

大班美术活动教案我是小小设计师 大班 社会我是小小清洁员教案(优秀17篇)

五年级教案应该根据学科特点和学生的实际情况来设计，兼顾知识的传授和能力的培养。小编为大家挑选了一些经典的高三教案范文，希望对教师们的教学工作有所帮助。

大班美术活动教案我是小小设计师篇一

活动目标：

- 1、懂得乱扔垃圾会污染环境，危害健康。
- 2、能够按照可回收、不可回收的特点，对垃圾进行简单分类。
- 3、培养幼儿从小养成爱护环境的好习惯。

活动重点：

培养幼儿垃圾分类的意识，通过老师讲解能够对垃圾进行简单分类。

理解可回收、不可回收垃圾的基本概念，从而培养幼儿在生活中养成垃圾分类投放的好习惯

活动准备：

- 1、垃圾分类的课件、垃圾污染的图片4张
- 2、变废为宝作品展、图片展
- 3、垃圾彩色图片若干、垃圾桶2个、垃圾箱图片3张，胶棒若干

4、各种垃圾实物

活动过程：

(一)开始部分：故设疑障，激起幼儿的环保意识(事先已经把垃圾放的到处都是)

师：噢，踩到什么了？

幼：矿泉水瓶

师：这么多垃圾，我们可怎么上课呀

幼：赶快捡起来吧(放到事先准备好的箱子里)

(二)基本部分：通过观看环境污染的图片，了解垃圾的危害，引出垃圾分类

师：请幼儿做好，听录音，出示图片，让幼儿说说看到了什么，感知环境污染带来的危害。

师小结：原来垃圾不仅可以破坏土壤、污染水源、还会滋生很多的细菌病毒危害我们的身体健康，所以我们一定要爱护环境，把垃圾放到——垃圾桶里。

师：出示垃圾桶的图片，让幼儿观察说说自己的发现

幼：可回收、不可回收的字、标志

幼：瓶子、纸、衣服(请幼儿说说自己的理解)

师：什么是不可回收垃圾呢？

幼：香蕉皮、橘子皮、西瓜皮……

师：小朋友理解的对吗，一起来听听百事通爷爷的讲解

师小结：原来我们生活中的很多垃圾都是可以回收的，比如说各种纸制品、玻璃制品、塑料制品、金属制品、纺织品等等。

继续播放课件

师：（出示电池图片）其实我们生活中还有一种常见的垃圾

幼：电池

师：电池是一种有害的垃圾，它里面含有铅、汞、镍等重金属，所以小朋友平时不要拿着玩，更不要把它放到嘴里，现在有很多的垃圾桶已经有一个地方专门存放电池的，小朋友平时要多注意观察。养成垃圾分类投放的好习惯。

师：今天我们的百事通爷爷还给大家带来了一个好玩的游戏。

幼：什么游戏

师：游戏结束，恭喜小朋友顺利过关。接下来还有更难的游戏等着你们

师：小朋友们还记得我们刚才进来捡垃圾了吗，但是我们没有———分类

师：（出示两个垃圾桶，可回收、不可回收，让幼儿根据刚才的理解对垃圾进行分类）

现在我们来玩一个运垃圾的游戏吧，听好游戏规则，每人选择一种垃圾把他头放到相应的垃圾桶里。（放甩葱歌）

师：游戏结束，我来检查一下小朋友的分类结果，（恭喜你们分类成功）耶！

师：接下来还有更好玩的游戏呢？

幼：我们不怕

师：现在我要把你们分成三组，旁边有三张桌子，每张桌子有一个大垃圾桶，并标有序号，旁边有一个盘子，里面放着很多垃圾图片，希望你们团队合作，以最快的速度完成任务，之后交给我们的评委老师，园长阿姨，来公布冠军得住，不用搬椅子，游戏开始(放欢快音乐)

(三)结束部分：

师：恭喜小朋友，你们太厉害了！(其实我今天还给大家带来了一个大惊喜，见证奇迹的时刻，我和配班老师共同打开)这些都是我们聪明的老师，收集日常的废旧物品，把他们变废为宝，赶快过来欣赏一下吧。(放轻音乐)

师：在课程的最后我有一个至高无上的荣誉要颁发给大家，请看——环保小天使，戴上它之后，老师希望你们能用实际行动感染周围的人，让大家共同保护我们的地球。(小朋友可以请下面的老师帮助你哟！)

小小清洁员中班教案

活动目标

1. 懂得乱扔垃圾会污染环境，危害健康。
2. 能够按照可回收与不可回收的特点，对垃圾进行简单分类。
3. 养成分类投放垃圾的好习惯，做一个爱护环境的小朋友。

活动准备

ppt□教学资源光盘。

活动过程

1. 谈话式导入

通过播放ppt让幼儿仔细观察图片，提问：

图片上的小区怎么了？

如果小朋友你生活在这样的环境里，会有什么感受？

简单总结：垃圾可以污染水源，破坏土壤，危害我们的健康。

2. 继续播放ppt欣赏垃圾制作的工艺品，引导幼儿说说这些工艺品是用什么做成的？

逐步引出可回收、不可回收垃圾。

认识图片上哪些是可回收垃圾，哪些是不可回收的垃圾。

3. 通过图片的引入，简单介绍可回收和不可回收的垃圾，以及带领幼儿认识其标志。

教师总结：能被人们重复利用的，叫做可回收垃圾。不能被人们重复利用，在自然条件下容易分解的垃圾，叫做不可回收垃圾。

4. 请幼儿做“小小清洁员”，尝试将垃圾按照可回收与不可回收的特点进行分类。（注意：废旧电池应该单独处理）

5. 活动延伸。

(1) 教育幼儿做一名小小清洁员，保护环境。

(2) 让幼儿感受整洁环境带来的美好感受。

[小小清洁员中班教案]

大班美术活动教案我是小小设计师篇二

活动的设计一定要来源于生活,因为他们熟悉这些建筑,在孩子已有经验的基础上去绘画,那么他们就觉得有内容可画、并不断升华,能在作画时始终保持兴趣。这次活动中,我本着让孩子欣赏、自主、自由的原则,从欣赏中激发孩子创作的愿望,自由去用笔描述自己喜欢的楼房,感受设计楼房的乐趣。

活动目标

- 1、发挥幼儿的想象力和创造力,大胆地用语言表达自己的设计方案。
- 2、学习用各种线条与色彩设计楼房。

教学重点、难点

重点:学习用各种线条与色彩设计楼房外观。

难点:大胆地用语言表达自己的设计方案。

活动准备

1. 知识准备:日常观看各种楼房。
2. 物质准备:楼房图片、水彩笔、图画纸。

活动过程

(一)开始部分:

师生共同欣赏楼房图片

(二) 基本部分：

1、老师和幼儿边看边自由讨论楼房的外部结构,感受楼房的艺术美。

2、引起兴趣。

“你愿意自己设计幼儿园的楼房吗?”“你想设计什么样的楼房?”引导幼儿大胆地表达自己的设计方案。(自由讨论;个别发言)

3、交代设计要求

鼓励幼儿大胆创作不同形状、色彩、风格的楼房。

4、幼儿进行创作,老师指导。

(三) 结束活动：

小设计师们带领参观者参观所设计的楼房,并作介绍。

大班美术活动教案我是小小设计师篇三

1、了解乐曲节奏鲜明、段落重复的特点,尝试用不同形式表达乐曲所描绘的音乐形象。

2、在熟悉掌握乐曲旋律、节奏的基础上,运用身体动作艺术性地表现乐曲中的“故事”情境。

3、乐意参与游戏,能按规则游戏,享受游哮来的快乐。

4、培养幼儿的音乐节奏感,发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动,体验音乐活动中的快乐。

能运用身体动作富有艺术性地表现乐曲中的“故事”情境。

1、事先玩过韵律游戏《蹦蹦擦擦蹦蹦》。

2、乐曲《玛鲁序卡舞曲》。

一、律动导入：《蹦蹦擦擦蹦蹦》

2、师幼听音乐一起做律动。

3、耶，你们做的真不错！后面的老师给点掌声吧！

二、谈话活动：《我的愿望》

1、哎，我呀，我！你们知道我和你们一样的时候，那时候我的梦想是什么吗？（没猜出来吧）我和你们一样的时候，在幼儿园特别想当一名幼儿教师，我的愿望实现了吗？实现啦，都实现好几年了，我特别开心！

2、对了，你们有愿望吗？你们的愿望是什么？

3、讲述故事：《小黑的故事》

（1）有这么一只小猫，要记住它的名字哦！叫“小黑”，叫什么呀？小黑也有梦想！小黑有什么梦想呢？因为这个小黑呀，特别特别喜欢各种各样的乐器，所以它的梦想呢，就是长当一名音乐家。

三、欣赏乐曲。

1、播放乐曲《玛鲁序卡》。

今天，我带来了一段音乐，我们来让音乐讲讲这段故事。

2、谁听出来，这里面有一个什么故事？

（你们的耳朵真灵，听出了这么多：钢琴、木琴、架子鼓等等）

3、播放音乐，师完整表演。

小黑高不高兴？现在我把这个故事表演一下，看看，和你们说的一样吗？

4、和你们说的一样吗？那你听出来什么？

（弹钢琴、踢球、跑步……）

四、学习律动游戏。

1、师边分段讲述故事边用动作表示，助幼儿初步回忆理解。

小黑呀，推开门一看，这么多乐器，高兴极了！首先看到了钢琴，弹起了钢琴；接着是木琴，用打锤敲了起来，它的琴声太好听了，森林里有好多小伙伴呢，听到琴声会怎么样？来我们试一试（跑的动作）。什么声音这么好听呀？跑过来推开门，哇！原来是小黑！（我们推开门试一下）那，我这是在干嘛？（小木屋外挤满了人，我爬上小梯子爬到天窗往里看一看，我们试一试。）

2、幼儿跟着老师做动作。

现在我们坐在小椅子上，把这个音乐故事做一做？

3、分段学习动作。

真棒！给自己鼓鼓掌，是不是我们的身体也会讲故事呀？是呀，我们的身体都会讲故事。

我们来试一试。

师边唱边做弹钢琴动作，你们见过朗朗哥哥弹钢琴吗？很投入，头也甩起来，我们跟着音乐试试。

(2) 木琴：咱们听听下面的音乐到什么了？那你听这木琴是有节奏的敲打呢还是没有节奏？伸出我们的食指来试一下，要有节奏的敲！再来一次，这回把这架势摆摆好啊。

(3) 小伙伴：继续下面的音乐。干嘛了这段？那我们也随音乐去看看。那你想想小动物听到这么好听的声音跑出来，一推开门看到小黑很惊奇啊，那惊奇时的表情是什么样的？谁来做一做？张嘴巴，还要怎样？瞪眼睛，你也想试试啊。我一起来坐坐这个惊奇的样子，好，我们跟着音乐试一试。

男孩来，抬头挺胸，宫廷礼；女孩宫廷礼怎么行？你来做一做，穿的什么？裙子？

来，听音乐，小黑，我们行礼，音乐一起来我们就做。

4、完整表演故事。

(1) 师幼跟着音乐完整表演。

(2) 起名字。

真不错，先回到小椅子上。好，给我们今天这个活动起个名字吧？小黑，你想起什么呢？

五、不同形式表演。

1、用乐器动作表演。

2、师表演，用不同乐器动作。

提问：我又拿起了什么？试一试，跟着音乐学学乐器动作。

3、线条表演。

(2) 放音乐表演线条画。

今天，我还想用线条来讲讲这个故事，你也可以跟我试一试。

(3) 师幼用食指听音乐、看图谱画线条。

怎么样？我可以用线条画出来，有没有做过这个游戏？好，我们一起来试一试。

六、结束活动。

2、师幼边做动作边听音乐出教室。

《小小音乐家》设置了两首必唱歌曲和三首聆听歌曲，以及编创活动。孩子们通过学习，领会了本课的主题，并能够通过自己的方式，很好地表达出来。

对于歌曲的学唱，孩子们都掌握的比较好。都能够用自然、轻松的声音，欢快、活泼的情绪及稚嫩、可爱的动作，表现歌曲的内容及歌曲所表达的内涵。

在聆听乐曲选择拍击方式时，部分孩子没有选择准确。在这种情况下，我就采用多次聆听分别拍击的方法，引导他们辨别乐曲的拍子，用正确的拍击方法为其伴奏。

在编创活动中，我采取“辨别身边声音的长短”这一环节，鼓励他们学会观察生活，发现生活和学习中的“音的长短”，进一步加深孩子们对这一知识的印象和理解，为以后的学习奠定牢固的基础。

大班美术活动教案我是小小设计师篇四

活动目标：

- 1、在游戏中学会用不同的姿势进行钻爬，提高机体的平衡性、协调性。
- 2、在与同伴合作游戏中激发幼儿的团结精神以及幼儿勇敢顽强的个性品质。
- 3、培养幼儿尊重生命，关心他人的情感。

活动准备：

- 1、梯子，软垫，呼啦圈，轮胎，小桥洞等场地布置
- 2、地震图片，录影机及激扬音乐

活动过程：

一、开始部分（热身运动）：参观救援营地

- 1、在老师口令的带动下，幼儿跑步并做手脚关节热身运动。
- 2、在老师口令的带动下，幼儿循环利用各种爬行姿势通过营救障碍。

（小结：通过不同障碍时候的爬行姿势是不同的）

二、基本部分

（出示地震图片，向幼儿介绍震区前线情况，引导幼儿在他人遇到困难时，要相互帮助，因为中国人是一家人。鼓励幼儿做一名勇敢无畏的小小救援兵，到灾区帮助他人。）

游戏一：自由闯难关

- 1、教师：要到达灾区我们需要突破重重难关，利用救援兵叔叔的这些器械，用你们想到的方法自由通过。
- 2、幼儿探索各种不同的方法，教师巡视指导、帮助、保护。
- 3、教师做活动障碍，让孩子更有挑战。

（小结：孩子们真厉害，用了跑、跳、爬等方法闯过了第一道难关）

游戏二：平衡合作救人

- 1、教师：顺利通过了第一关后，现在我们前方出现了摇摆桥，大家看我们是怎么通过的。
- 2、教师和个别幼儿一起示范：双脚夹住竖起平放的梯子，一个接一个的夹住梯子不使其倒下。

（教师小结：我们真是太勇敢了，齐心协力通过了摇摆桥。）

场地布置：

游戏三：地道穿梭

- 1、老师：孩子们，你们知道救援兵叔叔是怎么在地道营救的吗？
- 2、幼儿在竖起平放梯子的间隔中，以s形的方式通过梯子。

（小结：你们太棒了，利用身体的灵活和自我调节穿过了地道。）

场地布置：

游戏四：缝隙求生

1、教师：地震后，当被营救的人被困于缝隙里，救援的叔叔是怎么营救的呢？

2、教师示范：用侧身爬的方式通过缝隙。（幼儿根据自身能力自由选择桥洞的高矮）

（教师小结：孩子们，你们真是太勇敢了，被营救出来的小朋友一定会非常非常的感谢你）

场地布置

游戏五：消防云梯大营救

1、老师：当遇到高空有人呼救时，救援队的叔叔怎么做的呢？

2、教师示范：将梯子斜放，幼儿根据自身情况，爬到梯子中间或者顶端，跳至软垫上。（教师指导、帮助、保护）

跟随放松音乐与老师一起在垫子上做放松肢体的运动。

大班美术活动教案我是小小设计师篇五

设计思路：进入大班后，孩子的基本动作更为灵活，他们不仅能够自如地进行跑、跳、爬等动作，还敢于尝试、探索各种动作。

《纲要》中指出：幼儿应大胆的进行各种身体运动，并具有调整自己身体运动的能力。出于孩子们的动机、兴趣和心理需要，我设计了探索“身体移动”的活动，在活动中孩子们将利用身体的四肢包括头、腰等各个部位来尝试移动，从自己身体本身得到运动的快乐是本次活动的宗旨。

我省彝良发生地震，电视经常报道有关救援的消息。孩子们也在谈论这件事情，结合这些我设计了此活动。

活动目标：

- 1、发展幼儿走、跑、条、跳、爬、滚等能力，提高机体的协调性、平衡性。
- 2、在双脚休息的情况下，敢于运用自己身体各个部位来探索不同的动作，从中体验运动的快乐。

活动准备：

- 1、脚板图一只，眼睛、嘴每人一副，兔子舞音乐，沙包或地垫。
- 2、布置好活动场地。（垫子铺好的草地、松紧带布置的山洞）

活动过程：

一、开始部分

1请幼儿进入活动场地，游戏“听鼓跳”。（铃鼓拍得高跳得高，拍得低跳得低，在老师后拍就转圈跳，铃鼓停就蹲下）

2. 和老师一起跳兔子舞，活动身体。

二、会移动的身体

1、我们用脚做了那么多的游戏，小脚告诉我说它累了想休息，我们就让小脚休息好吗？（给脚贴上眼睛、鼻子让它睡觉）

2. 现在脚板休息了，你们还可以移动吗？利用身体的其他部位来移动，比如头、手、肩膀、腰、臀部、膝盖等来移动身体，请你们去试一试，等会儿来告诉大家你是利用什么让身

体移动的？想的’方法最好和别人不一样，越多越好！（幼儿探索）

2、集中，交流各种方法，讲讲是是利用什么让身体移动的，和幼儿一起来积极尝试有创意、有难度的动作。

3、补偿练习，请你们再去玩一玩刚才你没玩过的方法，等会儿我们进行比赛。

三、游戏“我是小小救援兵”

1、出示图片。发生地震了，我们也去当个小小救援兵，帮帮他们吧。

2. 讲解示范游戏的玩法。

3. 组织幼儿玩游戏一到两次，一次运地垫（由于灾区人民搭房子），一次运沙包（给灾区人民送米）。鼓励幼儿用多种方法通过草地和山洞。

四、放松活动“弯弯的月儿小小的船”。

大班美术活动教案我是小小设计师篇六

一、 幼儿尝试第一次挑选自助餐。

1. 导入。以营养师的角色将幼儿带入游戏情境。

师：小朋友，这里是哈哈餐厅，我是哈哈餐厅的营养师。

2. 谈吃自助餐的经验：挑选食物的注意点。（教师加以总结）

3. 幼儿为自己挑选一份自助餐。（把食物图片贴在盘子里）

4. 和身边的伙伴交流所选的食物。
5. 挑选几个选择菜肴具有代表性的幼儿，请幼儿讨论他们的自助餐搭配是否合理。
6. 营养师针对幼儿挑选食物的情况进行小结。

二、借助范图，逐层介绍“健康饮食金字塔”。

营养师介绍“健康饮食金字塔”：（分五层）

介绍第一层

小结：谷类食物能为我们提供人体所需要的能量，让我们有足够的精神和力气来生活和运动，所以我们离不开谷类食物。

归纳儿歌：“宝塔底层最重要，谷类食物营养好”。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)

大班美术活动教案我是小小设计师篇七

- 1、讨论值日生的工作内容,知道当值日生是爱劳动、爱集体的表现。
- 2、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的. 社会品质及关心他人的情感。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动室图片若干

一、导入话题,激发情趣

1、观察“我们的教室”的漂亮与整洁图片若干，从中体会到劳动能够创造美。

2、提问：我们怎么使教室一直保持整洁？

3、幼儿相互讨论

4、让学生明确：要每天做值日。

二、讨论制作、明理分工

1、小朋友们每天也做值日，那么该如何来安排分工值日生？

2、幼儿分组讨论值日生的工作内容并将其画出来。

3、展现交流

4、小结：我们做值日要合理分工，认真负责，这是爱劳动、爱集体的表现。

三、分享体验值日生的快乐1，值日做好了，你心里怎么想？

小结：做好值日真光荣，要当好值日生。

建议：进行进行“优秀值日生”和“优秀值日小组”的评选

1、升入中班后每个幼儿都安排了做值日生，本节活动幼儿既熟悉又真实，能很快掌握有关知识，体会为大家服务的快乐。

2、个别幼儿只能联想到自己做的值日生工作，说不出其他的工作范围，有待教师调整。

大班美术活动教案我是小小设计师篇八

1. 出示图片各种房子，你可以给这些房子起个好听的名字吗？

如城堡，蘑菇房子，卡通房子，变形房子等。

2. 这些房子和我们平时看到的房子有什么不一样的地方？

3. 你喜欢那座房子？为什么？引导幼儿大胆说出自己的想法。

4. 经验回顾

教师：你都见过什么样子的房子？在哪里见到的？你见过的房子是什么形状，什么颜色的？

二、基本部分

1. 出示各种房子的图片，请幼儿欣赏。

教师：看一看这里都有什么什么样的房

2. 讨论：如果请你来做幼儿园的建筑师，你想建造什么样的房子？

（2）请幼儿发挥想象，想一想自己想象中的房子是什么样子的，有什么功能。

（3）请幼儿相互交流，和同伴说一说自己的想法。

三、结束部分

幼儿创作，请幼儿依据自己的想象自己设计的房子画下来，先想好设计什么样的房子，然后用笔在纸上画出来。想一想自己设计的房子是什么样子的，有什么特殊的意义或功能，幼儿园里还有什么，等等。

大班美术活动教案我是小小设计师篇九

1. 准备活动—韵律操：“踏浪”。

(1) 教师引导幼儿进行队列变化练习。变化的顺序是：一个大圆走—六个小圆走—一个大圆走—六路纵队走。

(2) 教师带领幼儿表演“踏浪”，尽量要将动作做到位。

2. 游戏活动——我是小小建筑师。

(1) 教师讲解侧身钻圈的动作要领，身体对圈侧站，下蹲，一只脚伸过圈，低头缩身钻过去。

(2) 请一名幼儿根据教师的讲解做示范动作。

(3) 幼儿分组活动，每组幼儿抱一块积木在起跑线后，听到信号，头排的幼儿抱者积木钻过“山洞”（圈），走过小桥（平衡木）跑到场地的另一端，放下积木快跑回来。

(4) 游戏反复进行2—3遍。

3. 游戏活动：机器人

(1) 教师扮演科学家，幼儿扮演机器人。

(2) 游戏开始，科学家发出口令“快跑”、“慢走”等口令，机器人根据口令作出不同的动作。

3. 放松活动——机器人放松。

机器人根据科学家的口令进行放松活动。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十

大班社会教案《我是小小值日生》含反思适用于大班的社会主题教学活动中，让幼儿促进创新思维与动作协调发展，讨论值日生的工作内容，知道当值日生是爱劳动、爱集体的表

现，培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、讨论值日生的工作内容，知道当值日生是爱劳动、爱集体的表现。

2、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动室图片若干

一、导入话题, 激发情趣

1、观察“我们的教室”的漂亮与整洁图片若干，从中体会到劳动能够创造美。

2、提问：我们怎么使教室一直保持整洁？

3、幼儿相互讨论

4、让学生明确：要每天做值日。

二、讨论制作、明理分工

1、小朋友们每天也做值日，那么该如何来安排分工值日生？

2、幼儿分组讨论值日生的. 工作内容并将其画出来。

3、展现交流

4、小结：我们做值日要合理分工，认真负责，这是爱劳动、爱集体的表现。

三、分享体验值日生的快乐1，值日做好了，你心里怎么想？

做好值日真光荣，要当好值日生。

进行进行“优秀值日生”和“优秀值日小组”的评选

1、升入中班后每个幼儿都安排了做值日生，本节活动幼儿既熟悉又真实，能很快掌握有关知识，体会为大家服务的快乐。

2、个别幼儿只能联想到自己做的值日生工作，说不出其他的工作范围，有待教师调整。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十一

1、结合幼儿的生活经验，了解环境污染给地球带来的危害。

2、鼓励幼儿大胆地讲述与表达，尝试用绘画方式制作环保宣传标记。

1、幼儿已具备一定的环保知识；“4月22日”字样。

2、各类环境污染的图片资料、多媒体课件。

3、每人一个环保标志图案。

一、以小客人导入活动。

二、幼儿观看短片，了解各种污染给地球造成的危害。

师：1、谁来告诉大家：今天是一个什么日子？

2、刚才天天和乐乐说地球妈妈怎么啦？你从哪里看出地球妈妈生病了呢？当幼儿说到如：砍伐树林、乱扔垃圾、各种污水和废气的排放等方面时老师就出示相应的图片。

3、幼儿讨论：地球妈妈为什么会生病的？请你跟旁边的小朋友讲一讲。（造成各种污染的'原因，多数是人们缺乏各种环保的知识和对环保的不重视，引出宣传环保的重要性）。

老师小结：地球妈妈受到了极大的污染，人类破坏了环境，已经引起了全社会的关心。

三、争做环保宣传员。

师：1、为了保护地球妈妈，我们小朋友应该做些什么呢？

2、幼儿讨论；如何做环保宣传员？

3、介绍环保标志：老师为你们准备了一个环保宣传员标志，贴上它，大家都来做环保宣传员，让我们大家一起来设计一些保护环境的标志吧。

4、幼儿展示作品、宣传环保知识。

四、自然结束。

师：让我们向周围的人宣传环保知识，大家都来争当环保宣传员。

1. 通过这次活动，孩子基本意识到良好的环境对我们生活的重要性，增强了保护环境意识。

2. 在活动过程中，幼儿发言的机会较少，片段播放的比较抽象，不能更深刻的去理解这些问题。

3. 作为幼儿的启蒙老师，我觉得很有必要从生活的点滴中教会他们，养成良好的卫生习惯。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十二

在教学工作者开展教学活动前，常常要写一份优秀的教案，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。怎样写教案才更能起到其作用呢？下面是小编为大家整理的我是小小杂技演员大班科学教案，仅供参考，大家一起来看看吧。

1、对如何顶起纸板感兴趣，体验顶起纸板的成功喜悦能手眼协调地顶起纸板，感知纸板有一个能顶起来的点，并积累使物体平衡的有益经验。

2、能在游戏中感受与同伴合作游戏的愉快心情。

1、幼儿人手一支铅笔，一个酸奶瓶。每组两套试验板，一套为在纸板重心处点上各色小点的正方形、正三角形、圆形、长方形、等腰梯形等规则图形的纸板；另一套为剪成鱼、树、鸟、蘑菇、云等不规则图形的纸板，纸板上不画点。

2、棍子、酸奶瓶、塑料小碗、小碟子等

3、有关《顶碗》或《顶缸》的杂技表演节目碟片

2、鼓励幼儿大胆地玩纸板，想办法顶起纸板。引导幼儿尝试在规则纸板和不规则纸板，感知纸板有一个能顶起来的点，通过不断的尝试，思考交流能顶起纸板的点。

4、杂技表演会：鼓励幼儿来当小小杂技演员，自选一样物品，小碟、小碗、小杯、饮料罐、小棍等，在音乐的伴奏下，自由表现。鼓励幼儿结伴或小组合作游戏，或开展比赛，感受集体合作游戏的快乐。积累使物体平衡的有益经验。

在《杂技高手》教学中，通过让学生欣赏各种杂技艺术，如顶碗、踢碗、空中飞人、钻圈等，演员的精彩动作、漂亮的

服装道具，让学生从中感受到杂技艺术的造型美，了解美术与杂技艺术千百年来的渊源关系。接着又通过学生的交流描述并模仿自己喜欢的杂技动作，以引起学生注意力，帮助学生回忆，激发他们学习的兴趣。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十三

1. 师：幼儿园即将要举办乒乓球发球比赛了，欢欢小朋友特别想去参加，可是他还不会发好球。这可怎么办呢？小朋友你们会发球吗？（幼儿自由表述）你是怎么发的呢？你能教教欢欢吗？（用完整的语句说出发球的动作，并做演示）

2. 老师根据幼儿的回答和演示，作些点评。

二、出示图片，引出儿歌

1. 师：今天老师带来了一些发球动作的图片，我们一起来看看，并请你说说图上的小朋友是怎么发球的。好吗？（请欢欢和幼儿一起逐一观看图片，鼓励幼儿完整地讲述，教师给予适当的指点）

2. 师（出示图片1）：图上的小朋友在做什么？手里拿的是什么呢？（幼儿自由表述）

3. 师（示诵儿歌，配以动作）：乒乒乓乓打乒乓，小小板儿手中拿。（幼儿模仿）

4. 师（出示图片2）：他是怎么站的？又是怎样的姿势？（同上）

5. 师（同图片1）：双脚分开肩要平，上身前倾下身蹲。（幼儿模仿，再两句连诵）

6. 师（出示图片3、4）：图片上的小朋友左手做的什么样的动作？右手做的什么样的动作？（同上）

7. 师(同图片1): 左手握球桌上弹, 右手板儿把球打。(幼儿模仿, 再三句连诵)

8. 师(出示图片5): 球被打中后弹到哪里去啦?(同上)

9. 师(同图片1): 小小球儿打过网, 打到对面跳一跳。(幼儿模仿, 再四句连诵)

10. 师(出示图片6): 你学会发球的本领了吗?(同上)

11. 师(同图片1): 今天我把要领记, 练好本领夺胜利。(幼儿模仿, 再五句连诵)

12. 师: 刚才我们一句句学说了发球的要领, 把这些话连起来就是一首儿歌《我是小小发球员》。我们一边诵唱儿歌一边来学学发球的动作。

13. 师幼共同完整朗诵儿歌; 幼儿跟随老师练习发球动作。

14. 请几位幼儿尝试演示动作, 其他幼儿完整朗诵儿歌。

15. 教师示范发球; 个别幼儿尝试发球, 教师点评、适当指导, 或按照儿歌中的要领进行纠正。

三、活动延伸

师: 今天, 欢欢和我们一起学习了儿歌《我是小小发球员》。欢欢, 你会诵唱这首儿歌了吗?(请欢欢示诵, 师幼共同朗诵儿歌)

师: 课后, 我们和欢欢一起按照儿歌中说的要领去练习发球, 争取发球比赛中获得好成绩。

附: 《我是小小发球员》

乒乒乓乓打乒乓，小小板儿手中拿。

双脚分开肩要平，上身前倾下身蹲。

左手握球桌上弹，右手板儿把球打。

小小球儿打过网，打到对面跳一跳。

今天我把要领记，练好本领夺胜利。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十四

- 1、结合幼儿的生活经验，了解环境污染给地球带来的危害。
- 2、鼓励幼儿大胆地讲述与表达，尝试用绘画方式制作环保宣传标记。

1、幼儿已具备一定的环保知识；“4月22日”字样。

2、各类环境污染的图片资料、多媒体课件。

3、每人一个环保标志图案。

一、以小客人导入活动。

二、幼儿观看短片，了解各种污染给地球造成的危害。

师：1、谁来告诉大家：今天是一个什么日子？

2、刚才天天和乐乐说地球妈妈怎么啦？你从哪里看出地球妈妈生病了呢？当幼儿说到如：砍伐树林、乱扔垃圾、各种污水和废气的排放等方面时老师就出示相应的图片。

3、幼儿讨论：地球妈妈为什么会生病的？请你跟旁边的小朋友讲一讲。（造成各种污染的原因，多数是人们缺乏各种环保

的知识和对环保的不重视，引出宣传环保的重要性)。

老师小结：地球妈妈受到了极大的污染，人类破坏了环境，已经引起了全社会的关心。

三、争做环保宣传员。

师：1、为了保护地球妈妈，我们小朋友应该做些什么呢？

2、幼儿讨论；如何做环保宣传员？

3、介绍环保标志：老师为你们准备了一个环保宣传员标志，贴上它，大家都来做环保宣传员，让我们大家一起来设计一些保护环境的标志吧。

4、幼儿展示作品、宣传环保知识。

四、自然结束。

师：让我们向周围的人宣传环保知识，大家都来争当环保宣传员。

1、通过这次活动，孩子基本意识到良好的环境对我们生活的重要性，增强了保护环境意识。

2、在活动过程中，幼儿发言的机会较少，片段播放的比较抽象，不能更深刻的去理解这些问题。

3、作为幼儿的启蒙老师，我觉得很有必要从生活的点滴中教会他们，养成良好的卫生习惯。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十五

作为一名教师，就不得不需要编写教案，教案是教学蓝图，

可以有效提高教学效率。那要怎么写好教案呢？下面是小编为大家收集的大班健康活动我是小小解放军教案，欢迎大家分享。

- 1、学会匍匐前进的动作要领，提高幼儿爬的动作技能。
- 2、发展幼儿的全身协调性和柔韧性。
- 3、培养幼儿之间友爱互助，克服困难的精神。
- 4、促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性。
- 5、喜欢与同伴合作，体验运动的挑战与快乐。

1、 尼龙绳结成的网3张、山洞3个、平衡木3条、小红旗3面、椅子若干、

2、 磁带、录音机

3、 布置好场地

(一)开始部分

幼儿随音乐“健康舞”跟老师一起做准备运动，老师自编动作。

(二)基本部分

- 1、老师一边讲解匍匐前进的动作要领，一边示范。
- 2、幼儿练习匍匐前进，爬过用网搭成的通道，老师个别指导，然后请做得好的幼儿个别示范。
- 3、比赛游戏“我是小小解放军”

老师讲解规则：今天我们来做解放军，学习解放军叔叔过草地。每次每位幼儿先走过平衡木，然后爬过网道，钻过山洞，绕过椅子跑回队伍，拍第二个小朋友的手并站到队伍的'最后面，第二个小朋友才能去。比赛依次进行，哪个队伍最后一名幼儿最先拿到红旗的为胜利。（比赛可进行2—3次）

(三)结束部分

幼儿随音乐跟老师做放松运动

解放军是幼儿最喜爱的人物角色之一，新纲要中要求“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作”因此，整个活动是让幼儿在解放军的角色扮演中进行。首先进行“操练”热身，然后在解放军的“军事学习”中让幼儿练习基本动作走跑交替及跳跃，听信号快速反应做动作的能力。最后在集体游戏“炸碉堡”中，巩固前面的走跑交替及跳跃和听信号快速反应做动作的能力，到最后攻占了敌人阵地夺旗欢呼幼儿情感得到抒发和释放。整个活动让幼儿在适度的自由空间中利用简单的环境材料通过师幼互动既得到了体育方面的锻炼也让幼儿对解放军热爱的情感得到了满足与抒发。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十六

小朋友的身体素质要从小抓起，以下是应届毕业生考试网小编为大家整理的《我是小小消防员》大班体育教案与评课，仅供大家参考。更多教案请关注我们应届毕业生考试网。

- 1、练习钻爬、直身滚、平衡等基本动作，发展身体的平衡能力、协调能力。
- 2、学习助跑跨跳，能掌握动作的要领，敢于尝试不同难度的助跑跨跳。

3、在游戏情境中培养幼儿坚强、勇敢、不怕困难的品质。

学习助跑跨跳的基本动作。

掌握在有障碍的跨跳中一系列动作的连贯性。

1、场地布置：本领展示区、学习新本领区、竞赛区。

2、两头不一样宽的长布一条，固定在地上，高度不一的纸箱三组。

3、小动物、小娃娃玩具数量与幼儿人数相等。

1、幼儿分成两路纵队齐步走进场地。

2、本领展示：走平衡、钻爬、走s形路、直身滚。

1、新授助跑跨跳。

(1)师：今天我们消防员要学习一个新本领：跨过一条宽宽的沟涧，请消防员们安全快速地跨过去。(幼儿自由练习，两头各设置一条起跑线。)

(2)讲解动作要领，第二次练习。

师：请一位小朋友说说你是怎样跨过沟涧的。(请动作正确的幼儿示范，并给予表扬，教师示范，讲解动作要点。)

幼儿第二次练习，教师及时指导幼儿动作，鼓励幼儿尝试不同难度的助跑跨跳。

(3)第三次跨跳，幼儿展示。

请能力强的幼儿展示(可以几人一组展示跨跳)，鼓励能力弱的幼儿要勇敢面对，争取下次展示。

2、有障碍的助跑跨跳。

(1) 出示一堵矮墙(纸箱)，讨论怎样才能安全有效地跨过去。幼儿讨论、示范后教师再示范动作要领：先快跑几步，再用力蹬地、向上跳，腿要抬高，步子要迈大。幼儿分两队逐一练习。教师指导点评。

(2) 第二次跨跳，幼儿自由练习，提醒幼儿可选择不同的高度来练习。从起跑线处开始。

(3) 请跨跳动作连贯、能力强、学得有进步的幼儿展示。

3、消防训练演习，情景中巩固练习动作。

(1) 训练演习。幼儿分成两路纵队，走平衡、钻爬、走s形路、直身滚、助跑跨跳，到达终点(绕过小椅子)后返回。教师小结、点评。

(2) 情境演习。接到火警电话，动物园里发生了火情，很多小朋友被困，我们要赶去救助他们，路上要走过迷宫(s形路)、钻过楼道、跨过矮墙，救出小朋友后返回。

幼儿轮流出发，游戏一次后结束。

1、师：今天的救助行动取得圆满成功。在这次接警救助中，大家凭借智慧和勇气，安全地救出了小动物、小朋友，并扑灭了火灾，出色完成了任务。

2、师：让我们安慰一下小朋友和小动物吧。和他们一起跳个《洋娃娃和小熊跳舞》。把他们送回家。

教师在活动设计上颇具匠心，具体表现在：

1、体育环境的创设方面能整体思考、合理布置。幼儿练习基本动作的场地创设为山洞、障碍物、小桥、草地，在动作的练习上体现的是钻、走s形、平衡、直身滚动作的连贯和循环，幼儿在创设的场地暗示下能有规则一个接着一个地练习。学习助跑跨跳增设了沟涧和矮墙的场景，这样的场景貌似独立的练习区，其实是整个小小消防员演习场景中的一个部分。场地布置可分区也可整合，孩子们在这样的环境中游戏，乐在其中。

2、在材料的投放上既面向全体又兼顾个别。第一次探索助跑跨跳挑战点为宽度。教师设置一条宽窄不一的沟涧，不同能力的幼儿都能找到适合自己的宽度去尝试反复练习。第二次助跑跨跳的挑战点为高度，教师设置一堵高低不一的矮墙，鼓励幼儿大胆尝试不同高度的跨跳，让每个孩子在不断尝试中找到自信，体验成功。

3、借助游戏情境练习助跑跨跳的动作，而非一次次枯燥机械的练习。跨越沟涧、矮墙，让孩子们先尝试、示范，在总结孩子们发现的基础上教师给予规范的动作示范，让幼儿迅速掌握了动作要领。

大班美术活动教案我是小小设计师篇十七

关注目标：实地考察被污染的河流、寻找污染源。

知识目标：使幼儿初步了解水污染的现状和原因及对环境造成的不良影响。

技能目标：通过看录像和实验，了解脏水变清的简单方法。

态度目标：培养幼儿保护水资源的意识。

参与目标：养成良好的环保行为习惯，和成人一起积极参

与保护水资源的活动。

考察、实验、调查、操作、看录像、讨论、快速联想。

资料准备：水污染和清水对比及污水处理厂的录相。

材料准备：

1、1.25升的可乐瓶剪成2段，棉花、河水、砾石、树叶。

2、层级污水过滤器。

组织准备：按幼儿意愿分组，每组3-5人。

活动一：实地考察

来源及对环境造成的影响。

2、考察过程：教师要充分注意，做好对幼儿的引导，鼓励支持和解释工作。

(1)出发前交待问题。教师说：“今天我们去熊耳河看一看，那里的河水和我们平时用的水有什么不一样。请小朋友看看熊耳河的河水怎么样？”

(2)考察熊耳河污染严重的一段。到达目的地后，教师指导幼儿考察河水特征及污染源。

a.考察河水特征

教师问：“请小朋友看一看，这里河水和我们平时用的水有什么不同？”（这里河水又黑、又脏、又臭，河里有许多脏东西，上面还漂着白色的泡沫，我们平时用的水清澈透明）。

b.寻找污染源

教师问：“那些白色泡沫是从哪里来的呢？”带领幼儿寻找，看见河附近有一个大洞口，只见汨汨黑水夹着白色泡沫，不断地从里面流出来，流入熊耳河，还不时发出一阵阵臭味。告诉幼儿这是工厂里排出的废水，有的居民往河里扔垃圾，还倒一些洗菜水或洗衣水，所以河水变的又脏又臭。

(3) 走访熊耳河附近居民

a.采访一位老住户，教师问：河水被污染前是什么样子？

（河水清澈见底，里面游着许多小鱼，沿河两岸是人们游玩的好地方，到了夏天的时候，有许多人在树下乘凉，还有人下河游泳。）现在变脏后对生活有什么影响？（河水变脏以后，我们天天都闻到臭味，有时出门都得用手捂住鼻子，靠近河边的住户都不敢开窗，夏天苍蝇、蚊子乱飞，原来种在河边的大树，都慢慢枯死了。）

b.教师小结：人们吃了受污染的水，容易生病，动植物汲收污染的水，会影响生长，甚至会危及生命，而饮用干净的水，则有利于动植的生长。

背景资料（水的主要污染及危害）

1、未经处理的城市生活污水，与都市垃圾，它的危害是导致水中缺氧，致使需要氧气的微生物死亡（需氧微生物能够分解有机质，它维持河水的自我净化能力），河水就会发黑、发臭、毒素积累，伤害人畜。

2、化工、造纸、干洗、化学洗剂危害，它们进入江河湖泊会毒害水生物，引起鱼类和其它水生物死亡，严重破坏河流的生态系统。一些有机化学药品会积累在水生物体内，致使人食用中毒。如果被污染的水难以净化，人类的饮水安全和健康将会受到危害。

活动二：脏水变清

：通过实验、看录相，让幼儿了解脏水变清的方法，培养幼儿实践能力。

1、做实验

a.教师告诉幼儿，人是最聪明的，有办法把脏水变清，引起幼儿兴趣。

做成一个小过滤器，并将其倒置在可乐瓶的下半部。

c.让幼儿将脏水一半倒入制作好的过滤器里，观察过滤过程，然后把过滤好的水倒入烧杯里让幼儿和污水对比，发现脏水变清了。

d.互相参观并讲述实验方法及发现。

e.观看教师用层级过滤器作污水过滤的演示。

(1)介绍层级过滤器：

第一层装沙；第二层装活性炭；第三层装过滤纸；第四层空箱，用于接过滤水。

(2)把污水倒进第一层过滤后，依次进入第二层、第三层、第四层(清洁水)。

2、提问：

那么你们平时用的自来水（都是取自江河、湖泊、水库、那是怎么变清的呢？）观看污水处理厂的录相。

让幼儿了解到我们平时的自来水一般寻找干净的水源，沉淀过滤和消毒4个步骤，再经过管道送入千家万户。希望小朋友长大后能想出更多的办法来保护清洁水。

活动三：组织幼儿听故事《生病的水娃娃》

(1)通过故事进一步了解水与人、环境的关系，以及帮助幼儿认识由于人类不良行为导致了水污染。

(2)树立保护水资源的意识。

(3)培养幼儿从自身做起，养成良好的保护水资源行为。

2、教师介绍故事名称、有表情地讲述故事一遍，并提问？

a.故事的名称是什么？故事里讲了什么？

b.生病前和生病后的水娃娃有什么不一样？

c.生病前后，水娃娃的周围发生了什么变化？为什么会发生这些变化？

d.为什么水娃娃会生病？

教师引导幼儿联系实地考察和实验所观察到的现象，明白污染的水对环境的危害，以及干净水对环境的意义。

3、组织幼儿讨论：我们应该怎样做才能治好水娃娃的病？

大家都来保护水源，都来关心和爱护我们周围的环境，从自己做起，水娃娃的病就会慢慢的好起来，我们的环境也会变的更美好。