

中班美术活动鲸鱼 幼儿园中班美术教案(优秀20篇)

欢迎各位嘉宾莅临指导。如何在短短几分钟内让大家感受到热情和亲近？这是我们要考虑的问题。希望这些欢迎词范文能满足您对于欢迎词写作的需求，祝您成功撰写出一篇精彩的欢迎词。

中班美术活动鲸鱼篇一

设计思路：

秋风来了，带来了丰硕的果实，也带来了秋天的花儿朵朵。说到菊花我相信所有的孩子都见过，因为菊花在乡村随处可见。但是，能叫的出花朵的名字的孩子却很少。因此，我选择了《美丽的菊花》这节课。由于条件限制，没办法带领幼儿置身花海，所以我制作了一个ppt带领幼儿欣赏各种美丽的菊花的基础上尝试绘画菊花。

活动准备：

ppt、勾线笔、画纸等

活动目标：

- 1、尝试表现菊花的外形特征，并将画面画大画满。
- 2、感受秋天菊花盛开的美。

活动过程：

一、看看说说——了解菊花的外形特征。

1、秋天来了，美丽的菊花开放了，小朋友们看见过菊花吗？

（幼儿可能：菊花是一根一根的；菊花像个球一样的；有的菊花是很小的，黄黄的。）

小结：菊花有长长的花茎，大大的叶子，花开放在顶端，叶子边缘有锯齿，花有黄、白、紫等颜色。形状多样：有的花象个球，有的花瓣象一条条萝卜丝，有的象妈妈的卷头发，有大有小，有直有弯，有宽有窄。在枝头上，花瓣细细长长。

二、幼儿作画——大胆表现，教师进行指导。

1、菊花真美，今天我们都来做小园丁，一起来种菊花好吗？把我们的幼儿园打扮得更漂亮！

2、先画上细细长长的花径，在花茎的两边画上大大的叶子。在花茎的顶端画放射状的花瓣，尽量画上密密的一圈。

3、幼儿操作，教师指导幼儿完成作品。

（1）引导幼儿有顺序地画：花蕊——花瓣——花茎——叶子，并且知道画花瓣、叶子。

（2）教师鼓励幼儿将菊花画大，将画面画满。

三、交流讲评——美丽的菊花

1、谁画的菊花大？

2、谁画的菊花小？

（教师通过提问引导幼儿细致地观察同伴作品）

中班美术活动鲸鱼篇二

1、进一步感受鸟羽毛的丰富和美丽，能在活动中大胆想象，通过添画花纹图案以及场景，创作出自己心中的“五xx鸟”图。

2、进一步萌发幼儿热爱大自然，热爱动物的情感。

1□ppt课件（有关各种鸟的连环图）。

2□xxxx蜡笔、记号笔、白纸人手一份。

3、教师事先画好的“手掌五xx鸟”图一幅。

一、播放ppt课件中的森林图，听声音导入主题，引发幼儿活动兴趣。

师：这是哪里呀？我们来听听在这片森林里有什么声音。

二、播放ppt课件中各种鸟的连环图，让幼儿进一步感受鸟羽毛的丰富与美丽（孔雀，啄木鸟，猫头鹰，八哥鸟等）

师：那么森林里都有些什么鸟呢？我要考考小朋友，看你们人不认识它们。

三、引出特殊的鸟——“手掌五xx鸟”，并为幼儿讲述创作的主要方法以及注意点

2、教师出示事先画好的“手掌五xx鸟”

1)师：请小朋友把小眼睛蒙起来三秒钟，我们一起把这只漂亮的小鸟请出来。

3、教师示范如何画出手掌的轮廓线，并强调创作时的注意点

和要求

b□添画眼睛，讨论鸟身和翅膀上的花纹图案设计

师：你准备怎么装饰你自己的“五xx鸟”，让它看起来更漂亮呢□c□讨论涂xx时的注意点（尽量使用多种颜xx□涂xx时注意不涂到轮廓线以外）

d□鼓励幼儿大胆想象添画场景

四、幼儿自主创作，教师巡回观察并指导

五、作品的相互欣赏和点评，请部分幼儿大胆介绍自己的作品

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

中班美术活动鲸鱼篇三

1. 幼儿能运用皱纹纸在三股辫的基础上，完成装饰花瓶，感受线条的艺术美。

2. 体验编织活动的乐趣。

活动过程：

一、导入

1. 出示范例花瓶：孩子们，你看到了什么？这些瓶子有什么不一样，哪里是一样的呢？

2. 幼儿观察回答

3. 教师小结：这些瓶子颜色不一样，但他们都是用了皱纹纸编织的方法进行装饰的。

二、教师明确操作要求

1. 教师讲解示范

合作编三股辫，两个幼儿一起从皱纹纸的中间开始编。编好的三股辫绕在瓶子上。

注意绕的时候，要按一个方向，一圈一圈，慢慢绕。

2. 请两幼儿上来练习。

幼儿上来操作，教师指导。

三、幼儿操作，教师指导。

幼儿相互合作，完成三股辫和绕花瓶。

四、作品展示

在本次活动前，请幼儿带了一些皱纹纸回家，和爸爸妈妈一起编三股辫，在家长的帮助下，孩子们编三股辫的能力有了

进一步的提高外，编三股辫是一个比较缓慢的过程，特别是对于刚刚起步的中班幼儿来说，故将活动准备带回家中，减少了幼儿编的时间，将活动重点放到了绕的技能上，孩子们合作较好。

中班美术活动鲸鱼篇四

- 1、通过看照片、物品、谈话，了解自己长大了，发现自身各个方面的变化。
- 2、在幼儿自己动手制作“生长树”的过程中培养幼儿积极的自我意识和喜爱自己的情感。
- 3、发展幼儿的动手动脑能力。

1、课件-我的成长过程

2、集幼儿现在和以前的照片、物品。

3、画纸、画笔、剪刀人手一把、短线、胶水，硬纸壳，各种有颜色的海报挂历。

一、我的成长过程

1、通过观赏课件、对比讲述，使幼儿了解自己小时候和现在的变化。

2、请幼儿谈一谈：

我们小时候是什么样子的，现在又是什么样子的？自己学会的本领？

(可以启发幼儿从外部的变化身高、体重和学习、自理等方面比较。)

二、教师小结，引导幼儿感受成长的快乐，激发幼儿制作“生长树”的热情。

三、制作“生长树”，鼓励幼儿用各种方式装扮“生长树”，记录自己的成长。

1、老师和幼儿一起制作“生长树”，用纸壳做树干，撕贴挂历纸做成树叶。

2、鼓励幼儿用多种形式装扮“生长树”。

中班美术活动鲸鱼篇五

春风吹绿了树木，吹红了花朵，吹来了芬芳的气息，吹走了凛冽的寒风，送来了绵绵细雨，滋润着万物，春天，万物苏醒，萌发的季节，让这世界显得勃勃生机。在这个地球上，各种动物、植物、人类是相互依存。蜜蜂采花酿蜜，为人类提供香甜的蜂蜜，树木为我们净化空气……是谁让我们的空气变得污浊；是谁让大片森林变成沙漠；让鸟类无家可归；让美丽的家园让白色垃圾所淹没；让动物无处藏身，无食可觅，让大海里的生物四处漂亡。

在环境问题日益严重的当今社会，环保教育的意义深远，它将关系到我们下一代能否拥有真正的绿色家园，幼儿是祖国的未来和希望，而做为教师，任务和责任是非常巨大的。

于是我们将环保与日常生活，行为习惯，主题教学相结合，将环保渗透在每个活动中，我们开展了主题活动——奇妙的蛋，以培养幼儿对科学的探索兴趣，激发幼儿对大自然的热爱，让幼儿知道很多生物是怎样诞生的，在一次儿歌教学——鸭宝贝，孩子随着音乐的韵律把自己想象成恐龙、鸟、蝴蝶、乌龟、鸭、鸡等蛋宝贝，做着不同的动作，有个幼儿问：“老师这些小动物从壳里钻出来会冷吗？”；本文.来源：屈，老，师.教案网；“它穿衣服吗？”“为什么鸡妈妈要坐在

蛋上呢？”我用被子把它包起来好吗？”“我们给它们做一件漂亮的衣服好吗？”于是引发了此次活动，让幼儿利用废旧物品把自己装扮成蛋宝贝，把蛋壳装饰成生活中的小饰品，让幼儿学会感受生活中的美，学会利用废旧物品来点缀生活。

1、能运用废旧物品装饰蛋宝宝。

2、在自由、轻松的气氛中感受装扮的乐趣，并欣赏同伴的作品和表演。

3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

1、蛋壳、染有各种颜色的碎蛋壳、水粉、海绵、毛笔、海报、卡纸、硬纸板、报纸、塑料袋、蛋糕盒、方便面盒、亮光纸、粘贴纸、砂纸等。

2、成品和半成品若干、白乳胶、订书机、橡皮筋、绳子、记号笔、剪刀等

3、百宝箱一个。

4、设置一个工作坊(分为颜料坊、服装坊、饰品坊、展示坊)

5、将教室打扮成蛋的世界。(展示每次活动的成果)

6、“仙境”轻音乐一盒。时装表演音乐一盒。

1、以鸭妈妈带小动物们参观“小作坊”由此引出主题。

2、出示各种废旧材料，启发幼儿进行制作。

(1)这些是什么材料?是什么形状的?它能做成什么?

(3)我们要怎样才能把蛋宝贝打扮得更漂亮呢?(头饰、服饰、蛋宝贝身上的图案等)

3、示范演示:

(1)利用盒子的原有形状进行装饰头饰,或运用塑料袋、纸板进行制作头饰。

(2)利用各种纸张、图形、布、装饰服饰、头饰的四周形成图案。

(3)剪成各种蛋形状的服饰,并用各种材料进行装饰,用订书机订出领口和袖口。

4、提出要求

(1)大胆想象做出与众不同的蛋的装饰品。

(2)可以利用不同的材料进行装饰。

5、幼儿操作(播放“仙境”轻音乐,营造轻松、自由的创作环境)

教师重点指导幼儿发挥想象,运用已学的剪、贴、粘等技能进行装饰。

6、以时装表演的形式展示作品。

本次活动,我为幼儿提供了丰富的材料,让他们大胆想象,在鸡蛋上进行装饰。孩子们平时画画都是在平面上,第一次给这样的物体涂色、装饰。但越是这样,孩子们兴趣越高涨,装饰出的鸡蛋也都非常的漂亮。但是在幼儿展示环节引导的不够完整,孩子表述能力没有得到提高。选择彩纸装饰的幼儿其实很多,但都不是很美观,可在幼儿操作之前着重介绍,让幼儿动手操作能力得到更大的提高。

中班美术活动鲸鱼篇六

- 1、尝试用添画的方法将果实图形变成不同的造型。
- 2、能大胆想象，创造性地表现自己的想法。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

- 1、画有苹果、香蕉、梨、花生等果实的方形纸若干。
- 2、果实造型画，水彩笔、油画棒等绘画工具。

（一）谈话导入

- 1、提问幼儿：现在是什么季节？会有哪些果实？
- 2、观察果实，启发幼儿想象。

请幼儿观察各种不同的果实，说说它们都像什么？，还能把他们变成什么呢？（如：香蕉变成小船，橘子变成太阳等。）

（二）师幼作画，激发幼儿的创作兴趣

- 1、教师与幼儿一起作画，有以果实为辅的`变形画，也有以果实为主的变形画。
- 2、启发幼儿说出：果实都变成了什么？你还想把他们变成什么？激发幼儿作画的兴趣。

（三）用添画的方法进行果实造型

- 1、鼓励幼儿选择自己喜欢的果实图片，进行添画造型。

2、教师观察、指导，鼓励幼儿根据果实的特点，大胆想象、添画。

（四）作品展示

展示幼儿作品，互相欣赏，引导幼儿观察、发现同伴作品中的创意。

（五）活动延伸

教师与幼儿一起用创作的作品装饰自己的活动室。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班美术活动鲸鱼篇七

中班幼儿以认识基本的几何图形，对图形有着浓厚的兴趣。本活动是通过让幼儿观察图形激发幼儿去想象，并以绘画的形式和运用完整的话说出图形的变化。我根据幼儿的好奇心|注意力差的特点，在活动中我运用了神奇的图形会变口的吻，让幼儿感到这不是在添画，而象在玩魔术，从而更好的激发了幼儿学习的积极性和主动性。

- 1、在认识几何图形的基础上，通过联想添画成简单的物体，并变现其主要特征。
- 2、能够发挥想象，创造性的进行图形添画活动，发展创造力。
- 3、愿意参与图形添画活动，在活动中体验创造的快乐。

1、每组一小筐六种不同的几何图形（每种图形若干个）、勾线笔、蜡笔等。

2、画有不同图形（大小不一）的作业纸若干张，拼图添画的范例。

一：巩固几何图形

1、师：今天老师带来了几个图形，我们一起来看看，提问：都有什么图形？

2、师：哟，小朋友真聪明，都认识了这些图形。你们知道吗，这些图形可神奇了，他们还会变魔术呢。

二、欣赏范例，了解添画，激发幼儿的想象力。

师：你们看，它们变成了什么？（出示范画图形变出来的东西）

提问：请小朋友仔细看一看，什么图形添上什么图形变成了什么图形？（引导幼儿用语言表示添画的图形）

老师小结：刚才小朋友都观察的很仔细，知道这些都是添画了一些东西变出来的，老师也想来变魔术，你们一起来帮助我好吗？老师示范。

三：引导幼儿联想导论，鼓励幼儿新奇有趣的想法。

1、师：这些图形还能变成什么呢？谁来说一说。

2、小朋友们想的可真多，把图形变得这么神奇，桌上老师为小朋友准备了许多图形，请小朋友把它变成你想变的东西，变好之后和你旁边的小朋友说一说，你把什么变成了什么。

4、幼儿添画老师巡回指导

鼓励幼儿用不同的图形进行添画，充分发挥想象，添画和别人不一样的东西。

四、作品评价

1、师：你把图形变成了什么，什么添画上什么变成了什么，谁愿意来说一说。

2、表扬添画有创意的幼儿。

中班美术活动鲸鱼篇八

1、进修随便把纸撕成巨细差别的碎片，牢固撕纸的本领。

2、牢固对赤色、黄色、绿色的熟悉，熟悉新色彩蓝色。

3、能努力到场运动并体验运动的愉悦。

1、种种色彩的彩纸。

2、课前学会歌曲《小雪花》。

3、人手一个操纵盒。

1、温习歌曲《小雪花》

先生：宝宝们，如今是什么季候？

先生：你见过的’冬天是什么样子的？

先生：对了，冬天还会下雪，那我们前几天唱过的《小雪花》你们还记得吗？

先生：那如今随着先生来唱一唱，好吗？

先生：某某宝宝，雪花是怎么从天空中飘下来的，你能学一学吗？

先生：某某宝宝，你见过的雪花是怎么从天空中飘下来的，你也来学一学？

先生：如今我们宝宝们随着音乐一路来学雪花飘，好吗？

2、引导幼儿学惯用撕纸的要领表示雪花

先生：宝宝们，雪是什么色彩的？

先生：小胡先生却见过七彩的雪花，你们看！

（这时先生洒出七彩雪花，并说下雪了）

先生：这些雪是什么色彩的？

先生：哦，有许多色彩的，所所以五颜六色的，是七彩的雪花。

先生：宝宝们，幼儿园教育随笔你们想不想也来下雪？

先生：那我们要先来做雪花，先看看先生都为你们带来了那些色彩的纸来做雪花？

先生：这是什么色彩的？这是什么色彩的？

（依次涌现色彩，重点熟悉蓝色）

先生：好了，如今先来看先生是怎么来做雪的？

先生：对了，是撕的，看看先生是怎么撕的，从盒子内里拿一张你最喜好的色彩的纸，然后两只手的大拇指和食指捏住纸，一个手用力往下撕，如许一片雪花就撕好了。

先生：如今宝宝们也开端撕雪花吧！

3、玩“下雪了”的游戏

先生：宝宝们，撕完了吗？

先生：好了，如今把剩下的纸放在中心的盒子里，然后端着你的操纵盒到小胡先生身边来，我们一路来下雪。

中班美术活动鲸鱼篇九

线描画、自行车

结合现阶段我班开展的主题《我在马路边》，孩子们的生活经验有了一定的积累，关注到的关于这一主题的内容也越来越高。但是，在这些孩子们的影响中，电瓶车、自行车、摩托车是他们最熟悉的，因为爸爸每天早上送他们来园的交通工具就是这些，所以在早晨他们交流的最多的也是这些了。结合培养我们的孩子的'绘画能力，用线描的形式来让幼儿进行尝试和巩固。

尝试运用直、横、斜线的连接和紧密排列体会线描的美感。

ppt

一、欣赏(感知不同线条的连接组合)

1、马路上滚来了两个轮子，会是什么车呢?(摩托车、自行车)

2、看，许多线条宝宝都跑来了。哇，是一辆自行车。

小结：我们可以用许多细细的线条表现自行车的样子。

二、示范讨论(了解作画的要点)

1、车轮上的钢丝怎样安装呢？

从轮胎到中间的轴一根根连接起来，像旋转起来的大风车。

2、我们怎样把车子组装起来呢？

需要一个斜杠(我们用两根线条连接起来)，我们还可以用两根线条画什么呢?(车座底部)你觉得还需要什么呢?(龙头车把，有几个呢)

3、一辆自行车装好了，你还想添加些什么呢?(用横竖线条紧密组合成车篓，许多密密的横线条在一起变成衣包架)

三、幼儿作画

我们也来用线条宝宝设计一辆漂亮的自行车

观察要点

1、车轮钢丝斜线条的旋转绘画

2、线条画得深而不破

四、交流讲评

你们觉得他的自行车什么地方漂亮，什么地方还需改进一下呢？

中班美术活动鲸鱼篇十

1、鼓励幼儿大胆想像，并通过语言、绘画或粘贴的形式表现出来。

2、引导幼儿关注周围的生命，养成积极的生活态度。

- 1、经验准备：观察蜗牛的外貌特征，了解蜗牛的生活习性。
- 2、背景图：大树和草，毛毛虫和菜地，花园和蝴蝶，小河和青蛙。
- 3、环境布置：蜗牛图片、蜗牛生活背景、幼儿观察记录。
- 4、材料：半成品剪贴画、八开白纸、油画棒、胶棒、手工布等。
- 5、电教器材：视频仪、录音机。

1. 听一听

- (1) 教师交代故事名称——小青蛙旅行记。
- (2) 放录音——自编童话故事《小青蛙旅行记》（附后），边讲边通过视频仪出示背景图。

2 说一说

- (2) 围绕这几个问题，让幼儿找同桌或自己的好朋友一起讨论。教师走到幼儿中间，倾听他们的想法。
- (3) 全班幼儿一起交流。

3. 画一画

- (1) 教师引导幼儿将自己的想法画出来（介绍提供的材料），鼓励幼儿大胆表现。幼儿按自己的意愿选择需要的材料。
- (2) 幼儿绘画、粘贴。教师细心观察，根据幼儿的实际需要给予适当的支持、帮助和指导。

对不敢大胆绘画的幼儿，教师可以用游戏的口吻说：“小蜗

牛去哪儿了？它找妈妈去了。”这样，幼儿重复地画出同样的蜗牛，就有成功感了。教师还可以说：“小蜗牛找花姐姐去了，花姐姐怎么样呢？”引导幼儿从颜色、形状等方面考虑，画出花姐姐。

对不会画的幼儿，教师可以引导他们挑选适当的半成品材料，粘贴蜗牛及背景。

对不喜欢换色的幼儿，教师可以引导他们欣赏环境创设中的作品或其他幼儿的作品，让孩子感知色彩的美。

4讲一讲。

（1）教师引导画完的幼儿讲画。幼儿拿着自己的画，把小蜗牛去旅行的经历讲给老师、小朋友或其他人听。

（2）教师协助

幼儿将作品粘在展示板上；幼儿互相欣赏、交流。

幼儿将自己的绘画作品编成一个个小故事，录音后送给小班的弟弟妹妹听。

教师协助幼儿将绘画作品装订成书，放在图书区，供大家阅读和讲述。

中班美术活动鲸鱼篇十一

播放一段优美的音乐让幼儿有序的入座，能清晰的去判断。

1、引导幼儿学做“会变的轮船”，锻炼他们的动手能力。

2、激发幼儿的想象力和创造力，让他们感受其中的乐趣。

- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

- 1、激发幼儿的想象力、创新精神。

- 2、培养幼儿动手、动脑能力。

- 1、轮船模型（或图片）。

- 2、操作材料：白纸、彩笔。

- 3、范例一个。

- 1、教师以猜谜语的形式引出主题：

好大一座楼，

总在水上游；

风浪都不怕，

不拉它不走。

（谜底：轮船）

教师引导幼儿猜谜底，然后出示模型（或图片），请幼儿描述轮船的外形特征。

- 2、教师出示范例，并位伸两端，激发幼儿的兴趣

- 3、教师示范“会变的轮船”的做法，请幼儿仔细观察

- 4、幼儿操作，教师巡回指导

- 1) 幼儿绘画时注意左右两侧要对齐，不要挪动
- 2) 鼓励幼儿为“轮船”设计美丽的装饰图案

5、讲评幼儿的作品

教师展示幼儿的作品，请他们互相欣赏、评价，并一起拉伸自己的“轮船”，看谁做的“轮船”更好看。

通过这节课让我更多的了解到孩子的内心世界，他们的想象力很丰富，由于准备的教材不充足，铺垫得不够充分，使这节课出现了很多失误，如：

- 1、在绘画过程中使用的时间过长；
- 2、在展示作品并拉伸时，力度过大，使“轮船”有“漏水”的现象。等等。

中班美术活动鲸鱼篇十二

1、能大胆表现鹅的基本特征及不同动态。2、让幼儿知道鹅是家乡的特产之一，

1、白板课件，幼儿会念古诗《咏鹅》，2、深蓝色卡纸、白色、红色、浅蓝色、绿色油画棒。

二、欣赏感知，理解内容（设计意图：通过教师的情景化语言，让幼儿感知鹅的表现方法，使技能学习融入到情景中。）教师边用语言描述边示范：有一个小蛋宝宝和一个大蛋宝宝，它们很孤单。小蛋宝宝想跟大蛋宝宝做朋友，于是小蛋宝宝拿起电话跟大蛋宝宝说：“你好啊，我们做个朋友好吗？”大蛋宝宝回答说：“好啊，朋友！”（添画鹅的脖子）小蛋宝宝听了很开心，它睁开眼睛（添画），戴上了一顶红红的帽子，张开扁扁的嘴巴（添画并涂色）说：“你好，你

好！”师：你们看，两个蛋宝宝变成了什么？（大白鹅）师：大白鹅很开心，它神气地伸长细细长长的脖子，穿上红舞鞋（添画并涂色），张开翅膀（添画翅膀），翘起尾巴（添画尾巴），在水里跳起舞来了（添画水波）！它把羽毛洗得白白的（均匀涂色），真漂亮呀！师：这只大白鹅好神气啊！你来学一学神气的样子！（引导幼儿观察大白鹅伸长细长的脖子，好像很神气地样子。）

三、幼儿创作，大胆表现（在这一环节中，教师用情景化的语言来指导幼儿的创作，引发幼儿的创作兴趣，鼓励幼儿大胆表现出不同动态的鹅。）师：你们看，还有很多鹅也赶来跳舞了，它们是怎么跳的呀？引导幼儿观察鹅的各种动态并区分鹅的头和身体的大小。师：还有许多小蛋宝宝和大蛋宝宝也想变成跳舞的大白鹅呢，你们一起来帮帮它们好吗？提出要求：（出示图片）鹅的头是小蛋宝宝，身体要画成大蛋宝宝，还要画出大白鹅神气地长脖子，再给它涂上白白的羽毛，最后可以添画一些漂亮的荷叶和水草，让画面更漂亮！（播放音乐）

四、展示交流，体验成功 展示作品：找找谁的大白鹅最神气（播放音乐）我们一起来学学自己画的大白鹅神气的动作（特征、动态方面），边跳舞边念古诗。

中班美术活动鲸鱼篇十三

- 1、在认识几何图形的基础上，通过联想添画成小鱼，并变现其主要特征。
- 2、能够发挥想象，创造性的进行图形添画活动，发展创造力。
- 3、愿意参与图形添画活动，在活动中体验创造的快乐。

1、音乐

2、画有不同图形的作业纸若干张

1、师：今天老师带来了一幅画，我们一起来看看，提问：画面中都有什么？

2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

师：你们看，它们变成了什么？（出示范画图形变出来的东西）（变成了小鱼）

提问：请小朋友仔细看一看，这些图形添上了什么变成了小鱼？（引导幼儿用语言表达）

老师小结：刚才小朋友都观察的很仔细，知道这些都是添画了一些东西变出来的，老师也想来变魔术，你们一起来帮助我好吗？老师示范。

1、幼儿添画老师巡回指导鼓励幼儿用不同的图形进行添画，充分发挥想象，添画和别人不一样的东西。

2、教师出示添画有花纹装饰的'鱼，带领幼儿观察。

3、幼儿添画装饰不同形状的鱼。

1、师：你把什么形状的小鱼用什么花纹装饰的，谁愿意来说一说。

2、表扬添画有创意的幼儿。

中班美术活动鲸鱼篇十四

艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他

们的审美经验。美术活动不仅锻炼幼儿手的灵活性，更丰富幼儿想象力和大胆创作能力。因此，在根据幼儿的状况需要，对表现方式和技能技巧给予适当的指导。

1. 让幼儿认真观察和认识植物的形态特征，大胆想象植物生长的情景。
2. 让幼儿知道植物是有哪几部分组成的，并让幼儿练习用直线表现植物的根、茎、叶。并进行线和形的排列表现。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

图画纸、白板笔、植物图片

1. 导入：小朋友们好，你们抖擞见过哪些植物呢？(让幼儿互相交流，说出自己知道的植物。)

好，今天老师给小朋友带来了许多植物，小朋友仔细观察，看和你见过的一样吗？

2. 通过观察，提问：“你们知道植物是由哪几部分组成的吗？”

“叶子有什么形状？”

“怎样长在茎上？”

3. 通过讨论，启发幼儿想象力。

作画引导：

a□植物是怎样从土中长出来的？

教师小结：种子在土壤里发芽，由下向上长，在长长的茎上长出许多叶子，叶子分左右两边长在茎上。

b□在一片植物里，它们长得是不是一般高，一个样子呢？

教师小结：实际上植物生长有快有慢，因此是高高低低的，有的茎粗些，有的茎细些，有的植物长得直直的，有的植物长得弯弯曲曲的。

c□植物结出果实是什么样子的？它长在植物的什么部位？

教师小结：有的长在植物上面，有的长在植物叶子下面。

4. 今天，我们一起来画一排植物。请小朋友根据自己见过的或想象的植物把它的茎、根、叶画出来。

5. 教师鼓励幼儿大胆作画，教师对幼儿进行个别指导。画的好的可以当面点评，与幼儿一起分享，激发其他幼儿的作画兴趣。

7. 幼儿作完画，教师给予评价，培养幼儿审美观。

本节课，幼儿都能动手画，并画出植物的根、茎、叶、有几个小朋友想象力丰富，自己动手画，并添加了阳光，水分。还有几个放不开，我想通过教师对幼儿作品的评价，多多鼓励幼儿，他们的作品会更出色！

中班美术活动鲸鱼篇十五

1、学习用手指点画梅花，体验点画的快乐。

2. 培养观察能力和审美能力。教学准备：梅花，范画，颜料，

白纸。

1、小朋友最喜欢花了，因为每一朵花都是那么漂亮，今天老师给小朋友带来了美丽的梅花。（出示梅花图）小朋友，看看梅花什么样子的？（红色的，五个花瓣，树枝是弯弯曲曲的，枝上还有没有完全开放的花骨朵。）

2. 老师想把这美丽的梅花保存下来，可我不想画，那可怎么办呢？老师啊，用手指点画了一幅梅花图。小朋友想不想看？（看点画图，幼儿说一说老师是怎么做的？）小朋友们是不是也想做啊？（幼儿：“是。”）那我们今天一起做一幅美丽的梅花图！

3. 看好老师是怎么做的（教师示范做一朵梅花）请小朋友和老师一起做吧！

4. 幼儿动手制作，教师巡回指导。

5. 成果展示。

中班美术活动鲸鱼篇十六

1、幼儿大胆运用多种材料装饰面具。

2、提高幼儿动手制作能力和审美情趣。

3、增强幼儿对装饰活动的兴趣及表演的欲望。

欢快的音乐□flash动画；装饰好的面具；未装饰的面具；透明胶；固体胶棒；彩色笔；剪刀；羽毛；亮片；小粘贴；旧挂历；包装袋上的图案；黑板一块；小镜子若干；大镜子一块；照相机。

一、情境导入

- 1、幼儿带面具律动入场。
- 2、请幼儿观看flash动画，猜猜都是谁？

二、师幼探讨装饰面具的方法

- 1、引导幼儿观察、发现各种面具相同之处（眼睛）
- 2、引导幼儿观察、发现不同之处(形状、颜色、材料)
- 3、倾听教师讲解自己的面具特征（形状、颜色、材料）
- 4、幼儿选择自己喜欢的面具进行交流：面具是什么形状什么颜色的、上面都有哪些装饰物等等。
- 5、幼儿带上面具照镜子，激发幼儿制作的兴趣。

三、幼儿制作面具

- 1、教师提出制作面具的要求。
- 2、幼儿选择自己喜欢的面具进行装饰。
- 3、幼儿带上装饰好的面具照镜子欣赏。
- 4、游戏：猜猜他是谁四、结束：化妆舞会请幼儿戴好自己装饰好的面具，邀请客人老师一同参加化妆舞会。

1. 教学思想观念新教学模式的改变：我打破了原来单一的课程模式，以幼儿为中心，师生共同建构课程，五大领域互相渗透，各科教学互相融合的课程模式，在活动中渗透了语言、科学、社会、艺术等学科知识，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。

2. 教学方法活本次活动教师灵活的运用了游戏法、谈话法、

情景表演法、探索发现法，让孩子们在游戏中、情景中大胆地探索与表现，使其创造力得到充分的发挥。

中班美术活动鲸鱼篇十七

- 1、幼儿已欣赏过歌曲《种太阳》。
- 2、幼儿人手一份画好树干的作业纸。
- 3、毛笔，颜料，颜料盘，海绵印章，录音机，磁带。

1、播放歌曲《种太阳》，激发幼儿的创作兴趣。

教师：你想种一个什么样的太阳呢？它会发出什么样的光芒？

2、师幼共同探索、讨论“太阳树”的画法。

(1)教师出示画有树干的作业纸。

教师：太阳树长出来了，可是太阳呢？我们来给它添上太阳吧！

(2)教师出示海绵印章、毛笔，与幼儿一起讨论作画方法。

(3)教师示范，幼儿观察海绵印章及毛笔的用法。

教师：用海绵印章画太阳，用毛笔画太阳的光芒。可以用直线、波浪线、锯齿线、螺旋线等不同的线条来画光芒。

3、教师介绍作画材料，并交代作画常规。

(1)教师逐一介绍作画材料，指导幼儿使用后放回原处。

教师：今天，老师准备了毛笔、海绵宝宝、纸和颜料。画完后我们要将这些工具和材料送回它们的家。

(2) 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意握笔姿势，学习用毛笔画各种线条。

4、欣赏作品，教师评价、总结。

(1) 教师：你画的太阳一样吗？你画的太阳准备送给谁？

(2) 有意识地帮助幼儿巩固对各种线条的认识和表现。

教师：你用了几种线条来画太阳的？是怎样画的？

5、歌表演“种太阳”。

幼儿随歌曲《种太阳》自由舞蹈，结束活动。

中班美术活动鲸鱼篇十八

1、了解常见动物的基本特征，感受动物的形态美。

2、会用拼接、粘贴的方法表现动物造型。

3、体验创造成功的快乐和愉悦。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、感受作品的美感。

1、各色大小不一的气球，各色动物五官、四肢等半成品。

2、花若干

一、感知各种动物的形态特征。

1、音乐游戏“小动物走路”，唤起幼儿对各种动物形象的回

忆，引导幼儿用肢体动作表现。

2、说说自己最喜欢的动物是什么样的。

二、欣赏各种气球制作的动物。

提问：这里有哪些可爱的小动物？

它们是怎么做出来的？

三、教师示范用气球制作小狗

1、用一个大气球做头，两个小气球贴在两边做耳朵

2、用剪好的即时贴贴上五官

3、用折扇子的方法折一个红色领结贴在小狗的下巴下面

四、幼儿创作

1、能力强的可用多个气球拼接后再贴五官、四肢

2、能力弱的幼儿可在一只气球粘贴五官、四肢

五、幼儿作品展

举行“动物party”□请幼儿带着自己制作的小动物参加“party”□

中班美术活动鲸鱼篇十九

活动目标：

1、学习用水粉拓印的方法，体验印出的画面的特殊美感。

2、通过活动促进幼儿想象力及动手操作能力。

3、在活动中体验成功的喜悦。

活动准备：

1、与幼儿一同收集各种树叶，擦干净、晾干、压平备用。

2、教师制作一幅只有树干的画，备用。

3、为每组幼儿准备：调好的三种颜色的水粉、水粉笔、抹布备用。

活动过程：

一、谈话：回忆远足时捡树叶的情景，引起幼儿兴趣。

二、教师示范拓印的方法，提出幼儿应注意的问题。

1、找出叶脉明显的一面朝上。

2、左手扶住叶子的边缘，右手拿水粉笔蘸上喜欢的颜色按照一定的方向轻轻地刷，将整个叶片刷满颜色。

3、两只手托住叶片，找到拓印的位置，双手同时向内翻，将有颜色的一面慢慢放在绘画纸上，用手轻轻的压一压叶片。

4、用双手捏起叶片，放回到纸盒里。

5、提出注意的问题。

（1）一定要找出叶脉明显的一面。

（2）用手压叶片时，不要让叶片来回动。

（3）一片树叶只涂一种颜色。

(4) 出示只有大树干的画，请幼儿为它添上漂亮的树叶。

三、幼儿拓印，教师指导。

1、鼓励幼儿选择不同的颜色拓印。

2、提醒幼儿拓印时注意画面大的构图，不要擦着印，以防把画面弄脏、弄乱。

四、作品展示

将幼儿共同创作的作品“秋天的树”粘贴在墙面上，大家分享成功的快乐。

中班美术活动——救生圈

活动名称：救生圈

活动目标：尝试用绘画或粘贴的方法装饰救生圈。

培养幼儿的自我保护意识。

活动准备：各种粘贴材料、蜡笔、各色颜料。像救生圈形状的作画纸。

活动室布置：收集各种款式的救生圈

活动过程：

夏天里，天气很热，有什么办法使自己凉快？（幼儿泛讲）

欣赏活动室四周的救生圈，引导幼儿观察这些救生圈上的各种图案花纹。

向幼儿介绍：夏天去游泳能使自己凉快，但不能一个人去游

泳，必须在大人的带领下去，并要套好救生圈，游泳时也要文明游泳。

1. 出示做的救生圈，引起幼儿活动的兴趣。

2. 讨论制作方法：

1) 用蜡笔在救生圈上画上自己喜欢的花纹与图案。

2) 找自己喜欢的手工纸，剪出各种形状进行粘贴。

3) 用颜料粉刷救生圈的颜色。

让幼儿根据救生圈上的花纹或者图案，进行封闭式数数，数出的总数就是救生圈的价格。找找价格最贵的是哪一只救生圈。

“动手角”里有许多材料，明天我们还可以继续做出各种款式的救生圈来。

中班美术活动鲸鱼篇二十

活动目标：

1、在认识几何图形的基础上，通过联想添画成小鱼，并变现其主要特征。

2、能够发挥想象，创造性的进行图形添画活动，发展创造力。

3、愿意参与图形添画活动，在活动中体验创造的快乐。

活动准备：

1、音乐

2、画有不同图形的作业纸若干张

活动过程：

一：巩固几何图形

1、师：今天老师带来了一幅画，我们一起来看看，提问：画面中都有什么？

2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

二、欣赏范例，了解添画，激发幼儿的想象力

师：你们看，它们变成了什么？（出示范画图形变出来的东西）（变成了小鱼）

提问：请小朋友仔细看一看，这些图形添上了什么变成了小鱼？（引导幼儿用语言表达）

老师小结：刚才小朋友都观察的很仔细，知道这些都是添画了一些东西变出来的，老师也想来变魔术，你们一起来帮助我好吗？老师示范。

三：幼儿添画创作。

1、幼儿添画老师巡回指导鼓励幼儿用不同的图形进行添画，充分发挥想象，添画和别人不一样的东西。

2、教师出示添画有花纹装饰的鱼，带领幼儿观察。

3、幼儿添画装饰不同形状的鱼。

四、作品评价

1、师：你把什么形状的小鱼用什么花纹装饰的，谁愿意来说一说。

2、表扬添画有创意的幼儿。

五、延伸活动

小朋友想不想让小鱼变得更漂亮呢？那我们一起拿着画回去给小鱼涂上美丽的颜色吧。

图形变变变

目标：

- 1、知道图形可以通过组合变成其它物体。
- 2、通过拼摆、添画使图形发生变化，激发幼儿想象力。
- 3、乐意参与图形拼摆、添画活动，在活动中体验创造的快乐。

准备：

几何图形学具；画纸若干；巩固几何图形

1、师：今天老师带来了些图形宝宝，我们一起来看看，都有什么？

2、师：嗯，小朋友真聪明，都认识这些图形。你们知道吗，这些图形宝宝可神奇了，他们还会变魔术呢。

二、播放图形组合ppt，激发幼儿的想象力。

三：分组操作，老师巡回指导。

第一组：操作几何学具的图形

第二组：找画中的几何图形，根据提示涂色

第三组：对几何图形进行添画。

四、作品评价

1、师：你用了什么图形把它变成这样的？

你的画中有什么？它由什么图形组合而成？你添画了什么把它变成了什么？

2、表扬有创意的幼儿。