

# 大班美术泡泡画教案反思(实用16篇)

高三教案的编写也是对教师教学设计能力的一种考验和展示。高中教案是教师为了实现教育教学目标，准备和制定的教学计划和指导材料。如何编写一份高中教案是每位教师都需要掌握的基本技能。以下是小编为大家整理的几份高中教案范文，供大家参考和借鉴。

## 大班美术泡泡画教案反思篇一

《泡泡飞呀飞》是义务教育《美术课程标准》实验教科书一年级下册第10课教学内容。本课的教学目的通过组织学生玩、吹泡泡游戏，要求学生边玩边观察泡泡的形状、影射和颜色的变化，欣赏泡泡的美。从而引导学生想象泡泡飞起来的时候，透过泡泡会看到各种什么样的情景，通过讨论交流，启发，逐步形成创造性构思。最后学生用自己喜欢的绘画方式大胆创作，表现自己的构思。

### 教学理念

《泡泡飞呀飞》属“综合·探索”学习领域。“综合·探索”学习领域主要采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。本课利用儿童喜欢的游戏方式来发展学生艺术感知能力和造型表现能力，并充分体验活动的乐趣，从而认识美术，产生对美术学习的持久兴趣。在学习过程中不以单纯的知识、技能传播为目的，而是根据学生不同年龄阶段的身心发展特点与美术学习的实际水平，让学生积极去参与造型表现活动，并在活动中去发现艺术美、去创造美。

### 案例描述

一、导入新课：

## 1、由学生喜欢的玩具导入

师：今天老师带了一件秘密武器，是什么呢——哦！是一把枪！（拿出泡泡枪）

师：不过，这枪可没有子弹。那它射出的是什么呢？（师试玩）

生：泡泡。

师：对了。是一串串的泡泡！你喜欢吹泡泡么？

生：喜欢

师：今天我们就一起来玩泡泡，画泡泡，好不好？

生：好！

师：板书课题：泡泡飞呀飞

## 二、学习新课：

### 1、做“吹泡泡”的游戏：

师：泡泡真的只有圆形一种吗？现在我们再来玩一玩。请同学们拿出准备好了的泡泡工具再观察（边玩边引导学生观察泡泡被风一吹会变瘪的这一现象）。

生：有半圆的、8字形的、弯弯的……

师：我们再来吹一次观察你吹出的泡泡是什么颜色的？

生：白色的、紫色的、红色的、绿色的……

师：对，因为光照的原因泡泡是五颜六色的。同学们都玩的

很开心吧！

师：接下来请同学们尽自己最大的力量吹一个最大的泡泡，然后透过泡泡你可以发现什么？

生：我的泡泡里有牟老师、我的泡泡里有同位的眼睛、我的泡泡里有窗外的美景……

师：哇你们发现了这么多有趣的现象！

师：如果泡泡飞到树林里，那泡泡上会看见什么？飞到城市的上空呢？……

生：会看见许多大树、会看见白雪公主、会看见汽车、会看见机器人……

师：同学们的想象力真丰富，等会儿把你想的大胆画在画中。

师：如果老师把泡泡吹的足够大就可以把你装进泡泡里了，你会和泡泡一起飞，飞啊飞啊……你希望泡泡会飞到哪里去？你希望有谁陪着你一起飞？先同学互相说，再说给大家听。

生：讨论。

师：你们觉得泡泡美不美？美在哪里？

生：颜色美、形状美、泡泡里还看到许多有趣的事……

### 3、《编儿歌》

师：今天我们不仅玩泡泡还要用泡泡来编一首儿歌，题目就叫《泡泡歌》。（出示儿歌题目）

师：请大家听老师说句子，然后同学们照着老师说的句子来说，看谁说的最有意思！要是自己动脑筋创作出来的。

师：老师引导：汽球是我吹出的. 泡泡，苹果是大树吹出的泡泡……（出示板书）

生：水泡是小鱼吹出的泡泡、雨是云吹出的泡泡、轮子是工人叔叔吹出的泡泡……

#### 4、欣赏

师：下面我们欣赏书中的范作。说说自己最喜爱那一幅，为什么？

生：我喜欢……

#### 5、示范

师：我们怎样画泡泡可以使画面更加的美呢？看看老师是怎样做的。（边示范边说明画中的泡泡要有大有小错落有致，并介绍几种涂色方法）

生：观察、理解。

### 三、学生作业（略）

1、展示学生作品。学生介绍作品创意，老师评点。

### 四、课后拓展

#### 1、展示作品

师：实际上我们除了用画的方法表现泡泡，还可以用许多其它的材料表现泡泡。我们一起来欣赏几件作品。（出示气球做的泡泡，塑料袋做的泡泡、图钉做的泡泡等）

生：欣赏。

## 2、拓展思维

师：你还想用那些材料表现泡泡呢？

生：我还想用大苹果做泡泡、

我还想用旧报纸用做泡泡、我还想用废泡沫做泡泡……

师：世界上除了泡泡可以飞以外还有很多东西可以飞，比如说飞机、太空船等。大家有时间可以在家里也学今天这样画一画、做一做。

### 教学反思

本次教学实施以学生玩——吹泡泡游戏为学习导入。爱玩，是所有儿童的天性，游戏则是儿童表达情感的一种方式。在游戏中往往寄托了孩子们的情感、想象以及好奇心。在活动中通过泡泡游戏，自己动手玩，创造性的玩，体验集体游戏的乐趣，懂得相互欣赏和共同分享，从而提高学生的感知能力，获得对泡泡的形、色等知识的认识和运用。教师在学生玩、吹泡泡时适时引导“发现有什么奥秘，找一找泡泡的形状和色彩及发挥想象泡泡会飞到哪里去？你希望有谁陪着你一起飞？”等。以吹泡泡的快乐感受为话题，进入泡泡形状与色彩知识及飞的感受讨论与学习并以体验画泡泡为学习活动的主体任务。

师生间互动、适当进行示范，解决学生在创作中遇到的问题。并鼓励小组讨论和合作学习。

教师在课尾展示、提示可采用另外的一些方式来表现泡泡，让学生自己在课后以喜爱的方式来再次创作泡泡飞呀飞这一课题、扩展思维空间。若课时安排为多课时则还可考虑让学生合理多选择几项，在学习要求上有更高层次的提升。

## 案例点评

本案例教学对象是一年级学生，立足于低年龄段孩子的特点，在学科知识上没有要求过高、过深，而是根据孩子的认知规律，在教学中侧重于学生的形象思维、感知能力、创造能力的培养。通过吹泡泡这一过程，强调学生运用各种感官，有意识地去关心自己生活及周围的一切，大胆发挥想象，逐渐地去学习，去寻找和挖掘那些蕴藏在普通而平凡生活中的美，并运用美术语言将它们表现出来，从而唤起学生感觉美的能力，激发学生学习的兴趣，增强表现美的愿望。

在游戏中，学生学习真正具有了学习主动性，激发了他们探索欲、求知欲。一改以往课堂老师教、学生模仿画的沉闷与单调，到处洋溢着发自内心的快乐及喜悦。教师则以一个大朋友的身份穿插其中，参与学生的讨论、参与学生的思考、参与学生的游戏，恰当地进行知识的传授，充分体现了教师为主导、学生为主体的新型课堂教学模式。学生在玩中求乐、乐中求知。

### 美术课《泡泡飞呀飞》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 大班美术泡泡画教案反思篇二

今天,老师带我们一起去吹泡泡,我们像一群欢乐的小鸟奔向校园.我吹呀吹,泡泡成群结队地跑了出来.有的像珍珠,有的像一盏盏的小灯笼,还有的像大气球.泡泡越飘越远,越飘越高,满天都是泡泡.我在泡泡的身体里看到了李老师和小朋友,还有我自己呢!大家都乐开了怀.有的泡泡走到了小草身边,小草问:“你是谁?为什么到我身边?”泡泡说:“我是泡泡,是小朋友把我吹到你身边的.”小草高兴地说:“很高兴见到你,可爱的泡泡.”有的泡泡飞到了大树上,大树觉得好奇怪,“咦?我的头上怎么长了个包?”泡泡连忙说:“不是包,不是包,是我的———泡泡.我们一起玩吧.”大树笑咪咪地答应了.还有的泡泡使劲飞呀飞,飞上了蓝蓝的天.它对白云说:“我是泡泡,我们交个朋友吧.”白云点了点头:“太好了,我有新伙伴了!”

可爱的.泡泡,带我一起飞吧!

## 大班美术泡泡画教案反思篇三

日常生活中,幼儿在洗手时经常洗很长时间都不出来,通过观看我觉察原来孩子们对肥皂泡爱不释手,有时还喜欢用小嘴巴吹吹手上的小泡泡。一天,一个小伴侣从家里带来了吹泡泡的玩具,为大家吹出了一串串的泡泡,这下孩子们更是乐开了花,他们还兴奋地喊:“泡泡多像大太阳啊圆圆的,像你的眼睛,像大气球……”我结合孩子们对泡泡的爱好和对泡泡的想象创编了生动好玩的儿歌,生成了这次欣赏活动。

1. 引导幼儿喜欢听儿歌, 培育良好的倾听习惯。
2. 激发幼儿丰富的想象力, 大胆表达自己的看法, 获得开心的心情体验。

1. 物质预备：小猴子手偶、每人一份吹泡泡的玩具材料、过渡音乐、轻音乐。

2. 精神预备：为幼儿创设开心轻松的气氛，以嬉戏的口吻和幼儿进展互动，给幼儿一个宽松、自由的空间，用不同的表情、声音、动作等激发幼儿乐观投入到活动中。

一、玩嬉戏教师握手偶，以小猴子的身份引导幼儿先来进展吹泡泡的嬉戏。

并提出问题：泡泡像什么？活动中教师鼓舞幼儿大胆想象。

## 二、欣赏儿歌

1. 幼儿听过渡音乐放好玩具后坐下，结合刚刚的嬉戏体验欣赏教师朗读儿歌。

教师朗读时屋子四周飘散着泡泡，播放轻音乐，生动、形象地协作肢体语言吸引幼儿仔细倾听。

2. 引导幼儿回忆：儿歌中都提到泡泡像什么？〔西瓜、太阳、眼睛、气球…〕并惊喜地说出：其实儿歌内容都是小伴侣自己想出来的，教师只是帮大家整理成儿歌。表扬小伴侣认真观看，对事物有自己的看法。

3. 再次欣赏儿歌。当教师朗读完儿歌的最终一句“小伴侣想一想，泡泡还像什么呢？”时，调动幼儿的已有阅历，鼓舞大胆表达自己的想象〔幼儿与幼儿之间、幼儿与教师之间〕，并对幼儿的想象充分确定。

对有些胆小的幼儿提出盼望，请他们握握小猴子手。

## 四、活动延长：

1. 通过嬉戏引导幼儿学习儿歌，有感情的朗读，表达出自己



对所想象事物的不怜悯感。

2. 进展绘画活动，幼儿边说边画，练习画圆。

3. 根据幼儿的爱好续编儿歌，充分发挥幼儿的想象制造力。

## 大班美术泡泡画教案反思篇四

1、幼儿能发现所吹的泡泡有大有小。

2、透过泡泡来观察身边的事物，体验发现和游戏的快乐。

3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

4、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

5、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。

物质准备：每人一小罐肥皂水，一根吸管；几张泡泡的图片。

经验准备：课前让幼儿玩吹泡泡的游戏。

发现所吹的泡泡有的大，有的小。能透过泡泡观察身边的事物。

一、教师出示图片，让幼儿观察泡泡的形状、颜色。

教师示范，让幼儿观察泡泡的大小和老师吹泡泡的方法。

二、吹泡泡。

1、为每位幼儿一罐肥皂水和一根吸管，尝试吹泡泡。

2、请吹的大、小不同的幼儿介绍自己吹泡泡的方法。

3、幼儿再次尝试吹泡泡。

4、幼儿两两结伴，比一比谁吹的泡泡大，谁吹的泡泡小。

### 三、看泡泡

1、请幼儿观察肥皂泡在阳光下变成什么颜色了。（七彩的）

2、请幼儿尝试在瓶口吹一个大泡泡，把这个大泡泡做为照相机，透过它观察周围的世界。

### 四、抓泡泡

1、教师吹泡泡，小朋友们抓泡泡。

2、请幼儿看看泡泡抓到后有什么变化。

本次活动是体育活动，通过玩泡泡发展幼儿的观察能力和想象能力。一开始，我是出示图片让幼儿仔细观察泡泡的形状、颜色，从而激发幼儿对这节活动产生兴趣。教师示范吹泡泡的过程中，调动孩子们对活动的兴趣及参与的积极性，孩子们高兴地连跳带说使劲拍手，有的幼儿还说：“老师我拍的好不好。”“真好，你真棒。”

在看泡泡这个环节中，幼儿的兴趣更高。张光跑过来对我说：“老师我吹的泡泡像气球，真漂亮。”哲宇跑过来说：“老师我吹出了许多泡泡，一层一层的真好看。”每位幼儿都说出自己不同的观点。最后，在和孩子们玩泡泡的过程中，幼儿你追我赶的玩的非常尽兴，小思琦跑过来说：“老师看，泡泡在我手里破了，真好看。”喜欢抢镜头的张玉莹说到，老师我的泡泡落在身上都把我的衣服弄湿了。整个活动完成的非常成功。

# 大班美术泡泡画教案反思篇五

活动目标：

1. 能大胆选择色彩学习用印章印画，表现大大小小的圆圈泡泡。
2. 初步学习互相欣赏作品，并试着用语言描述泡泡。

活动准备：

1. 画有小鱼的背景图人手一张。范画一张。
2. 收集若干大小不一的瓶盖等作印章，颜料若干盘，抹布。
3. 《小鱼游》的音乐。

活动过程：

一、导入，引起幼儿的兴趣师：今天天气真好！小鱼宝宝们，跟着鱼妈妈出去玩吧！（播放《小鱼游》的音乐）

二、了解用瓶盖印画的方法来表现大大小小的圆圈泡泡

1. 师：小鱼宝宝真可爱，一边游泳一边还会吐泡泡，怎么吐泡泡的？

幼：波罗波罗…

2. 师：今天老师带来一个新工具，看是什么呀？（出示瓶盖）

3. 教师出示瓶盖和颜料示范讲解：选一个瓶盖，蘸点颜料用力压一压，然后拿起来，“波罗波罗”吐出一个泡泡。（幼儿观看教师的示范并倾听）问：吐了一个什么颜色的泡泡？幼：黄色。

问：还想吐一个什么颜色的泡泡？幼：红色。

师：我们刚才蘸了黄颜色，可是现在要蘸红颜色，怎么办呢？（请个别幼儿说说）引出：可以拿一块小抹布把它擦干净了以后，再去蘸别的颜色。

4. 教师继续用同样的方法示范，吐出一个红颜色的泡泡，提醒幼儿颜料不能蘸太多，也不能蘸太少。（鼓励幼儿一起徒手和老师一起边说边做动作：蘸一蘸，压一压，拿起来，“波罗波罗”吐出一个红泡泡。）

5. 提问：谁愿意到上面来吐泡泡的？（请个别幼儿上来）你想要吐什么颜色的泡泡？（请个别幼儿操作，其余幼儿跟随他一起边说边徒手做动作。）

提出要求：每个小朋友都有一个瓶盖，选你自己喜欢的颜色用瓶盖进行印画，印的时候要用点力，每次只能蘸一种颜色，换颜色的时候要用小抹布擦去，然后再蘸其他颜料，注意要保持画面的整洁，清楚了吗？（幼儿仔细倾听）

三、能大胆选择色彩用瓶盖进行印画教师播放音乐，巡回观察指导幼儿操作。

四、欣赏作品，并试着用语言描述泡泡展示幼儿的作品，互相欣赏。（幼儿欣赏同伴作品）

教学反思：

活动以其生动活泼的内容、丰富多彩的形式吸引着幼儿的热情参与，发展着幼儿的个性和能力。引导幼儿大胆表现自己的情感和体验，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，从幼儿的生活与兴趣出发。

总之要认真对待每一次教研活动，认真做好每一次教育活动

的准备工作包括备课、教具准备等。努力学习新方法、新理念，共同提高音乐教学活动质量。共同探讨好的教学方法，取长补短，共同进步。

## 大班美术泡泡画教案反思篇六

活动目标：

- 1、在情境中学会用大小不同的彩纸圆片组合不同的泡泡。
- 2、体验为小鱼吐泡泡的乐趣。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

1□ppt□

- 2、颜色、大小不一的蜡光纸圆片□a4大小的蓝纸每人一张。
- 3、泡泡枪。
- 4、底板上布置几条小鱼和水草。

活动过程：

一、经验再现，交流表述

1、你们吹过泡泡吗？你们看，我会变出泡泡。

——教师用泡泡枪打出一串泡泡；

2、请你仔细看哦，泡泡是什么样的呀？

——幼儿自由表述，师及时小结：泡泡是圆圆的，有的是大大的，有的是小小的；

二、引导观察，理解感知

——帮助幼儿梳理已有的经验，播放ppt

1、这是美人鱼吹的. 泡泡，她吹了多少泡泡？

——适时丰富词汇：许多、一串一串的泡泡。

2、她吹的泡泡是怎么样的呢？

——引导幼儿说出有不同颜色、不同大小。

3、这些泡泡都是紧紧地靠在一起的吗？

——大泡泡，小泡泡，泡泡抱一抱，泡泡靠一靠，泡泡浮水面，泡泡沉水底；

三、创设情境，引导幼儿

1、出示大底板，指着底板上的鱼妈妈说：“我吹的泡泡一点也不漂亮，我也想吹出像美人鱼姐姐那样的泡泡，我们一起来帮帮她好吗？”

2、我们帮鱼妈妈吹一些漂亮的泡泡。刚刚美人鱼吹的泡泡是怎么样的？

——师念儿歌暗示：大泡泡，小泡泡，泡泡抱一抱，泡泡靠一靠，泡泡浮水面，泡泡沉水底。

3、请幼儿帮鱼妈妈吹泡泡，她吹的全是大泡泡，我们帮她贴

上一个小泡泡跟大泡泡抱一抱，教师演示贴“泡泡”；边贴边说：“先用食指蘸上糨糊，从泡泡白色的这一面的中间开始抹开去，记住每个地方都要抹到，然后用抹布将手指擦干净，再把泡泡贴在底板上。”

——请个别幼儿选择泡泡帮鱼妈妈贴上；

#### 四、创作体验，交流分享

1、幼儿创作体验，教师指导；

2、提醒幼儿选择颜色、大小不一的圆片进行黏贴，并将多余的圆片放回原处；

4、教师鼓励并引导幼儿对别人的作品发表看法，如：“哪条小鱼吹的泡泡最漂亮”

评价设计：整个活动设计以幼儿的视觉感受为主。让幼儿自然地进入美术活动情境。最后通过提供半成品或是具有审美性的背景（小鱼吐泡泡的小河）设计来激发幼儿的创作动机。当幼儿完成作品时，展现在他们眼前的富有美感的画面让他们体验到了成就感，从而感受到了美术活动的乐趣，进而喜欢参与美术活动。

自我反思：

通过演示，让幼儿明确怎样贴在一起或分开贴，将幼儿无意识的黏贴引导为有意识的黏贴。通过与幼儿讨论如何选择“泡泡”的大小和颜色，强化幼儿的参与意识和自主意识，为后面幼儿的个性化黏贴作铺垫。活动过程中的导入，用泡泡枪吹出泡泡孩子们非常感兴趣，课堂氛围也很活跃的。最后让幼儿自己来评价作品，虽然小班幼儿不会用很多词语、句子来表达，但是他们的语言很天真烂漫，每个孩子都觉得自己的最好。也能用简单的语言来描述别人的作品。

小班美术优秀教案及教学反思《吐泡泡》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 大班美术泡泡画教案反思篇七

活动目标：

- 1、引导幼儿在说说画画中了解人物的基本特征，并初步学习画人物的动态。
- 2、尝试用拓印的方法装饰画面，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

活动过程：

一、谈话导入——引发幼儿绘画兴趣

用吹泡泡的形式引出圆形，并以泡泡的口吻说出泡泡宝宝的心愿——希望自己变成一个人，一个会跳舞的人。



二、师幼互动（帮泡泡宝宝完成心愿）——感受、表现人物的基本特征和跳舞的各种动态。

1、感受并表现人物的头部特征

a□说五官

b□画五官

c□设计发型

2、引导幼儿感受、表现人物跳舞的动态特征

a□幼儿跟随音乐做各种动作

b□感受同伴跳舞时不同的动作特征

c□教师根据幼儿自编的动作示范画出跳舞的泡泡

d□介绍拓印材料并示范拓印背景

三、幼儿练习作画，教师适时指导，并用拓印的形式装饰画面背景。

四、作品欣赏评价

活动反思：

儿童是天才的画家他们从小就喜欢画画。他们画画时很兴奋激动眉飞色舞神采飞扬。他们常常自由发挥随心所欲地表达愿望。“学习和掌握简单的美术活动知识、技能培养幼儿初步的表现力使幼儿萌发审美情趣”是幼儿园美术教育的基本目标。掌握一定的美术知识、技能是从事美术活动的必要前提。但由于幼儿园美术教育的最终目标是借助美术这一载体

促使幼儿的认识、情感、能力、个性诸方面的有效发展因此知识、技能只是一种促使幼儿发展的手段。通过美术教育促进幼儿的发展。幼儿园美术活动是幼儿喜欢的一种艺术活动。

## 大班美术泡泡画教案反思篇八

- 1、积极参与体育游戏，体验吹泡泡游戏的乐趣。
- 2、积极模仿泡泡，发展走、跑、跳的基本技能。
- 3、能在一定范围内四散追逐跑。

音乐。

### 一、热身活动。

教师播放音乐，带领幼儿做简单的热身活动。

### 二、经验回顾。

师：你们玩过吹泡泡吗？吹出的泡泡是怎样的呢？泡泡怎样飞的？

师：你吹的泡泡是什么样的呀？（引导幼儿说大泡泡、小泡泡，有的泡泡飞得高，有的泡泡飞得低，还有的泡泡破了）

### 三、快乐游戏。

#### 1、拓展想象。

师：大泡泡是什么样子的？（引导幼儿用动作表示）如果想做一个更大的泡泡可以怎么办呢？（引导幼儿手拉手变大泡泡）

教师念儿歌：吹呀吹泡泡，吹了一个大泡泡。（幼儿手拉手

往后退，变成一个大泡泡)

师：泡泡变小了，小朋友们可以怎么做呢？（引导幼儿手拉手往中间靠拢）

教师念儿歌：吹呀吹泡泡，吹了一个小泡泡。（幼儿手拉手往前走）

师：泡泡要飞高了怎么办？（引导幼儿松开双手做往上飞的动作）

教师念儿歌：泡泡飞高了。（幼儿手举高，踮起脚尖，做飞的动作）

师：泡泡飞低了怎么办？（引导幼儿手放低，身体蹲下，做飞的动作）

教师念儿歌：泡泡飞低了。（幼儿手放低，身体蹲下，做飞的动作）

师：泡泡破了怎么办？（引导幼儿往后跳）

师：泡泡飞走了怎么办？（引导幼儿往同一个方向跑）

2、快乐游戏。

教师念儿歌，请幼儿做动作。

幼儿自己边念儿歌边做动作。

四、放松活动。

播放音乐，教师带领幼儿做放松活动，提醒幼儿擦汗换衣服。

导入活动时，教师可以拿一个吹泡泡的玩具，吹一些泡泡，

让幼儿感受泡泡飞高、飞低、飞走、破裂的真实形态。

1、开展音乐活动“吹泡泡”，用音乐游戏体验吹泡泡的乐趣。

2、开展美术活动：用粗细不同的纸筒印泡泡。

## 区角活动

益智区：将吹泡泡的工具放在区域内，让幼儿玩吹泡泡的游戏。

## 环境创设

将幼儿用纸筒印的泡泡展示在活动室内。

## 家园同步

家长在带幼儿户外活动的时候，可以和幼儿一起玩吹泡泡的游戏，增加亲子间的乐趣。

## 随机教育

跟幼儿讨论哪些小动物会吐泡泡，例如：小鱼吐泡泡。

## 相关链接

动画片《小鲤鱼历险记》金鱼泡泡。

## 大班美术泡泡画教案反思篇九

### 《吹泡泡》（大班）

1. 在教幼儿学会《吹泡泡》的基础上让幼儿学习仿编。

2. 能发展幼儿的扩散性思维、想象力和口语表达能力。

### 3. 理解词：泡泡

八幅图画、录音、泡泡水。

#### 1. 教师吹泡泡，引起兴趣。

教师一边吹泡泡一边问：“小朋友，你们看老师在干什么呀？”（在吹泡泡）“好玩吗？”（好玩）“今天老师就教一首《吹泡泡》的，你们喜欢吗？”

#### 2. 教师教幼儿朗诵

（1）听录音，欣赏。

（2）提问：小朋友，你们喜欢这首吗？的名称叫什么？你们知道泡泡是什么样的吗？

（3）教师出示四幅图画，有感情的朗诵。

提问：星星是什么吹的泡泡？为什么？

雨点是什么吹的泡泡？为什么？

什么是小草吹出来的泡泡？

什么是果树吹出来的泡泡？

（4）请小朋友看图轻声跟着老师说一遍。

（5）请全体小朋友或个别小朋友生动的朗诵。

#### 3. 教幼儿仿编

（1）出示其余四幅图画（母鸡——鸡蛋；宝宝——肥皂泡；土地——西瓜；青蛙——蝌蚪），请幼儿按结构仿编。

(2) 请大家把仿编的看图连起来说一遍。

(3) 教师提问：“小朋友，你们动动脑筋想一想在我们生活当中还有哪些东西可以用什么吹出来的泡泡说一说？”

(4) 小朋友讨论，教师巡回指导，幼儿发言。

#### 4. 结束部分

小朋友你们说得可真棒！让我们到院子里找一找还有什么会吹出泡泡，好吗？（带全体幼儿离开活动室）

## 大班美术泡泡画教案反思篇十

### 一. 活动目标：

1. 通过“图形分家”的操作活动，继续让幼儿学习按图形片的颜色或形状或大小等特征进行多次分类的方法。
2. 发展幼儿观察比较、积极思维及动手操作的能力。

### 二. 活动准备：

教师：大转盘一个，图形操作材料一套。

幼儿：人手一份图形操作材料。

### 三. 活动过程：

#### (一). 初次尝试游戏“图形宝宝分家”

1. 观察分类材料：看看盘子里有些什么？（有许多图形宝宝）师：今天老师要和你们来玩一个“分家家”的游戏。
2. 交代游戏名称与规则：

师：图形的家在哪里？(出示盘子)分成几家？(两家)师：分的时候有要求，把相同的宝宝放一家，等一会儿把老师给你的图形宝宝分完，分好了取个名字记在心里，待会儿告诉老师。

3. 幼儿操作“给图形宝宝分家”。

4. 讨论：你们是怎么分的？

(请几位幼儿走上来，师帮其操作结果贴出来)和他一样的有没有？

(二). 再次尝试：

1. 要求：等一会儿分家家的时候要求不一样了，再取两个好听的名字，要和现在的名字不一样。

2. 幼儿操作提示：第一次怎么分的，第二次要分的不一样。

3. 讨论：第一次怎么分的，第二次怎么分的？(请1-2名幼儿)请幼儿和旁边的幼儿相互讲讲自己分的结果。

(三). 提高尝试：游戏“大转盘”师：老师这里还有很多好看的图形。(师分盘子)请你们用小眼睛看，谁的小眼睛亮？看看这些图形一样吗？(不一样)，哪里不一样？(形状. 颜色. 大小)

1. 师：老师要和你们玩大转盘的游戏，我们要和电视里的叔叔阿姨一样看标记拿奖品，转盘上的针指向哪个图形，就请你拿一个和它一样的。我们先来试试：“快乐大转盘，大家一起玩。”看看，请你拿什么样的图形呀？(幼儿集体进行3-4次)

2. 进行比赛：看谁拿得又快又对？

3. 增加难度：看看这个转盘和刚才有什么不一样？(大小)哪些大，哪些小？

拿好了举在手里4. 比赛：四个人一个队，小羊. 小兔. 小猴. 小熊，哪一个队的小朋友都拿得又快又对，老师送你一朵小红花。(还要帮队里的其他小朋友一起检查一下，有没有拿错的)反复尝试4-5遍。

四. 活动结束：

师：今天我们玩了图形宝宝分家的游戏和大转盘的游戏，你们还想玩吗?(告诉幼儿以后再玩)。

活动反思：

整个活动下来，气氛是较活跃的，大部分孩子也掌握了按物体的两个特征分类，操作也基本是正确的。但在第一过程中，按第一特征(颜色)分类是较明显的，按第二特征(叶子的多少)分类时，由于叶子多少画得不够明显，是在老师的提醒下分出来的。在第三过程中，引导幼儿观察标志并表达出来，这个环节已在第二过程讲解的很清楚了，这样就觉得太烦了，而且时间也不多了。另外，在黑板上操作收萝卜时，地里的萝卜比应收的萝卜多出两个，并引导幼儿别收错了。由于受到书上操作材料的局限性(应采的蘑菇是刚好的)，这样就出现了第三过程比第二过程简单的现象。

通过这个活动，让我认识到了教师制作教具时，应注意可操作性。在集体操作时，教师不要偷懒，自己设计操作材料，效果可能会更好些。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十一

一、活动目标

1. 引导幼儿感知梯形的基本特征。
2. 启发幼儿学习按图形特征归类，巩固对几何图形的认识。



## 二、活动准备

1. 梯形纸若干张、画虚线梯形纸若干、剪刀、水彩笔。
2. 正方形、长方形、三角形纸若干张、背景图板一张。

## 三、活动过程

### (一)集体活动。

#### 1. 图形分类。

出示板图，“绒板上有许多图形，谁会把一样的’图形放在一起？”请个别幼儿回答并操作，“每种图形各用几个？”

#### 2. 认识梯形。

#### 3. 引导幼儿观察直角梯形、四边形。

”这两个图形都是梯形吗？“(不是)”哪一个图形是梯形，你从什么地方看出它是梯形的？“(它上下两边平平的，不一样长、四个角不一样大。)

### (二)小组活动。

#### 第一组，变梯形。

”请小朋友拿一张图形纸把它剪一剪，让它们变成梯形。“第二组，给梯形涂色。

”看看图上都有什么图形，请小朋友给梯形都涂上颜色。“第三组，按点连线。

请幼儿将点与点之间用笔连起来，看看变成什么图形。

### (三)活动评价。

请个别幼儿演示是怎样变梯形的，启发幼儿想出多种方法。

#### 活动反思：

学是幼儿对数学知识的获得，技能技巧的形成，智力能力的发展以及思想品德的养成的主要途径. 为了达到预期的教学目标, 我对整个教学过程进行了系统地教学设计. 梯形对中班的孩子来说并不陌生，因为现在的家长也很重视这方面的教育，但是幼儿对体型的认识可能只停留在表面，而不知道其真正的一些特征。所以通过这次活动，让幼儿对梯形有一个更深入的认识。这节课我设计了认识图形、区分图形、给图形涂颜色和剪图形、游戏、活动延伸等环节。让孩子们在这次活动中，强化感性认识并通过自己亲身参与，获得成功的体验。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十二

#### 活动目标：

- 1、通过节奏活动，培养孩子的音乐节奏感。
- 2、培养幼儿的观察力、注意力、对音乐的开始与结束的反应能力。

#### 活动准备：

吹泡泡图片吹泡泡歌曲

#### 活动过程：

(一) 故事引入：春天来了，蝴蝶姑娘在天空中翩翩起舞，小兔子、大鸟和宝宝一起在草地上玩游戏，宝宝在玩吹泡泡游戏，泡泡慢慢变大、变大，一个一个飞满天。美丽极了。

师：孩子有没有见过泡泡？泡泡的形状？泡泡是什么颜色？  
（幼儿回答）

师：今天老师也给孩子们带来了一些泡泡，孩子们一起来看一看有什么不一样？出示图片（幼儿观看）

## （二）吹泡泡——气的运用

师：请你吹一个大泡泡，吹大泡泡是怎么吹的？（幼儿回答）

教师总结一个大泡泡：气轻轻地吹出。引导幼儿一起吹大泡泡。

师：请你吹一个小泡泡，吹小泡泡是怎么吹的？（幼儿回答）

教师总结一个小泡泡：气快地吹出。引导幼儿一起吹小泡泡。

## （三）歌曲练习

师：今天老师带来了一首好听的歌曲叫《吹泡泡》（幼儿倾听歌曲）

师：歌曲里面唱的是什么？那么怎么数泡泡的？（幼儿回答）

幼儿跟这老师一起演唱歌曲，一边演唱一边做动作。

## （四）合音乐一起游戏

师：老师今天请宝宝一起做一个泡泡游戏，孩子们想不想一起玩呢？（幼儿回答：想）

播放第一段音乐

师：让所有幼儿围成一个泡泡，泡泡一会飞高了，一会飞低

了。（让幼儿跟着老师一起做出相应动作）。

师：现在呀，我们要边拍手一边围圈跑，教师一边唱歌曲让幼儿回答唱的是什么（幼儿回答：1234567，7654321）

教师让幼儿动作进行创编，幼儿自由发挥（拍拍肩，拍拍头等）。

教师带领幼儿一起完成相应动作

播放第二段音乐

师：幼儿手拉手，变成大泡泡、变成小泡泡，跟着第二段音乐动起来。

播放第三段音乐

泡泡声随着这段音乐变高变低。

师：让幼儿示范泡泡怎么变高的，怎么变低的动作。

教师带领幼儿一起完整的完成第三段音乐动作。

师：当音乐播放到最后一个声音是提问这是什么声音？（幼儿回答：泡泡破了）请幼儿做一个泡泡破的动作。

教师带领幼儿一起完整的练习一，二，三段音乐动作。

（五）结束活动

师：泡泡现在飞走了，请幼儿找到自己的位置，回到位置上。

活动反思：

本次教学活动打破了传统的歌曲教学中分句教唱和整体教唱

的模式，充分利用了歌曲本身简单、生活气息浓，富有情趣的特点，采用游戏性的教学方法，让幼儿在玩中理解和学习歌词，随着游戏活动的深入，幼儿兴趣逐渐高涨，抓住这个时机，让幼儿尝试在歌曲旋律的伴奏下填词演唱，使幼儿在轻松自然的环境里自主地学唱歌曲。

幼儿自主地学习、活动提供更大的空间。整个教学活动中教师是引导者，教师在引出吹泡泡的主题后，就以兔妈妈的角色参与到游戏中，根据幼儿在游戏反应来引导幼儿学习歌曲，然后逐步退出引导者的位置，让幼儿自主地游戏、学习、使幼儿在体验游戏活动快乐的同时也感受到歌唱活动的乐趣。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十三

活动目标：

1. 感知纸的吸水性的不同与纸船沉浮快慢之间的关系。
2. 能积极参加探索活动，如实记录实验的结果。

活动准备：

1. 蜡光纸、普通白纸、皱纹及其折成的小船若干。
2. 活动记录单(见附表)人手一张。
3. 眼药水塑料小瓶若干。

活动过程：

(一)认识常见的三种纸。

出示三种纸，引导幼儿观察并说出它们的名称。

(二) 让幼儿猜测：哪种纸船沉得快。

1. 出示三种纸折的小船，引导幼儿猜测：小船放到水里会怎样？哪种纸船沉得快？（幼儿将自己的猜测结果用数字表示并记录在记录单中。最快的记做“1”，最慢的记做“3”）

2. 交流猜测结果。

(三) 实验并记录结果。

1. 幼儿试验，三种纸船同时放入水中，观察并记录结果。

2. 交流实验结果。

(四) 探索原因，感知纸的吸水性的不同与纸船沉浮快慢之间的关系。

1. 教师：同样是纸船，为什么沉下去的速度不一样？

2. 小实验“吸水性试验”。

幼儿将装着眼药水瓶中的清水分别滴一滴到蜡光纸、普通纸、皱纹纸上，观察纸的吸水性，并与沉船实验结果相对应，寻找原因。

3. 小结：不同的纸吸水速度是不同的，谁吸水吸得快谁就下沉得快。

活动延伸：

让幼儿自己收集各种各样的纸，自由折折玩玩，进一步感知纸的吸水性的不同特征。

活动反思：

教师设计的活动目标明确，活动的层次性强。教师对幼儿的支持，恰如一场“知时节”的“好雨”，恰到好处；教师的指导过程也好似一场“随风潜入夜，润物细无声”的“细雨”，流入幼儿的心田，让幼儿在一种自然、轻松、适宜的状态中获得了“科学”的滋润和应有的发展。使幼儿能够学以致用，将所获经验迁移到生活中，从而提高了他们解决问题的能力。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十四

活动目标：

- 1、会借助各种材料制造声音。
- 2、初步感知材料与声音的关系。

活动重点：

借助材料制造声音，制造不同的声音。

活动难点：

幼儿操作常规。

活动准备：

经验准备

幼儿有初步的科学操作经验。

物品准备

各种空瓶子、罐子、盒子，小石块、豆豆、米粒、小纸片，乐音与噪音的录音。

活动过程：

## 一、制造声音。（6分钟）

### 1、幼儿尝试制造声音。（4分钟）

教师：“今天，老师给小朋友准备了各种各样的瓶子、罐子、盒子等很多东西，请你们用它们来制造声音。你们会吗？”  
“幼儿自由分组操作，教师观察指导。”

### 2、集合，交流怎样制造声音。（2分钟）

提问：“你制造出声音了吗？”  
“来；自。屈；老师；教。案；你是怎么制造的？”

教师简单小结：“物体通过碰、打、敲、摇……发出声音。”

## 二、探索声音。（9分钟）

1、启发，提问：“刚才制造声音过程中你还发现了什么？”  
（1分钟）

### 2、探索材料与声音的关系。（3分钟）

（1）教师出示分别装着石块、豆豆、米粒的铁罐，依次摇动铁罐，让幼儿听辨。

请幼儿猜猜里面装的是什么，并出示给幼儿看。

小结：不同的东西发出的声音是不一样的。

（2）教师出示装着不同量米粒的两个铁罐，摇动铁罐，让幼儿听辨。

小结：同样的东西放得多与少发出的声音也是不一样的。



(3) 教师出示装着纸片的铁罐，摇动铁罐，让幼儿听辨。请幼儿猜猜里面有没有装东西？并出示给幼儿看。

小结：有的东西会发出很响的声音，有的东西发出的声音很轻，有时几乎听不到。

3、幼儿操作，再次制造声音，探索材料与声音的关系。（5分钟）幼儿自由分组操作，教师观察指导。

三、乐音与噪音。（2分钟）

教师播放不同的录音，请幼儿听听有什么不同的感觉？知道避免制造噪音，活动室里应轻轻地说话。

活动反思：

此节课的主要设计意图是让幼儿通过学习操作而感受自制声音带来的乐趣。从而能主动借助各种材料发出不同的声音。

此次活动的第一环节是“声音可以制造”。通过教师用瓶子制造出的声音引起幼儿兴趣。从而激发幼儿的兴趣，让幼儿能体验到原来声音是可以制造出来的。只要愿意动脑筋，许多的东西都是能发出声音来的。此环节下来，让幼儿们能感受自制声音带来的乐趣，充分的体现了师生互动。

第二环节是分组制造声音。教师通过在不同区域内分放材料，让幼儿自由探索，尝试制作不同的声音。第三环节是说说自己的发现。幼儿分别围坐在老师的身边，说说自己创作，制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。此环节让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及表现力。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十五

教育目标：

1. 学会与同伴拉成圆圈朝一个方向变长边走，并在歌曲的最后一小节立即控制不动。

2. 大胆想出新的控制不动的动作，快乐的游戏。

教学准备：

对圆形有一定的认知经验。

重点与难点：

学会与同伴拉成圆圈朝一个方向变长边走，并在歌曲的最后一小节立即控制不动。

方法与手段：

示范法、游戏法、提问法等。

教学过程：

一、学习拉圆圈朝同一个方向走。

1. “我们所以小朋友怎样变成一个大圆圈啊?(手拉手)那我们一起来拉个大圆圈，好吗?”

师：“这么大的圈圈，我们怎样才能转起来呢?”(往一个方向走)

2. 幼儿练习拉圆圈走。

师：“现在我们的圈圈要开始走咯。”(老师一边念歌词一边带幼儿往同一个方向走)

教师活动：

1. 通过提问让幼儿自己思考怎样变成一个大圆并让它动起来，发展幼儿思维。

2. 通过游戏让幼儿体验活动带来的乐趣。

幼儿活动：

1. 想一想怎样把班上的小朋友变成一个大圆圈。

2. 幼儿在老师带领下练习拉圆圈，向同一个方向走一走。

二、学习歌曲并游戏。

1. 欣赏歌曲，了解词意。

师：“老师把拉圈圈变成了一首很好听的歌曲，我们一起来听一听，等下老师要请小朋友来告诉大家你听到了什么。”

老师分句教幼儿。幼儿学唱歌曲。

2. 和老师一起边唱边游戏。

师：“我们小朋友刚刚都学会了这首好听的歌曲，现在我们一起来边玩边唱吧。唱到‘看谁先蹲下’的时候我们来比比看谁第一个蹲下哦。”

3. 重复玩这个游戏几遍。

教师活动：

1. 先提出问题，引导幼儿仔细听歌词内容。

2. 小班孩子年龄尚小，分句教授简单易学，便于幼儿掌握。

3. 在游戏过程中巩固对歌曲的掌握，提高活动的趣味性，让

幼儿在玩中学，学中乐，巩固幼儿的记忆。

幼儿活动：

1. 幼儿分句学唱歌曲。
2. 和老师一起边唱边游戏，在唱到“看谁先蹲下”的时候，马上就要蹲下。

三、创编歌曲。

1. 小朋友们想想看除了‘蹲下’以外，还可以做什么动作也不会动。
2. 幼儿讨论，教师根据幼儿提出的动作进行练习。
3. 选取某一动作，完整的玩游戏。

教师活动：

1. 让幼儿自己讨论，发挥他们的想象力和语言表达能力。
2. 尊重幼儿的想法，鼓励他们积极创编，体现《纲要》中“以幼儿发展为本”的理念。

幼儿活动：

幼儿发挥想象进行创编歌曲，选取一个动作，再次和老师完整地游戏。

活动反思：

音乐课在大多数人的`眼里就是让小朋友能够学会唱一首新歌，但是对于这节活动，根据小班的年龄特点。我们的主要目标就是让小朋友感受音乐的活泼、欢快的同时又不感乏味。

活动以其生动活泼的内容、丰富多彩的形式吸引着幼儿的热情参与，发展着幼儿的个性和能力。引导幼儿大胆表达自己的情感和体验，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，从幼儿的生活与兴趣出发。

总之要认真对待每一次教研活动，认真做好每一次教育活动的准备工作包括备课、教具准备等。努力学习新方法、新理念，共同提高音乐教学活动质量。共同探讨好的教学方法，取长补短，共同进步。

## 大班美术泡泡画教案反思篇十六

- 1、培养幼儿对自然的浓厚兴趣并喜欢探索自然奥秘。
- 2、进一步加深对常绿树和落叶树的认识，能通过树叶的不同区分常绿树和落叶树。

### [活动准备]

课件常绿树和落叶树的树干各一棵、树叶若干《小树叶》磁带

### [活动过程]

#### 一、音乐游戏《小树叶》

- 2、组织幼儿入座。

师：“小树叶飘呀飘，有点累了，它们都轻轻地飘到了小凳子上。”

- 3、师幼谈话：“小树叶为什么要离开妈妈？”

#### 二、认识落叶树

2、教师小结：

3、引导幼儿回忆自己见过的落叶树。”想一想，你见过的落叶树叫什么名字？“（柳树、杨树、梧桐树、法桐、石榴树、柿子树、合欢、莲子树、玉兰、槐树、银杏树、樱花树……）

### 三、认识常绿树

1、师：

2、教师小结：

### 四、区分常绿树和落叶树的树叶的不同

1、引导孩子观察树叶的不同。

师：”在寒冷的冬天，为什么落叶树的`树叶全部落下来，常绿树的树叶不全落下来呢？它们的树叶一样吗？落叶树的叶子是什么样子的？常绿树的叶子是什么样子的？老师收集了这两种树的叶子，我们来仔细的看一看、摸一摸它们有什么不一样？“（常绿树的叶子是硬硬的、光滑的、厚厚的、有水分；表面有蜡质。落叶树的叶子是软软的、粗糙的、薄薄的、没有水分）。

2、教师小结：

无论我们在马路边看到哪些树，即使我们不知道它的名字，但我们可以根据它的树叶的样子来判断它是常绿树还是落叶树。请小朋友让你的树叶宝宝躺在小桌子上睡一小觉。

3、出示魔术盒（各种叶子），引导孩子判断它是什么树上的叶子，是常绿树还是落叶树。

### 五、游戏：《树叶找家》

(声音：小树叶，你在哪里呀?)

(1)、出示一棵落叶树的树干，”我是落叶树，我的树叶宝宝又大又薄，表面没有蜡质，天气变冷了，北风把小树叶都吹跑了，我只剩下光秃秃的树枝了。我的脚好冷啊!小朋友你能帮我找到树叶宝宝吗?(音乐响起，幼儿把落叶树的树叶放在落叶树上。)“”

(2)、出示一棵常绿树的树干，“谢谢小朋友。我还有一个好朋友，它是常绿树，它的树叶宝宝有的很厚，有的像针一样细，上面都有一层蜡质，保护着树叶中的水分。宝宝不怕太阳晒，也不怕被风吹。一年四季都是油亮亮的。小朋友你能帮它找到树叶宝宝吗?(音乐再次响起，幼儿把的常绿树的叶子放在常绿树上。)

## 六、根据树叶的特征区分常绿树和落叶树

1、师：

2、出示图片，引导幼儿观察判断。”这是什么树?它是落叶树还是常绿树?为什么?“

## 七、了解树叶的用处

## 八、欣赏树叶粘贴画

2、出示树叶粘贴画，引导孩子欣赏。

## 活动反思

该活动是两类物体的比较观察活动。活动过程中，幼儿通过两次观看录象，加上老师的针对性提问和幼儿零距离观察树叶，很快掌握了“落叶”和“常青”两个概念，认识了落叶树和常青树，发现了常青树和落叶树的不同点。

这里的录象和实际的树叶都带给幼儿丰富的感性认识，容易激发幼儿的学习兴趣。而《树叶找家》的游戏更是将幼儿的学习推向了高潮，在探索操作的过程中较好巩固了对常青树和落叶树的认识。