法和小组同学交流一下，看哪个小组想到的方法多！

（学生讨论，教师参与讨论并予以指导）

生：我们组想了3种方法。第一种是先把小苏打倒进烧杯里，后倒白醋；第二种是先倒白醋后倒小苏打；第三种是把小苏打和白醋同时倒入烧杯中。

师：白醋和小苏打分别放多少合适呢？都放完吗？

生：不行，都放完太多了，放不下，我们打算都放一半。

师：还有其他的方法吗？

生：我们组还有两种方法：第一种是把白醋放的多点，小苏打少放一点；第二种把小苏打放多点，白醋放少点。

生：还可以不用烧杯，把小苏打直接倒进白醋瓶中，盖上盖子摇一摇。

生：我们组还可以把白醋一点一点滴在小苏打里面。

生：先把小苏打放一点在烧杯里，然后加一点白醋用勺子搅拌，再加一点小苏打，放一点白醋，直到把小苏打全部淹没，然后一直搅拌，让它们全部溶解。

师：大家说出了这么多实验方法，你认为哪种最好？等会儿实验时，你们小组打算选择哪种实验方案？请各小组进行讨论，把选定的方案记录在《科学记录表》上。

评析：白醋和小苏打混合的方法，看似简单，而实质上却体现了学生搞科学的精髓：材料放的顺序，多少，不同的方法可能会有不同的现象出现！这就是搞科学！

（学生讨论，制定详细方案，教师巡视给予必要的指导）

师：哪些小组写好了？谁愿意给大家说说？

生：我们小组选定的实验方案是：先倒1厘米高的白醋在烧杯里，然后用勺子放1勺小苏打，再用勺子搅拌，观察并记录实验现象。

师：待会实验时，你们小组打算怎样分工？谁记录？谁操作？……实验中怎样记录观察到的现象？请各小组讨论好之后派代表领取实验材料。

（学生讨论之后分组领取实验材料）

评析：什么方法才是更为合理的方法？学生在想出了许多混合的方法后，要选择自己小组认为是合理的方法，就需要把自己小组的各种方法进行对比，把自己小组的和其他小组的方法对比，教师又加以指导，这样就形成了比较合理的实验计划。

师：请大家按照自己制定的实验方案进行实验，将实验现象记录在表格中，比一比哪个小组观察的仔细，发现的多！

（学生有计划的进行实验，小组分工明确，每个学生积极主动参与实验）

（教师指导学生观察、记录现象）

评析：在实验过程中，教师针对学生的汇报，对可能出现的问题及时进行调整，体现了教师的主导作用。

师：请各小组把材料放回原处，谁愿意把你们的发现向大家说说？

评析：把材料放回原处，是一个细节，是许多教师上课没有注意到的，却又恰恰是实验课上学生教学秩序混乱的大敌。学生在许多实验材料的吸引下，会不由自主地去玩，这是孩子的天性。而把材料收起来，就避免了材料吸引学生，从而让学生将注意力集中到实验现象的汇报和交流上来。

生：杯子里的醋变成白色，并且往上冒泡泡，一会泡泡又下去了。摸起来冰冰的、凉凉的，味道有点酸还有点咸。过了一会醋又变成透明的，小苏打变少了。

生：我们观察到把小苏打和醋混合后，它们变成一些泡泡在里面泛起来，还能听到咕噜咕噜的响声，过了一会变成乳白色，还有一些气泡从下往上冒。

生：我们组看见混合后像啤酒一样冒起来，然后下降很快，摇一摇泡泡又变多了，闻起来甜甜的，味道酸中带甜，还有点刺鼻。

生：我们组观察到混合后慢慢的起白泡，而且往上冲，过一会又变成透亮的水，瓶底还有小苏打，里面还有很小的泡泡，

搅拌一会水有些浑，过一会水就清了，再放一些醋，里面的泡泡非常猛的往上冲，过一会小苏打更少了。

.....

评析：可以看出学生观察到的现象非常丰富。在这些不同的现象描述之际，教师应引导学生说实验方法，如果追问：“你们是怎样做的？”可能就会得出“不同的实验方法会出现的不同的实验现象”这一结果。

师：你们是按照实验方案进行实验的吗？

生：不是，我们本来打算把小苏打放进醋瓶子里面进行实验的，后来一想，觉得太浪费材料了，做实验的时候，我们把白醋先倒了一半在烧杯中，然后再放的小苏打。

师：他们为了节约材料。你们呢？

生：我们觉得放的白醋太少了，观察的不明显，我们又把醋多放了几次。

（学生举手）

评析：教师对在实验过程中产生的生成性问题——“调整实验方案”进行肯定，实际上又蕴含着对学生的科学态度的教育。

师：在实验过程中还有什么疑惑？

生：为什么小苏打和白醋混合后能冒泡泡？

生：冒完泡泡后，为什么再加点白醋还能继续泛泡？

生：做完实验以后，白醋是浑的，为什么过一会就能变的透明了？

生：混合以后的气味为什么有点甜甜的，像雪碧的气味？

.....

评析：学生在对实验现象进行观察的基础上，必然会产生一些有价值的问题，一节课只有短短的.40分钟，实验器材也有限，不可能解决所有的问题，但是让学生提出自己在实验中发现的问题，对学生的探究兴趣是一种必要的鼓励。

生：我觉得应该不是空气。

师：你为什么这样想？

生：水里本来没有气泡，小苏打倒进白醋里才开始冒泡的，我认为应该不是空气。

师：还有其他的想法吗？

生：也许是空气吧，是空气跑到泡泡里面的。

师：还有别的想法吗？

生：也许是二氧化碳。

师：你怎么知道的？

生笑：我猜的。

师：用什么办法证明它到底是不是空气呢？

生：闻它的气味，空气是没有味的。

生：不行，白醋也有气味，不好分辨是气体的还是白醋的气味。

师：那怎么办？还有什么好方法？

（学生积极思考，但一时想不出其他方法。）

生：可以放在气体中看它能不能也让火柴燃烧。

师：如果不能呢？

生：那它就不是空气。

师：我们来验证一下：这里有两个一样大小的瓶子，里面有什么？（出示瓶子）

生：没有。

生：不是，有空气！

生：不一样。

生：还在继续燃烧。

生：火柴熄灭了！

师：对，这是一种不支持燃烧的气体，它是空气吗？

生：不是。

师：大家玩过氢气球吗？如果手一松，氢气球就会飞走，这是为什么？

生：氢气球里面是氢气，它比空气轻，所以它能飞走。

师：这种气体会不会是氢气？

生：不会，如果是氢气就飞走了，我们用火柴就检测不到它

了。

生：不是，它的味道变了。

师：小苏打呢？

生：我们组的变少了，他们的小苏打看不见了。

评析：产生的新物质是什么，对孩子们来说可能有些困难，对新物质的探究过程和认识事物的方法也很重要。想象归想象，事实是事实，让学生养成尊重事实的习惯。气泡里是什么气体？是氧气？二氧化碳？还是空气？在学生猜测的基础上，教师为学生提供了火柴。是否支持燃烧，成为判定气泡里的气体是否是空气的简单判别方法。虽然不能解决是什么气体，但学生已经初步学会了认识、判别事物的方法。

师：你现在知道科学课是什么样的了吗？

生：科学课就是让我们感受科学的课。

生：科学课就是让我们自己做实验，自己发现问题的课。

生：科学课是很有意思的课，它让我们知道了很多有趣的科学知识。

……

师：你们小组的同学表现的如何？

生：他们表现的很好，都在认真的观察，都在积极的思考问题。

生：我们小组的同学都很团结。

生：我们观察到了很多现象，记录的也不错。

生：我们选择的方法有一点问题，但我们及时调整了。

.....

师：老师认为大家今天的确有许多新的发现，也通过自己的努力解决了问题。希望同学们下课后认真观察生活中有趣的混合现象。请同学们把材料整理好，上交到老师这来，下课！

球与气科学中班教案篇九

1. 了解放大镜的工作原理。
2. 会使用放大镜观察细小物体或物体的细节。
3. 能根据放大镜的特征，利用简单的材料制作简易放大镜。

学生分组：放大镜、树叶、新闻纸；书写纸、铅画纸、过滤纸；烧瓶、烧杯、盐水瓶、塑料薄膜、水槽(带水)。

放大镜是我们在科学学习中经常用到的工具，我们会在什么时候用到它？我们曾用它观察过什么？有什么给你留下了深刻的印象？现在就让我们进行观察，看看有什么新的发现。

1. 放大镜下的发现

- (1) 教师出示桂花树叶和新闻纸，要求学生用眼睛观察并记录。
- (2) 出示放大镜，要求学生用放大镜观察桂花树叶和新闻纸。
- (3) 讨论：用眼睛看到的树叶和用放大镜看到的有什么不同？
- (4) 有哪些细节是用放大镜才能观察到的？

科学文件夹

2. 它们是什么

(2) 学生用放大镜观察书写纸、铅画纸、吸水纸的特征，并验证自己的猜测。

科学文件夹

3. 自制放大镜

(1) 教师出示烧瓶、烧杯、盐水瓶、塑料薄膜。讨论：怎样用这些器具制作放大镜？

(2) 学生制作放大镜，并用自制放大镜观察指纹。

(3) 讨论：这些能放大物体的器具有什么样的特点？

放大镜为什么能把物体放大呢？

(4) 教师引导学生阅读教材第3页的资料。

4. 教师小结

今天我们获得了什么？

球与气科学中班教案篇十

1、能用图画描述出北斗七星的形态特征；能应用已有经验对星座变化规律进行预测；在长期的观察活动中培养记录、分析资料并对科学现象进行科学解释的能力。

2、能参与探究四季星空的中长期科学探究活动；体验与他人合作的乐趣；善于听取他人的意见；做到尊重科学、尊重证据。

3、了解春季星空的代表星座北斗星、猎户座的具体位置及变

化规律；了解不同季节、不同时刻星座变化是有规律的。

使学生能持之以恒地进行观察星座。

学生准备观星记录表、搜集有关星空的文字及图片资料。

有关四季星空的音像资料、图片。

1课时

谈话引出问题：四季星空中闪烁的星星有没有变化？

活动一：

1、学生交流各自的观察记录，谈谈自己观察中遇到的问题与困难。

2、引导学生将北斗七星的样子画下来。

要求：在画图的时候要注意用方向标进行标示。学生可以选择自己喜欢的方式，或者自由组合成合作学习小组进行整理。

3、观察结果进行初步整理。

4、对观察记录进行分析：从东到春，星座在“一天之内”和“从东到春”是怎样变化的？

5、学生交流、表达。形式可以多样。

活动二：

2、引导学生汇报实际情况。

3、问题：你有兴趣研究一下别的星星吗？让我们选定新目标进行探索好吗？

请同学们预测：从春天到夏天，北斗七星会发生什么变化？春季其他星座会发生什么变化？将预测的结果画出来。

展示学生画的预测图案。

自由活动：

1、让学生进行寻找北极星的活动。不管学生用什么方法，只要找到就可以。

2、评价：让学生对自己的一系列探索活动进行评价。

拓展活动：

用激励性语言激发学生的探究欲望，使学生能持之以恒地进行观察。

球与气科学中班教案篇十一

1、观察植物，并能描述出它的形状与特征。

2、能够运用多种感官去观察、去比较，掌握对比的方法。

3、体会到对有生命的物体进行探索的兴趣。意识到植物之间也有许多的相同和不同之处。

1、教师在校园内选择一个观察地点，供学生观察。2、观察记录纸。

教学活动建议：本课是在上节课了解了有生命物体具有哪些基本特征的基础上，引导学生对生命世界的重要组成部分——植物展开研究。本课的编排始终围绕植物的形态进行。通过对植物由整体到局部的观察，获取有关植物的多样性、植物的外部形状等方面的信息，渗透了绿色开花植物的六大

器官、植物与环境之间的关系等方面的知识。教学活动从学生的已有经验入手，利用“说说认识的校园里的植物”的活动，让学生的思维聚焦在“植物”上，同时也为认识植物的多样性寻找一个“增长点”。本课的主体活动是对植物进行观察。在观察的基础上概括出植物有哪些共同特征。

一、从整体认识植物

1、了解学生事先观察到的校园植物：说说你认识的校园里的植物有哪些。（可说名称，也可描述外形。）

师生交流。

2、指导如何观察，提出观察要求：下面我们要到校园里去观察这些植物。出示表格，讲解要求。

我认识的校园

里的植物名称 生长环境 生长特点

（可以写也可以画） 高矮排队

（按由矮到高顺序排出）

.....

3、学生实地观察，教师随时指导。

4、汇报交流。

5、小结：植物的外部形状是各种各样的。

二、从局部认识植物

1、提出观察任务：我们要去观察不同植物的相同部位，有树

皮、树叶和花。

2、讲解如何观察树皮：先摸，有什么感觉？再拓树皮，看拓下来的图案有什么不同？

3、讲解如何观察树叶：在树枝的一个节上看叶子是怎样长的？把它画下来。

4、讲解如何观察花：比较两种花形状的不同，也把它画下来。

5、师生观察后交流。

6、提出问题，进行思考：我们观察到的植物有哪些相同点？

（集中在都有根、茎、叶、花、种子等结构特点上，都需要水分、空气、阳光等生命需求上，都能长大，都要呼吸……）

三、认识植物多样性，给植物分类

1、看教科书第17页，提问：你认识这些植物吗？还认识哪些植物？

2、谈话：我们来给它们分类，说说你想怎样分类。

球与气科学中班教案篇十二

1.1科学是……

过程与方法：

1、在“观察折叠小人”活动中能够有所发现，提出问题。

2、能够从琴纳和牛痘的故事中受到启发，知道科学就是提出问题并想办法寻求问题解答的过程。

知识与技能：

- 1、知道科学是什么。
- 2、知道生活中处处有科学。

情感、态度与价值观：

- 1、对科学课的学习产生兴趣。
- 2、想知道，爱提问。

插图、琴纳和牛痘的故事。

教学过程：

1、谈话：同学们，从这学期开始，我们将学习一门新的课程“科学”。

2、提问：你知道科学是什么吗？（板书课题）

1、了解科学是什么。

（1）、讨论“什么是科学？”

让学生根据已有经验发表自己的看法。

（2）、引导学生看课本第2页插图，开阔一下视野。

（3）、提问：图上的人在做什么？让学生说一说插图的内容，教师适当地加以补充说明。

（4）、谈话：只有科学家那里才有科学吗？你有没有做过下面这些小朋友做的事情？（看书中图片）想一想，你为什么想做这些事情？（学生交流）

(5)、师生小结：使学生认识到科学就在我们身边。

2、琴纳和牛痘的故事。

(1)、老师讲故事、学生自己阅读等不同方法让学生了解故事梗概。

(2)、提问：从故事中，我们可以知道琴纳是个善于观察和思考的医生。在故事的开始部分，他有什么发现？（学生交流）

(4)、根据学生回答，板书：提出问题——寻找可能的原因——做试验证明——试验成功了。

(5)、你能按照上面的提示，复述一遍琴纳的故事吗？学生复述故事。

(6)、搜集资料，找出其他科学家在研究活动中有什么共同的地方。

3、理解科学是什么。

(1)、教师讲解并演示活动方法，学生尝试操作。

(2)、要求学生边做边观察，然后说说自己有什么发现。

(3)、学生汇报。

(4)、提问：有谁知道这是怎么回事吗？

（学生回答，若没有学生能说出来，教师作简单介绍）

1、提问：通过前面的学习，你能告诉我们科学究竟是什么吗？

2、学生分组交流，并向全班同学讲述自己的想法。

3、总结：科学就是提出问题并想办法寻求问题答案的过程。
(板书)

球与气科学中班教案篇十三

- 1、 通过观察植物的花和果实，初步认识植物的花和果实。
- 2、 会利用简单的图像、统计等方法整理有关植物花和果实的资料。
- 3、 培养学生的观察能力。

通过观察植物的花和果实，会利用简单的图像、统计等方法整理有关植物花和果实的资料。

一盆开花的植物、一盆挂满果实的植物等。

小组合作进行实验探究法、观察比较法。

一、 导入

师：我们的植物一天天在长大，当枝上出现第一个花蕾的时候，它带给了我们什么信息？

二、 新课

1、 花的记录

(1) 生交流第一次发现花蕾的日期，观察并记录花蕾的变化。

(2) 填写种植记录三。

(3) 师：一株植物一生中会开多少朵花？你有办法统计吗？

(4) 学生讨论交流，填写种植记录四。

2、 观察果实。

师：植物开花一般会怎么样？我们来观察辣椒果实的生长位置和外形特点。

生观察后交流，并画出辣椒果实。

师：我们怎么统计一株植物一生中会结多少果实？

3、 比较花和果实的数量，并画出花和果实数量统计图。

4、 数种子

师：数一数，一个果实中有多少粒种子？

师指导学生把辣椒切开，为学生准备好镊子、手套、白纸，指导学生用正确的方法数种子，以免伤害学生的皮肤和眼睛。

学生讨论：通过自己的观察数据，想到了什么。

5、 整理我们的植物种植记录

师：植物的一生要经历怎么样的过程？

讨论小结：播种、发芽、长出花蕾、开花、结果、收获种子。

三、 全课小结

四、 课外作业

搜集植物一生的趣闻与同学交流。

球与气科学中班教案篇十四

- 1、感受不同宽窄肩带的书包，带给身体的不同体验。
- 2、积极探索，与同伴合作完成任务。

重点：感受不同宽窄肩带的书包，带给身体的不同体验。

难点：发现宽肩带比窄肩带的书包背起来更轻松的小秘密。

一、不一样的小书包--发现不同，引出话题1、这些都是小学生的书包，它们一样吗？

2、说说它们哪里不一样？

3、小结：小小书包，有这么多的变化，你一定能找到一个你喜欢的小书包。

二、背背小书包--体验感受，发现秘密

幼儿园大班科学教案：背背小书包

2、请你们2人合作，一起完成一个任务。

小提示：2人合作--在书包中分别放入5本图书--两人轮流背背小书包，慢慢绕走一大圈。

3、幼儿合作探索，相互交流。

4、交流分享？说说感受，哪个书包背起来更舒服？

你觉得可能是什么原因？

5、小结：细肩带书包压在我们的肩上，会刻出深深的痕印，我们背起来会觉得痛，很不舒服，而宽肩带的书包不会把我

们的肩膀勒疼，背起来舒服和轻松。通过小实验，我们知道了宽宽肩带的书包能保护我们的肩膀，让我们背起来更舒服，所以，我们以后选择小书包的时候，要尽量选择宽宽肩带的书包。

2、出示加肩带的书包，加上一个小小的宽肩条，就能让我们背得更舒服。

教学活动在张弛有序的过程下逐一展开，幼儿学得很快乐、很轻松，教学环节的设计为教学目标而服务，活动的有效性得到体现。活动注重幼儿的体验和探索；注重科学小实验的论证，让幼儿在即时有效的观察中，得到论证，达成共识；注重科学道理与生活的结合，将科学知识浅显化、生活化的传递给幼儿，活动中的延伸环节，让幼儿更多地关注自己生活周围的事物，去发现更多这样的好方法，科学和生活的结合更具有教学的意义。

活动取材源于幼儿的生活，过程中注重幼儿的探索和体验过程，让幼儿充分表达自己的体验和感受，将科学道理浅显、生活化的传递给幼儿，幼儿在快乐中学习，获得经验。

球与气科学中班教案篇十五

1、学习用不同的工具玩沙，感知沙子的特征。

2、尝试用沙子进行简单的造型，体验玩沙的乐趣。

1、整洁无杂物的沙地或沙池。

2、玩沙工具：小铲子、小桶、筛子、模子、水、树枝、漏斗、木棍等。

1、沙子看上去是什么样的？

2、用手摸沙子是什么感觉？

3、赤脚蹲在沙子上感觉怎么样？

1、筛沙子，摸一摸筛过的沙子和没筛过的沙子有什么不一样？

2、沙子里放点水，挖“隧道”“战壕”垒“燕子窝”建“城堡”等。

3、用木棍，树枝，手指等在沙子上画画，按手印，比一比谁画的好。

4、用模子扣一扣，看一看沙子会变成什么样？

鼓励孩子用简短的语句评价同伴的作品，并能用高兴、开心、有趣等词汇表达玩沙的愉快心情。 我的创新：

小结及反思 这节课通过让幼儿在自由玩中感知和老师的引导使孩子们了解了沙子的特性。并用沙子摆出了很多造型，想象力比较丰富。对活动很感兴趣，积极性也比较高。但小班孩子分享意识比较差，再用玩沙工具时出现了争抢现象，这还需要在以后的教育教学过程中加强这方面的培养。

球与气科学中班教案篇十六

探索轮子与日常生活的关系，知道轮子给人们的生活带来了许多好处。

为日常用品设计轮子，并较清楚地介绍。

椅子、旅行袋等有轮子的东西。

图画纸、水彩笔。

学习领域：

形式：集体/小组

1、老师拿来一张有轮子的椅子，将椅子前后移动，引导幼儿观察，椅子安装了轮子，因此能随意移动。

2、请幼儿移动自己的椅子，看看它能否像老师拿来的椅子一样前后移动，并说说原因。

篮子、椅子和鞋子加上轮子变成了什么？

图中的物品有什么用途？

它们可以没有轮子吗？

4、事先在活动室里摆放有轮子的东西，请幼儿在活动室内寻找有轮子的东西，推一推，试一试，并说一说那些东西为什么要轮子。

5、请幼儿当设计师，尝试为一种东西加上轮子，然后在图画纸上画出来。完成后，请幼儿介绍该物品加上轮子后的好处。同时，老师可与幼儿多讨论一些例子，例如：运动鞋加轮子、茶几加轮子、行李袋加轮子、书包加轮子，甚至是床加上轮子等。

6、在展览区展示幼儿的设计作品。

7、请幼儿向家长介绍自己的作品。