

最新蝴蝶教案小班(精选20篇)

安全教案的目标是让人们掌握必要的安全知识和技能，预防和应对各种事故和灾难。对比一下这些中班教案，了解不同的教学策略和方法。

蝴蝶教案小班篇一

语言活动——骄傲的小蝴蝶（大班）

- 1、 知道朋友间要互相帮助，特别在朋友最需要帮助的时候。
- 2、 认识、理解字词：绊、五颜六色、帮助、骄傲。

课件；录音机、音乐磁带《蝴蝶飞》、《好朋友》；字卡；

- 1、 幼儿听《蝴蝶飞》音乐做“蝴蝶飞”律动进入活动室。
- 2、 幼儿看课件，猜蝴蝶的谜语。
- 3、 今天蝴蝶带来了一个好听的故事，我们一起欣赏吧。

1、 看课件，听故事《骄傲的小蝴蝶》。

提问：故事中有谁？让我们再听听故事里讲了一件什么事？

2、 边看课件边提问，讲述第二遍故事。

（1）、小刺猬为什么会小手小脚朝天，整个身子翻了过来？

a□理解、认识：绊。

b□教育幼儿平时行走等时要注意安全。

(2)、小蝴蝶看到小刺猬翻不了身，是怎么做的？

理解、认识：五颜六色。

(3)、小蜜蜂看到小刺猬翻不了身，又是怎么做的？

理解、认识：帮助。

(4)、小蝴蝶看到小刺猬翻了身，对小蜜蜂说了什么？可以看出是一只什么样的小蝴蝶？

理解、认识：骄傲

(5)、引导幼儿为故事取名字。

3、培养朋友间互相帮助，团结友爱的情感。

(1)、讨论：你喜欢故事中的小蜜蜂吗？为什么喜欢它？

(2)、幼儿讲述同伴间互相帮助、团结友爱的故事。

(3)、小结：朋友间要互相帮助、团结友爱，还要帮助一切需要帮助的人……

4、舞蹈：《好朋友》

小蜜蜂能乐于助人，是我们学习的好榜样，让我们跳个《好朋友》的舞送给她吧。

5、巩固认读字词：绊、五颜六色、帮助、骄傲。

“听说故事中的这只蝴蝶后来改正了缺点，变成了一只乐于助人的蝴蝶，现在做了很多的好事，让我们一起出发去看看吧。”幼儿听《蝴蝶飞》音乐做蝴蝶飞的律动出活动室，结束活动。

蝴蝶教案小班篇二

- 1、认识红、黄、绿三种颜色，并初步认读汉字红、黄、绿。
- 2、愿意参与操作活动，体验成功的快乐。

认识红黄绿三种颜色。难点：初步认读汉字红黄绿

一、认识红黄绿三种颜色以及汉字红黄绿

- 1、老师：今天我们班来了一些小客人，看看是谁啊？出示红黄绿三只蝴蝶，引导幼儿观察。
- 2、老师：这些蝴蝶是什么颜色的。（红色的蝴蝶，就送它字宝宝“红”幼儿认读红）
- 3、老师：小蝴蝶都有了自己的字宝宝，让我们再认识它们一下吧！引导幼儿再次认读三个汉字。

二、游戏‘蝴蝶找家’

- 1、这里是字宝宝的家，你们来看看这是谁的家，引导幼儿再次认读汉字。
- 2、现在还有学多小蝴蝶也想到这些房子来玩，请你仔细看看你手上的小蝴蝶是什么颜色的，就请它到跟它颜色一样的字宝宝的房子里去。
- 3、检查，再次认读“红蝴蝶飞到红字宝宝的家里”

三、字与颜色的匹配

- 1、现在看看你的手上飞来了什么啊？
- 2、这蝴蝶上面有什么呢？

3 、 你的蝴蝶上面是什么字呢？是什么意思呢？

4 、 有红字的蝴蝶应该飞到什么颜色的小花上去呢？现在让你的蝴蝶飞到和字一样的小花上去。

5 、 教师检查，再认。

四、 给小蝴蝶做衣服

2 、 幼儿进行装饰（涂圆点），进行展示。

五、现在我们一起和蝴蝶出去玩吧！

蝴蝶教案小班篇三

首次进行铅笔屑贴画，显然幼儿的兴趣很浓，能跟着老师的讲解的方式，进行卷的练习，但是平时幼儿缺乏这个尝试，所以卷出来的铅笔屑经常会断，不够完整，而做出来的蝴蝶也不是很漂亮。同时，因为铅笔屑相对比较小，使用油画棒添画蝴蝶的身体部位就比较难，以后还是要准备一些彩色笔，这样的效果可能会比较好。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

蝴蝶教案小班篇四

1、引导幼儿运用对称的方法剪出蝴蝶的基本形状，并能用已学过的各种变化的线条和简单的图案进行装饰。

2、鼓励幼儿大胆想象、创作。

3、激发幼儿表现美、创造美的兴趣。

- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

- 1、课前已欣赏过蝴蝶标本、图片，知道蝴蝶的基本形态。

- 2、纸、剪刀、钩线笔、蜡笔、胶水、回形针；蝴蝶头饰一个。

- 3、《梁祝》乐曲，录音机。

- 4、创设春天美丽的情景。

主要环节：感受美—创作美—表现美—感受美情景设计：创设春天美丽的情景，能让幼儿亲身地感受，以直观的、具体的美来打动幼儿的心灵，使他们对美的形式和表象由感受到欣赏，从而激发表现美、创作美的兴趣。这一环节，是为后面的创作活动作铺垫的。

- 1、欣赏蝴蝶的美。(出示蝴蝶图片的展版)(1)小朋友你们看到了什么?(蝴蝶)(2)这些蝴蝶长得什么样呀?它们有什么特点?你们可以走上来仔细地欣赏一下。

- (3)集中：你觉得这些蝴蝶怎么样?

- (4)讨论：什么地方很漂亮?(教师引导幼儿说出蝴蝶的图案美、对称性等特征)学习词：对称，两边一模一样叫对称。请你来找一找蝴蝶有哪些地方是对称的?(引导幼儿说出蝴蝶两边的花纹、图案、颜色、大小等是一样的)(评析：第一环节是一个感受蝴蝶美的过程，以《梁祝》乐曲作为背景音乐，给了孩子幼儿听觉上的美，展示各种蝴蝶图片让幼儿欣赏，给了幼儿视觉上的美。因为艺术教育的一个重要目的就是教育和训练幼儿“有音乐感的耳朵”和“能去感受形式美的眼睛”(马克思)。感受美是美育的基础，感受是表现的前提，幼儿只有在此前提下，才能在艺术活动中表现出对美的情趣。这一环节

是为了给后面的创作作铺垫。)2、创作蝴蝶的美。

(1)蝴蝶真的很漂亮，你想自己扮成蝴蝶吗?(出示蝴蝶头饰，引起制作兴趣)(2)动动脑筋看，老师是怎样把这个蝴蝶头饰做出了;来的?用什么方法可以剪出对称的蝴蝶?(把纸对折后，画上蝴蝶的半个身体，再沿着线剪下来)(3)小朋友可以在蝴蝶身上画上各种线条或简单的图案进行装饰。我们来比比看，谁做得蝴蝶头饰最漂亮。

(4)幼儿制作蝴蝶头饰。(教师鼓励幼儿大胆想象，用各种线条和图案装饰蝴蝶)3、幼儿头戴蝴蝶头饰进行表演。

(1)小朋友做的蝴蝶头饰真美啊，你们可以相互介绍一下。

(2)听了这段音乐感觉怎么样?想干什么?让我们一起扮作一只美丽的蝴蝶到花园里去玩耍吧!

(评析：最后一个环节为幼儿创设表现美的机会。让幼儿在优美的乐曲声和创设的环境中表演，相互欣赏着美丽的蝴蝶头饰，从整体上感受到了美，从而幼儿会产生一种知觉美。)

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中，语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域教育的渗透，体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。

当然活动中也存在不足：比如，游戏《毛毛虫变蝴蝶》内容

太简单，只停留在幼儿用动作来表现蝴蝶的4个生长过程，没有更深的去挖掘。可以在每一遍游戏结束，让幼儿摆出不同的姿势，“变”出不同的蝴蝶，对于大班孩子来说这样可以使游戏内容更丰富、更有趣味，也更有挑战性。

蝴蝶教案小班篇五

一、出示范例，引导幼儿欣赏并观察。

看，今天老师带来的蝴蝶，和你见过的蝴蝶有什么不同？

是的，这是老师使用的一种新材料，是铅笔屑，你们想不想知道，老师是怎么做的呢？

二、示范操作的方法和步骤。

将木质的铅笔一端放进卷笔刀里，轻轻顺着一个方向旋转。

将卷下的铅笔屑整齐地平铺在纸上。

轻轻搬出基本大小一致地扇形的铅笔屑，贴在纸上当翅膀。

添画出蝴蝶的身体，触须等。

再完成若干只蝴蝶后，可以进行花朵、树木等添画，以丰富画面。

三、组织幼儿进行操作练习。

提醒幼儿在卷铅笔的时候一定要小心谨慎，千万不能把铅笔屑弄很碎。

绘画其他部位的时候，注意一定的比例

剪下的铅笔屑扔进小框子里，保持地面和桌面的卫生。

可以鼓励幼儿互相帮助，共同协作。

安全使用卷笔刀。

四、展示作品。

鼓励幼儿和蝴蝶一起飞，寻找自己喜欢的画。

蝴蝶教案小班篇六

1、认识蝴蝶的生长过程。

2、引导幼儿发现科学奥秘。

课件、计算机

1、谜语引出课题

2、谁能用一个形容词来形容一下蝴蝶？

(1) 你发现了什么？

(2) 蝴蝶两边翅膀的形状、颜色、花纹是怎样的？

3、小朋友你们想了解蝴蝶的成长过程吗？

1、教幼儿学习装饰画，

2、引导幼儿对装饰画的兴趣。

1、各种颜色的纸，及时帖。

2、胶水、水彩笔。

1、小朋友蝴蝶漂亮吗？你想不想用你手中的材料来画一只蝴

蝶呢？

(1) 对称组：把画纸对折，在纸的一边画半只蝴蝶，然后把另半边纸覆盖在图上，在用手按几下，打开图纸便会看见一只美丽的蝴蝶。

(2) 绘画组：用图纸画画可添画上花草。

(3) 粘贴组：用各种种子添画蝴蝶

(4) 生长过程组：把生长过程的顺序排列，在用画笔把生长过程画出来。

2、结束部分：

老师讲评作品，并把蝴蝶剪下装饰教室

蝴蝶教案小班篇七

活动目标：

- 1、通过家园互动式的分享学习使幼儿了解蝴蝶的相关知识。
- 2、激发幼儿主动探索、大胆表达的兴趣。

活动准备：

- 1、请家长和幼儿在家共同收集有关蝴蝶的资料，有兴趣的可以制作成“蝴蝶”海报。
- 2、“蝴蝶”知识宝典软件
- 3、“蝴蝶”生长过程的幻灯片
- 4、蝴蝶标本

5、记录的纸和笔

活动过程：

- 1、展示“蝴蝶”海报，请幼儿主动向大家介绍自己了解的有关蝴蝶的知识。
- 2、欣赏蝴蝶标本，仔细观察蝴蝶的外型特征。
- 3、观看“蝴蝶”知识宝典和幻灯片，进一步了解蝴蝶的生活习性、生长过程等知识。
- 4、讨论：蝴蝶和人类的关系：蝴蝶对人类有益还是有害？

幼儿发言时老师用简笔画的形式进行记录，由此得出结论蝴蝶对人类有益也有害，但益处要多一些。

蝴蝶教案小班篇八

1. 知识目标：欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》，感受ab段乐曲不同的节奏，体验伤心和快乐的两种情绪。
2. 能力目标：能用肢体动作、表情、毛巾等来表现对音乐的理解，体验毛毛虫变蝴蝶心情变化的过程。
3. 情感目标：喜欢参加音乐游戏活动，能大胆表现自己对音乐的理解。

欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》，感受ab段乐曲不同的节奏，体验伤心和快乐的两种情绪。

能用肢体动作、表情、毛巾等来表现对音乐的理解，体验毛毛虫变蝴蝶心情变化的过程。

1. 经验准备：幼儿了解毛毛虫变蛹再变成蝴蝶的生长过程。
2. 物质准备：毛毛虫、蛹、蝴蝶等图片；音乐《毛毛虫和蝴蝶》。

一、音乐律动《蝴蝶找花》，自然就座。

二、谈话导入，引出音乐

1. 师：一年一度的选美大赛即将到来，毛毛虫也想去参加选美比赛。你们知道它的心情是怎样的？（幼儿自由讲述）

2. 师：有的小朋友说毛毛虫很开心，有的说它很紧张。毛毛虫究竟是怎样的心情，它用一首音乐来告诉我们。我们来听一听吧！

1. 播放音乐《毛毛虫和蝴蝶》a段，引导幼儿欣赏并感受乐曲悲伤的情感。

2. 师：听了这一段乐曲，你觉得毛毛虫的心情是怎样的？（幼儿自由讲述）

4. 运用各种表现形式体验毛毛虫是怎样爬的。

2) 师：那么毛毛虫伤心时的慢节奏应该怎样爬？（播放a段音乐，幼儿自由表演）

3) 师：我们身体的哪些部位也可以变成毛毛虫那样爬一爬？请小朋友试一试。

4) 师：我们再用身体爬的动作把毛毛虫伤心时的慢节奏表现出来。好吗？（播放a段音乐，幼儿自由表演）

2) 师：你能学一学蝴蝶怎样从茧里钻出来？（幼儿自由表现，

体验兴奋的情绪)

3) 师：小蝴蝶从茧里钻了出来，它是怎样飞的？（幼儿自由表现，体验欢快的情绪）

4) 师：把小手和毛巾变成蝴蝶的翅膀，一起来跟着音乐飞飞看。（播放b段音乐）

5) 师：小蝴蝶都想让大家看到自己的美丽。于是，它不再像别的蝴蝶那样一直飞不停，它飞一下，再在花丛里停两下。我们一起来试一试。（由慢向快过渡）

1. 完整播放音乐，边跳边感受ab段乐曲的变化和毛毛虫变蝴蝶的心情变化过程

蝴蝶教案小班篇九

活动目标：

- 1、学习运用对称的图形和色彩表现蝴蝶。
- 2、迁移关于渐进色和对比色的经验表现蝴蝶的美丽翅膀。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

活动准备：

- 1、幼儿人手一张白纸等。
- 2、关于蝴蝶的图片

活动过程：

- 1、教师引导幼儿欣赏蝴蝶图片，发现蝴蝶翅膀的秘密——对

称。

(1) 引导幼儿找找最喜欢的蝴蝶，并说说为什么喜欢？你看到了那些颜色？你还看到了什么图案和线条？教师引导幼儿有重点地观察一只蝴蝶。

(2) 你们有没有发现蝴蝶的秘密？他们什么地方是一样的？再次观察各种蝴蝶，找出对称的规律，了解什么是对称。

2、教师和幼儿共同探索怎样用各种形状表现蝴蝶。了解画对称图案的一般步骤。

(2) 小结：先画蝴蝶的身体比较好画，翅膀就能画的对称了。幼儿探索运用各种形状组合来完成蝴蝶造型。

3、幼儿自由作画。教师指导以对称为重点。

4、展示和分享作品。启发幼儿找一找那只蝴蝶最漂亮？为什么？那一幅画你最喜欢？

蝴蝶教案小班篇十

1、在观察中发现蝴蝶的美。

2、能选择适宜的材料，方式来表现蝴蝶的美。

3、通过评价，交流提升创作经验。

1、光盘（蝴蝶世界），蝴蝶图片，参访标本。

2、水彩笔，油画棒，水粉画用具，棉签，竹笔，画纸，吹塑板等用具。

一：师：1、你去参观蝴蝶标本看到了什么？你看到的蝴蝶是

什么样的？

师：2。这些蝴蝶长的都是一样的吗？什么地方不一样？

二：1、放光盘引导幼儿看蝴蝶飞落的动作。

2、师：提问：（1）蝴蝶飞时，翅膀是怎样振动的？

（2）蝴蝶停飞时翅膀是怎样的？

三：观赏蝴蝶的各种造型的图片。

四：1、师：放光盘时，你看到的蝴蝶的翅膀是怎样的？它是怎样飞舞的？你能学学吗？

2、师：蝴蝶停止飞时，翅膀是怎样的？请你也来试着做做。

3、请幼儿自由分成3——4组。进行花蝴蝶表演，体验蝴蝶的动作。

2、幼儿自由选择用具进行创作，教师重点指导幼儿大胆的表现蝴蝶翅膀的图案美。

3、把创作好的作品张贴在欣赏板上。

1、请小朋友观赏自己和同伴们的作品。

3、师：你觉得那幅画使用的笔和纸和大家不一样？怎么不一样？

4、请表现手法独特的幼儿给大家展示自己的表现手法和创作想法。

5、师：请你想一想还有哪些东西也可以当笔用？哪些东西可以当颜料用。

请小朋友大胆选择自己喜欢的工具来表现蝴蝶不同角度所呈现的美。

蝴蝶教案小班篇十一

1. 能愉快地跟着诗歌做动作。

2. 替换诗歌中的个别词语，体验创编诗歌的快乐。

1. 观察过落叶情景。

2. 有落叶树的场地。

1. 欣赏落叶。

——师幼围坐在落叶树下，共同欣赏和讨论落叶飘飘的情景。

——教师捡起一片落叶，请幼儿说说树叶的颜色、形状。

2. 感受诗歌意境。

——秋风一吹，树叶一边唱歌一边从树上飘下来，每片树叶都有一首好听的诗歌。

——幼儿完整欣赏诗歌一遍。

——诗歌中的树叶像什么？请幼儿运用动作表现。

——跟着教师边念诗歌边做动作。

——每名幼儿手持树叶扮演小树叶，边跟念诗歌边表演。

3. 尝试仿编。

——请幼儿观察手中的叶片，说说树叶除了像蝴蝶，还像什

么。

——根据幼儿的想像，填入“就像一群xx”□教师帮助幼儿连成一首新诗歌，尝试让幼儿集体朗诵。

——请幼儿来到树下空地上，手持树叶一起边念《树叶蝴蝶》或新编的《树叶小鸟》等边做动作。

在引导幼儿说说“树叶像什么”时，有的幼儿可能只表述“像小鸟”、“像蜜蜂”等，教师应倾听幼儿的回答及时予以肯定。对于能力较强的幼儿可引导他们说说“蜜蜂”在干什么、“小鸟”在干什么，让他们积极参与创编。

附：树叶蝴蝶

秋风秋风吹吹，

树叶树叶飞飞。

就像一群蝴蝶，

张开翅膀追追。

(常瑞 / 文)

活动中，我发挥无声的肢体语言，用动作表现诗歌的内容，帮助孩子理解诗歌内容。由于这首诗歌中涉及到几个动词“吹”“飞”“追”等，我采取了运用肢体动作这一策略，帮助幼儿更好的理解这些词，进而理解诗歌的内容。活动中，我教孩子学习诗歌和仿编诗歌时，运用非常直观、形象的动作，孩子们非常感兴趣，积极性很高，诗歌仿编的又快又多。活动最后，我带领幼儿模仿小树叶轻轻飞进活动室时，“你看到的小树叶是怎样飘下来的？”一句话能充分调动幼儿的原有经验，将他们平时看到的不同的景象都表现出来。我让幼

儿在游戏中学习诗歌中的句子，效果很好，始终尊重孩子的身心发展特点，以孩子为主体，让孩子在生活、活动中生动、活泼、主动地学习，让孩子在玩中学，会收到较好的效果。

活动中我发现还有好多的不足之处，如提问设计方面，有些提问很封闭，多是填鸭式的提问。如：就象一群什么？张开翅膀干吗？这些提问很罗嗦，没有实际的意义，有些甚至绕来绕去的，却始终不能说明什么问题，不能发挥幼儿的想像力，这样的一些提问如果经常在课堂中实出现，对幼儿的思维发展来说，那是非常不利的，因此，我想：我要加强学习，注重反思，促进自身在课堂教学方面的成长。

蝴蝶教案小班篇十二

身在林区，夏季有许多可爱的昆虫，美丽的蝴蝶就是其中的一种。蝴蝶色彩鲜艳让幼儿十分喜爱。根据幼儿特点，设计本次活动，主要是培养幼儿的想象力和动手操作能力。通过动手操作使幼儿体会到成功的快乐。

1. 在幼儿观察实物的基础上，欣赏蝴蝶，并使幼儿感受对称美。
2. 帮助幼儿懂得色彩深浅搭配，培养幼儿动手能力，设计制作一只美丽的蝴蝶

教学重点、难点

教学重点：颜色的深浅色彩搭配。

教学难点：初步使幼儿感受对称美。

1. 各种废旧材料制成的蝴蝶。
2. 活动室的墙上布置一个：“小花园”，蝴蝶在花丛中飞。

3. 每人一张剪好的蝴蝶形状的纸。

4. 绘画工具：粘贴、油画棒、水彩笔、印章、手指画所用的各种颜料各一组。

1. 幼儿欣赏教师作品，激发学习兴趣。

2. 通过观察感受对称美。

3. 幼儿讨论这些蝴蝶是用什么材料制成的？

1. 教师示范讲解：

（1）请幼儿观察蝴蝶翅膀上的花纹有哪些？（装饰时首先注意翅膀左右两边花纹对称）

（2）重点讲解颜色的深浅搭配：深色翅膀上搭配浅色的花纹，浅色的翅膀上就搭配深色的花纹。

（3）幼儿观察，教师制作。

（4）根据绘画工具的不同分为：粘贴、油画棒、水彩笔、印章、手指画五个小组，幼儿自由选择。

2. 幼儿制作，教师巡回指导。

（1）鼓励幼儿大胆创作。

（2）帮助幼儿掌握对称装饰和颜色深浅搭配。

3. 展示幼儿作品，教师讲评。

师：蝴蝶都穿上了美丽的衣裳，让我们把它送到花丛中去吧！

听音乐，幼儿模仿蝴蝶飞的动作离开教室。

蝴蝶结构简单，色彩鲜艳，是幼儿比较喜爱的昆虫。通过对装饰蝴蝶的美术活动，让幼儿观察、欣赏、感受，培养幼儿动手操作能力和想象力。懂得物体对称美和颜色深浅搭配美的初步概念。

用各种废旧材料，通过各种绘画方法，同样能达到对称装饰的效果。制作方法简单有趣，色彩漂亮，易被幼儿接受。

在幼儿操作前应该让幼儿有对比体验对称机会，让孩子通过亲身体验，真正了解什么是对称。这样不光对知识点有了掌握，在装饰蝴蝶过程中对花纹的设计颜色的运用会更加准确。

蝴蝶教案小班篇十三

1、学习用粗、细结合的线描画方法装饰蝴蝶；

2、感受线描装饰的美，体验为蝴蝶设计漂亮服装的成就感。

1□ppt课件，《梁祝》音乐，花园背景图，“设计之星”皇冠若干；

2、各色彩纸，黑色记号笔、水笔，剪刀。

（一）激发兴趣，引出课题

第二届蝴蝶盛会举行服装设计大赛，邀请小朋友们为蝴蝶设计服装。姚老师也为蝴蝶设计了两件衣服，一看。

（二）比较范例，学习粗细结合的线描画方法

1、比较、发现

（2）出示记号笔、水笔，引导幼儿学习粗细结合装饰的方法为蝴蝶设计衣服。

2、欣赏、学习

(1) 欣赏第一届“蝴蝶盛会”上设计的优秀作品；

(2) 你想帮蝴蝶设计一件什么样的衣服呢？（粗细结合，对称装饰蝴蝶的翅膀）

(三) 幼儿作画，教师指导

1、设计大赛要求

(1) 构图要大，用粗细结合的方法装饰，有自己的创新，注意对称；

(2) 听到铃声停止设计，剪下蝴蝶，请它们参加蝴蝶盛会。

2、幼儿作画，教师巡回指导

(四) 作品展示及讲评

请幼儿进行投票，评选“设计之星”。（围绕重、难点引导）

蝴蝶教案小班篇十四

1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。

3、有仔细、耐心的良好作画习惯。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

- (1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；
- (2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

- (1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；
- (2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；
- (3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；
- (4)、耐心、仔细地作画。
- (5)、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观察发现，同时鉴借别人的好的方法。

3、展示幼儿作品

- (1)、看一看、说一说作品美在什么地方。
- (2)、有序地整理用具

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

蝴蝶教案小班篇十五

目标：

- 1、能够用自己的话大胆地说出看到的春天。
- 2、初步感受蝴蝶翅膀上花纹的主要特征——对称。
- 3、体验装扮蝴蝶的乐趣。

准备：

过程：

- 1、师生共同回忆“春天”

说说自己看到的春天是怎么样？（树、草、花等）

- 1、你觉得蝴蝶美吗？什么地方最美？为什么会这么美呢？
- 2、幼儿观察蝴蝶课件，引导幼儿发现花纹的对称。

（用蝴蝶的口吻提问）：“我的.花纹是什么形状的？”

“是什么颜色的？”

“我的左边和右边一样吗？左边有几个？右边有几个？”

- 3、师生共同小结：

原来蝴蝶翅膀上的花纹左边和右边是一样的，是对称的，怪不得它那么美呀！

- 1、引起幼儿装扮的兴趣。

“你们想不想变成美丽的蝴蝶呀？”“唐老师为你们准备了翅膀，可是翅膀上没有花纹，要想和蝴蝶一样美，你要自己想办法来把花纹变出来，你也会变成美丽的蝴蝶的！”“我们来看看桌子上有什么呀？”

2、提出装扮要求，提醒幼儿注意花纹的对称。

“你可以用图形宝宝来装扮蝴蝶的翅膀，不过千万别忘了左边的有几个花纹，右边也要有几个花纹，要对称，要不然就不是美丽的蝴蝶了！”

3、幼儿装扮蝴蝶翅膀，教师巡回观察幼儿。

子轻轻的碰一下，一起来干杯。”（音乐响起，愉快的结束活动。）

蝴蝶教案小班篇十六

1、寻找户外的蝴蝶，观察蝴蝶的颜色、花纹和飞舞的姿态。

2、感受春天的美丽和亲近大自然的快乐。

1、《小朋友的书春天来了》。

2、照相机。

3、幼儿园旁边小区的花园。

1、谈话：我们知道的蝴蝶是什么样的。

教师：春天到了，花儿开了，蝴蝶也飞来了。你们看到蝴蝶了吗？在什么地方看到的？蝴蝶在干什么？蝴蝶是什么颜色的？蝴蝶的身上有什么花纹吗？我们一起到户外去找蝴蝶吧。

2、找蝴蝶。

带幼儿到小区花园里找蝴蝶，自由地追逐蝴蝶，观察蝴蝶。

3、给蝴蝶留影。（教师给幼儿寻找到的各种蝴蝶拍照）

教师：蝴蝶真美丽，小朋友找到蝴蝶以后，轻轻地过来告诉老师，老师给蝴蝶拍张照吧。这样，我们回去也能看到美丽的蝴蝶了。（教师拍摄正在飞的和停在花上的蝴蝶）

4、蝴蝶飞飞。

教师：小朋友们，蝴蝶飞来飞去真美丽啊！我们也一起学着蝴蝶快乐地飞吧。

教师带领大家模仿蝴蝶飞和停在花丛中的动作。

幼儿唱着春天的歌曲，在大自然中模仿蝴蝶飞来飞去。

蝴蝶教案小班篇十七

活动目标：

- 1、运用已有的数经验目测数群，并区分单双数。
- 2、感受蝴蝶的美，体验蝴蝶找花的快乐。

活动准备：

- 1、“蝴蝶花”的音乐、录音机
- 2、写有数字和点子的“蝴蝶”和“花”
- 3、勾线笔

活动过程：

1、教师播放“蝴蝶花”的音乐，幼儿来到户外的小花园。

2、引导幼儿欣赏交流美丽的蝴蝶。

3、蝴蝶找花。

（1）自由找花。

（2）对应找花。引导幼儿按照花上的点子帮助蝴蝶找到它的朋友。

（3）幼儿互相检查。引导幼儿互相检查是否找对了，并数一数单数、双数各有哪些，教师把相应的数字卡片贴在花芯上。

4、音乐游戏：蝴蝶和花。

（1）幼儿自由选择蝴蝶和花的胸饰。

（2）听音乐幼儿自由翩翩起舞，教师角色介入做隐性指导。

（3）有选择的找朋友。幼儿随音乐按照单数找单数朋友，双数找双数朋友的要求游戏。

（4）找同伴调换胸饰后再次游戏。

5、活动结束，做好整理工作。

蝴蝶教案小班篇十八

活动目标：

1、初步知道蝴蝶的生长过程，了解其生活习性，对探究自然界感兴趣。

2、体验互学、共学的快乐。

活动准备：

1、师生共同收集蝴蝶标本、图片或有关蝴蝶的其他资料。

2、《毛毛虫和蝴蝶》故事录音，蝴蝶生长过程的vcd□□蝴蝶舞》、《蝴蝶找花》的音乐磁带、录音机。

3、蝴蝶手指玩偶一个。

活动过程：

1、猜谜语，引出蝴蝶。

2、与蝴蝶姑娘跳《蝴蝶舞》。

3、提出问题，组织幼儿与同伴寻找答案，讨论、交流。

“蝴蝶姑娘夸我们小朋友跳得真棒！现在蝴蝶姑娘有几个问题要考考我们，你们愿不愿意接受挑战。”

(1) 你们知道我们蝴蝶小时候是什么样子的吗？

(2) 我们蝴蝶是怎样长大的？

(3) 我们蝴蝶小时候喜欢吃什么？长大后喜欢吃什么？引导幼儿自由观察标本、图片、听故事，寻找答案，并集体交流。

4、观看蝴蝶生长过程vcd□了解蝴蝶的生长过程及其生活习性。

看完vcd后，师生一起总结：蝴蝶的种类非常多，翅膀颜色也非常漂亮。蝴蝶的一生经历四个阶段：卵、幼虫（毛毛虫）、蛹、成虫（蝴蝶）。毛毛虫时喜欢吃新鲜的绿色蔬菜或嫩树

叶，长大成蝴蝶后喜欢吸食花蜜和水。

5、游戏“变变变”，感受蝴蝶的生长过程。引导幼儿随音乐用肢体语言表现蝴蝶各个阶段的外型特征。

蝴蝶教案小班篇十九

活动方针

- 1、能在调查蝴蝶标本或图片的基本上，用电线以及简朴图形阁下对称第装饰蝴蝶。
- 2、能选择鲜艳的色彩装饰蝴蝶，并能留意到色彩的搭配。

活动阐明：

幼儿喜欢花，喜欢蝴蝶，因为蝴蝶身上有各类百般大度的斑纹，它总与瑰丽的花相伴吧，组成一道瑰丽的风光泽。本次活动重点以点线及图形装饰蝴蝶，进修色彩的搭配。

活动筹备

- 1、化好的花圃图。
- 2、蝴蝶标本或图片（幼儿以前浏览过）。
- 3、操纵质料“画有蝴蝶表面）。彩笔。浆糊，铰剪，歌曲。“蝴蝶找花”灌音磁带，灌音机。

活动进程

- 1、浏览歌曲“蝴蝶找花”，引发幼儿乐趣。

西席：春天来了，花儿开了，蝴蝶都出来赵化作伴侣了。

出示花圃图片：这里的春天也到了，但是蝴蝶还没有来，本日，老师让小伴侣去请一只蝴蝶来妆扮它。

2、引导幼儿调查蝴蝶的标本或图片。

西席重点引导幼儿调查蝴蝶的斑纹是对称的，是由几种颜色搭配的，并且颜色也是对称的

3、交待要求，而作画，西席指导。

西席指导幼儿在操纵质料的蝴蝶上对称的`举办装饰，辅佐个体幼儿选择和确定斑纹，勉励幼儿用鲜艳的色彩举办装饰，并留意色彩的对称和搭配。

4、总结评价，竣事活动。

请幼儿讲画好的蝴蝶剪下来贴到花圃，在添画触角，留意贴出差异的角度。

引导幼儿浏览花圃里的蝴蝶，引导幼儿从斑纹色彩和整体感觉方面举办谈话。

引导幼儿在蝴蝶找花的音乐中仿照飞的行动。

蝴蝶教案小班篇二十

活动目标：

- 1、寻找户外的蝴蝶，观察蝴蝶的颜色、花纹和飞舞的姿态。
- 2、感受春天的美丽和亲近大自然的快乐。

活动准备：

- 1、《小朋友的书春天来了》。

2、照相机。

3、幼儿园旁边小区的花园。

活动过程：

1、谈话：我们知道的蝴蝶是什么样的。

教师：春天到了，花儿开了，蝴蝶也飞来了。你们看到蝴蝶了吗？在什么地方看到的？蝴蝶在干什么？蝴蝶是什么颜色的？蝴蝶的身上有花纹吗？我们一起去户外去找蝴蝶吧。

2、找蝴蝶。

带幼儿到小区花园里找蝴蝶，自由地追逐蝴蝶，观察蝴蝶。

3、给蝴蝶留影。（教师给幼儿寻找到的各种蝴蝶拍照）

教师：蝴蝶真美丽，小朋友找到蝴蝶以后，轻轻地过来告诉老师，老师给蝴蝶拍张照吧。这样，我们回去也能看到美丽的蝴蝶了。（教师拍摄正在飞的和停在花上的蝴蝶）

4、蝴蝶飞飞。

教师：小朋友们，蝴蝶飞来飞去真美丽啊！我们也一起学着蝴蝶快乐地飞吧。

教师带领大家模仿蝴蝶飞和停在花丛中的动作。

幼儿唱着春天的歌曲，在大自然中模仿蝴蝶飞来飞去。