

# 哪座房子最漂亮教学设计 哪座房子最漂亮的说课稿(精选8篇)

在致辞致谢中，主讲人可以适当回顾过去的经历和成就，并展望未来的发展和合作机会，激发听众的兴趣和期待。通过致谢，我们可以向他人表示我们的谢意，增加彼此之间的友好和信任。借助以下范文，你可以更好地了解如何撰写一篇动人心弦的致辞。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇一

- 1、认识12个生字，会写4个字。
- 2、正确流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、了解课文内容，感受农村变化。

### 【说教学重点】

认识12个生字，会写4个字。

### 【说教学难点】

正确流利地朗读课文，背诵课文。

### 【说教学准备】

教学挂图。

### 【说教学过程】

一、激发主体，引发动机

儿歌播放，让学生随着音乐动一动，唱一唱。

（课件）出示农村的别致楼房和城市的雄伟壮观的大厦，让学生欣赏。

[利用多媒体，加强课程资源的开发与利用，让学生放眼世界，启发学生观察社会]

## 二、充分感悟，适当领悟

1、学生选择喜欢的读书方式学习课文，要求圈出生字栏里的生字。找出含有生字的词语读读，找出含有生字的句子读读。同时播放音乐，创设宽松、愉悦的学习氛围。采用的学习方式可以是同桌读、个别读、开火车读、领读。当然也可以因班而异，主要照顾到所有学生。

2、重点句式的朗读指导。学生主动地朗读，师生、生生互动，使学生有充分的时间感悟。

## 三、主动学习，完善认知

1、说说你心中想象的漂亮房子后，找找课文中写房子的句子，并模仿课文中的句式练习说话。

2、模仿平时的问题形式提问，创造性地编编习题。

## 四、开发主体，发展延伸

1、再读课文，展示自己的表演天赋。留给学生有充分的准备时间后，让学生在课件前边用手指指着画面，学着导游的样子，配上诗句，说说做做。

2、学习了诗歌，你有什么问题吗？采用师生互帮、生生互助的方式解决疑难问题。

3、用自己的手装扮我们漂亮的校园，想出锦囊妙计。同桌互

议、小组合作，也可以回家后与家长商量。方法可以是美化校园：贴图画、洗洗脸、擦擦身、竖字牌、评评护校小卫士、谁是美校小能手等等。

## 五、课堂小结：

本诗通过写农村房屋的多、高、美等特点，反映了改革开放以来农村面貌的可喜变化，同时也体现了政府对教育的重视。

## 六、板书设计

### 哪座房子最漂亮教学设计篇二

《哪座房子最漂亮》是课文部分的第4篇，这是一首儿童诗共四句话。第一、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化：新房多，新房高大宽敞，房前屋后还有花草树木。句中叠词的运用使这首儿童诗更具节奏，读起来琅琅上口。而对于刚接触课文的一年级学生来说，培养他们的语感是非常重要的，于是本课的其中一个重点是让学生了解叠词的形式和作用，并试着巩固和运用。

三、四两句一问一答，指出小学校的房子最漂亮，激起学生的自豪感。但是这里的孩子一般都不能体会农村这种可喜的变化，内容不是特别贴近他们的生活实际，情感很难得到升华，于是我借机引导学生将这种情感迁移到自己的学校，会用叠词夸学校的美丽风景，会因为自己在这里读书而感到骄傲。

基于以上对教材、学生的'分析，我制订了下面几个教学目标：

1认识12个生字，会写“了、子”2个字，认识2个新笔画“横钩、弯钩”。

2了解叠词的形式和作用，并试着巩固与运用。

3正确、流利地朗读课文，培养学生喜爱自己学校的感情。

本课的重点是会认生字，新词，能读出儿童诗的节奏，而了解叠词的形式和作用，并得到巩固，试着运用是这个课时的难点。

整个教学过程主要分为五个板块，首先是“课前儿歌、积淀语言”，上课一开始出示《小白兔》这首儿歌，通过老师领读，合作读，表演读，不仅为后面学生找叠词积淀了语言，更是想要努力营造一种轻松的学习氛围。

第二板块“词语导入、感知外延”出示一座房子的图片，借机引导学生会读轻声词，知道房子可以用座来搭配；接着出示好多座房子的图片，在教师语言的刺激下来欣赏图片，再让学生来数一数，数的过程就是“房、座”这两个生字不断得到巩固的过程。然后出示课题，在课题中来学习“漂亮”这个轻声词以及亮它本来的读音。最后在齐读课题之后进入下一板块。

第三板块“初读感知、体味语言”出示自读要求学生自读课文，接着通过词语的检测纠正学生的读音，其中4个叠词的理解则借助图片完成，这一板块的重点是放在叠词的学习上，这作为本课时的教学难点，对于这个难点的突破主要通过认识叠词、比较叠词、积累叠词、运用叠词这样4步来完成的，以此引导学生了解叠词，积累一定的叠词，并能试着进行初步运用。

接着通过师说“把这些叠词送进句子里，你还能读吗”简单地过渡到下面一个板块，也就是“整体品读、升华情感”课文一共有4句话，这里根据句子的长短将他们分为3组，分别来读好第1句，第2句和第3、4句。再通过齐读让学生有一个整体的感知。在这个过程中渗透了停顿符号、问号的教学。在朗朗的书声中把课推向高潮。在学生感情最激昂的时候再出示学校的图片，让学生用上叠词来夸一夸，这样不仅又一

次巩固了学生对叠词的认识，促使他们能够比较熟练的运用它，也比较容易使学生的情感得到水到渠成的升华。

最后老师把学生的说话练习整理成一首好听的诗歌，并借由这首诗歌来帮助学生巩固生字和学写生字。最后这节课也在学生自豪地朗读自己的作品中结束。

上完这堂课后，有以下几个方面值得我在以后的教学中引起注意。

第一，因为对本班学生的学习基础比较了解，在提问题时，对基础稍弱的学生并没有全面照顾到，使他们在课堂活动参与中的主动性不强，这是我的一个疏忽，今后应该多多给予机会与耐心，激发他们对学习的热情。

第二，在评价方面我过多的注重了及时评价，而忘记还有一种叫迟缓评价，这在一定程度上限制了学生的思维开拓。学生的思维是无限的，有时候给学生多一点时间，他们会给你整个世界。

第三，在上课时也出现了教学环节遗漏的现象。

由此可见，我的教学经验还不够丰富，教学底蕴还不够厚实，面对课堂的生成的处理能力还尚未成熟，所以在课堂上产生了许多遗憾。面对课堂的生成，教师要注意把握好方向，适当地作出反应和调整，很多时候，机会失去了便不会再来。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇三

教学目标：

- 1、读通、读准课文
- 3、激发热爱学校的情感。

教学重点：

1、读通读准课文

2、认识12个生字和会写“了、子”2个生字。

教学难点：

认识12个生字，掌握认字方法

教学过程：

一、创设情境，揭示题目

1、同学们，今天的天气不错，我们一起去新农村小学参观，怎么样？请同学们上车，我们一年（2）班旅游团出发罗！

（播放图片）新农村小学到了，请同学们睁开你们雪亮的小眼睛观察一下，你看到了什么？引导学生说出画面上的景物。问：这么多房子，哪座房子最漂亮呢？（板书课题，让学生跟着拼读和书空）

2、板书课题，指一名学生读，读准（“座、子、最”平舌音，“子、亮”读轻声。）

二、初读课文

1、究竟哪座房子最漂亮呢？请你们打开语文书66页，听老师读读吧。

2、你们也想知道哪座房子最漂亮吗？就自己试着读课文吧，遇到不会读的字可以请拼音宝宝出来帮忙！

三、识字

（一）准备阶段

2、刚才有拼读的同学请举手，我挑选一些同学做小导游带着大家读。

3、生齐读，问学生你最会记哪个字？或者是你觉得最难记是哪些字？你有什么好的办法记住它？（突出以学生识字为主）

如：“哪”、“座”（学习新偏旁广字头）、“房”“门”与“们”（认识单人旁）、“窗”（猜一猜这个字的偏旁是什么？认识新偏旁穴宝盖）

## （二）闯关阶段

第一关：全班出动（去拼音打乱顺序齐读）

第二关：火车比快（开火车打乱顺序读）

第三关：点兵点将（打乱顺序读）

第四关：找朋友（巩固本节课的难点二会字）

（在巩固孩子识字的时候，利用白板拖拉功能、遮盖功能增强孩子的趣味性，要关注“座”平舌音、“窗、墙”后鼻音，“哪”鼻音、“们”轻声等）

## 三、读准字音、读通全文

1、刚才汉字宝宝你们已经认识了，现在我们把汉字宝宝放回课文里，看看你们是否也读得这么棒？你们先自己读。

2、请一位读得好的学生范读，其他学生跟读。

小结：看来大家很喜欢柯木i小学，那你们要关爱我们的校园哦，要爱护公物，当有同学想摘花的时候要提醒他不能摘。当你看到地面上有垃圾了，就把它捡起来扔到垃圾桶。我们

还能为学校做些什么呢？（生思考）……只有这样我们的校园才能一直保持美丽哦！我们要用行动去喜欢我们的学校。

#### 四、指导书写

过渡：新农村小学的校长想看看我们一年（2）班的小朋友书写的情况怎么样的。这节课我们先来学“了、子”两个字吧！

1、出示“了、子”。观察田字格中这两个字，哪些地方是相同的？哪些地方不同？（引导学习两个新笔画“横撇、弯钩”，让学生书空）

2、我们应该怎么才能把它写得漂亮？（同桌讨论：“弯钩”写在竖中线上，“子”字的“横”写在横中线上，稍微向上倾斜。）

3、教师范写，引导学生仔细观察这两个新笔画的写法。

4、学生练习书写，老师巡视。

5、展示写得好的学生的作品，引导学生正确评价它人的作品。

#### 五、课堂小结

这节课我们学习了12个生字，认识“横撇”“弯钩”两个笔画和“广字头”“穴宝盖”两个偏旁。

#### 六、布置作业

回家的时候，告诉爸爸妈妈，你是怎么认得这12个生字的并且把这篇课文背给爸爸妈妈听。

### 哪座房子最漂亮教学设计篇四



## 一、说教材：

我说课的内容是人教课标版小学语文一年级上册课文第一部分第4课《哪座房子最漂亮》。本课是一首诗歌，共四句话。第一、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化：新房多，新房高大宽敞，房前屋后还有花草树木。三、四两句一问一答，指出小学校的房子最漂亮，能激起学生的自豪感。课文内容贴近儿童的生活实际，其中叠词和数字的运用，使诗句富有节奏感，整首诗歌押ang韵，富有韵律，读起来琅琅上口。

鉴于对教材的理解，我制定了如下教学目标：

- 1、认识本课的12个生字，会写4个字。认识“横撇”、“弯钩”两个笔画和“广字头”、“穴字头”两个偏旁。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、了解课文内容，感受农村的新变化。

其中第1、2个目标是本课的重点。第3个目标是本课的难点。

## 二、说设计理念：

在这堂课中，我想着力体现：以读为本，培养语言这一教学理念。语感训练是语文新课标赋予语文教学的重要任务。在新课标中，把“培养语感”、“发展语感”、“形成良好的语感”等纳入了“语文素养”的范畴，并且有计划地分解、落实到各个阶段中。语文是母语课程，重在实践与运用，这就要求学生对语言有一种特殊的敏锐的感受力，能根据汉语言的特点，准确把握语言的形象、意蕴、情趣，这样才能达成“正确地理解和运用祖国语言文字”这一总体目标。培养和发展语感，重要的方法和途径就是阅读实践，让学生在大量的有效的阅读实践中，感触、感受语言材料，准确地理解和

体味语言，从而形成良好的语感。

### 三、说教学设计：

基于以上教学理念，我在本课的教学设计将通过“启读引趣——初读入境——品读感悟——熟读积累——借读促写”这五个教学环节来提高学生对语言的感受、领悟与表达能力，丰富学生的语言积累，促进学生语文素养的形成和发展。

#### 第一环节：启读引趣

第一步：让学生看关于骆驼风景的短片

第二步：让学生自由说说你看到的家乡是个什么样

第三步：适时引导学生走入课文。我这样过渡：小朋友们，今天老师想和大家分享一首非常有意思的小诗，让我们去看看诗中的小朋友的家乡有什么新变化，好不好？出示课题。

第四步：读课题。指导读准字音“哪、座、房”，以及轻声词“漂亮”

**【说课设计意图】**对于这一环节的设计，我旨在激发学生的阅读欲望，使阅读成为学生的一种自我需要，是一种快乐的来源而不是单纯的任务。这样有助于学生联系自己的生活实际，借助生活经验来理解、领悟课文内容。

#### 第二环节：初读入境

第一步：请学生自由读课文。要求：

1、圈出生字、读准字音、借助拼音读通课文。

2、读完以后想一想，你从课文中看到了什么，听到了什么，发现了什么？

第二步：请学生把自己认为读得最好的词语，句子读给大家听，请小朋友来评一评。相机指导读准拼音。其中三拼音节：9个，轻声音节：4个。

第三步：生字检查。步骤一，开火车读带拼音的词语。步骤二，以小组擂台的方式读去拼音的词语。步骤三，课件出示“我为家乡添美丽”的游戏，检查生字的读音，读正确的可以为家乡加上一处美丽的风景。步骤四，交流记住这些生字的方法，并用比较法等方法记住新认识的偏旁。

第四步：请学生说说刚才你在读课文时候的发现。让学生结合自己实际说出自己的感受、体会发现，让学生相互描述、补充，从而进入文章的情景中。

**【说课设计意图】**初读重在感知，重在入境。在这一环节中，我想把阅读体验的机会留给学生自己，让学生在“自读”中整体感知课文内容，自主地进入语言情境，获得初步的体验和感受。从而达成第一个教学目标，为达成第二个教学目标做好铺垫。

### 第三环节：品读感悟

在这个环节中，我打算分“细读自悟”和“品读体情”两个层次进行教学。

第一个层次：细读自悟。语文新课标指出：评价学生的朗读，还应考察学生对内容的理解和文体的把握，由此可见，对内容的理解和探究也是“读”要达成的目标之一。因此，这一层次我打算主要解决学生对语言是否能够准确理解的问题，提高学生对词语的准确理解和体悟能力。

第一步：请学生再读课文，想一想，小诗中的房子都有什么特点？

第二步：请学生自由交流。预设学生会找到以下两处：

a处：青青的瓦，白白的墙，宽宽的门，大大的窗。

此处先请学生自己说说对瓦、墙、门、窗的理解，我趁机演示课件让词组青青的瓦、白白的墙、宽宽的门，大大的窗与事物相联系，帮助学生认识事物。再换词读诗句，请学生通过读来体味，青的和青青的，白的和白白的等的区别通过比较初步体会叠词的使用。（如果不重叠，你读了有什么感觉？）。最后指导朗读，我这样引导：这么美丽宽敞的房子，谁能用朗读来夸夸他？指导颜色的词读得美，形状的词读得大、读得宽。

b处：房前花果香，屋后树成行。

此处我先请学生在插图上指出房前、屋后的位置。再请学生说说房子周围的环境美吗？美在哪里？，学生可以课文里的话说，也可以将课文里的话化成自己的语言说，我趁机用课件将花果香、树成行图词对应连线。接着请学生想象一年四季这“房前、屋后”会有什么美丽的变化。最后师生结合想象进行朗读。

第四步：指导朗读第三四句。通过指名分别读三四句，引导学生比较、评价、领悟问句和答句的读法。

第二个层次：品读体情。语言本身的情趣和美感，需要“品读”才能准确体味和把握。因此，在这个层次，我打算进一步让学生在读中体味，在读中欣赏，在读中产生情感的共鸣。

第一步：播放《哪座房子最漂亮》的情境演示，让学生亲自感受一下，新农村发生的巨大变化。

第二步：我提出问题：看了画面，你最想说什么？让学生说出自己独特的感悟和体验。

第三步：我引导：是啊，新农村发生了这么大的变化，它变得这么的美丽，那么的具有生命力，让我们一起美美地读一读这首小诗吧，表达我们对它的赞美之情。学生声情并茂地读课文。

第四步：我进一步启发：你觉得那些话写得特别美？谁用你的表情，你的动作来告诉我们？让学生运用体态语言表达情感，阅读与表演结合，生动地表现语言的情趣和美感。

【说课设计意图】相信通过这一环节的设计一定能扎实有效地完成第2。3两个教学目标。

#### 第四环节：熟读积累

第一步：用填空的方式，请学生根据课件的提示试着背背课文

第二步：在学生能够背下来之后，可以请学生伴着歌曲《哪座房子最漂亮》的旋律，把自己当作是写这首小诗的小朋友，一起有感情地朗读或背诵这一段。

【说课设计意图】在这一环节，我遵循学生学习语文的基本规律，把语言的习得和积累落实在了阅读教学的全过程，努力为学生语感的形成打下坚实的基础。进一步达成第二个教学目标。

#### 第五环节：借读促写

第二步：认读生字“了、子、门、月”请学生说说在什么地方见过这些生字？

第三步：分析字形，记住新笔画：“横钩、竖钩”，并用比较法区别“了、子”；用说笔顺法记忆“门、月”。

第四步：指导书写。先请学生观察生字在田字格中的位置，然后我范写，接着请学生在轻柔的音乐中练写，最后采用师评、生生互评、自评等方式展评。

【说课设计意图】写字也是低年级语文教学的一项重要任务，我希望能让学生在热闹的课堂中静下心来认真书写，感受到不但读书很快乐，写字也是一种乐趣，努力为以后的写字打下扎实的基础。进一步达成第一个教学目标。

第六环节：把生字送回到课文当中

总之，我认为我们要正确地认识远程资源在语文教学中的作用，恰如其分地应用到语文教学中，才能实现以媒传知、以媒生情，才能为学生认识过程的重点、难点服务，如果说语文课堂教学是一朵绽放的花蕾，那么多媒体教学就是一片锦上添花的绿叶，二者相得益彰，互为一体，给学生创设了愉悦有趣的情境，从而提高了语文的教学质量。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇五

我将从以下几方面进行阐述：教材总体分析、教学目标的确立、教学重点、难点的确立、教法、学法的的确立、教学过程。

一、教材总体分析：

二、教学目标及重、难点的确立，

教学目标：

(1) 让学生能读准生字的音，能分析生字的字形，并说说记住生字的方法。

(2) 口头扩词，选词说话，训练学生的思维，口头表达能力。

我在设计教学时，根据教学内容和低年级学生年龄特点，结合本班学情，采用预习—自学—交流—点拨，的教法教学生字。紧紧围绕自学这一环节，引导学生自主学习、自主探索学习生字的方法，充分发挥教师的主导，学生的主体作用，培养学生的自学生字的能力。从而，激发学生学习兴趣，培养学生的思维能力和口头表达能力。

#### 四、说学法。

（一）预习方法的指导：通过课前布置预习生字的音、形，学生借助图解字典、生字卡片等方法进行预习。从而，培养学生课前做好预习的良好习惯。

（二）自学生字的'指导：指导学生读准字音，分析字形结构，并说说记住字形方法，初步了解字义进行扩词，选词说一个完整句。课堂集中和起来让学生自己动脑、动口、动手，互相交流学法。教师点拨。提高学生的识字能力。

#### 五、说教学过程。

（一）导入新课。

（二）初读课文，了解大意。

（三）学习生字

课上让学生四人互查交流预习情况，目的是促进学生预习的落实，激发他们的预习兴趣，能把竞争意识引入预习中，这样既能调动学生的主动积极性，又能便于教师及时掌握学生的预习情况，使预习落到实处。

教学生字了、子，我先出示两个生字，然后范写，学生书空，在请学生描红，临写，然后将学生的生字通过实物投影仪展示，学生自评，相互评价，从而提高学生的书法鉴别能力，

写好生字。

## 板书设计

《哪座房子最漂亮》说课设计《哪座房子最漂亮》出自于九年制义务教育六年制小学语文第一册第七组文第六课以下是我对《哪座房子最漂亮》第一课时（识字课）的说课设计。我将从以下几方面进行阐述：教材总体分析、教学目标的确立、教学重点、难点的确立、教法、学法的。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇六

### 一、说教材：

我说课的内容是人教课标版小学语文一年级上册课文第一部分第4课《哪座房子最漂亮》。本课是一首诗歌，共四句话。第一、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化：新房多，新房高大宽敞，房前屋后还有花草树木。三、四两句一问一答，指出小学校的房子最漂亮，能激起学生的自豪感。课文内容贴近儿童的生活实际，其中叠词和数字的运用，使诗句富有节奏感，整首诗歌押ang韵，富有韵律，读起来琅琅上口。今天上的是识字内容。

鉴于对教材的理解，我制定了如下教学目标：

- 1、认识本课的12个生字，会写4个字。认识“广字头”、“穴字头”两个偏旁。
- 2、通过图文结合的学习方法，初步感知课文内容。
- 3、初步感受学校和房前屋后的优美环境。

其中第1、2个目标是本课的重点。第3个目标是本课的难点。



## 二、说设计理念：

在这堂课中，我想以图文结合的方法来呈现识字，争取做到字不离词，词不离句，句不离文。并且引导学生在生活中识字。

## 三、说教学设计：

### 第一环节：导入

第一步：谈话、看课文插图。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇七

### 一、说教材：

我说课的内容是人教课标版小学语文一年级上册课文第一部分第4课《哪座房子最漂亮》。本课是一首诗歌，共四句话。第一、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化：新房多，新房高大宽敞，房前屋后还有花草树木。三、四两句一问一答，指出小学校的房子最漂亮，能激起学生的自豪感。课文内容贴近儿童的生活实际，其中叠词和数字的运用，使诗句富有节奏感，整首诗歌押ang韵，富有韵律，读起来琅琅上口。

鉴于对教材的理解，我制定了如下教学目标：

- 1、认识本课的12个生字，会写4个字。认识“横撇”、“弯钩”两个笔画和“广字头”、“穴字头”两个偏旁。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、了解课文内容，感受农村的新变化。

其中第1、2个目标是本课的重点。第3个目标是本课的难点。

## 二、说设计理念：

在这堂课中，我想着力体现：以读为本，培养语言这一教学理念。语感训练是语文新课标赋予语文教学的重要任务。在新课标中，把“培养语感”、“发展语感”、“形成良好的语感”等纳入了“语文素养”的范畴，并且有计划地分解、落实到各个阶段中。语文是母语课程，重在实践与运用，这就要求学生对语言有一种特殊的敏锐的感受力，能根据汉语言的特点，准确把握语言的形象、意蕴、情趣，这样才能达成“正确地理解和运用祖国语言文字”这一总体目标。培养和发展语感，重要的方法和途径就是阅读实践，让学生在大量的有效的阅读实践中，感触、感受语言材料，准确地理解和体味语言，从而形成良好的语感。

## 三、说教学设计：

### 第一环节：启读引趣

第一步：让学生看关于骆驼风景的短片

第二步：让学生自由说说你看到的家乡是个什么样

第三步：适时引导学生走入课文。我这样过渡：小朋友们，今天老师想和大家分享一首非常有意思的小诗，让我们去看看诗中的小朋友的家乡有什么新变化，好不好？出示课题。

第四步：读课题。指导读准字音“哪、座、房”，以及轻声词“漂亮”

**【意图】**对于这一环节的设计，我旨在激发学生的阅读欲望，使阅读成为学生的一种自我需要，是一种快乐的来源而不是单纯的任务。这样有助于学生联系自己的生活实际，借助生

活经验来理解、领悟课文内容。

## 第二环节：初读入境

第二步：请学生把自己认为读得最好的词语，句子读给大家听，请小朋友来评一评。相机指导读准拼音。其中三拼音节：9个，轻声音节：4个。

第三步：生字检查。步骤一，开火车读带拼音的词语。步骤二，以小组擂台的方式读去拼音的词语。步骤三，课件出示“我为家乡添美丽”的游戏，检查生字的读音，读正确的可以为家乡加上一处美丽的风景。步骤四，交流记住这些生字的方法，并用比较法等方法记住新认识的偏旁。

第四步：请学生说说刚才你在读课文时候的发现。让学生结合自己实际说出自己的感受、体会发现，让学生相互描述、补充，从而进入文章的情景中。

**【意图】**初读重在感知，重在入境。在这一环节中，我想把阅读体验的机会留给学生自己，让学生在“自读”中整体感知课文内容，自主地进入语言情境，获得初步的体验和感受。从而达成第一个教学目标，为达成第二个教学目标做好铺垫。

## 第三环节：品读感悟

在这个环节中，我打算分“细读自悟”和“品读体情”两个层次进行教学。

第一个层次：细读自悟。语文新课标指出：评价学生的朗读，还应考察学生对内容的理解和文体的把握，由此可见，对内容的理解和探究也是“读”要达成的目标之一。因此，这一层次我打算主要解决学生对语言是否能够准确理解的问题，提高学生对词语的准确理解和体悟能力。

第一步：请学生再读课文，想一想，小诗中的房子都有什么特点？

第二步：请学生自由交流。预设学生会找到以下两处：

a处：青青的瓦，白白的墙，宽宽的门，大大的窗。

此处先请学生自己说说对瓦、墙、门、窗的理解，我趁机演示课件让词组“青青的瓦、白白的墙、宽宽的门，大大的窗”与事物相联系，帮助学生认识事物。再换词读诗句，请学生通过读来体味，青的和青青的，白的和白白的等的区别通过比较初步体会叠词的用法。（如果不重叠，你读了有什么感觉？）。最后指导朗读，我这样引导：这么美丽宽敞的房子，谁能用朗读来夸夸他？指导颜色的词读得美，形状的词读得大、读得宽。

b处：房前花果香，屋后树成行。

此处我先请学生在插图上指出“房前、屋后”的位置。再请学生说说房子周围的环境美吗？美在哪里？，学生可以课文里的话说，也可以将课文里的话化成自己的语言说，我趁机用课件将“花果香、树成行”图词对应连线。接着请学生想象一年四季这“房前、屋后”会有什么美丽的变化。最后师生结合想象进行朗读。

第四步：指导朗读第三四句。通过指名分别读三四句，引导学生比较、评价、领悟问句和答句的读法。

第二个层次：品读体情。语言本身的情趣和美感，需要“品读”才能准确体味和把握。因此，在这个层次，我打算进一步让学生在读中体味，在读中欣赏，在读中产生情感的共鸣。

第一步：播放《哪座房子最漂亮》的情境演示，让学生亲自感受一下，新农村发生的巨大变化。

第二步：我提出问题：看了画面，你最想说什么？让学生说出自己独特的感悟和体验。

第三步：我引导：是啊，新农村发生了这么大的变化，它变得这么的美丽，那么的具有生命力，让我们一起美美地读一读这首小诗吧，表达我们对它的赞美之情。学生声情并茂地读课文。

第四步：我进一步启发：你觉得那些话写得特别美？谁用你的表情，你的动作来告诉我们？让学生运用体态语言表达情感，阅读与表演结合，生动地表现语言的情趣和美感。

**【意图】**相信通过这一环节的设计一定能扎实有效地完成第2.3两个教学目标。

#### 第四环节：熟读积累

第一步：用填空的方式，请学生根据课件的提示试着背背课文

第二步：在学生能够背下来之后，可以请学生伴着歌曲《哪座房子最漂亮》的旋律，把自己当作是写这首小诗的小朋友，一起有感情地朗读或背诵这一段。

**【意图】**在这一环节，我遵循学生学习语文的基本规律，把语言的习得和积累落实在了阅读教学的全过程，努力为学生语感的形成打下坚实的基础。进一步达成第二个教学目标。

#### 第五环节：借读促写

第二步：认读生字“了、子、门、月”请学生说说在什么地方见过这些生字？

第三步：分析字形，记住新笔画：“横钩、竖钩”，并用比

较法区别“了、子”；用说笔顺法记忆“门、月”。

第四步：指导书写。先请学生观察生字在田字格中的位置，然后我范写，接着请学生在轻柔的音乐中练写，最后采用师评、生生互评、自评等方式展评。

【意图】写字也是低年级语文教学的一项重要任务，我希望能让学生在热闹的课堂中静下心来认真书写，感受到不但读书很快乐，写字也是一种乐趣，努力为以后的写字打下坚实的基础。进一步达成第一个教学目标。

## 哪座房子最漂亮教学设计篇八

各位老师大家好！今天我将分三大块来展开我的说课：1、说教材；2、说设计理念；3、说教学设计。

### 一、说教材：

我说课的内容是人教课标版小学语文一年级上册课文第一部分第4课《哪座房子最漂亮》。本课是一首诗歌，共四句话。第一、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化：新房多，新房高大宽敞，房前屋后还有花草树木。三、四两句一问一答，指出小学校的房子最漂亮，能激起学生的自豪感。课文内容贴近儿童的生活实际，其中叠词和数字的运用，使诗句富有节奏感，整首诗歌押ang韵，富有韵律，读起来琅琅上口。今天上的是识字内容。

鉴于对教材的理解，我制定了如下教学目标：

1、认识本课的12个生字，会写4个字。认识“广字头”、“穴字头”两个偏旁。

2、通过图文结合的学习方法，初步感知课文内容。

3、初步感受学校和房前屋后的优美环境。

其中第1、2个目标是本课的重点。第3个目标是本课的难点。

二、说设计理念：

在这堂课中，我想以图文结合的方法来呈现识字，争取做到字不离词，词不离句，句不离文。并且引导学生在生活中识字。

三、说教学设计：

第一环节：导入

第一步：谈话、看课文插图。