

2023年中班语言梨子小提琴设计意图 大班语言梨子小提琴教案(模板18篇)

答谢词常用于表示对对方的感谢，将自己的情感表达出来。答谢词的结构可以分为开头、正文和结尾三个部分，合理安排内容的呈现。以下是小编为大家整理的一些答谢词范文，希望对你的写作有所启示。

中班语言梨子小提琴设计意图篇一

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，使每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

中班语言梨子小提琴设计意图篇二

- 1、培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。
- 2、发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。
- 3、理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

重点：培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。

难点：理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

大班语言故事课件《梨子小提琴》

1、小提琴音乐、小提琴模型。

2、小松鼠头饰、狐狸头饰、小鸡头饰、老虎头饰、兔子头饰等。

1、导入：以小松鼠演奏小提琴曲导入主题，为故事的讲述创造氛围，让幼儿感受小提琴曲的美。

(1) 你喜欢音乐吗？

(2) 音乐会给我们带来什么呢？

(3) 听，你们想知道这段音乐是谁演奏的？请他出来吧！

2、配班老师以小松鼠的身份出现，讨论小提琴的外形。

3、出示，引导幼儿想像创编故事内容。

(1) 这是在什么地方？

(2) 小松鼠捡到了一个梨子他会怎么做呢？

(3) 它为什么要做小提琴？

5、再次欣赏第二遍故事后，讨论：

(1) 如果没有音乐，森林会是什么样呢？

(2) 如果你听见了音乐，你想干什么？

(3) 小松鼠用音乐给大家带来快乐，你怎样给别人带来快乐？

6、总结结束，幼儿尝试用梨子小提琴模仿演奏。

中班语言梨子小提琴设计意图篇三

- 1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。
- 2、学会根据故事内容进行绘画并进行故事创编，发展孩子的想象力、创造力及语言表达能力。
- 3、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

中班语言梨子小提琴设计意图篇四

活动目标：

- 1、欣赏童话故事，感受作品中，温馨、友爱的'感彩。
- 2、能与同伴两两讲述。
- 3、知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

活动准备：

- 1、教学图片
- 2、音乐磁带
- 3、多媒体课件

活动过程：

- 1、创设情境，引起兴趣。教师出示水果屋，激发幼儿的学习兴趣。

2、出示图片，分段观察理解故事内容，感受友爱和温馨。

(1) 小松鼠在干什么呢？

(2) 小松鼠捡到了梨子会怎样呢？

(3) 小松鼠为什么要做成小提琴呢？

(4) 森林里有了小提琴会怎样呢？

(5) 动物们听了会怎么说？怎么做呢？

(6) 小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

(7) 树上结了许多梨子，为什么都做成了小提琴？

3、幼儿看图两两讲述故事。鼓励幼儿用肢体动作、语言、表情参与讲述。

4、请个别幼儿到集体面前讲述。

5、给故事起名字。

6、跟录音集体讲述。

7、迁移经验，扩展想象并交谈。幼儿讨论：假如你有一把小提琴，你想干什么呢？

8、师生共同表演《快乐舞》。

中班语言梨子小提琴设计意图篇五

1、引导幼儿安静的倾听故事，理解故事内容。

2、重点复述故事第一部分，根据要求合理的展开想象，并随

音乐朗诵。

2、感受音乐带来的美好的生活，体验故事中温馨、宁静、友好的情感。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

实物小提琴一把，图片

1、教师提问：这是什么乐器？看起来象什么？

2、想听听用小提琴演奏的音乐吗？

1、听了刚才这段音乐有什么感觉？音乐让你想到了什么？

1、你喜欢这个故事吗？听了这个故事你有什么样的感觉？

1、小松鼠用什么做了一把小提琴？为什么？

2、小松鼠用这把梨子小提琴演奏出了怎样的音乐？（故事里是怎样说的？）

3、狐狸听到优美的琴声，它对小鸡说了什么？

4、狮子听到优美的琴声又是怎么做的呢？

5、狐狸和狮子为什么不捉小鸡和兔子呢？

6、如果没有音乐，森林会是什么样呢？

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，

活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

中班语言梨子小提琴设计意图篇六

活动目标：

1. 体会优美、宁静的音乐给自然界带来的和平和快乐！
2. 在理解故事内容的基础上，丰富和发展幼儿的想象力和语言表达能力。
3. 用童话故事与幼儿的情感形成碰撞，促进幼儿美好情感的形成。

活动准备：

ppt□头饰或胸卡、音乐《我和你》、《紧张恐怖背景音乐》。

活动过程：

一、音乐导入

小朋友们，今天老师给小朋友们带来了一段优美的音乐，想听吗？

播放小提琴音乐《我和你》。

请幼儿说说看听了这段音乐后，有什么样的感觉？尝试随音乐自由的表现一下。

二、引导幼儿欣赏并讨论故事《梨子小提琴》。

师：刚刚这首好听的曲子，是小松鼠用梨子做成的小提琴拉出来的。这里面还有一个好听的故事呢，让我们一起来听听吧！

1. 讲述故事《梨子小提琴》。

2. 利用ppt帮助幼儿分析故事内容，拓展幼儿的想象，体验故事中的美好情感。（重点学说：狐狸和小鸡、狮子和小兔的对话）。

3. 引导幼儿讨论，丰富幼儿的想象力和语言表达能力。

（1）森林里还有哪些动物会听到小松鼠的琴声呢？它们听到了琴声又会说些什么呢？

（2）为什么那么多的梨子都被做成了小提琴了呢？

三、在音乐背景下，体验故事表演带来的乐趣。

1. 幼儿选择自己喜欢的角色胸卡或头饰。

2. 认识并熟悉自己要表现的角色特点。

3. 尝试跟着音乐旋律表演故事。

中班语言梨子小提琴设计意图篇七

1. 培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。

2. 发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。

3. 理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

1. 多媒体课件、小提琴音乐、小提琴模型。

2. 小松鼠头饰、狐狸头饰、小鸡头饰、老虎头饰、兔子头饰等。

3. 自制大图书一本。

4. 梨子树一棵，自制梨子小提琴若干。

培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。

理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

1、导入：以小松鼠演奏小提琴曲导入主题，为故事的讲述创造氛围，让幼儿感受小提琴曲的美。

(1) 你喜欢音乐吗？

(2) 音乐会给我们带来什么呢？

(3) 听，你们想知道这段音乐是谁演奏的？请他出来吧！

2、配班老师以小松鼠的身份出现，讨论小提琴的外形。

3、出示大图书中的一幅，引导幼儿想像创编故事内容。

(1) 这是在什么地方？

(2) 小松鼠捡到了一个梨子他会怎么做呢？

(3) 它为什么要做小提琴？

4、随着音乐完整观察图书一遍，让幼儿说自己的感受。

5、结合画面教师讲述故事一遍，并详细分析故事内容。

(1) 小松鼠发现了大梨子是怎样做的呢？

(2) 让我们也来学一学小松鼠拉琴的样子闭上眼睛吧！

(3) 狐狸听见了什么？它会对小鸡说什么呢？

(4) 狮子听见音乐，它会怎样做呢？

(5) 种子落到地上会怎样？

(6) 假如你是小松鼠，看到那么多的梨子，你会怎么做呢？

6、运用多媒体欣赏第二遍故事后，讨论：

(1) 如果没有音乐，森林会是什么样呢？

(2) 如果你听见了音乐，你想干什么？

(3) 小松鼠用音乐给大家带来快乐，你怎样给别人带来快乐？

7、总结结束，幼儿尝试用梨子小提琴模仿演奏。

本次活动我设计了五个环节，第一步通过欣赏小松鼠带来的小提琴曲和谈论小提琴的外形，激发幼儿对活动的兴趣，并让幼儿感受音乐的美。第二步让幼儿观赏小松鼠带来的故事书，初步感知故事内容。第三步边听教师讲解边观看图片，学说故事中的对话。第四步通过多媒体课件欣赏故事一遍，加深对故事的理解。第五步幼儿尝试用梨子小提琴演奏音乐，活动在音乐声中结束。

本节课通过小提琴曲贯穿整个活动，使活动的`流程很清晰连

贯，孩子对活动的兴趣也非常浓郁，并做到了动静交替达到预期的目的。在活动中为幼儿自制的大图书和多媒体课件，他们很喜欢，并能通过它们很快地理解故事发生的情节。在此也打破了以往教学常规，调动了幼儿积极性、主动性，把看到的、听到的、想说的说出来，让孩子成为课堂的主体。活动中还充分调动了幼儿的感官，边提问边讲述，起到了教师与幼儿互动的效果。

而幼儿也明白了要与同伴团结互助和共同分享美好的事物的道理。在活动尾声准备的梨子模型让幼儿来尝试演奏，再次感受音乐的魅力，使活动的氛围得到了升华，幼儿在轻松愉快的音乐声中结束，首尾呼应。

中班语言梨子小提琴设计意图篇八

1. 欣赏童话故事，感受作品中温馨、友爱的情感色彩。
2. 探索并尝试用与作品相匹配的语言和动作表演故事。
3. 知道与人友好相处，产生对美好生活的向往。

1. 实物：梨子
2. 课件《梨子小提琴》
3. 小动物头饰
4. 事先有了解小提琴的经验。

1. 导入活动，引起幼儿的兴趣。

师：小松鼠拉起了梨子小提琴，动听的音乐响了起来，小动物们听了，会怎样呢？让我们一起到森林里去看一看。

提问：你觉得这个故事好听吗？好听在什么地方？请小朋友说说自己的想法。

(1) 小松鼠是怎样拉小提琴的？请幼儿模仿。

(2) 狐狸听到了琴声，它是怎么说的？说话是声音是怎样的？为什么它会这样说？

(3) 狮子听到了琴声，它是怎么说的？说话是声音是怎样的？为什么它会这样说？

(5) 小提琴上掉下的是什么？真的是音符吗？

树上结了许多梨子，为什么都被做成了梨子小提琴呢？为什么森林里到处都是快乐呢？

师：我们也来做森林里的动物，一起来表演这个故事，好吗？

请幼儿自己选择角色，教师提出表演注意事项。

小动物会说些什么话？说话时声音是怎样的？它们会做些什么动作？什么时候你会出来听音乐。请小朋友大胆地表演出来。

请小朋友将自己的想法告诉老师或者同伴，或者用画画的方法将自己的想法记录下来。

中班语言梨子小提琴设计意图篇九

设计意图：

《梦幻曲》是德国作曲家舒曼的名曲，旋律婉转柔美。而童话《梨子小提琴》选自省版大班教材主题三《多彩的秋天》次主题二《秋情》中教学活动六，故事语言通俗优美，情节生

动有趣，充满了诗情画意，因此我选择《梦幻曲》作为背景音乐设计了本节语言活动。

活动目标：

- 1、能安静的倾听故事，感受故事中温馨、宁静、友好的情感。
- 2、体会优美、宁静的音乐给自然界带来的和平和快乐。

活动准备：

梨，小提琴，自绘大图书，切开的梨、吸管若干份，课件活动过程：

1、出示梨，提问：

- (1)这是什么？如果你有一个梨，你想干什么？
- (2)有只小松鼠也捡到了一个梨，想知道它是怎么做的吗？

2、出示小提琴，提问：

- (1)你们见过真正的小提琴吗？小提琴的形状和梨子的形状相似吗？
- (2)你们听过小提琴演奏的声音吗？

3、播放《梦幻曲》，听了这段音乐你有什么感觉？你想到了什么？

4、幼儿欣赏课件。提问：

- (1)是谁在演奏音乐？是用什么演奏的？
- (2)小提琴是用什么做的？

(3)小松鼠用这把梨子小提琴演奏出了怎样的音乐？

(4)狐狸听到优美的琴声，它对小鸡说了什么？

(5)狮子听到优美的琴声又是怎么做的呢？

(6)狐狸和狮子为什么不捉小鸡和兔子呢？

5、这个故事好看吗？老师将这个故事画了下来，做了一本图书，先听老师来讲一讲。（配上《梦幻曲》）6、引导幼儿和老师一起讲述故事。（配上《梦幻曲》）7、引导幼儿讨论：

(1)小提琴上掉下来的是什么？真的是音符吗？

(2)树上结了许多梨子，为什么都被做成了梨子小提琴呢？

(3)你觉得这个故事好听吗？请幼儿说说自己的想法。

(4)小提琴的声音好听吗？还有谁会来听音乐？他们又会怎么说？

8、结束部分：

(1)引导幼儿讨论：假如你有一把小提琴，你想让琴声传到什么地方？为什么？

活动评析：

活动中，我利用课件调动孩子学习的兴趣，将《梦幻曲》作为背景音乐贯穿其中，引导幼儿感受音乐和童话的的意境美。通过听、看、想、做相结合的方式，引导幼儿想象故事情节，帮助幼儿理解文学作品。让每个孩子充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十

教案目的：

- 1、欣赏，理解人物的情感。
- 2、能用语言，动作大胆地表现自己对作品的理解。
- 3、学习认真倾听，养成良好的倾听习惯。

教案准备：

教学挂图，录音磁带。

指导要点：

- 1、出示“梨”的挂图，提问：“你捡到了梨，你会把它用来干什么”
- 2、幼儿倾听内容，启发提问：
 - (1) 小松鼠捡到了梨把梨做成了什么？
 - (2) 狮子、狐狸为什么不吃小动物？它们去干什么？
- 3、结合教学挂图引导幼儿再次欣赏童话。
 - (1) 为什么小提琴上掉下来叫音符？
 - (2) 种子发芽了为什么也叫音符？
- 4、教师与幼儿一起表演说这个，学习用语言动作来表现的内容。
- 5、活动结束后教师小结，着重评价幼儿倾听的事的习惯。

活动反思：

一、适宜行为：

教师在教学的挂图上采用了新的手法，教师将各种小动物以简笔画的形式画在背景图上，幼儿被这样的教学手段吸引了，幼儿在活动中特别的认真，也感受到了童话的美丽，幼儿的倾听也比较好。

二、不适宜行为：

幼儿比较快的掌握了的情节，活动的后半部分教师没有必要帮助幼儿说这个了，可以让幼儿独立进行表演。

三、原因：

教师较注重活动的结果，没有大胆地放手让幼儿去尝试。

四、对策：

利用区域时间，鼓励幼儿继续表演，为幼儿提供好道具，音乐磁带等。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十一

- 1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。
- 2、学会根据故事内容进行绘画并进行故事创编，发展孩子的想象力、创造力及语言表达能力。
- 3、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、《梨子小提琴》的图书（人手一本）

2、图画纸、蜡笔等

1、出现“梨子”，“以梨子有什么用”引入课题；

3、帮助孩子理解故事内容。

（1）谁，捡到了什么？它用它做了什么？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

（2）小松鼠用半个梨子做成小提琴后，森林里发生了什么事？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

（3）为什么大家都有了梨子提琴，大家在森林里干什么？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述；

水平二：要求孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节；

水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

由于这个故事具有一定的趣味性，因而引起了孩子们阅读的兴趣，大家也都能在老师的提醒下一页一页地翻书阅读。在延伸活动中，大多数孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节。如岱逸小朋友，他把森林画得很美，而且狮子后面不只跟着小鸡，还带来了小老鼠等。但尚有个别孩子虽画得好、编得好，却未能主动地讲给同伴听。总的来说，通过这个活动，培养了孩子们阅读的兴趣，

也发展了孩子们的想象力、创造力及语言表达能力。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十二

（一）活动目标：

- 1、感受故事中温馨、祥和的氛围和美好意境。
- 2、体验音乐带给人们的快乐。
- 3、尝试用具有相同特点的事物仿编句型“xx也来听□xx也来听，森林里又美好，又安静”。

（二）活动准备：

- 1、实物：梨子
- 2、故事课件、音乐

（三）活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿的兴趣。

（出示小松鼠）师：有一天，小松鼠捡到了一个梨子，它把梨子切开，变出了一样东西，这样东西还能发出音乐呢，你们听。

- 2、教师结合课件，完整地讲述故事，引导幼儿感知故事的主要内容。

师：小松鼠拉起了梨子小提琴，动听的音乐响了起来，小动物们听了，会怎样呢？让我们一起到森林里去看一看。

提问：你觉得这个故事好听吗？好听在什么地方？请小朋友

说说自己的想法。

3、第二次讲述故事，进一步帮助幼儿感知理解故事内容。

(1) 小松鼠是怎样拉小提琴的？请幼儿模仿。

(2) 狐狸听到了琴声，它是怎么说的？为什么它会这样说？

(3) 狮子听到了琴声，它是怎么说的？为什么它会这样说？

教师小结：琴声真好听，动物们都爱听音乐，就连凶猛的动物也不做坏事了。

4、鼓励幼儿尝试仿编故事的部分情节，并复述故事。

(1) 听到小松鼠拉小提琴，除了狐狸、小鸡、狮子、兔子，森林里还有谁会跑来听？

(2) 鼓励幼儿用“xx也听□xx也来听，森林里又美好、又安静”的句型仿编故事中的句子。

5、活动延伸：小朋友假如你有一把小提琴，你想做什么？请小朋友把自己的想法画出来。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十三

活动目标：

1、培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。

2、发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。

3、理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

活动重难点：

重点：培养幼儿热爱和平，与同伴之间友好相处和共同分享美好事物的情感。

难点：理解故事内容，学说故事中的对话，感受音乐的美。

配套课件：大班语言故事课件《梨子小提琴》

活动准备：

1、小提琴音乐、小提琴模型。

2、小松鼠头饰、狐狸头饰、小鸡头饰、老虎头饰、兔子头饰等。

活动过程：

1、导入：以小松鼠演奏小提琴曲导入主题，为故事的讲述创造氛围，让幼儿感受小提琴曲的美。

（1）你喜欢音乐吗？

（2）音乐会给我们带来什么呢？

（3）听，你们想知道这段音乐是谁演奏的？请他出来吧！

2、配班老师以小松鼠的身份出现，讨论小提琴的外形。

3、出示，引导幼儿想像创编故事内容。

（1）这是在什么地方？

（2）小松鼠捡到了一个梨子他会怎么做呢？

(3) 它为什么要做小提琴?

5、再次欣赏第二遍故事后, 讨论:

(1) 如果没有音乐, 森林会是什么样呢?

(2) 如果你听见了音乐, 你想干什么?

(3) 小松鼠用音乐给大家带来快乐, 你怎样给别人带来快乐?

6、总结结束, 幼儿尝试用梨子小提琴模仿演奏。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十四

1、欣赏故事, 理解故事人物的情感。

2、能用语言, 动作大胆地表现自己对作品的理解。

3、学习认真倾听故事, 养成良好的. 倾听习惯。

教学挂图, 录音磁带。

1、出示“梨”的挂图, 提问: “你捡到了梨, 你会把它用来干什么”

2、幼儿倾听故事内容, 启发提问:

(1)、小松鼠捡到了梨把梨做成了什么?

(2)、狮子、狐狸为什么不吃小动物? 它们去干什么?

3、结合教学挂图引导幼儿再次欣赏故事童话。

(1)、为什么小提琴上掉下来叫音符?

(2)、种子发芽了为什么也叫音符？

4、教师与幼儿一起表演说这个故事,学习用语言动作来表现故事的内容。

5、活动结束后教师小结,着重评价幼儿倾听的事的习惯。

一、适宜行为:

教师在教学的挂图上采用了新的手法,教师将各种小动物以简笔画的形式

画在背景图上,幼儿被这样的教学手段吸引了,幼儿在活动中特别的认真,也感受到了童话的美丽,幼儿的倾听也比较好。

二、不适宜行为:

幼儿比较快的掌握了故事的情节,活动的后半部分教师没有必要帮助幼儿说这个故事了,可以让幼儿独立进行表演。

三、原因:

教师较注重活动的结果,没有大胆地放手让幼儿去尝试。

四、对策:

利用区域时间,鼓励幼儿继续表演,为幼儿提供好道具,音乐磁带等。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十五

1. 体会优美、宁静的音乐给自然界带来的和平和快乐!

2. 在理解故事内容的基础上,丰富和发展幼儿的想象力和语言表达能力。

3. 用童话故事与幼儿的情感形成碰撞，促进幼儿美好情感的形成。

ppt□头饰或胸卡、音乐《我和你》、《紧张恐怖背景音乐》。

（一）音乐导入

小朋友们，今天老师给小朋友们带来了一段优美的音乐，想听吗？

播放小提琴音乐《我和你》。

请幼儿说说看听了这段音乐后，有什么样的感觉？尝试随音乐自由的表现一下。

（二）引导幼儿欣赏并讨论故事《梨子小提琴》。

师：刚刚这首好听的曲子，是小松鼠用梨子做成的小提琴拉出来的。这里面还有一个好听的故事呢，让我们一起来听听吧！

1. 讲述故事《梨子小提琴》。

2. 利用ppt帮助幼儿分析故事内容，拓展幼儿的想象，体验故事中的美好情感。（重点学说：狐狸和小鸡、狮子和小兔的对话）。

3. 引导幼儿讨论，丰富幼儿的想象力和语言表达能力。

1) 森林里还有哪些动物会听到小松鼠的琴声呢？它们听到了琴声又会说些什么呢？

2) 为什么那么多的梨子都被做成了小提琴了呢？

(三) 在音乐背景下，体验故事表演带来的乐趣。

1. 幼儿选择自己喜欢的角色胸卡或头饰。
2. 认识并熟悉自己要表现的'角色特点。
3. 尝试跟着音乐旋律表演故事。

《梨子小提琴》是一节比较经典的大班语言活动。为了让其更加适合我们班的孩子学习，结合本班幼儿实际，我做了一定的修改。从活动的实施效果来看，目标达成度还是较高的，活动中我注重了孩子的主体地位，始终以自己丰富的情感来感染孩子，将鼓励的目光投射给孩子，始每个孩子都能充分运用自己的思维去想象，极大地提高了幼儿学习的积极性，主动性，创造性。同时在设计提问的时候还注意到由浅入深，层层递进、一环扣一环，尽量做到让每一个提问都比较有价值、有意义。

运用生动而形象的ppt调动孩子学习的兴趣，将《我和你》作为背景音乐贯穿其中，引导幼儿感受音乐和童话的的意境美。通过听、看、想、演相结合的方式，引导幼儿想象故事情节，帮助幼儿理解文学作品。

设计最后一个环节目的是让幼儿进一步去体验和感受作品的内涵，有了对自己角色的正确感知，孩子们表演的时候显得更投入、更能将角色特点表现出来了。此时的我扮演着大树和孩子们一起表演，和孩子一起感受到了故事表演所带来的乐趣。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十六

活动目标：

- 1、能听懂游戏规则，学会轮流快速地按顺序说出1——7的数

字名称，提高反应的敏捷性。

2、巩固发清易混淆的字音：“鸡、西、七、三、散”等。

3、能仿照儿歌句式更换新的词语，进行游戏。

活动准备：

自制课件、小鸡胸饰若干

活动过程：

1、教师边念儿歌边演示课件，使幼儿基本了解游戏儿歌的内容。

2、教师引导幼儿进一步熟悉游戏儿歌。

提问：妈妈买了几只鸡？

给小鸡起了什么名字？

后来7只鸡怎样了？

我说“我的小鸡在哪里？”，大家一起说什么？

然后再告诉他们的名字（学一学小鸡的动作）。

全体幼儿一起念儿歌，注意幼儿的发音，帮助幼儿发准每一个字音。

我们要玩一个游戏，名字叫“我给小鸡起名字”。

1、扮演取名字的幼儿，必须清楚大声地按顺序说出小鸡的名字。

2、扮演小鸡的幼儿，必须记住自己的数字名字，以及前后的顺序。

3、当儿歌念到“在这里”后，小鸡就不能走动，必须按从小到大的顺序轮流快速地用“叽叽叽，我是小几”的句式说话，并按数序排横队。

教师扮演取名字的角色，引导幼儿开展“我给小鸡起名字”的游戏活动。大家一起念儿歌，教师随着儿歌，边数边按顺序指着坐在位子上的幼儿，被指到的幼儿马上站起来学小鸡的动作，并记住自己的名字。当儿歌念到“来啦来啦在这里”时，小鸡们按1——7的顺序，边说“叽叽叽，我是小几”，边面向大家排成一横排。

1、教师请能力强的幼儿扮演取名字的角色进行游戏。

2、幼儿戴上小鸡胸饰，8人一组进行游戏。幼儿可轮换扮演取名字的角色。

五、创编玩游戏。

教师引导幼儿仿照儿歌句式更换新的词语（其他动物），进行游戏。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十七

1、引导幼儿以运动的方式来学习动词：跳、爬、吹、打、并初步理解和运用这些动词。

2、激发幼儿学习兴趣，积极参与游戏活动。准备：多媒体课件（跳、爬、吹、打四个字）；骰子一个；打、吹的物品；会爬动物的头饰（如虫、蜗牛）；圈。

有些小动物今天来到幼儿园，还要为我们表演节目，我们来

看看它们是谁。

a□□1□图上是谁?它在干什么?我们来学学小公鸡吹喇叭吧!

(2) 小公鸡还带来一个字宝宝,认识一下吧,这是“吹”宝宝,请“吹”宝宝也表演一个节目。

(3) 还有什么东西也可以吹呢?是用什么吹的?“吹”宝宝的身上有什么?

b□□1□这位表演的朋友是谁呀?它在干什么?学学小熊也来大大鼓吧!

(2) 小熊带来一个字宝宝,这是“打”宝宝。

(3) 还有什么东西可以打?你用什么东西来打?“打”宝宝身上也有什么?

c□□1□这是谁?它在干什么?学学小猴爬吧。

(2) 小猴带来了一位好朋友“爬”宝宝,这是“爬”宝宝。

(3) 还有什么会爬?

(4) 它们都用什么东西爬?爬宝宝也由脚。

d□□1□谁在为我们表演节目?它在干什么?学学小兔跳。

(2) 小兔的朋友就是“跳”宝宝,让跳宝宝也跳跳舞吧。

(3) 还有什么会跳?

(4) 它们都用什么跳?跳跳也由腿。

一、今天四位小朋友又为我们表演了节目，它们带来的“跳、爬、吹、打”四个字宝宝也为我们表演了节目。

二、游戏“跳、爬、吹、打”这四个顽皮的字宝宝表演完节目后就躲到这个骰子里去了，小朋友能找到它们吗？做游戏《抛骰子》。这是哪个字宝宝？学一学。

三、结束活动：幼儿自由表演节目

我们把“跳、爬、吹、打”这四个字宝宝找出来了，现在我们去它们家作客吧。这四个字宝宝家里有许多东西，我们一起去玩玩吧。到字宝宝家里，取来物件做动作，提出：你在干什么？结束，告别字宝宝回家。

中班语言梨子小提琴设计意图篇十八

(一) 认知目标

通过熟悉小熊处理“救生圈扔给谁”这一问题，发展幼儿思维的发散性、灵活性、批判性。教育幼儿乘船时不能吵闹，加强幼儿安全意识教育，培养自我保护能力。

(二) 情感目标

启发幼儿的好奇心，培养幼儿的社会交往能力，增强责任感。

(三) 人格目标

鼓励幼儿大胆创新，追求新颖和独特，提高解决问题的能力。

(一) 物质准备

1. 小猪、小狗、小猫、小鸭、小鸡、小熊图片和两个救生圈及头饰各一。

2. 实物投影机。

(二) 知识经验准备

1. 了解会游泳的动物。
2. 了解一些安全知识。

(一) 图片导入法，引起幼儿听故事的兴趣。

1. 教师逐一出示各小动物图片(利用实物投影机)，让幼儿认识小动物名称。
2. 让幼儿边观看故事图片边听故事。(小动物们今天要乘船去哪里?它们发生了什么事?请小朋友们听故事)

提问：故事中有哪些小动物?它们坐上小船后，发生了什么事?

(二)教师再讲述一遍故事，让幼儿熟悉故事情节、角色及内容。

提问：小熊为什么把救生圈给了小猫和小鸡?这样做对吗?为什么小熊不把救生圈抛给小鸭、小狗和小猪呢?你能再说出一些会游泳的动物吗?请幼儿结合生活经验，大胆想并说出会游泳的动物名称，如：大白鹅、乌龟、鳄鱼等。复习动物名称与特征。

(三)请幼儿扮演故事中角色，进行情境表演。要求幼儿学说一句话：

“快把救生圈给我吧!”也可以创造性地进行情境表演，说一句自己想说的话。

(四)鼓励大胆表演的幼儿。小结：教育幼儿乘船时不能吵闹，

要注意安全。

1. 社会：教育幼儿遇到困难互相帮助，动脑筋想办法。

2. 科学：通过故事让幼儿了解各小动物的特征与名称。

1. 要求家长向幼儿介绍一些会游泳的小动物，介绍其生活习性，丰富幼儿有关动物的知识。

2. 教育幼儿注意安全，遇到问题善于思考，勇于想办法解决。